Iglesia en Sevilla

Sacerdote fallecido por coronavirus

Entrevista al director de Cáritas Diocesana

Seguimiento masivo de la Misa en Internet

nº 246- Semana del 19 al 25 de abril de 2020

Semanario informativo de la Archidiócesis de Sevilla

Donativo: 0´40 €

NO ES TIEMPO DE INDIFERENCIA, SINO DE OBRAS DE MISERICORDIA

Archidiócesis de Sevilla
@Archisevilla1

Archidiócesis de Sevilla
@archisevilla

Archidiócesis Sevilla

Iglesia en Sevilla - Semana del 19 al 25 de abril de 2020 Año: LXXX

-3-
CARTA DEL ARZOBISPO
Domingo de la Divina Misericordia

-4-
EL BLOG DE PAPEL
Coronavirus
- Isabel Cuenca -

-7-
EN COMUNIÓN

-8-
REPORTAJE
Acompañamiento, consuelo y atención ante situaciones de duelo y desesperanza

-10-
CERCA DE TU CASA
Parroquia de San Isidoro

-11-
EL ARZOBISPO RESPONDE

-12-
LITURGIA
II Domingo de Pascua

-14-
LA SAL DE LA TIERRA
"Soy un privilegiado al experimentar el amor de Dios"
- Stefan Zydgalo -

-
FORMACIÓN

-15-
CINE CON VALORES
El doctor
- Juan Jesús de Cózar-

-
PANORAMA LITERARIO
La pascua de los sentidos

-16-
PATRIMONIO
La incredulidad de Santo Tomás. Iglesia Prioral de Sta. María (Carmona)
- Antonio Rodriguez Babío -

Oración del Papa ante el coronavirus

"Oh María, tú resplandeces siempre en nuestro camino como signo de salvación y de esperanza.

Nosotros nos confiamos a ti, Salud de los enfermos, que bajo la cruz estuviste asociada al dolor de Jesús, manteniendo firme tu fe.

Tú, Salvación de todos los pueblos, sabes de qué tenemos necesidad y estamos seguros que proveerás, para que, como en Caná de Galilea, pueda volver la alegría y la fiesta después de este momento de prueba.

Ayúdanos, Madre del Divino Amor, a conformarnos a la voluntad del Padre y a hacer lo que nos dirá Jesús, quien ha tomado sobre sí nuestros sufrimientos y ha cargado nuestros dolores para conducirnos, a través de la cruz, a la alegría de la resurrección.

Bajo tu protección buscamos refugio, Santa Madre de Dios. No desprecies nuestras súplicas que estamos en la prueba y libéranos de todo pecado, oh Virgen gloriosa y bendita".

Acceda desde este QR al listado de Parroquias, conventos y hermandades de la Archidiócesis de Sevilla que retransmiten la Eucaristía y otros cultos online.

Dep. Legal: SE-79-1972

Director: Adrián Ríos
Redacción, edición y diseño: Mª del Pilar Arincón, Alicia Contreras, Pablo F. Enríquez y Karen G. Mendoza.
Colaboradores: Juan Jesús de Cózar, Pablo Díez, Miguel Ángel Garzón, Ángel Gómez, Isidro González, Antonio J. Guerra, Rafael de Mosteyrín, Miguel Ángel Osuna, Álvaro Pereira, Antonio Rodríguez Babío, Javier Rubio e Ismael Yebra.
Distribución: Departamento de Reprografía y colaboradoras (Andrea Jiménez, Conchita Jiménez, María Jiménez, Aurora Lasarte, Rosario Morillo, Cristina Moya, Adriana Navajas y Loli Ramírez).
Imprime: Micrapel
Archidiócesis de Sevilla. Plaza Virgen de los Reyes, s/n. Telf. 954505505, ext. 680, 683, 685.
www.archisevilla.org **iglesiaensevilla@archisevilla.org**

Domingo de la Divina Misericordia

Queridos hermanos y hermanas:

Celebramos el Domingo de la Divina Misericordia, que tiene como punto de partida las revelaciones privadas de santa Faustina Kowalska, religiosa polaca a la que Jesús se aparece en el pueblo de Plock y le manifiesta la hondura de su misericordia para con nosotros. En el año 2000, san Juan Pablo II canonizó a santa Faustina y en su homilía anunció la institución de esta fiesta. La imagen de la Divina Misericordia fue revelada por Jesús mismo a santa Faustina en 1931 y Él le pidió que la pintara. En ella se refleja la caridad, el perdón y el amor de Dios, rico en misericordia, que tiene su expresión más alta en el sacramento de la penitencia, que Jesús instituye en su aparición a los apóstoles reunidos en el cenáculo cuando les dice: *Recibid el Espíritu santo. A quienes perdonáreis los pecados, les serán perdonados y a quienes se los retuvierais, les serán retenidos.* Estas palabras se contienen en el Evangelio de este domingo y nos aseguran que en la confesión bien hecha se produce realmente el perdón de Dios, que nos acoge con misericordia como el padre de la parábola del hijo pródigo.

En la bula de convocatoria, *Misericordiae vultus*, el papa Francisco nos decía que la misericordia es uno de los contenidos centrales de la fe cristiana. Nos recordaba además la enseñanza de san Juan XXIII, que hablaba de la "medicina de la misericordia", y de san Pablo VI que llamó a la Iglesia "samaritana de la humanidad". Jesucristo es el rostro de la misericordia del Padre, «rico en misericordia» (Ef. 2,4), quien después de haber revelado su nombre a Moisés como el «Dios compasivo y misericordioso, lento a la ira, y rico en amor y fidelidad» (Ex 34,6), en la plenitud de los tiempos envió a su Hijo nacido de la Virgen para revelarnos de manera definitiva su amor. Jesús con su palabra, con sus gestos y sus signos revela la misericordia de Dios. Su persona no es otra cosa sino amor. Un amor que se dona y ofrece gratuitamente. Su rostro rezuma piedad, misericordia y amor.

Los milagros que realiza tienen el sello de la misericordia hacia los pecadores, los pobres, los excluidos y los enfermos. En Él todo es misericordia. Nada en Él está falto de compasión. Su misericordia y su compasión tienen su culmen en el Calvario, en el que se inmola libremente por toda la humanidad.

En la bula *Misericordiae vultus* nos dice el Papa que "la misericordia es la viga maestra que sostiene la vida de la Iglesia". Nos dice también que la Iglesia debe ser la casa de la misericordia, del servicio gratuito, de la ayuda, del perdón y del amor. Nunca debe cansarse de ofrecer misericordia, estando siempre dispuesta a confortar y perdonar. Todo en la pastoral de la Iglesia debe estar revestido por la ternura con que trata a sus hijos. Nada en su anuncio de Jesucristo y en su testimonio ante el mundo debe carecer de misericordia. La credibilidad de la Iglesia pasa a través del amor misericordioso y compasivo. La vida de la Iglesia es auténtica y creíble cuando hace de la misericordia su razón de ser. Nuestras parroquias, asociaciones, movimientos y hermandades deben ser oasis de misericordia.

Los hijos de la Iglesia debemos caminar por la vía de la misericordia, de la entrega y el servicio humilde, haciéndonos siervos y servidores de los hermanos, saliendo a las periferias existenciales, a las situaciones de precariedad y sufrimiento, de las que son víctimas aquellos hombres y mujeres que no tienen voz porque ha sido acallada por el egoísmo de sus semejantes.

