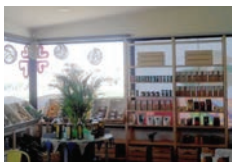
Iglesia en Sevilla



Bioalverde abre su primera tienda

Actos en honor de San Fernando

Fundación 'María, Reina de la Familia'

nº 157- Semana del 13 al 19 de mayo de 2018

Semanario informativo de la Archidiócesis de Sevilla

Donativo: 0´40 €

'LA VERDAD OS HARÁ LIBRES'

El 13 de mayo, Ascensión del Señor, la Iglesia celebra la Jornada de las Comunicaciones Sociales

Archidiócesis de Sevilla
@Archisevilla1

Archidiócesis de Sevilla
@archisevilla

Archidiócesis Sevilla

SUMARIO

-3-
CARTA DEL ARZOBISPO
Seréis mis testigos

-4-
EL BLOG DE PAPEL
Adán, Eva y fake news
- Luis Fontán-

-5-
TESTIGOS DE LA FE
Siervo de Dios Padre Torres Padilla

-6-
FAMILIA Y VIDA
La apuesta diocesana por la Iglesia doméstica

-7-
EN COMUNIÓN

-8-
REPORTAJE
'La verdad os hará libres'

-11-
EL ARZOBISPO RESPONDE

-12-
LITURGIA
Ascensión del Señor

-14-
LA SAL DE LA TIERRA
"Dios todo lo salva"
-María Álvarez-

-
FORMACIÓN

-15-
CINE CON VALORES
Sansón
-Juan Jesús de Cózar-

-
PANORAMA LITERARIO
Señor del mundo
-Antonio Urzáiz-

-16-
PATRIMONIO
Autoría de las pinturas del techo del Salón Principal del Arzobispado
-Antonio Rodríguez Babío-

AGENDA

PASTORAL GITANA

13 de mayo: Eucaristía por la fiesta del Beato Ceferino. A las 12 h, en la Parroquia San Pio X, presidida por el Obispo auxiliar.

PASTORAL VOCACIONAL

15 de mayo: Encuentro del Arzobispo con los seminaristas. En el Seminario Metropolitano, a las 18 h.

19 de mayo: Eucaristía y acto de consagración de los seminaristas a la Virgen de los Reyes. En la Capilla Real de la Catedral, a las 08.30 h.

CLERO Y DIACONADO PERMANENTE

17 de mayo: Jornada de formación permanente del clero. En el Seminario Metropolitano, a las 10.30 h.

APOSTOLADO SEGLAR

17 de mayo: Clausura del VII Seminario de Estudios Laicales. En el Instituto Superior de Ciencias Religiosas, a las 19 h. Más información en páginas interiores.

19 de mayo: Vigilia de Pentecostés en la Catedral, a las 20 h.

VIDA CONSAGRADA

18 de mayo: Retiro dirigido por el Arzobispo a los Hermanos Franciscanos de la Cruz Blanca. A las 10 h, en la casa de Ejercicios *'Betania'*.

PEREGRINACIONES

Del 5 al 12 de julio: Peregrinación diocesana a Tierra Santa. Salida hacia Madrid la tarde del 4 y regreso al mediodía del 13. Más información en *peregrinaciones@archisevilla.org*

En mayo, recemos con el Papa

Para que los fieles laicos cumplan su misión específica poniendo su creatividad al servicio de los desafíos del mundo actual.

Apostolado de la Oración- www.apmej.net

Dep. Legal: SE-79-1972

Director: Adrián Ríos
Redacción, edición y diseño: Mª del Pilar Arincón, Alicia Contreras y Pablo F. Enríquez.
Colaboradores: Juan Jesús de Cózar, Pablo Díez, Miguel Ángel Garzón, Ángel Gómez, Antonio J. Guerra, Federico Jiménez de Cisneros, Manolo Jiménez, Miguel Ángel Osuna, Álvaro Pereira, Antonio Rodríguez Babío, Javier Rubio, Antonio Urzáiz e Ismael Yebra.
Distribución: Departamento de Reprografía y colaboradoras (Andrea Jiménez, Conchita Jiménez, María Jiménez, Aurora Lasarte, Rosario Morillo, Cristina Moya, Adriana Navajas y Loli Ramírez).
Imprime: Micrapel
Archidiócesis de Sevilla. Plaza Virgen de los Reyes, s/n. Telf. 954505505, ext. 680, 683, 685.
www.archisevilla.org **iglesiaensevilla@archisevilla.org**

Imagen de portada: Adaptación del cartel de la LII Jornada de las Comunicaciónes Sociales, de la CEE.

