



La Religión en el ámbito escolar



Campamento de monaguillos en Guadalcanal



La Juventud en la Hermandad del Gran Poder

nº 166- Semana del 15 al 21 de julio de 2018

Semanario informativo de la Archidiócesis de Sevilla

Donativo: 0'40 €



SANTAS JUSTA Y RUFINA

La Iglesia en Sevilla celebra la fiesta de las mártires trianeras, una devoción que se mantiene desde el siglo III



Archidiócesis de Sevilla
@Archisevilla1



Archidiócesis de Sevilla
@archisevilla



-3-

CARTA DEL ARZOBISPO
*En el cincuentenario
del Camino Neocatecumenal*

-4-

EL BLOG DE PAPEL
La ética de la tecnología
- José Luis del Río-

-5-

TESTIGOS DE LA FE
Siervo de Dios padre Torres Padilla

-7-

ENTREVISTA
Luis Manuel Romero,
Comisión Episcopal de Apostolado Seglar

-8-

REPORTAJE
Santas Justa y Rufina.
Una devoción a través del arte

-10-

HERMANDADES Y COFRADÍAS
*La juventud en la Hermandad
del Gran Poder*
-Isidro González-

-11-

EL ARZOBISPO RESPONDE

-12-

LITURGIA
XV Domingo del Tiempo Ordinario

-14-

LA SAL DE LA TIERRA
"La locura que merece la vida"
-Flor Porras-

-**FORMACIÓN****-15-**

CINE CON VALORES
Las nieves del Kilimanjaro
-Guillermo de Lara-

-

PANORAMA LITERARIO
El día que me encontré con Dios

-16-

PATRIMONIO
Santas Justa y Rufina
en la obra de Murillo
-Antonio Rodríguez Babío-

PASTORAL JUVENIL

Del 18 al 25 de julio: Campo de Trabajo para jóvenes en Faro.

Del 6 al 12 de agosto: Campo de Trabajo para jóvenes en Tánger.

Del 20 al 26 de agosto: Campo de Trabajo para jóvenes en Faro.

FAMILIA Y VIDA

Del 21 al 26 de agosto: Encuentro Mundial de las Familias bajo el lema 'El Evangelio de la Familia, alegría para el mundo'. En Dublín (Irlanda).

INSTITUTO DE CIENCIAS RELIGIOSAS

Durante septiembre: Plazo de preinscripción en la oferta formativa del ISCR. Trámites en la secretaría del centro, sita en la zona académica del Seminario, en la Avd. Cardenal Bueno Monreal, 43, en horario de tarde (de lunes a jueves, de cuatro y media a ocho y media). Más información en el teléfono 954625252 o iscr@archisevilla.org.



**En julio,
recemos con el Papa**

Para que los sacerdotes que viven con fatiga y en la soledad el trabajo pastoral se sientan confortados con la ayuda de la amistad con el Señor y con los hermanos.

Apostolado de la Oración- www.apmej.net



En el cincuentenario del Camino Neocatecumenal

Queridos hermanos y hermanas:

El sábado 5 de mayo, una muchedumbre de cerca de 150.000 personas se dio cita en Tor Vergata, en los alrededores de Roma, en torno al papa Francisco, para dar gracias a Dios en el cincuenta aniversario de la llegada a Roma del Camino Neocatecumenal. Los peregrinos provenían de España y de toda Europa, de todas las naciones de América y hasta de Mongolia, Australia y la Isla de Guam.

Conocí a Kiko Argüello en la noche de un sábado de finales de mayo de 1967 en el Seminario de Sigüenza. Estudiaba el último curso de Teología. El Orfeón Donceli, con el coro del Seminario, grabamos los dos primeros discos de Kiko para el sello Pax de PPC. Cada vez que oigo las canciones *Hacia ti morada santa*, *Amén Amén*, *Amén* o *Resucitó*, recuerdo con nostalgia aquella larga noche, en plenos exámenes, en la que cantamos hasta el amanecer. A partir de entonces seguí con interés y con asombro el prodigioso desarrollo del Camino, que hoy está presente en 134 naciones de los cinco continentes, con 20.000 comunidades en más de 6.000 parroquias y cerca de 2.000 familias en misión en ciudades de todo el mundo necesitadas de un nuevo anuncio del Evangelio. En los últimos veinte años el Camino Neocatecumenal ha abierto 120 seminarios *Redemptoris Mater*, de los que ya han salido 2.400 sacerdotes mientras 2.300 seminaristas se preparan para la ordenación.

Personalmente tengo una gran estima por el Camino, un verdadero don de Dios para la Iglesia de nuestro tiempo, camino providencial de conversión y de vida cristiana para centenares de miles de hombres y mujeres de todo el mundo. No dudo de que su origen es el Espíritu Santo, que se ha servido de Kiko Argüello y de Carmen Hernández, para suscitar en la Iglesia un carisma fundamentalmente laical, que busca la vuelta al Evangelio químicamente puro, como lo vivían las primeras comunidades cristianas, como nos aseguran los Hechos de los Apóstoles. Buscan además anunciar a Jesucristo a nuestro mundo con entusiasmo, con desenvoltura, sin vergüenza y sin complejos, conscientes de que éste es el mejor servicio que pueden prestar a nuestro mundo, pues Jesucristo es la única fuente de esperanza que nunca defrauda.

Conozco a muchos matrimonios del Camino generosísimos en la transmisión de la vida, que han formado familias cristianas ejemplares, algunas de las cuales, padres e hijos, han marchado a la misión, dejando sus trabajos y sus casas, confiando en la providencia de Dios, que cuida de los pájaros del cielo y de los lirios del campo. Muchas de ellas vienen a que el arzobispo les dé la bendición antes de marchar. Me admira su fe, su confianza en Dios y su ardor apostólico. Soy consciente de que el Camino ha sido blanco de críticas e incomprensio-



nes, fruto de prejuicios fáciles que se disuelven cuando uno se acerca a sus miembros sin apriorismos y con sencillez de corazón.

Felicito al Camino Neocatecumenal en este aniversario y me uno al Te Deum que sus miembros cantaron con el Papa Francisco el pasado 5 de mayo. En él reconocieron que su nacimiento, su prodigioso desarrollo y todo el bien que ha hecho en este medio siglo es obra de la gracia de Dios, pues como dice san Pablo, *ni el que planta es algo, ni el que riega, sino Dios que da el incremento* (1 Cor 3,7). Agradezco de corazón el bien que el Camino está haciendo a la Iglesia y el mucho bien que ha hecho y sigue haciendo en nuestra archidiócesis.

Queridos hermanos y amigos, miembros del Camino: antes de concluir esta carta semanal, quiero deciros que el Señor cuenta con vosotros para seguir anunciando su nombre por doquier. Cuenta también con vosotros la Iglesia diocesana de Sevilla. Desde el afecto que os profeso y que en estos años os he manifestado muchas veces, permitidme que os encarezca que viváis la inserción real en la Diócesis. Huid de la tentación del ensimismamiento. Sed fermento y levadura en vuestros barrios y en vuestros lugares de trabajo para transformar la masa de la sociedad según los criterios del Evangelio.