Practiquemos las obras de misericordia corporales, que son dar de comer al hambriento, dar de beber al sediento, dar posada al peregrino, vestir al desnudo, visitar al enfermo, socorrer a los presos y enterrar a los muertos. Las obras de misericordia espirituales, tan importantes como las corporales, son: enseñar al que no sabe, dar buen consejo al que lo necesita, corregir al que yerra, perdonar las injurias, consolar al triste, sufrir con paciencia los defectos de nuestros prójimos y rogar a Dios por vivos y muertos. Tenemos aquí todo un programa de vida: estar cerca y socorrer a los pobres y necesitados, especialmente en este tiempo de terrible epidemia en que más que nunca debemos estar cerca de los pobres y de los que sufren.

En este domingo estamos llamados además a redescubrir la hermosura del sacramento de la misericordia, el sacramento de la penitencia, del perdón y de la reconciliación con Dios y con los hermanos, que en los últimos decenios se ha debilitado un tanto, de modo que ocupe el lugar que le corresponde en nuestra vida personal y comunitaria, como manantial de vida interior, de fidelidad y de santidad, como sacramento de la paz, de la alegría y del reencuentro con Dios.

Para todos, mi saludo fraterno y mi bendición.

+ Juan José Asenjo Pelegrina
Arzobispo de Sevilla

Coronavirus

De pronto nos hemos visto confinados en casa sin poder salir. Esta reclusión imprevista y forzosa ha llenado a muchos de incertidumbre, inquietud, duda... A algunos les ha cogido de lleno la enfermedad, bien por haberla pasado o, lo que es aún peor, porque han perdido a algún familiar sin poderlo acompañar y eso nos ha llenado de dolor a todos. Son días duros.

Como dice el papa Francisco: "No nos hemos despertado ante guerras e injusticias del mundo, no hemos escuchado el grito de los pobres y de nuestro planeta gravemente enfermo. Hemos continuado imperturbables, pensando en mantenernos siempre sanos en un mundo enfermo".

«Dentro de esta dureza hay signos de esperanza»

Pero dentro de esta dureza hay signos de esperanza. En primer lugar, porque se ha despertado en muchas personas, o se ha vivido más intensamente, la solidaridad y la preocupación por el otro. Se han recuperado relaciones familiares y amistades y nos encontramos pese a la distancia, más unidos que nunca con los demás.

También nuestra vida religiosa ha quedado alterada. No podemos ir a la iglesia, no podemos recibir los sacramentos, pero nos la hemos ingeniado para oír Misa a través de los medios. Unos han buscado la propia parroquia; otros, las celebraciones del Arzobispo y otros, las retrasmitidas desde el Vaticano. En cada casa ha habido, y sigue habiendo, una ventana abierta a los templos. Se están batiendo récords de conexiones para seguir estas celebraciones y los mismos celebrantes las cuidan de forma exquisita.

Desaparecerá la pandemia y nosotros regresaremos a la vida diaria siendo mejores personas.

Isabel Cuenca es secretaria general de Justicia y Paz

El sacerdote Alfredo Corona fallece víctima del coronavirus

SEVILLA.- El pasado 15 de abril falleció el sacerdote Alfredo Corona Cornejo, a los ochenta y cinco años, siendo el primer presbítero sevillano que ha muerto como consecuencia de la pandemia de la Covid-19.

Junto a su hermano el también sacerdote José Vicente Corona, llevaba en torno a un mes luchando contra la enfermedad desde que diera positivo en un control de coronavirus. El Arzobispo de Sevilla dedicó esa misma mañana la Misa por su eterno descanso y en la Parroquia de la Magdalena, de Sevilla, a la que estuvo vinculado en su última etapa, se le dedicará una Eucaristía cuando las condiciones sanitarias lo permitan.

Nació en Pedrera, localidad en la que fue ordenado sacerdote el 18 de junio de 1961. Su primera responsabilidad pastoral fue la de coadjutor de la Parroquia de Santa Ana en La Roda de Andalucía durante un corto espacio de tiempo, antes de ser nombrado cura encargado de la Parroquia de Nuestra Señora del Socorro, en Badolatosa. También fue capellán de la comunidad de Franciscanas Concepcionistas de Carmona y, por último, párroco de San Francisco Javier. Además, dirigió la Capellanía de la Guardia Civil entre 1990 y 2007. Sus últimos años de ministerio sacerdotal los prestó en la Parroquia de Santa María Magdalena, donde oficiaba misa diaria a las diez de la mañana, hasta su retirada el pasado mes de junio. El día 2 de ese mes recibió el homenaje de la parroquia y la Hermandad del Amparo, a la que estaba muy vinculado.

Desde la Archidiócesis elevamos oraciones por el eterno descanso de un hombre entregado en cuerpo y alma a los demás a través del ministerio sacerdotal.

La Delegación de Migraciones pone en marcha una campaña de ayuda

SEVILLA.- La Delegación diocesana de Migraciones ha puesto en marcha la campaña '*Hermano migrante, ¡no estás solo!*' para ayudar a este colectivo que, ante esta situación de confinamiento, "puede quedar fuera de toda ayuda, agravándose su situación de vulnerabilidad".

El delegado de esta Pastoral, Salvador Diánez, ha explicado que la crisis provocada por la Covid-19 "no sólo es un problema sanitario, sino también económico y social".

Las medidas impuestas para evitar la expansión de la pandemia han provocado que miles de familias empobrecidas "pasen directamente a la precariedad social".

Por este motivo, la Delegación de Migraciones solicita colaboraciones económicas a través de la cuenta bancaria de Cáritas Diocesana de Sevilla: ES62-0049-6175-9220-1609-7851.

"También se puede realizar un donativo desde cualquiera de las cuentas que Cáritas Diocesana ofrece en su web, poniendo en el concepto '*Delegación de Migraciones*', desde donde canalizaremos las ayudas destinadas a este fin", explica Diánez.

Más información en el correo migraciones@archisevilla.org o el teléfono 687698670.

@CaritasSevilla: "Ahora más que nunca, debemos recordar que #LaCaridadNoCierra y que #CadaGestoCuenta con todas las personas, especialmente con los más vulnerables. Colabora: *https://caritas-sevilla.org/*

Mariano Pérez de Ayala: "Vivimos en una sociedad con mecanismos de integración muy frágiles"

Mariano Pérez de Ayala, director de Cáritas Diocesana de Sevilla y presidente de Cáritas Andalucía, atendió los micrófonos del programa *'Iglesia Noticia'* de COPE Sevilla, e hizo un repaso a unos días especialmente intensos para los profesionales y voluntarios de Cáritas, ante el recrudecimiento de las condiciones de vida de un importante sector de la población. Han sido unas jornadas que confirman a los técnicos de Cáritas en las prioridades de una sociedad con un tejido productivo frágil, en la que viven dos millones y medio de andaluces con problemas de distinto grado en su día a día.

SEVILLA.- Estos días Cáritas ha tenido que reajustar sus servicios y reordenar a sus voluntarios y profesionales para hacer frente al cúmulo de necesidades que se ha puesto de manifiesto con motivo de la pandemia. Una circunstancia que, según destacó Pérez de Ayala, se ha cebado especialmente "en familias que ya venían pasando por circunstancias no óptimas y que han visto agravada su situación ante la pandemia del coronavirus".

Desde Cáritas se afronta el futuro a corto y medio plazo con preocupación. Hace seis meses se presentó el informe FOESSA, en el que se advertía de la existencia de un millón y medio de andaluces en exclusión, a los que había que sumar otro millón muy al límite. "Esas son las magnitudes en las que nos movemos, y vamos a tener una crisis económica fuerte", advirtió. A Cáritas le preocupan "los que ya estaban en situación de exclusión y las familias que vivían tan al límite que una situación como esta hace que no dejemos a personas y familias en los márgenes de la sociedad". Pérez de Ayala hizo un análisis de la situación socioeconómica de Andalucía y destacó que "vivimos en una sociedad con mecanismos de integración muy frágiles, donde muchas familias están como en un tobogán de subidas y bajadas y algunas están siempre en la parte baja". En este punto abogó por "un compromiso social y político efectivo para dotar de unos servicios sociales efectivos a las familias".