Insertaos con sencillez en vuestras parroquias, colaborando con todos los grupos y viviendo la auténtica comunión. Sed apóstoles y miembros activos y dinámicos de vuestras comunidades parroquiales. Sed luz y sal. Mostrad a Jesucristo a los hombres y mujeres de hoy. Mostradles cómo el Señor ha transformado vuestras vidas, iniciando en vosotros una preciosa historia de salvación. Sed heraldos de la Nueva Evangelización, con la palabra y con el buen olor de Cristo, es decir, con el testimonio luminoso, convencido y convincente de vuestras obras. Amad y obedeced siempre a la Iglesia, en cuyo seno habéis renacido a la fe. Que la Santísima Virgen os proteja, os defienda y os aliente con su amor maternal.

Para vosotros, para vuestras familias y para todos los fieles de la archidiócesis, mi saludo fraterno y mi bendición.

+ Juan José Asenjo Pelegrina
Arzobispo de Sevilla





La ética de la tecnología

Hoy en día, el devenir de las sociedades parece verse dirigido por una ciencia que nos suena como de nuevo cuño pero que debemos entenderla como el propio avance de esas mismas sociedades. El diccionario de la RAE nos define la tecnología como el "conjunto de teorías y de técnicas que permiten el aprovechamiento práctico del conocimiento científico". En los últimos tiempos, a este término se han incorporado las nuevas técnicas asociadas a la información y el conocimiento, las Tecnologías de la Información y la Comunicación. Todos convivimos en una difícil simbiosis con dispositivos, técnicas e informaciones que, en muchas ocasiones, no somos capaces de comprender pero que utilizamos a diario hasta volverse casi imprescindibles en nuestras vidas.

Pero ese deslumbrante avance lleva asociadas toda una serie de sombras que conviene conocer y valorar para aprovechar la parte positiva y desdeñar lo que no aporta valor añadido al desarrollo humano. Y en este punto se vuelve necesario el discernimiento entre lo esencial y lo accesorio.

Los jóvenes deben alcanzar una capacitación tecnológica adecuada a las exigencias que van a encontrar en su presente inmediato, pero no podemos poner en sus manos unas herramientas de tal potencia sin formarles paralelamente en su utilización ética. Necesitaremos, pues, acudir a un elemento que nos pueda ayudar a optar por el bien común en el uso de la tecnología; acudiremos a la moral como referente para evitar lo ilícito aunque pueda llegar a ser legítimo, y todo ello desde una cosmovisión cristiana. Este camino nos permitirá vivir en sociedades donde los hombres hagan un uso responsable y justo de la tecnología.

José Luis del Río es gerente de la Fundación diocesana de Enseñanza

Fallece el sacerdote Juan Escaño Delgado

SEVILLA.- El martes 4 de julio falleció a la edad de 73 años el sacerdote Juan Escaño Delgado, párroco de Santa María de las Nieves, de Alanís, y de San Sebastián y San Diego, de San Nicolás del Puerto. Natural de Sevilla, ordenado el 24 de junio de 1989, fue vicario parroquial de Nuestra Señora de la Fuente, de Camas, hasta 1992, fecha en la que fue nombrado párroco de la misma, compaginando este cargo con el de párroco de San Isidoro del Campo, de Santiponce. Desde el año 2000 estuvo en misión, regresando a Sevilla en 2013



para hacerse cargo de las parroquias de Alanís y San Nicolás del Puerto.

La Archidiócesis de Sevilla agradece su entrega y servicio a la Iglesia e insta a pedir por el eterno descanso de su alma.

Convenio para la atención de personas sin hogar entre Cáritas Diocesana y el Ayuntamiento de Sevilla



SEVILLA.- El Ayuntamiento de Sevilla, a través de la Delegación de Bienestar Social y Empleo, y Cáritas Diocesana han firmado un convenio de colaboración para la financiación de las acciones desarrolladas desde el Centro Amigo. El importe de la subvención, enmarcado en un programa más amplio de colaboración público-privada de la Mesa estratégica de atención a personas en situación de exclusión y sin hogar, asciende a 150.000 euros.

A esta ayuda se suman los convenios con las Hijas de la Caridad de San Vicente de Paúl, con la apor-

tación de 500.000 euros al Centro Miguel de Mañara, de acogida, rehabilitación y reinserción social, así como a la Fundación RAIS (175.000) y la asociación Asanes (40.000), hasta un total de 865.000 euros.

La firma de estos convenios permitirá fortalecer la atención prestada a alrededor de 300 personas sin hogar en la ciudad de Sevilla. Los programas subvencionados abarcan acciones en distintos ámbitos, como la acogida residencial, la atención integral a personas sin hogar con trastornos mentales, la rehabilitación o la vivienda, etc.



Medio centenar de monaguillos participan en el Campamento de Guadalcanal

GUADALCANAL.- El 5 de julio tuvo lugar la clausura del Campamento de Monaguillos organizado por el Seminario Menor de Sevilla por segundo año consecutivo en la casa del Movimiento Cultural Cristiano en Guadalcanal. En él han participado monaguillos de parroquias y colegios de distintos puntos de la Archidiócesis, entre los ocho y los quince años.

El Arzobispo de Sevilla acudió a la jornada de clausura para tener un encuentro con los monaguillos y presidir la celebración de la Eucaristía con la que finalizó el campamento. Allí les contó su propia experiencia como monaguillo en su ciudad natal, Sigüenza, y les habló también de la vida de algunos santos que fueron



monaguillos. Los animó a ser "buenos amigos de Jesús", ejemplares en el trato con los demás y entregados al estudio. Tras la Eucaristía hubo un ágape con las familias de los chicos.

El campamento comenzó el 2 de julio teniendo como hilo conductor el desarrollo de la Historia de la Salvación en el Antiguo Testamento. Así,

el primer día hubo una representación del Diluvio Universal por parte de los monjes, en su mayor parte seminaristas menores y mayores. El segundo día se organizó una gymkana sobre las plagas de Egipto y el tercero una marcha hacia la ribera del Huéznar en Cazalla de la Sierra, ambientada en la marcha del pueblo de Israel por el desierto. También hubo catequesis sobre los Diez Mandamientos y los profetas. Además de la celebración de la Eucaristía, hubo tiempo de oración en la mañana y a la noche, así como una Adoración al Santísimo. Y, por supuesto, momentos de diversión en la piscina o la velada del último día.



..... [TESTIGOS DE LA FE]

Siervo de Dios P. Torres Padilla

"Hoy, como hace diez y nueve siglos, el mundo pertenecerá al que haya sabido amarle más" dice un sabio prelado de nuestros días; que es tanto como decir que pertenecerá a la Iglesia, porque la Iglesia es una potencia de amor inmensa e ilimitada. Lo probó en el pasado, lo prueba en el presente, en el porvenir. Porque posee el amor, el amor de las almas; porque este amor, el amor eficaz, el amor sobrenatural, el amor que se sacrifica hasta dar la vida por sus hermanos, no tiene su fuente en el corazón del hombre sino en Dios, en la gracia del sacramento, en su Corazón sacratísimo.

Oh Jesús mío Sacramentado, nosotros los católicos, miembros de Cristo, hijos de la Iglesia, vivificados por el Espíritu Santo, espíritu de caridad, envolveremos al mundo moderno en ternura y amor y será nuestro; es decir, de Cristo y de su Iglesia, porque nada resiste al sacrificio, porque no hay en el mundo otra fuerza más grande que la caridad.

Luego, no hay, no puede haber, no puede subsistir, no puede vivir ninguna institución de caridad o beneficencia que no se funde en el sólido cimiento de la caridad de Dios; porque Dios es caridad, que la difunde en su Iglesia por su divino Espíritu,



para comunicarla a todos los corazones, para santificar al mundo todo. Y ahora esperáis otra consecuencia o aplicación de actualidad de esta gran verdad consoladora. Luego, me diréis, esa humilde Compañía de Hermanas de la Cruz, que así se llaman porque viven identificadas con Cristo crucificado, víctima del amor, esa humilde Congregación evidentemente es obra de Dios.



@Pontifex_es: "¡Cualquier ocasión es buena para llevar el mensaje de Cristo!"

La Religión en el ámbito escolar

La fe no es evaluable. Y es verdad, porque lo que se evalúa en la enseñanza religiosa escolar no es la fe de los alumnos. Porque en las clases de Religión y Moral Católica lo que se pretende es dar a los niños y adolescentes los elementos intelectuales necesarios para que, libremente, construyan su personalidad como cristianos.

Estos elementos intelectuales que ayudan al acto de fe, desde el principio del cristianismo, se fueron organizando desde el diálogo del mensaje cristiano sobre Dios, el mundo y el hombre, con los diversos sistemas de pensamiento que van surgiendo a lo largo de la historia. Así se fue estructurando la Teología con sus especialidades en las facultades universitarias correspondientes. Así como otras asignaturas en los niveles de Primaria, ESO y Bachillerato reflejan lo que se estudia en la Universidad, las clases de Religión reflejan en los citados niveles educativos, los conocimientos que se adquieren en los estudios teológicos.

Se evalúan los conocimientos adquiridos por el estudio, y no la fe personal de cada alumno. Sin embargo, hay gente que sigue pensando que la asignatura de Religión es una catequesis y así, según ellos, lo mejor es que se vaya a las parroquias, o como mucho, que siga en



los locales escolares, pero fuera del horario académico, como actividad voluntaria de la tarde. De ahí a la desaparición total de la Religión del ámbito escolar va un paso. Por fin la Ilustración y el materialismo agnóstico, ateo y hedonista habrán triunfado como exclusivos sistemas de pensamiento en la enseñanza pública.

Creo que los que piensan que la práctica religiosa pertenece al ámbito de lo privado, se empeñan en tener un venda en los ojos que les impide ver la fuerte presencia de lo religioso en nuestra sociedad a nivel de la religiosidad popular, histórico-cultural, humanitario y asistencial, que lo hacen objeto de estudio y reflexión.

Otros invocan la libertad religiosa para rechazar un área de Religión. Se olvidan de que a la libertad religiosa va unido el derecho de los padres a que sus hijos reciban la formación religiosa en el ámbito

escolar. El hecho de que haya personas que rechacen lo religioso como opción personal en su vida, incluso con razonamientos, no quiere decir que no deba ser objeto de estudio. Según eso, el rechazo, por ejemplo, del marxismo, obligaría a soslayar su estudio en Filosofía o Sociales.

Por otra parte, el deseo de suprimir la Religión como materia de estudio escolar con todos sus derechos y deberes académicos, enmascara en muchos casos el deseo de tener la exclusiva en la transmisión de valores o ideologías. Así hay alumnos que, por algunos profesores, conocen únicamente los lados oscuros de la historia de la Iglesia. En cualquier caso, estos profesores están en su derecho de transmitir a sus alumnos lo que crean honestamente que es verdad. Pero los niños y adolescentes tienen derecho a escuchar otras opiniones, contrastarlas y valorarlas en el ámbito académico. Y ello es también un derecho de los padres que se puede ejercer, entre otras formas, a través de la enseñanza religiosa escolar. Sólo así avanzaremos hacia un sociedad libre y plural, donde se respete la libertad religiosa y la conciencia de todos, creyentes y no creyentes, cristianos o de otras religiones.

Ángel Gómez Guillén



SAN JUAN PABLO II
PARROQUIA

954 12 02 06 - 620 181 90

Avda. Condes de Ybarra s/n.
41089. Montequinto
(Dos Hermanas). Sevilla

CAMPAÑA DE AYUDA

**CONSTRUCCIÓN DE UN TEMPLO
PARA SAN JUAN PABLO II**

CaixaBank ES03 2100 7595 5222 0011 6866

contacto@parroquiasanjuanpablosegundo.com

www.parroquiasanjuanpablosegundo.com

Un nuevo Templo
para San Juan Pablo II

Un lugar de homenaje,
evangelización y servicio
a los demás



LUIS MANUEL ROMERO,

DIRECTOR DEL SECRETARIADO DE LA COMISIÓN EPISCOPAL DE APOSTOLADO SEGLAR

“Hay un laicado numeroso, vivo, con mucha inquietud y deseo de formarse”

La Delegación de Apostolado Seglar ha cerrado recientemente el curso con una asamblea en la que se ha pasado revista a la actividad realizada y se han avanzado algunos puntos de la programación del próximo curso pastoral. La asamblea contó con un invitado especial, el director del Secretariado de la Comisión Episcopal de Apostolado Seglar (CEAS), el pacense Luis Manuel Romero.

¿Qué impresión saca del laicado asociado en Sevilla?

He notado que hay un laicado numeroso, vivo, con mucha inquietud y deseo de formarse para poder estar en la sociedad impregnándola de los valores del Evangelio. Y existe un amplio espectro de movimientos y asociaciones, lo cual habla de la riqueza de la Iglesia en Sevilla. Como sucede especialmente en el sur de España, hablar del laicado significa tomar en consideración también a las hermandades, que son un gran potencial evangelizador.

¿Cuáles son las iniciativas del Apostolado Seglar de Sevilla que más le han llamado la atención?

Me ha parecido muy atractiva la idea de una muestra pública en la plaza de San Francisco, para visibilizar la realidad del laicado de la Archidiócesis de Sevilla. Se trata de una iniciativa novedosa y que es importante para crecer en comunión entre los diversos movimientos y asociaciones y sirve para darnos a conocer como Iglesia en medio del mundo.

¿Qué aspectos convendría reforzar en las programaciones diocesanas sobre Apostolado Seglar?