Sevilla es solidaria

El director de Cáritas Diocesana agradeció especialmente la colaboración de los sevillanos, que se ha traducido en una "generosidad que siempre ha tenido Sevilla cuando se han hecho llamamientos a la solidaridad y la caridad hacia el prójimo". En este sentido, reiteró su gratitud "por la cantidad de donativos de toda clase, de personas, instituciones, empresas y fundaciones que estos días han dado un paso adelante". Igualmente, destacó el papel de las hermandades. "Está siendo una respuesta generosa que dice mucho de la fibra ética de nuestra sociedad", añadió.

La crisis se está cebando especialmente en algunos sectores a los que Cáritas atiende de forma preferente. Mariano Pérez de Ayala comentó la preocupación que había por la situación de las personas mayores, sobre todo las que viven solas o tienen algún tipo de dependencia. Otros sectores delicados son los inmigrantes que no tienen documentación y que, por tanto, no pueden acudir a la ayuda oficial. También las personas sin hogar, "tanto los que estaban en el Centro Amigo como el resto, a los que el Ayuntamiento montó un operativo en pabellones deportivos, para que pudieran estar bajo techo. Nos sigue preocupando, porque la situación permanece".

El presidente de Cáritas Andalucía tuvo un aparte para el personal y los voluntarios activos de la institución, "que han estado trabajando con las debidas garantías".

Finalmente, Cáritas no ha estado a salvo de los bulos y acciones fraudulentas aprovechando la buena imagen de la institución. Al respecto, recordó que "nosotros siempre decimos que los donativos y ayudas sean solo a través de las páginas oficiales de Cáritas".

@Pontifex_es: "Son llamados hijos de Dios quienes han aprendido el arte de la paz y la ejercen, saben que no hay reconciliación sin el don de la propia vida, y que hay que buscar la paz siempre y a pesar de todo".

Masivo seguimiento de la Misa en la Archidiócesis de Sevilla a través de televisión e internet

El hombre necesita un punto de apoyo, una referencia superior, para enfrentar las situaciones límites. De este argumento jasperiano se sirvió la presentadora de un informativo para explicar la demanda creciente de contenidos religiosos en los medios de comunicación españoles. De hecho, una de las noticias colaterales de este estado de alarma es precisamente la elevada audiencia que están registrando las misas y los programas o retransmisiones de temática inequívocamente religiosa. Valga el ejemplo de la bendición *Urbi et Orbi* del papa Francisco en una plaza de San Pedro completamente vacía, que continúa siendo una de las emisiones más seguidas de la TDT.

SEVILLA.- No tardaremos en conocer los resultados de investigaciones, desde la Sociología o la Comunicación, que expliquen el por qué de esta tendencia que sitúa estos días a una cifra más que respetable de españoles delante de una pantalla en la que se ve a un sacerdote oficiando la Misa en solitario. En el caso de Sevilla, la Archidiócesis llegó a un acuerdo con *7TV* para ofrecer la Eucaristía todos los domingos que dure el estado de alarma, además del triduo sacro. Y los resultados no pueden ser más reveladores: Una media de 214.200 espectadores siguieron a través de este canal local las Misas que presidió monseñor Asenjo desde la capilla del Arzobispado y la Catedral durante la Semana Santa. La cota más alta se registró el Jueves Santo con 300.000 espectadores, seguidos de los 225.000 del Domingo de Ramos.

Otro dato a tener en cuenta en el análisis es el de las Misas en *streaming* desde parroquias y hermandades de la Archidiócesis. Los sacerdotes sevillanos han salido al paso de la prohibición de misas con público, compartiendo virtualmente las que celebraban a diario en la intimidad. En algunos ocasos se ha buscado la colaboración del canal local de televisión o el asesoramiento técnico de empresas con experiencia en este campo, pero la mayoría ha tirado de un modesto utillaje para hacer llegar la Misa allá donde hubiera un teléfono móvil. Las cifras hablan por sí solas: 450.000 visualizaciones por esta vía.

Millón y medio de visualizaciones

En total, se calcula en más de un millón y medio las visualizaciones de las Misas durante la Semana Santa y los dos domingos previos en la Archidiócesis de Sevilla. Llama la atención la alta audiencia de la que se oficia en inglés (59.570 impresiones) que se ofrece desde los canales en internet de la iglesia del Señor San José, en la capital; las 29.623 de las Misas en la parroquia nazarena de Santa María Magdalena; o las 25.119 de la Parroquia de San Fernando, en Carmona. En el ámbito de las hermandades, mención aparte para los 72.250 espectadores a través del canal del Gran Poder en *YouTube* y de la web de *ABC de Sevilla*, o los 17.651 de las tres Misas retransmitidas por el Consejo de Hermandades desde la Capilla de Santa María de Jesús antes del inicio de la Semana Santa.

Red de oración por las vocaciones de Sevilla

Apúntate en reddeoracionporlasvocaciones.org

@@ManosUnidasSev: "Manos Unidas en el mundo: Manos Unidas trabaja en Nepal desde 2.012 en acciones de emergencia. ¡Gracias por hacerlo posible! ¡Colabora con Manos Unidas!" #ManosUnidasCuidaElPlaneta

Marcar la doble equis, un pequeño gesto para colaborar en el sostenimiento de la Iglesia

SEVILLA.- Ante la Campaña de la Declaración de la Renta 2019, la Archidiócesis hispalense pide a los contribuyentes apoyar su labor marcando las dos equis, la de la Iglesia Católica y la de 'Otros fines de Interés Social', lo que significa decidir el destino de un 1,4 % de los impuestos.

Este gesto sencillo no supone pagar más ni que nos devuelvan menos dinero, pero sí tiene una trascendencia importante en el quehacer de la Iglesia, máxime en un momento en el que los templos permanecen cerrados y no hay posibilidad de celebrar colectas.

Así, gracias a estas equis, la Iglesia podrá seguir cumpliendo su misión pastoral y evangelizadora, garantizar el funcionamiento de los Seminarios, de los servicios administrativos, educativos, sanitarios y pastorales. También podrá destinar ayuda a las misiones, servir a los pobres, a los enfermos, a las personas que viven en soledad, a los jóvenes y familias; y continuar con la conservación y restauración de su patrimonio artístico y cultural.

Esta es la ingente actividad que lleva a cabo la Iglesia en Sevilla e incalculable es el valor de sus obras. Por eso se antoja fundamental la colaboración y generosidad de los fieles sevillanos, que años tras año, gracias a sus asignaciones, han colocado a la capital andaluza en un puesto destacado entre las diócesis de España en el porcentaje de declarantes a favor de la Iglesia Católica.

Mejor dos

Además de marcar la casilla a favor de la Iglesia, es recomendable también marcar la de 'Otros fines de Interés Social', ya que ésta revierte, vía subvenciones, en muchas instituciones eclesiales de acción socio-caritativa. Entre ellas destaca Cáritas que un año más lanza su campaña *'Mejor 2'*, en la que insiste en que marcar las dos casillas no implica pagar más. De este modo, Cáritas como organización social, recibirá fondos a través de dos vías gracias a los cuales podrá seguir trabajando con los empobrecidos en sus numerosos proyectos sociales que desarrolla tanto en España como en países desfavorecidos.