Pienso que nos falta aún mucho para avanzar en la comunión. Estamos en movimientos y asociaciones, pero nos cuesta mirar más allá de nuestro grupo y saber valorar lo que los otros están haciendo en la Iglesia y de cara al mundo. Tenemos que descubrir que todos vamos en la misma barca, que es la Iglesia, y

que debemos remar en la misma dirección unidos. Además, nos falta lograr que la Iglesia, y en particular los laicos, tengan mayor presencia e incidencia en la vida pública, y hay que seguir insistiendo en el tema de la formación del laicado.

Por lo que dice, da la impresión de que partimos en general de un déficit de comunión.

Opino que se ha avanzado en esta dirección, pero aún tenemos que seguir dando pasos para romper barreras entre delegaciones y movimientos y caminar unidos, desde la diversidad o pluralidad, que siempre es una riqueza. La comunión también es un signo de credibilidad para el mundo.

Una de las áreas de la CEAS es la Subcomisión de Familia y Vida. Estos días hemos conocido una iniciativa que busca legalizar la eutanasia ¿Qué tiene que decir la Iglesia al respecto?

La Iglesia, siguiendo el precepto dado por Dios a Moisés en el Sinaí -“no matarás”-, siempre apuesta por la defensa de la vida y por la búsqueda de los medios que favorezcan que la persona no sufra, antes de tomar

“Tenemos que seguir dando pasos y caminar unidos desde la diversidad o la pluralidad, que siempre es una riqueza”

el camino fácil de la eutanasia y el suicidio asistido. La eutanasia es defendida desde una postura en la que sólo vale la opinión personal del individuo sin tener en cuenta



que no somos dueños absolutos de nuestra vida y sin valorar que el ser humano es un ser con los otros y para los otros. En definitiva, la Iglesia apuesta porque se legisle a nivel estatal no en favor de la eutanasia, sino de los cuidados paliativos que posibiliten la mejora de la calidad de vida en momentos de enfermedad, para ayudar a morir también con dignidad.

La Pastoral Juvenil es otra sección de la CEAS, con un Sínodo en el horizonte ¿Qué aporta la Iglesia española a esta cita?

La Iglesia española ha realizado el trabajo previo al Sínodo de los Jóvenes, respondiendo a unos cuestionarios sobre lo que piensan y esperan nuestros jóvenes de la Iglesia. La juventud española reclama una Iglesia que les escuche, que sea madre para ellos, que les conceda protagonismo y que no les recrimine si se equivocan. Los jóvenes desean tener un mayor compromiso eclesial y para eso también necesitan que se les dé su espacio y que los mayores sean referentes para ellos.



17 DE JULIO, SANTAS JUSTA Y RUFINA

Santas Justa y Rufina.

Una devoción a través del arte

Son muchas las representaciones artísticas que tenemos de las santas Justa y Rufina, cuya devoción se mantiene viva, en parte gracias al arte, después de más de mil ochocientos años. Nos remontamos al siglo III, cuando Hispalis se encontraba bajo el dominio del Imperio Romano, y hacemos un recorrido iconográfico por las santas que dan nombre a una de las parroquias ubicadas en el barrio de Triana.

Es poco lo que se conoce de la vida de estas dos mujeres, consideradas santas por las iglesias católica y ortodoxa. Además de la tradición oral, las primeras referencias escritas datan de varios siglos después de su vida, martirio y muerte. Curiosamente, la mitología politeísta romana contemporánea a estas dos figuras, o el Islam, que imperó en la Península durante siglos, no han logrado frenar el desarrollo y extensión de esta devoción hasta lugares alejados de la urbe hispalense.

Muchos artistas españoles han representado a las patronas sevillanas. Si viajamos a través del arte, la más famosa iconografía de las santas las muestra abrazando la Giralda -la tradición las señala como protectoras de la misma, considerando que por su intercesión no cayera tras el terremoto de 1504-, también portando palmas como símbolo del martirio y con objetos de barro alusivos a su profesión de alfareras. Siempre formando pareja. Como ha apuntado Ana Isabel Gamero, conservadora de la Catedral, en una conferencia pronunciada en la citada parroquia trianera, la intención en estas representaciones artísticas es mostrar en su juventud la naturaleza de la santidad y sus símbolos.



'*Santas Justa y Rufina*'. Hernando de Esturmio (1555). Catedral de Sevilla.

En la Catedral de Sevilla hay una capilla dedicada a las santas y en ella figuran las esculturas, realizadas por Pedro Duque Cornejo en 1728, que participan en la procesión del Corpus Christi. Pero no son las únicas representaciones que podemos encontrar en la seo hispalense. Acompañando al Señor Sacramentado, la imponente custodia que labrara Juan de Arfe contiene dos representaciones en plata.

Las alfareras en Triana

En cuanto a pintura, posiblemente la representación más antigua que conocemos en Sevilla sea la de iglesia de Santa Ana, en Triana. Obra del Maestro de Moguer (1515), se trata de una pintura sobre tabla que forma parte de un pequeño retablo. Ambas

aparecen abriendo un gran telón para mostrar la ciudad de Sevilla, se ve la Giralda, que aún no era como la conocemos hoy en día, y le faltaba el remate que llevó a cabo Hernán Ruiz coronado por el Giraldillo.

Las santas Justa y Rufina llegaron a embellecer la parte exterior de la Giralda, en su cara norte. Eran unas pinturas murales obra del pintor sevillano Luis de Vargas, pero desgraciadamente no han llegado hasta nuestros días. La única forma de hacerse una idea de cómo eran esos frescos es contemplando el lienzo de Miguel de Esquivel, fechado en 1620. Esta obra servirá de partida para toda la iconografía posterior, con Bartolomé Esteban Murillo como mayor exponente.





'Santas Justa y Rufina'. **(1)** Maestro de Moguer (1515). Parroquia de Santa Ana (Sevilla). **(2)** Miguel de Esquivel (1620). Catedral de Sevilla. **(3)** Francisco de Goya (1817). Catedral de Sevilla. **(4)** Pedro Duque Cornejo (1728). Catedral de Sevilla. **(5)** Manuel Martín Nieto (2013). Parroquia de Santas Justa y Rufina (Sevilla).

De Murillo a Goya

Entre 1660 y 1670, el autor de las *Inmaculadas* realiza sus obras más importantes por lo que es considerada su época de máximo esplendor. En esas fechas pintó varios cuadros de las santas más veneradas de la ciudad, representándolas como dos bellas y elegantes damas de la Sevilla barroca. En 1665 pinta la magnífica versión de las santas de cuerpo entero para el primer cuerpo del Retablo Mayor del Convento de los Capuchinos de Sevilla, convirtiéndose con el tiempo en una de sus obras más populares. Es un cuadro de gran formato, que puede contemplarse hoy en el Museo de Bellas Artes, y que llega a tener mucha devoción. Santa Justa mira hacia el espectador con gesto tranquilizador en una conexión directa, mientras su hermana Justa mira al cielo. Las santas están representadas por dos jóvenes bellas y delicadas,

situadas de manera frontal. En esta obra magistral se basó Francisco de Goya para realizar el cuadro que hay en la Catedral de Sevilla, concretamente presidiendo el altar mayor de la Sacristía de los Cálices.

Si accedemos a la sala capitular y elevamos la mirada contemplamos entre los ocho santos sevillanos a las dos hermosísimas imágenes de las santas, que salieron de los pinceles de Murillo entre los años 1667 y 1668. Visten al gusto romano reproduciendo en ellas su ideal de belleza femenina, y muestran la amabilidad de su expresivo y delicado semblante (más información en la sección de Patrimonio de esta revista).

Desde la Catedral hasta el último rincón de la ciudad, decenas de artistas han dejado plasmada esta devoción. Diego de Pesquera, Lorenzo Mercadante, Francisco Pacheco, Zurbarán o

Juan de Espinal, hasta volver a la Parroquia del Sagrario, donde tuvieron hermandad y donde aún hoy en día la Sacramental catedralicia celebra la función en su honor. No olvidemos tampoco las imágenes que se custodian en el retablo de la iglesia colegial del Salvador o la parroquia que lleva sus nombres.

Como subrayaba la conservadora de la Catedral, "contemplando toda esta belleza en forma de arte, nos sentimos en la necesidad de imitar a estos jóvenes que entregaron lo más preciado, sus vidas por permanecer firmes a su fe. Ellas –añade– son la perfección de grandes valores: la solidaridad, la compasión, el servicio a los demás, el amor, el heroísmo, la paz, el perdón..." Esa belleza exterior de las santas alfareras representadas por grandes artistas nos hace ver, sin duda, la belleza interior de la santidad canonizada.

Hermandades y Cofradías

Por Isidro González

LA JUVENTUD EN LA HERMANDAD DEL GRAN PODER



“Si Jesús no está presente, nada de lo que hagamos tendrá valor”

Con el Diputado de Formación y Juventud del Gran Poder, Pedro Ruiz-Berdejo Ferrari, continuamos la conversación abordando en esta ocasión la labor que se realiza con los jóvenes y niños de esta hermandad. “Cuando me ofrecieron este cargo creía que era solo de formación, pero pronto me di cuenta de que llevaba el apellido de *juventud*, y que además englobaba a los niños”, afirma Ruiz-Berdejo.

Entonces “en la junta de gobierno hicimos un proyecto de formación global”, que empieza con los niños antes de la Primera Comunión, con la misa para ellos que celebramos cada quince días, y con una programación todo el año. En el primer trimestre “ensayamos para un Belén viviente en Navidad”, y también se celebra una convivencia, que este año fue en El Rocío, “que para que sea además una peregrinación en familia, invitamos a que vengan las familias y todo el que lo desee”.

En Cuaresma continúan los talleres, que comprenden “un momento de reflexión, un tiempo de trabajo manual, un espacio de convivencia con una merienda y finalizamos con alguna oración. Este año hemos hecho

uno sobre la Cruz de Guía”, con el que enseñamos a los niños los símbolos de la Pasión. Y tras la Semana Santa se prepara el final del curso, “un campamento de verano en Chipiona, que tiene bastante tradición en esta Hermandad”.

Recapitulando, Ruiz-Berdejo señala que en el Gran Poder los niños “empiezan a venir antes de la Primera Comunión”; cuando la hacen se los convoca para “celebrarlo y para animarlos como hermanos que empiezan a hacerse adultos”. Luego “los seguimos preparando hasta que cumplen 14 años”, y en la fiesta de San Juan Evangelista “los recibimos como hermanos adultos que pueden efectuar su estación de penitencia, y vuelven a hacer el juramento de las Reglas”.

Respecto a la juventud, añade que “también seguimos una línea constante durante todo el curso”. El grupo joven se reúne todos los primeros viernes de mes, y en esas reuniones lo primero es una oración y reflexión sobre el Evangelio, porque “si Jesús no está presente, nada de lo que hagamos tendrá valor, y todo lo que hagamos tiene que tener un fin, que es dar testimonio del amor de Dios”.

Con los jóvenes la iniciativa tiene que partir de ellos mismos, “ya que hay que hacerlos adultos y responsables”, y la coordinación recae sobre tres personas que llevan el peso de las diversas convocatorias. Así, un año se estuvo reflexionando para hacer el Camino de Santiago, y otro fue encaminado a la JMJ de Cracovia.

Además, la Juventud del Gran Poder celebra un acto cofrade anual es la Exaltación de la Semana Santa, “en el que chavales muy jóvenes dan un claro testimonio de su fe”. Junto a esto, son un grupo de apoyo a la hermandad, como por ejemplo en el besamanos del Señor, cuando “están atentos para ayudar a personas mayores, enfermas o impedidas para que no hagan la cola”, y también recaudan fondos para la Bolsa de Caridad.

Por último, Pedro Ruiz-Berdejo resalta “la gran ayuda que presta el grupo joven con los niños, en el campamento de verano, que son tres días muy intensos en Chipiona”. Los jóvenes son los encargados de los niños, poniendo de manifiesto el espíritu de servicio que todo cofrade y cristiano está llamado a prestar para vivir nuestra Fe.

HERMANDAD DEL GRAN PODER (DIPUTACIÓN DE FORMACIÓN Y JUVENTUD)

HERMANDAD DE NUESTRO PADRE JESÚS DEL GRAN PODER

Dirección: Plaza de San Lorenzo, 13. 41002. Sevilla

Teléfonos: 954 91 56 86

Web: www.gran-poder.es

Correo: info@gran-poder.es



Ayudas directas a beneficiarios de viviendas de la Real Fundación Patronato de la Vivienda

SEVILLA.- La Real Fundación Patronato de la Vivienda de Sevilla, de la que es presidente el Arzobispo de Sevilla, y la Fundación Cajasol han suscrito un acuerdo de colaboración por el que ambas instituciones continuarán trabajando de la mano en la realización del proyecto de concesión de las ayudas económicas directas a beneficiarios de las viviendas de la Real Fundación con dificultades económicas graves. El acuerdo ha sido firmado por monseñor Juan José Asenjo, y Antonio Pulido, presidente de la Fundación Cajasol.

La Real Fundación Patronato de la Vivienda de Sevilla (antiguo Real Patronato de Casas Baratas de Sevilla, constituido en 1913 por el rey Alfonso XIII) es una organización sin ánimo de lucro que se ha dedicado durante toda su existencia a la promoción de viviendas sociales desti-



nadas a familias que por su situación social no pueden acceder al mercado inmobiliario. Desde 1956, con el impulso del Cardenal Bueno Monreal, el Patronato ha construido 13.000 viviendas destinadas a personas con escasos recursos.