Finalmente, y como cada ejercicio recuerda el ecónomo diocesano, Alberto Benito, la Archidiócesis de Sevilla es una diócesis solidaria, ya que el importe total asignado en las declaraciones de los sevillanos no redunda únicamente aquí, sino que un importante porcentaje, casi la mitad, se destina a otras diócesis menos favorecidas económicamente, en base a un reparto del Fondo Común Interdiocesano.

[EN COMUNIÓN]

"Que el resucitado sane las heridas de la humanidad desolada"

"Hoy resuena en todo el mundo el anuncio de la Iglesia: "¡Jesucristo ha resucitado! ¡Verdaderamente ha resucitado!". Así comenzó el papa Francisco su mensaje con ocasión de la bendición *Urbi et Orbi*, el Domingo de Resurrección en el Vaticano.

"Es el contagio de la esperanza: «¡Resucitó de veras mi amor y mi esperanza!». No se trata de una fórmula mágica que hace desaparecer los problemas. No, no es eso la resurrección de Cristo, sino la victoria del amor sobre la raíz del mal, una victoria que no pasa por encima del sufrimiento y la muerte, sino que los traspasa, abriendo un camino en el abismo, transformando el mal en bien, signo distintivo del poder de Dios", afirmó el Pontífice, profundizando sobre el sentido de la esperanza.

Explicó que el "contagio de la esperanza" es el que se transmite de corazón a corazón, "porque todo corazón humano espera esta Buena Noticia". En este contexto, el Papa tuvo presente a los enfermos, a los que han fallecido y a las familias que lloran la muerte de sus seres queridos: "Hoy pienso sobre todo en los que han sido afectados directamente por el coronavirus" y pidió para ellos "que el Señor de la vida acoja consigo en su reino a los difuntos, y dé consuelo y esperanza a quienes aún están atravesando la prueba, especialmente a los ancianos y a las personas que están solas".

Finalmente, el Papa hizo una llamada a los fieles para que actúen en favor de los más débiles: "Este no es el tiempo de la indiferencia, porque el mundo entero está sufriendo y tiene que estar unido para afrontar la pandemia".

@religion_cope: "@pontifex_es saldrá del Vaticano este domingo para celebrar la misa y rezar el ángelus en una iglesia de Roma"

CENTRO DE ESCUCHA 'SAN CAMILO'

Acompañamiento, consuelo y atención ante situaciones de duelo y desesperanza

Dos de las siete obras de misericordia espirituales están relacionadas con dar buen consejo al que lo necesita y consolar al triste; precisamente en momentos de confinamiento, duelo, miedo, pánico y soledad, cientos de profesionales acompañan, orientan y atienden a las personas en conflictos de relaciones familiares o problemas laborales, brindando asistencia a aquellos que están atravesando la enfermedad o han perdido a un ser querido y experimentan sentimientos de bloqueo, desesperanza o situaciones que les producen desasosiego.

Estas acciones caritativas y evangélicas de instruir, consolar y confortar a quien lo necesita se llevan a cabo, hoy más que nunca, en el Centro de Escucha San Camilo de Sevilla, a través del servicio de Humanización de la Salud que tiene como finalidad ayudar a las personas que pasan por una situación de sufrimiento o crisis en sus vidas.

El Centro de Escucha San Camilo de Sevilla lo integran doce voluntarios seglares pertenecientes a la orden fundada en 1550 por Camilo de Lelis "con el carisma de la misericordia, la asistencia a los enfermos, el buen samaritano", explica Jesús Zurbano, superior de la Comunidad de los Camilos en Sevilla. "La orden nace con un cuarto voto, poner a riesgo la vida de uno por los demás. En tiempos de San Camilo murieron trescientos frailes en la epidemia de Roma", recordó.

"La Orden de los Ministros de los Enfermos, más conocidos como Religiosos Camilos nació bajo la inspiración de crear una compañía de hombres piadosos y buenos que sirvieran a los enfermos voluntariamente y por amor de Dios, con el mismo amor que tiene una madre a su único hijo enfermo", dice Jesús Zurbano.

Durante su vida, Camilo dijo que vendría un tiempo en que esta plantita se extendería por todo el mundo. Hoy la orden tiene presencia en 40 países de los cinco continentes.

Acompañamiento durante la Covid-19

En estos momentos de estado de alarma por Covid-19, el Centro de Escucha ofrece acompañamiento emocional y orientación psicológica de forma gratuita en espacios físicos acondicionados para tal fin o a través de llamadas telefónicas, "constituyendo un verdadero dispositivo de salud y un recurso social para la prevención de patologías y cronificación de estados asociados a situaciones vitales dolorosas", manifiesta Marisa Banda, coordinadora del Centro de Escucha.

"La persona que solicita orientación es atendida por expertos en asesoramiento y relación de ayuda. La intervención puede ser de forma individual y en grupo de ayuda mutua".

El domingo 19 de abril en **Testigos Hoy (CSTV)**, entrevista a la misionera Carmen Ramos; obituario del sacerdote Carlos Ros y reportaje sobre la beata sor Eusebia Palomino.

Los programas del Centro de Escucha San Camilo van dirigidos principalmente a adultos, sin embargo, se han presentado también casos de niños y adolescentes que están sufriendo la pérdida de un ser querido, dificultades en las relaciones personales, soledad, o bien, que necesitan apoyo emocional para el cuidado de un familiar enfermo.

Marisa Banda resaltó que "existen también grupos para personas en duelo que están orientados a afrontar la vida sin un ser querido, sensibilidad y respeto para que el afectado pueda liberar sus sentimientos de rabia, culpa, miedo, así como motivación para restablecer las relaciones con los demás y sentir que la vida continua".

"Dada la complejidad de los fallecimientos por la Covid-19 suelen ser duelos complicados. En nuestro proceso de acompañamiento (que no son recomendaciones) nosotros ayudamos a manifestar sentimientos, tomar resoluciones", detalla.

Dada su experiencia, considera que "la capacidad de ritos y pautas ante el fallecimiento de un familiar y la incapacidad de despedirlo, está en cada persona, todos tenemos dentro una forma de afrontarla", es por ello que desde el Centro de Escucha "solo ayudamos a buscar de qué manera las personas en duelo pueden hacer su despedida".

Manifiesta que, como resultado del confinamiento, se producen muchos dolientes, personas destrozadas e incrédulas que experimentan una honda desesperanza al estar lejos físicamente del ser querido que ha muerto, ocasión "que aprovechamos para mantener contacto vía llamadas con familiares y amigos para acompañarles en la despedida de esa personas, a través de las vivencias y sentimientos de los acompañantes". "Se trata de mensajes que se convierten en bálsamo para los dolientes", relata Banda.

> **Desde el Centro de Escucha "solo ayudamos a buscar de qué manera las personas en duelo pueden hacer su despedida"**

Acompañamiento en situaciones difíciles

En Sevilla, los Religiosos Camilos ofrecen también atención individualizada para personas con problemas de soledad y familias con dificultades de comunicación, acompañando a familiares de enfermos crónicos, mientras le ofrecen estrategias y habilidades para que se puedan manejar en situaciones cotidianas difíciles.

De igual forma, el Centro de Escucha San Camilo de Sevilla está orientado a acompañar familiares de enfermos en situación terminal, "con el objetivo de profundizar en la trascendencia de la enfermedad de su ser querido, para manejar el doloroso sentimiento de pérdida anticipada y para aprender compartiendo vivencias y estrategias psicológicas", refiere la coordinadora del centro.

Las llamadas que reciben diariamente la efectúan personas que han sido referidas por sus médicos de atención primaria, trabajadores sociales, psicólogos y psiquiatras, y pueden efectuarse a través del número 954 35 11 90.