Con el objetivo de que los inquilinos puedan escriturar sus viviendas, la Fundación Cajasol colabora sufragando parte de los gastos de aquellas familias que no pueden hacer frente a estos pagos.

[EL ARZOBISPO RESPONDE]

¿Qué hace la Iglesia en Sevilla para acoger y acompañar a esos cientos de emigrantes en situaciones difíciles y refugiados que llegan a nuestra Archidiócesis?

Hacemos lo que podemos. Personalmente estoy muy contento con la ejecutoria de la Delegación diocesana de Migraciones en los años coincidentes con mi servicio a Sevilla, ciertamente digna de todo elogio. El Delegado y su equipo tratan de hacerse cargo de los muchos problemas y sufrimientos que tienen que afrontar los inmigrantes: la soledad, la falta de viviendas a su alcance, la ausencia de un trabajo seguro y digno, las dificultades de expresión y comunicación, la zozobra que engendra la ilegalidad, la falta de papeles, la separación de las familias, las dificultades para el reagrupamiento

familiar y, a veces, el maltrato, el desprecio y las generalizaciones injustas e injuriosas de algunos conciudadanos nuestros por las que yo les pido perdón en nombre de la Iglesia.

Estoy contento también del servicio que presta Caritas diocesana, las Cáritas parroquiales y las propias parroquias que acogen e integran en las comunidades a estos hermanos nuestros, que con su fe sencilla las rejuvenecen, dinamizan y aportan savia nueva. Más allá de los servicios sociales, la ayuda, la información y la defensa de sus derechos, la Iglesia les ofrece su mayor tesoro, Jesucris-

TESTIGOS HOY 



El programa 'Testigos Hoy', que se emite todos los domingos en Canal Sur Televisión, ofrecerá el 15 de julio un reportaje sobre el 25 aniversario de la visita del papa Juan Pablo II a Sevilla.

El pontífice polaco visitó por segunda vez la capital hispalense en un viaje programado para clausurar el XLV Congreso Eucarístico Internacional, en el que ordenó a 37 sacerdotes de varias diócesis del mundo, además de visitar la localidad de Dos Hermanas, la aldea almonteña del Rocío y la capital onubense.



@Pontifex_es: "Los sufrimientos de tantos hermanos y hermanas perseguidos a causa del Evangelio son un llamado urgente para que los cristianos estemos más unidos."

Primera lectura Amós 7, 12-15

Ve, profetiza a mi pueblo

En aquellos días, Amasías dijo a Amós: «Vidente: vete, huye al territorio de Judá. Allí podrás ganarte el pan, y allí profetizarás. Pero en Betel no vuelvas a profetizar, porque es el santuario del rey y la casa del reino». Pero

Amós respondió a Amasías: «Yo no soy profeta ni hijo de profeta. Yo era un pastor y un cultivador de sicomoros. Pero el Señor me arrancó de mi rebaño y me dijo: "Ve, profetiza a mi pueblo Israel"».

Salmo responsorial Sal 84, 9ab-10. 11-12. 13-14

R/: Muéstranos, Señor, tu misericordia y danos tu salvación



- Voy a escuchar lo que dice el Señor: Dios anuncia la paz a su pueblo y a sus amigos. La salvación está cerca de los que lo temen y la gloria habitará en nuestra tierra.

- La misericordia y la fidelidad se encuentran, la justicia y la paz se besan; La fidelidad brota de la tierra y la justicia mira desde el cielo.

- El Señor nos dará la lluvia, y nuestra tierra dará su fruto. La justicia marchará ante él y sus pasos señalarán el camino.

Segunda lectura Efesios 1, 3-14

Nos eligió en Cristo antes de la fundación del mundo

Bendito sea Dios, Padre de Nuestro Señor Jesucristo, que nos ha bendecido en Cristo con toda clase de bendiciones espirituales en los cielos.

Él nos eligió en Cristo antes de la fundación del mundo para que fuésemos santos e intachables ante él por el amor.

Él nos ha destinado por medio de Jesucristo según el beneplácito de su voluntad, a ser sus hijos, para alabanza

de la gloria de su gracia, que tan generosamente nos ha concedido en el Amado. En él, por su sangre, tenemos la redención, el perdón de los pecados, conforme a la riqueza de la gracia que en su sabiduría y prudencia ha derrochado sobre nosotros, dándonos a conocer el misterio de su voluntad: el plan que había proyectado realizar por Cristo, en la plenitud de los tiempos: recapitular en Cristo todas las cosas del cielo y de la tierra.

EVANGELIO

Evangelio según san Marcos 6, 7-13

En aquel tiempo, Jesús llamó a los Doce y los fue enviando de dos en dos, dándoles autoridad sobre los espíritus inmundos. Les encargó que llevaran para el camino un bastón y nada más, pero ni pan, ni alforja, ni dinero suelto en la faja; que llevaran sandalias, pero no una túnica de repuesto.

Y decía: «Quedaos en la casa donde entréis, hasta que os vayáis de aquel sitio. Y si un lugar no os recibe ni os escucha, al marcharos sacudíos el polvo de los pies, en testimonio contra ellos».

Ellos salieron a predicar la conversión, echaban muchos demonios, unguían con aceite a muchos enfermos y los curaban.



Comentario bíblico

- Miguel Ángel Garzón, sacerdote-



Las lecturas presentan la fuerza de la llamada de Dios y el envío a la misión. El profeta Amós sufre el rechazo de las autoridades políticas y religiosas, que quieren echarlo del país e impedir que siga con su misión. Pero el profeta recuerda que el origen de su acción no está en él ni en su familia, sino en Dios, que lo llamó y lo arrancó de su realidad campesina para darle una nueva identidad: ser mensajero de su Palabra.

El Evangelio narra la llamada de Jesús a los Doce y su envío misionero. Después de un tiempo acompañando a Jesús, ahora son enviados

de dos en dos como portadores y testigos fidedignos (Dt 19,15) de lo que están viendo y experimentando, la llegada del Reino de Dios en las palabras y obras de Jesús. Su equipaje es un bastón y unas sandalias para caminar de aldea en aldea como hace su Maestro, dependiendo de la acogida fraterna de aquellos que reciban la novedad de su mensaje; y junto a ello el desprendimiento, la confianza total en la providencia de Dios y la autoridad para expulsar el mal. El relato refiere la puesta en marcha y la realización de la misión eclesial: predicaron la conversión, expulsaron

demonios y sanaron enfermos. La Iglesia continúa la misión del Señor Jesús, como portadora de la buena nueva y del poder vivificador del Reino. La preciosa bendición de la carta a los Efesios recoge este anuncio de la vocación universal: Dios nos ha colmado de sus bendiciones por medio de Cristo, por el cual hemos sido llamados a la vida, a ser hijos de Dios y a ser santos. Nos ha redimido con su sangre alcanzándonos el perdón y haciéndonos herederos de la vida eterna, grabada como prenda en nuestro interior por el Espíritu.

Apuntes para orar con la Palabra

1. ¿Te sientes llamado por Dios? ¿Qué tienes que dejar? ¿A dónde te envía?
2. ¿Con quién te envía? ¿En qué comunidad desempeñas tu misión?
3. Tomando como apoyo el himno de la segunda lectura dirige al Dios Trino tu propia alabanza

Lecturas de la semana

XV SEMANA DE TIEMPO ORDINARIO. III SEMANA DEL SALTERIO

Lunes 16

Nuestra Señora del Carmen

Is 1, 10-17; Sal 49; Mt 10, 34- 11, 1

Martes 17

Santas Justa y Rufina, vírgenes y mártires

Os 8, 4-7. 11-13; Sal 113 B; Mt 9, 32-38

Miércoles 18

Is 10, 5-7. 13-16; Sal 93; Mt 11, 25-27

Jueves 19

Santa Aurea, virgen y mártir

Is 26, 7-9. 12. 16-19; Sal 101; Mt 11, 28-30

Viernes 20

San Apolinar, obispo y mártir

Is 38, 1-6, 21-22. 7-8; Sal Is 38, 10-12. 16; Mt 12, 1-8

Sábado 21

San Lorenzo de Brindis, presbítero

Miq 2, 1-5; Sal 9; Mt 12, 14-21

Adoración eucarística

Jubileo circular en Sevilla: Días 15 y 16, Parroquia de Santa Justa y Rufina (Ronda de Triana, 23); días 17, 18 y 19, capilla de los Marineros (c/ Pureza, 53); días 20 y 21, Parroquia de Santa María Magdalena (c/ San Pablo).

Diariamente: Capilla de Santa María de Jesús (Puerta Jerez), las 24 horas; convento de Sta. María de Jesús (c/ Águilas), Parroquia de la Concepción Inmaculada (c/ Cristo de la Sed), Parroquia de San Bartolomé (c/ Virgen de la Alegría), Parroquia de las Santas Justa y Rufina (c/ Ronda de Triana, 23 - 25), Parroquia de la Anunciación de Ntra. Sra. y san Juan XXIII (Plaza de San Juan XXIII).

Jubileo circular en Écija: Días 15 a 19, Parroquia de Ntra. Sra. del Carmen; días 20 a 22, Santa Inés.



Beata Ana María Javouhey, virgen

15 de julio

Fue la fundadora de la Congregación de Religiosas Misioneras de San José de Cluny, dedicadas al cuidado de enfermos y a la instrucción cristiana de la juventud femenina, obra que la beata consiguió difundir también en tierras de misión. Murió en París (Francia), el año 1851.



FLOR MARÍA PORRAS

Hija de Cristo Rey

“La locura que merece la vida”

Flor Porras debe su fe a las Hijas de Cristo Rey, concretamente a la comunidad del colegio que tiene la congregación en Ferrol. “Ellas pusieron en mí la semilla de la fe y a lo largo de los años me ayudaron a hacerla más fuerte”. En estos años de colegio “el Señor iba haciendo su obra sin yo saberlo”. La pregunta que una religiosa misionera les lanzó (“¿Y si el Señor me llamase a ser religiosa?”) comenzó a resonar en ella cada vez con más fuerza y tras un tiempo evitando responderla, se dio cuenta de que no podía estar huyendo siempre: “Comencé a acercarme a la Eucaristía, a leer el Evangelio y a descubrir que Dios había estado siempre presente en mi vida, mucho más de lo que yo había podido imaginar”.

Cuando sintió que el Señor le pedía dar un salto y optar por la vida consagrada, recordó “la dedicación y entrega” de las Hijas de Cristo Rey y entendió “que este era mi lugar”. Su familia no comprendió su decisión. “No fue fácil pero, cuando Él te pide algo, siempre te da la fuerza”. Además, confiesa que el carisma “de

hacer reinar a Cristo a través de la educación es inmenso y precioso. Y que poner a Cristo en la mente y en el corazón de los niños y jóvenes es una misión preciosa, necesaria, urgente y que siempre tendrá futuro”. Actualmente, Flor está destinada en la comunidad de Sevilla: “Como superiora, trabajo con mis hermanas en el colegio” donde además de coordinar la Pastoral, da clases de Lengua y Religión; “estas últimas son mis favoritas, especialmente con los alumnos de Secundaria, que siempre

“Debemos ser coherentes entre lo que decimos y lo que vivimos”

te exigen que vivas lo que predicas y te ponen en la tesitura de ser coherente con todo lo que dices”. Sobre los jóvenes opina que es cierto que no tienen los mismos valores que las generaciones anteriores, “pero por supuesto que los tienen, y muchos. No hay más que acercarte a ellos, escucharlos y descubrir lo que viven. A veces se sienten incomprendidos y buscan refugio en cosas que no les



- 1976, Ferrol (La Coruña)
- Maestra especialista en E. Primaria
- Licenciada en Psicopedagogía y en Ciencias Religiosas

ayudan. Necesitan referentes, escucha, aceptación, comprensión y cariño, como todo el mundo”. Además, mantiene que la juventud “tiene un olfato especial para saber dónde hay autenticidad y dónde no”, por eso considera que la única manera de transmitirles la fe es que “descubran que lo que tú les cuentas es verdad, y que hay coherencia entre lo que dices y lo que vives”.

En cuanto a la falta de vocaciones a la vida consagrada, Flor no sabría decir cuáles son las causas, pero de lo que está convencida es de que “cuando te encuentras de verdad con el Señor y tienes experiencia de Dios, te cambia la vida”, por eso, la misión de los cristianos “es provocar ese encuentro profundo con Dios, y dejar que Él haga el resto”, porque “esta vida merece la pena. Más aún, esta pasión (o esta locura) merece la vida”.



¿Qué significado tiene partir el Pan en la Misa?

El origen de este gesto en la Eucaristía es de sobra conocido. La cena judía, sobre todo la pascual, comenzaba con un pequeño rito: el padre de familia partía el pan para repartirlo a todos, mientras pronunciaba una oración de bendición a Dios. Cristo también lo hizo en su última cena y fue este el rito simbólico que vino a dar nombre a toda la celebración eucarística en la primera generación. Podría decirse que tiene dos significados: el Cuerpo “entregado roto” de Cristo, en el rito bizantino

hay un texto que expresa claramente esta dirección: “se rompe y se divide el Cordero de Dios, el Hijo del Padre; es partido pero no se disminuye: es comido siempre, pero no se consume, sino que a los que participan de él, los santifica”; en segundo lugar, es signo de la unidad fraterna, como según explica el Misal Romano: “...manifestará mejor la fuerza y la importancia del signo de la unidad de todos en un solo pan y de la caridad, por el hecho de que un solo pan se distribuye entre hermanos” (**IGMR 283**)





Cine con valores



A pesar de que *Las nieves del Kilimanjaro* se estrenó hace unos cuantos años, en 2011, el mensaje del filme sigue siendo novedoso. Y eso que su director, Robert Guédiguian, es un hombre de costumbres. Lo es en primer lugar porque este marsellés de 64 años contó una vez más con sus actores de cabecera, para interpretar una deliciosa historia llena de realismo y naturalidad.