Testigos de la grandeza humana

En definitiva, las voces y rostros detrás de cada llamada telefónica producida en el Centro de Escucha San Camilo de Sevilla se han convertido "en testigos de la grandeza humana y del amor que una persona es capaz de experimentar por su semejante, especialmente en la enfermedad y tras el fallecimiento, lo que nos hace sentir profundamente pequeños ante la grandeza de Dios", concluye Marisa Banda.

COPE **El Espejo de la Iglesia de Sevilla:** Viernes, a las 13.35 hs. **Iglesia Noticia Sevilla:** Domingos, a las 9.45 hs. **COPE Sevilla: 837 AM y 99.6 FM**

CERCA DE TU CASA

Parroquia de San Isidoro (Sevilla)

Una de las parroquias más antiguas de la capital

San Isidoro pertenece al grupo de parroquias fundadas por San Fernando tras la conquista de la ciudad en 1248. De estilo gótico-mudéjar, se construyó sobre una antigua mezquita. El aspecto actual del templo construido en honor al santo sevillano es fruto de la restauración total que por la ruina de su fábrica, obligó a su cierre desde mediados de 1983 a diciembre de 1990, en el que se repuso al culto con todo su esplendor.

"La parroquia a lo largo de estos catorce siglos de historia ha pasado por muy distintas etapas", refirió Geraldino Pérez, su párroco desde 2013. "En la actualidad, a pesar de la dinámica propia del casco histórico, cuenta con una fiel asistencia de feligreses a la Misa dominical". San Isidoro es una parroquia donde los laicos "hacen vida sacramental y cultual". Prueba de ello es que "en la capilla sacramental se mantienen semanalmente los jueves eucarísticos y durante el mes de junio, el triduo eucarístico, la procesión del Corpus Christi y dos Jubileos Circulares de las 40 horas".

"San Isidoro se ha tenido que adaptar a las necesidades del tiempo presente. El ambiente entre los feligreses es muy bueno y nuestra parroquia tiene presencia en el barrio a través de las instituciones, y sobre todo de sus hermandades", expresó.

Hermandades y caridad

A la Parroquia de San Isidoro de Sevilla pertenecen las hermandades de Nuestro Padre Jesús de las Tres Caídas, Pasión, Amor; Virgen de la Salud, Rocío de Sevilla, Ntra. Sra de la Antigua y Ntra. Sra. del Prado.

Los hermanos "no sólo acuden a las celebraciones a lo largo de todo el año litúrgico, también están implicados en las obras de caridad que ejecuta Cáritas Parroquial, relacionadas con el Banco de Alimentos y con el Economato del Casco Antiguo al que pertenecen. "La relación con ellas es, en todos los casos, muy fluida y cordial". Don Geraldino recalcó que "los hermanos mayores pertenecen al Consejo de Pastoral de la parroquia, los mayordomos al Consejo Económico y algunos hermanos participan en las actividades parroquiales, como catequistas o en el área formativa y litúrgica".

El templo acoge importantes y destacadas obras como la *Alegoría de la Eucaristía* del siglo XVII atribuible a Lucas Valdés, el *Cristo de la Sangre*, imagen gótica del siglo XIV; el *Santísimo Cristo del Perdón*, que data de 1614, obra de Francisco de Villegas y la imagen de San Antonio de Padua atribuida a Pedro Duque Cornejo, entre otras. "Creo que no habría unanimidad de opiniones en relación a la más importante catequesis plástica, cada persona tiene una sensibilidad distinta hacia una imagen u otra, en función de la tradición familiar, devoción personal, y otros muchos motivos".

San Isidoro se ha tenido que adaptar a las necesidades del tiempo presente

No obstante, "por los momentos de pandemia que estamos atravesando, creo que la advocación más entrañable, es la de Ntra. Sra. de la Salud. Además de ser una imagen hermosa, su advocación resulta muy necesaria y su protección la imploramos de continuo en nuestra vida".

Finalmente, Geraldino Pérez dijo que "mirando al pasado reciente, la evolución de la parroquia ha sido favorable, aunque la despoblación de la zona está siendo un problema importante desde todos los puntos de vista".

Dirección: Augusto Plasencia nº2 (entre las calles Luchana y San Isidoro)
Facebook: @parroquiaSanIsidoro **Correo:** parroquiadesanisidoro@gmail.com
Horario de apertura: De lunes a sábado, de 10 a 11 h; de 19.30 a 20.45 h. Domingo, de 11.30 a 13.45 h.
Horario de misas: De lunes a sábado, a las 20 h. Domingos, a las 12 h y a las 13 h (sólo invierno).

@AyudaIglesNeces: "El coronavirus arrastra a la pobreza a las iglesias de países en desarrollo: ACN destina 5 millones de € para sostener a sacerdotes y religiosas en Oriente Medio, Hispanoamérica, Asia, África y Europa Oriental"

El ISCR suspende definitivamente sus clases presenciales y retrasa su periodo de exámenes

SEVILLA.- El Instituto Superior de Ciencias Religiosas (ISCR) ha informado a su comunidad académica de una serie de indicaciones para finalizar el curso "satisfactoriamente", pese a las extraordinarias medidas de confinamiento. "El curso, ni mucho menos, está perdido –ha declarado el director, Antonio Bueno. Con trabajo y estudio, este curso lo vamos a sacar adelante con la calidad académica que se nos exige".

Asimismo, ha señalado al alumnado ordinario de Bachillerato y Licenciatura en Ciencias Religiosas que, "ante la incertidumbre y la imposibilidad de garantizar las clases presenciales", las lecciones se mantendrán de forma *online* hasta final de curso, como se viene realizando desde la declaración del estado de alarma. Una formación a distancia que incluye vídeos del profesorado, tutorías por videollamadas y consultas por correo electrónico. Y que, además, fue enriquecida con numerosas fuentes bibliográficas y páginas webs útiles y totalmente gratuitas para el estudio de Teología facilitadas por el centro.

Por otro lado, y en conformidad con el decano de la Facultad de Teología '*San Dámaso*' (a la que está vinculada el ISCR de Sevilla), se retrasará el periodo de exámenes finales y de Grado a la última quincena de junio. "En el caso de que en esta nueva fecha aún no se pudieran realizar los exámenes de manera presencial, se realizarían de manera telemática", ha matizado Bueno. En este supuesto, la institución académica ofrecerá con la "suficiente antelación" la información necesaria a través del correo electrónico y sus redes sociales.

En cuanto a las Escuelas Diocesanas, no habrá más clases presenciales durante este curso. No obstante, Bueno ha animado a los estudiantes a realizar unos ejercicios para su evaluación antes del jueves 23 de abril.

[EL ARZOBISPO RESPONDE]

A causa del coronavirus se han cerrado las iglesias y se ha dispensado de asistir a los templos para cumplir con el precepto dominical, participando en la Misa desde casa y comulgando espiritualmente. ¿Qué pasa con el sacramento de la penitencia? ¿No se podría confesar por teléfono?

La retransmisión de la Misa, a través de la televisión y de los demás medios de comunicación social, ha resultado ser de gran ayuda espiritual no solo para las personas enfermas o que no pueden salir de casa, sino para todos los cristianos en esta situación de confinamiento en que nos encontramos. Damos gracias a Dios que nos permite utilizar estos medios.

Respecto al sacramento de la Penitencia he de decirle que no es posible celebrarlo a través de estos medios. No se puede utilizar para la confesión el teléfono fijo o móvil, o las otras formas de comunicación que nos permite la tecnología. Por dos razones importantes: primero, porque se requiere la presencia física y no la presencia virtual o moral tanto del confesor como del penitente; segundo, porque los modernos medios no garantizan la confidencialidad necesaria para la celebración del sacramento. La Iglesia solamente nos manda confesar una vez al año y si se ha de comulgar sacramentalmente. Aunque para un mayor crecimiento interior, la Iglesia recomienda la confesión frecuente de los pecados mortales e incluso de los veniales. Ningún sacerdote a quien usted se dirija se negará a confesarle. Seguro que tiene a mano el teléfono de alguno, o sabe el número de su parroquia para ponerse en contacto con el párroco. Naturalmente hay que confesar guardando la prudente distancia recomendada por el aislamiento social de un metro o metro y medio. Si esto no fuera posible, le recuerdo que la "contrición perfecta", es decir, la que brota del amor a Dios por ser Él quien es y porque le amamos sobre todas las cosas, perdona las faltas veniales y obtiene el perdón de los pecados mortales, si tenemos el firme propósito de recurrir tan pronto como sea posible a la confesión sacramental.

La situación que ha provocado esta pandemia debería llevarnos a valorar mucho más todas las posibilidades que tenemos en tiempos normales. Pensemos en todos los pueblos de la llamada "España vacía" y la falta de sacerdotes. Y, sobre todo, debemos identificarnos con todas las personas que viven en los territorios de misión en los cuales los misioneros no pueden pasar más que de cuando en cuando. Ofrezcamos nuestras molestias al Señor pidiéndole que nos dé muchos y santos sacerdotes y muchas vocaciones misioneras.

Manda tu consulta al Arzobispo al correo *iglesiaensevilla@archisevilla.org*

@Pontifex_es: "#OremosJuntos para que el Señor nos dé la gracia de la unidad entre nosotros. Nos haga descubrir, en las dificultades de estos tiempos, la comunión entre nosotros, la unidad es superior a cualquier división".

Lecturas del Domingo - 19 de abril -

II DOMINGO DE PASCUA
DIVINA MISERICORDIA

Primera lectura ***Hechos de los Apóstoles 2, 42-47***

Los creyentes vivían todos unidos y lo tenían todo en común

Y perseveraban en la enseñanza de los apóstoles, en la comunión, en la fracción del pan y en las oraciones. Todo el mundo estaba impresionado y los apóstoles hacían muchos prodigios y signos. Los creyentes vivían todos unidos y tenían todo en común; vendían posesiones y bienes y los repartían entre todos, según la necesidad de cada uno. Con perseverancia acudían a diario al templo con un mismo espíritu, partían el pan en las casas y tomaban el alimento con alegría y sencillez de corazón; alababan a Dios y eran bien vistos de todo el pueblo; y día tras día el Señor iba agregando a los que se iban salvando.

Salmo responsorial ***Sal 117, 2-4. 13-15. 22-24***

R/: Dad gracias al Señor porque es bueno, porque es eterna su misericordia.

- Diga la casa de Israel: eterna es su misericordia. Diga la casa de Aarón: eterna es su misericordia. Digan los que temen al Señor: eterna es su misericordia.

- Empujaban y empujaban para derribarme, pero el Señor me ayudó; el Señor es mi fuerza y mi energía, Él es mi salvación. Escuchad: hay cantos de victoria en las tiendas de los justos: "La diestra del Señor es poderosa".

- La piedra que desecharon los arquitectos es ahora la piedra angular. Es el Señor quien lo hecho, ha sido un milagro patente. Éste es el día que hizo el Señor: sea nuestra alegría y nuestro gozo.

Segunda lectura ***1 Pedro 1, 3- 9***

Por la resurrección de Jesucristo de entre los muertos nos ha hecho nacer de nuevo para una esperanza viva

Bendito sea Dios, Padre de nuestro Señor, Jesucristo, que, por su gran misericordia, mediante la resurrección de Jesucristo de entre los muertos, nos ha regenerado para una esperanza viva; para una herencia incorruptible, intachable e inmarcesible, reservada en el cielo a vosotros, que, mediante la fe, estáis protegidos con la fuerza de Dios; para una salvación dispuesta a revelarse en el momento final. Por ello os alegráis, aunque ahora sea preciso padecer un poco en pruebas diversas; así la autenticidad de vuestra fe, más preciosa que el oro, que, aunque es perecedero, se aquilata a fuego, merecerá premio, gloria y honor en la revelación de Jesucristo; sin haberlo visto lo amáis y, sin contemplarlo todavía, creéis en él y así os alegráis con un gozo inefable y radiante, alcanzando así la meta de vuestra fe: la salvación de vuestras almas.

EVANGELIO

Evangelio según san Juan 20, 19- 31

Al anochecer de aquel día, el primero de la semana, estaban los discípulos en una casa, con las puertas cerradas por miedo a los judíos. Y en esto entró Jesús, se puso en medio y les dijo: «Paz a vosotros». Y, diciendo esto, les enseñó las manos y el costado. Y los discípulos se llenaron de alegría al ver al Señor. Jesús repitió: «Paz a vosotros. Como el Padre me ha enviado, así también os envío yo». Y, dicho esto, sopló sobre ellos y les dijo: «Recibid el Espíritu Santo; a quienes les perdonéis los pecados, les quedan perdonados; a quienes se los retengáis, les quedan retenidos».

Tomás, uno de los Doce, llamado el Mellizo, no estaba con ellos cuando vino Jesús. Y los otros discípulos le decían: «Hemos visto al Señor». Pero él les contestó: «Si no veo en sus manos la señal de los clavos, si no meto el dedo en el agujero de los clavos y no meto la mano en su costado, no lo creo». A los ocho días, estaban otra vez dentro los discípulos y Tomás con ellos. Llegó Jesús, estando cerradas las puertas, se puso en medio y dijo: «Paz a vosotros». Luego dijo a Tomás: «Trae tu dedo, aquí tienes mis manos; trae tu mano y métela en mi costado; y no seas incrédulo, sino creyente». Contestó Tomás: «¡Señor mío y Dios mío!». Jesús le dijo: «¿Porque me has visto has creído? Bienaventurados los que crean sin haber visto».

Muchos otros signos, que no están escritos en este libro, hizo Jesús a la vista de los discípulos. Estos han sido escritos para que creáis que Jesús es el Mesías, el Hijo de Dios, y para que, creyendo, tengáis vida en su nombre.

El Evangelio del Domingo en Lengua de Signos Española

Evangelio del Domingo en Lengua de Signos Española, signado por el sacerdote Gumersindo Melo, director del Departamento de Pastoral del Sordo. Enlace directo al canal de *YouTube* de la Archidiócesis de Sevilla en el código QR de la derecha.

Comentario bíblico

- *Antonio J. Guerra, sacerdote* -

Los textos de la liturgia de hoy nos muestran que la resurrección de Jesús nos trae la paz, la alegría, el amor y el perdón.

Por tres veces en el evangelio aparece el saludo *"paz a vosotros"*, resaltando así el carácter definitivo de la paz que trae Jesús. El Resucitado nos regala su paz, y es capaz de entrar en nuestros rincones cerrados y transformar nuestras situaciones difíciles y dolorosas en momentos de consuelo. De puertas cerradas por miedo a la muerte, a puertas abiertas a una nueva misión: hablar de él, porque está vivo.

Jesús resucitado trae la alegría de la victoria definitiva sobre la muerte. Los discípulos rompen en alegría al ver los signos de la pasión en su Maestro. Importante la unión Pasión – Resurrección: para entrar en la Gloria de Dios hay que pasar por una entrega que reclama la vida entera. Esta unión intrínseca de dolor y gloria es lo que provoca las dudas de fe en los creyentes. Por eso, el episodio de Tomás nos habla que la fe no es algo tan natural y espontáneo y cómo la presencia de la Comunidad de creyentes se muestra como imprescindible para reconocer al Crucificado como el Señor de la Vida: *"Señor mío y Dios mío"*.