Y además porque Guédiguian es también un director costumbrista. Vinculado en su juventud al partido comunista, su cine ha ido evolucionando hacia postulados sociales que reflejan sus preocupaciones vitales. Suele dibujar retratos de la sociedad actual y de la familia moderna pero,

LAS NIEVES DEL KILIMANJARO

como en los buenos platos, en su filmografía predomina el buen sabor de boca final más allá de la protesta y el picante. *Las nieves del Kilimanjaro* es una cinta especialmente lograda en este sentido, donde compromiso social y optimismo se dan la mano a través de un guión que tiene mucho de fábula moral.

Michel (Jean-Pierre Darroussin), el protagonista, ha dedicado su vida entera al sindicato. Marie-Claire (Ariane Ascaride), su mujer, a la familia. Pero un hecho fortuito les hace comprender que ni las ideas, ni la preocupación por la propia familia, ni una cómoda jubilación son suficientes para dar sentido a sus vidas. Les hace falta algo más.

Y así, en un torbellino de medias verdades, autojustificaciones y remordimientos, ambos se dan de bruces con el Amor. No el amor monodosis que se dispensa en series de streaming, ni el amor de escaparate que se ve con alta frecuencia en Facebook. Sino un Amor-Caridad con mayúsculas, novedoso, que invita a una entrega sin reservas pero que no evita a los protagonistas experimentar su propio calvario. Un tránsito doloroso que incluye la incompre-

(LES NEIGES DU KILIMANDJARO) (2011)

Drama. 109 min. Francia

Director: Robert Guédiguian

Música: Pascal Mayer

Reparto: Ariane Ascaride, Jean-Pierre Darroussin, Gérard Meylan...

sión de unos hijos que no miran más allá de sus narices, el abandono de una madre que busca el amor donde no puede encontrarlo, la pasividad de una novia que ama con reservas... Y todo ello atravesado por una lucha interna para perdonar y perdonarse. No se ha de confundir este largometraje con su homónimo de 1952, basado en los relatos de Hemingway e interpretado por Gregory Peck. Aquí estamos ante un filme social a pie de calle, algo pausado, pero sabroso y sorprendente. Inspirado en el poema *La gente pobre* de Víctor Hugo, cuenta en su banda sonora con un intencionado y oportuno Kyrie, correspondiente a la Misa en do menor de Mozart. Estrenado en el Festival de Cannes y premiado en la Seminci, *Las nieves del Kilimanjaro* nos presenta sobre todo una historia que eleva al hombre a lo más alto.

Guillermo de Lara

Panorama literario

EL DÍA QUE ME ENCONTRÉ CON DIOS Testimonios de vida y conversión

Juan José Montes. Editorial Edibesa. 2018. 215 págs.

El delegado episcopal para los Medios de Comunicación Social de Mérida-Badajoz, escribe este libro, prologado por el secretario general y portavoz de la Conferencia Episcopal Española, José María Gil Tamayo, que recoge casi una veintena de historias de personas anónimas de nuestro tiempo, a los que ese encuentro les cambió la vida. Algunos son conversos, la mayoría habían sido bautizados y educados en la fe, pero se habían alejado al no encontrar sentido al modo como la entendían. Solamente el encuentro personal con Dios cambió para siempre sus vidas. Para ellos, Dios dejó de ser un conjunto de normas y se convirtió en un compañero de viaje que lo llena todo. Las nuevas tecnologías permiten al lector, además de leer las entrevistas, escuchar a los entrevistados a través de códigos QR que aparecen en cada testimonio.



@SemMisionologia: Mons. García Beltrán (@ObispoGines), presidente de la MCS de la CEE (@Confepiscopal): "Tenemos que perder el miedo. Un tuit puede ser por ejemplo, un buen medio para una homilía"

SANTAS JUSTA Y RUFINA EN LA OBRA DE MURILLO

Antonio Rodríguez Babío, Delegado diocesano de Patrimonio Cultural

El próximo martes 17 de julio, la Iglesia en Sevilla celebra la memoria de las santas Justa y Rufina, mártires patronas de la ciudad, a las que Murillo representó varias veces.



A lrededor de 1660 realiza la pareja de cuadros que se encuentra en el Meadows Museum de Dallas, que llaman la atención por su belleza. Aparecen representadas de tres cuartos, y Santa Justa vuelve su cara como buscando la mirada de su hermana Santa Rufina, que presenta su rostro de frente mirando al espectador. Murillo pudo inspirarse para las posturas en la pintura que Hernando de Esturmio realiza en 1555 para la Capilla de los Evangelistas de la Catedral. Sin duda, la representación más famosa de estas santas sea la que realiza para el retablo mayor del Convento de los Capuchinos, hoy en el Museo de Bellas Artes de nuestra ciu-

dad, fechable entre 1665 y 1668. Parece ser que Murillo se basa en las Santas Justa y Rufina que Luis de Vargas pinta en la fachada norte de la Giralda un siglo antes. Aparecen ambas de cuerpo entero, con la palma del martirio y sosteniendo la Giralda entre sus manos, en alusión a la leyenda que cuenta que la torre de la Catedral no se cayó en el terremoto de 1504 debido a que las santas trianeras la sostuvieron; a sus pies, repartidos por el suelo, aparecen los cacharros de cerámica que ellas fabricaban. Las dos hermanas se distinguen por su belleza, más maduras y majestuosas que las de Dallas, una con la mirada al cielo, como intercediendo por los sevillanos en el

terremoto, mientras que la otra les mira directamente con gesto tranquilizador. Los tonos utilizados en la obra: verdes, ocre y rojos, acentúan la belleza de la composición. De este cuadro se conserva en Tokio un boceto y un dibujo preparatorio en el Louvre de París.

Para la Sala Capitular de la Catedral pintará los dos tondos que aparecen junto a otros seis santos vinculados con la Iglesia de Sevilla. Realizadas entre 1667 y 1668, tienen 64 cm. de diámetro y ambas forman pareja. Santa Justa (imagen de la izquierda) viste túnica color verde, manto burdeos y toca transparente y Murillo nos la presenta sujetando un cacharro de barro con ambas manos,

mientras que con la derecha sostiene la palma del martirio. Destacan en su rostro su belleza y la mirada amable pero directa al espectador. Su hermana Santa Rufina (a la derecha) lleva una túnica burdeos con manto color mostaza y una toca traslúcida que le rodea el cuello. Murillo compone la figura de manera complementaria y contrapuesta a la de Santa Justa, y al igual que ella, Santa Rufina porta un cántaro de barro, así como la palma. Inclina levemente la cabeza hacia su derecha, gesto que le confiere mayor movimiento. En ambos casos, las figuras se recortan sobre un fondo neutro, que hace que sobresalgan y se destaquen sobremodera.