Dichosos los que crean sin haber visto, resuena hoy en nuestros oídos como una tarea, ya que sin ver al Señor Resucitado se nos pide que creamos en Él. El apoyo para esta fe está en la Iglesia, la comunidad de los que se fían del Señor, que llaman a Dios Padre y que se reúnen para escuchar la enseñanza de los apóstoles y se esfuerzan en vivir la comunión y en rezar como hermanos. El Señor resucitado capacita a esta comunidad con su Espíritu para la gran misión de ser transmisores de la Misericordia de Dios.

Apuntes para orar con la Palabra

1. Jesús "entra con las puertas cerradas". Con la muerte de Jesús en la cruz no hay espacio de dolor que no sea alcanzado por la Vida que transmite el Resucitado. ¿Descubres la vida del Resucitado en medio del dolor que estamos sufriendo?

2. Jesús muestra las señales de la muerte en su cuerpo y esto provoca la alegría en los discípulos: la entrega total de su Maestro ha sido capaz de vencer a la misma muerte. ¿Valoro la entrega total a los demás como el camino de la verdadera alegría?

3. "Señor mío y Dios mío". Tomás hace esta confesión de fe dentro de una comunidad de creyentes. ¿Puedo decir que el apoyo para mi fe se encuentra en la Iglesia? ¿O, dónde se apoya?

Lecturas de la semana

II SEMANA DE PASCUA. II SEMANA DEL SALTERIO

Lunes 20
Hch 4, 23-31; Sal 2; Jn 3, 1-8

Martes 21
San Anselmo, obispo y doctor de la Iglesia
Hch 4, 32-37; Sal 92; Jn 3, 7b-15

Miércoles 22
Hch 5, 17-26; Sal 33; Jn 3, 16. -21

Jueves 23
San Jorge, mártir
Hch 5, 27-33; Sal 33; Jn 3, 31-36

Viernes 24
San Fidel de Sigmaringa
Hch 5, 34-42; Sal 26; Jn 6, 1-15

Sábado 25
San Marcos, evangelista
1 Pe 5, 5b-14; Sal 88; Mc 16, 15-20

San Marcos evangelista — 25 de abril

Acompañó en Jerusalén a san Pablo en su apostolado y después siguió los pasos de san Pedro, quien lo llamó su hijo. Es tradición que en Roma recogió en su Evangelio la catequesis de Pedro a los romanos y que fue él quien, en el siglo I, instituyó la Iglesia de Alejandría (Egipto).

¿Cómo seguir la Misa por Radio y Televisión?

siete	Eucaristía presidida por el Arzobispo de Sevilla Domingo, 11 h. Televisión e internet
	Domingo, 12 h. Facebook y Youtube del Consejo de HH. y CC. de Sevilla
TRECE	Lunes a sábado, 11 h. Domingo, 12 h
tve 2	Domingo, 10.30 h
COPE	Domingo, 9 h
radio 5 rne	Domingo, 8.15 h
RADIO MARIA	Lunes a domingo, 10 h

Comunión espiritual

Creo Jesús mío que estás real y verdaderamente en el cielo y en el Santísimo Sacramento del altar. Te amo sobre todas las cosas y deseo vivamente recibirte dentro de mi alma pero no pudiendo hacerlo ahora sacramentalmente, ven al menos espiritualmente a mi corazón. Y como si ya te hubiese recibido, te abrazo y me uno del todo a ti. Señor, no permitas que jamás me aparte de ti. Amén.

STEFAN ZYGADLO

Músico

"Soy un privilegiado al experimentar el amor de Dios"

- Chelm (Polonia)
- Casado, con cuatro hijos
- Pertenece al proyecto Amor Conyugal

Stefan Zygadlo es fruto de la providencia de Dios. Proviene de una familia cristiana, donde le enseñaron a vivir el amor y el perdón como respuesta diaria y natural a sus agresores durante la Segunda Guerra Mundial. Aunque perdió a sus abuelos maternos durante el Holocausto, "nunca le trasmitieron sentimientos de odio ni rencor, todo lo contrario". Su padre también logró "sobrevivir a ambos totalitarismos, el nazismo y el comunismo", por lo que se considera un privilegiado de Dios al poder "experimentar su amor diariamente".

Este violinista de la Real Orquesta Sinfónica de Sevilla está casado y es padre de cuatro hijos. La música es parte fundamental de su relación con Dios y con las personas que le rodean. "Conocí a mi mujer por medio de la música", ríe. "He podido estar presente en los momentos importantes en la vida de mis seres queridos también a través de ella, así que soy un privilegiado de Dios", subraya.

Stefan confiesa que a través de la ejecución de este instrumento de cuerda, Dios le permite acercarse a Él y conocer su misterio de amor. "Cuando interpreto alguna pieza musical pienso en sus compositores, pienso en cómo Dios les ha inspirado". En definitiva, el milagro de la creación que le permite evocar a su Creador.

"Vivimos resurrecciones diarias que nos hacen palpar la providencia de Dios"

Confiesa que la música y el sentido del humor son vitales en su relación diaria con Dios. No en vano, este polaco, devoto profundo de San Maximiliano Kolbe, es feligrés de la Parroquia San Juan Pablo II de Montequinto, donde pertenece junto a su mujer, al proyecto de Amor Conyugal.

Durante su vida universitaria, Stefan perteneció a una comunidad parroquial llamada *Oasis* en donde se unía la formación personal y espiritual a través de catequesis y peregrinaciones a Czestochowa. Tras llegar a España comenzó a trabajar en la Orquesta de Santa Cecilia en Pamplona y allí se integró al Opus Dei, donde aprendió "la importancia de la oración y de querer a Dios en las pequeñas cosas de la vida diaria".

Stefan vive su fe en la cotidianidad frecuentando la Eucaristía y el sacramento de la Reconciliación que le ayudan y permiten "acercarse a Dios y estar con el corazón más preparado". Admite que, aunque cada día se experimentan caídas y tropiezos, también se viven resurrecciones "que nos hacen palpar la providencia de Dios".

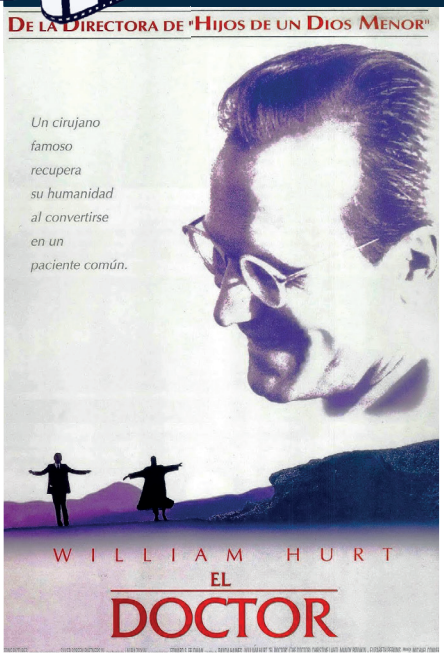
¿Cuál es la parte más importante de la Misa?

Finalizada la oración sobre las ofrendas comienza un breve diálogo entre el sacerdote y el pueblo. Levantamos así nuestro corazón a Dios, para darle gracias por todos los beneficios que nos concede a diario. Comienza así la Plegaria Eucarística, que es la parte más importante de la Misa. En ella se va a realizar el milagro de la Transustanciación. Se va a producir el milagro más asombroso de todos, por el que el pan se va a convertir en el Cuerpo de Jesús y el vino en su Sangre. Esto sucede en la forma que sostiene el sacerdote en sus manos, y en todas las formas que están en el corporal, o lienzo cuadrado, que está en el centro del altar. En la Plegaria Eucarística se renueva el sacrificio de Cristo en la Cruz. Recibimos el mismo beneficio de que Jesús muera en la Cruz por nosotros, aunque no haya derramamiento de sangre. En esta parte estamos de pie, y en el momento de la Consagración es una gran manifestación de fe y de amor arrodillarse, si uno puede.

Rafael de Mosteyrín

@vaticannews_es: "Llamamiento de la #Comece por los #refugiados: la dignidad humana no está en cuarentena *www.vaticannews.va/es/iglesia/news/2020-04/comece-llamamiento-refugiados-coronavirus.html*

Cine con valores



EL DOCTOR

Cuando el médico es el paciente

THE DOCTOR (1991)
Drama. 128 min. Estados Unidos
Dirección: Randa Haines
Música: Michael Convertino
Reparto: William Hurt, Elizabeth Perkins, Mandy Patinkin, Christine Lahti, Adam Arkin, Bill Macy...

Las películas sobre los profesionales de la medicina han sido una constante en la historia del cine, que ha encontrado una fuente de inspiración en los esfuerzos de esas personas que le toman a diario el pulso a la vida y que a veces se la dejan en el empeño. Hombres y mujeres que pelean contra la enfermedad, procuran aliviar el dolor, son testigos de prodigiosas curaciones y de espectaculares avances, y a los que siempre les pedimos un plus de humanidad. A ellos homenajeamos con esta reseña en tiempos de pandemia. Y lo hacemos con *El doctor,* un notable filme que se estrenó hace casi 30 años.

Dirigido por Randa Haines, el guion se basa en las experiencias reales que el doctor Ed Rosenbaum publicó en 1988 con el título de *'A Taste of My Own Medicine'* (Una prueba de mi propia medicina). Willian Hurt, ganador de un Oscar, interpreta impecablemente a Jack MacKee, un brillante cirujano que se ve obligado a ingresar en su propio hospital cuando le diagnostican un cáncer. MacKee había formado a sus residentes en la estricta 'eficacia médica', como se recoge en cierto pasaje de la película: "No conviene volcarse demasiado con el enfermo. La cirugía es una cuestión de juicio; y para juzgar no puedes encariñarte: cuando solo tienes 30 segundos, más que el cariño importa un corte limpio". Pero ahora el paciente es él y su perspectiva entra en crisis.

Varias subtramas enriquecen el argumento: la relación de MacKee con su esposa, con su hijo, con sus colegas..., pero sobre todo con June (Elizabeth Perkins), una enferma con la que coincide en el hospital. Las interesantes reflexiones de June, con su punto de trascendencia, aportarán luz al protagonista para afrontar el presente y el futuro. La música de Michael Convertino y la fotografía de John Seale ayudan a que el espectador sienta el contraste entre la frialdad y la calidez de las diversas situaciones.

Randa Haines ha sabido dotar a la cinta de una fina sensibilidad, logrando que *El doctor* alcance momentos de legítima emoción y deje al final un buen sabor de boca. Es un filme para todos, pero especialmente recomendable para las futuras generaciones de médicos y enfermeras o enfermeros. El mundo necesita más que nunca una medicina verdaderamente humana. Y ahora... un aplauso a todo el personal sanitario.

Juan Jesús de Cózar

Panorama literario

LA PASCUA DE LOS SENTIDOS

B. González Buelta, SJ. Sal Terrae. 2013. 208 págs

El libro ofrece distintos salmos para disponer un encuentro con Dios: "Dios es quien tiene la iniciativa para conducirnos por el camino único que recorre cada uno de nosotros dentro de su corazón y en la construcción de su reino en nuestra historia". El título hace referencia a la transformación que este encuentro obra en nosotros. "Comenzar a ver todo con ojos nuevos", en la que muere una manera vieja de percibir y se gesta una sensibilidad nueva para acoger la presencia y la acción de Dios en las vidas de cada uno.

Siguiendo el ritmo de los Ejercicios de san Ignacio de Loyola, propone un camino que ayuda a crear tiempos y espacios en los que cuidar un encuentro que sigue vivo a lo largo de los días, en medio de todos los afanes y estímulos que desembarcan sensaciones en nuestros sentidos.

@OMP_ES: "Con solo un SMS, puedes contribuir a paliar las graves consecuencias del coronavirus en países de misión. #AhoraMásQueNunca te necesitan. ¿Les ayudas?" Envía MISIONEROS COVID al 28099.

LA INCREDULIDAD DE SANTO TOMÁS

Iglesia Prioral de Santa María (Carmona)

Antonio Rodríguez Babío, Delegado diocesano de Patrimonio Cultural

El Evangelio de este segundo domingo de Pascua nos presenta la duda del apóstol Santo Tomás, "el primero de los discípulos en confesar la divinidad de Cristo tras su resurrección", como recuerda el papa Francisco, escena que se recrea de manera muy bella en esta tabla que se encuentra en la Iglesia Prioral de Santa María de Carmona.

Esta pintura se encontraba en la Capilla de los marqueses del Saltillo de la Iglesia del Salvador, y pasó a la Prioral tras la expulsión de los Jesuitas en 1767. Se encuentra desde entonces en la Capilla de San José y San Bartolomé, en el muro lateral derecho. Dicho retablo se compone de seis escenas de la vida de este apóstol tomadas de los "Hechos de Tomás", texto apócrifo de origen sirio de comienzos del siglo III, a las que hay que añadir la tabla central representando *La incredulidad de Santo Tomás*, episodio recogido en el Evangelio de Juan 20, 19-31.

El marco de rocallas que circunda las pinturas contiene una inscripción que lo data en 1765, mientras que las pinturas son obra de finales del siglo XV, tradicionalmente atribuidas al círculo de Juan Sánchez de Castro. El autor desarrolla la escena central limitándose a las dos figuras principales, omitiendo el resto de los apóstoles que estaban presentes según la narración evangélica, para centrar así la atención en el momento en que Tomás, arrodillado ante Cristo Resucitado en señal de respeto, introduce su mano derecha guiada por el Maestro en la llaga de su costado, reconociendo así al instante que verdaderamente es Jesús, exclamando: "¡Señor mío y Dios Mío!" (Jn 20, 28), lo cual queda reflejado en la filacteria que sostiene el apóstol con su mano izquierda con la inscripción: "*Dominus meus / et Deus meus*". Tomás viste túnica verde y manto rojo con filo dorado. Especialmente bella es la imagen del Resucitado, quien se cubre con un manto dorado con el forro rojo. Muestra las heridas de la Pasión, y con su mano derecha dirige hacia la llaga de su costado la mano del apóstol incrédulo, recurso que aparece en las representaciones de este episodio a partir del siglo XIII, mientras abre su brazo izquierdo, como acogiendo a Tomás. El rostro del Resucitado, con los ojos cerrados, muestra gran serenidad no exenta de la gravedad que exige el momento en que queda de manifiesto la realidad de su Resurrección.

Como indica la narración del Evangelio, la escena tiene lugar en un espacio interior, en este caso bellísimo, en el que destaca el suelo formando un hermoso dibujo geométrico estrellado. Una arcada cruza el espacio, dejando ver una puerta abierta al fondo. Se puede vislumbrar una parte del techo formado por vigas de madera sostenidas por ménsulas. Una especie de torre esbelta se dispone junto a Cristo, enmarcando su figura, símbolo de fortaleza y de seguridad frente a la duda y la falta de fe.

Imprime: Micrapel Artes Gráficas
C/ Mosaico 16. Pol. Industrial La Isla
Dos Hermanas - 41703 SEVILLA
Tlf.: 955 67 90 52 - micrapel@micrapel.com
www.micrapel.com