Seréis mis testigos

Queridos hermanos y hermanas:

Algunos cristianos entienden la solemnidad de la Ascensión como un melancólico adiós, más que como lo que es, una verdadera fiesta. La razón es que no distinguen bien entre desaparición y partida. Con la Ascensión, Jesús no partió, no se ausentó; desapareció de la vista de los apóstoles. Quien parte, quien marcha, ya no está; quien desaparece puede estar cerca de nosotros, sólo que algo impide verle. En la Ascensión Jesús desaparece. Los apóstoles no pueden contemplarle, pero está presente de otro modo. No nos quiere dejar huérfanos y se queda de múltiples modos, en primer lugar en la Iglesia, que es su cuerpo, sacramento de Jesucristo y madre nuestra.

Ella es la prolongación de la encarnación, la encarnación continuada, es decir, Cristo mismo que sigue presente entre nosotros predicando y enseñando, perdonando los pecados, acogiendo a todos, sanando y santificando. Por ello, la Iglesia es necesaria, pues es el único medio que tenemos para llegar a Cristo, único mediador y redentor. Ella es, en frase feliz de san Ireneo de Lyon, la escalera de nuestra ascensión hacia Dios. Hasta tal punto esto es verdad que si por una hipótesis imposible, el mundo perdiera a la Iglesia, perdería a Cristo y perdería la redención. De ahí, nuestro amor a la Iglesia y nuestro orgullo de ser hijos e hijas de la Iglesia.

El Señor se queda también en los hermanos, con los que Él se identifica, especialmente en los más pobres y necesitados. Él mismo nos lo dijo: "*lo que hagáis con uno de estos mis humildes hermanos, a mí me lo hacéis*" (Mt 25,40). Esto quiere decir que cualquier favor, ayuda o servicio que prestamos a nuestros hermanos, lo mismo que cualquier ofensa o delito contra un hermano, el destinatario es el Señor.

Dos modos nuevos de presencia del Señor en medio de nosotros son su Palabra y la Eucaristía. En la primera se queda como luz y verdad. Ella es la inspiradora de la existencia cristiana. Dios quiera que cada día crezcamos en conocimiento, amor, veneración y respeto por la Palabra de Dios. En la Eucaristía el Señor está realmente presente esperando que le visitemos, le acompañemos, le adoremos y nos alimentemos en la mesa santa en la que Él nos invita a participar cuando nos dice: "*En verdad, en verdad os digo: si no coméis la carne del Hijo del Hombre y no bebéis su sangre no tendréis vida en vosotros*" (Jn 6,53).

Quiero añadir que la Palabra tiene alguna ventaja sobre la Eucaristía: a la comunión no se pueden acercar más que los que ya creen y están en estado de gracia; a la Palabra de Dios, en cambio, se pueden acercar todos, creyentes y no creyentes, practicantes y no practicantes, casados y divorciados. Es más, para llegar a ser creyentes, el medio más normal es precisamente escuchar la Palabra de Dios.

En su Ascensión el Señor quiere hacerse visible a través de sus discípulos. En el Evangelio y en los Hechos de los Apóstoles, san Lucas asocia estrechamente la Ascensión con el testimonio: «*Vosotros sois testigos*» (Lc 24, 48). Ese «vosotros» señala en primer lugar a los apóstoles que han estado con Jesús. Después de los apóstoles, el testimonio es exigible a los obispos y a los sacerdotes. Pero el «vosotros» se refiere también a todos los bautizados. Todo seglar debe ser ante el mundo un testigo de la resurrección y de la vida del Señor Jesús y una señal del Dios vivo (LG 38). Así lo entendían las primeas generaciones cristianas, que están convencidas de que «lo que el alma es en el cuerpo, esto han de ser los cristianos en el mundo» (Carta a Diogneto, 6).

Por desgracia, Jesús y su Evangelio siguen siendo una asignatura pendiente en el corazón de los hombres de hoy, y a nosotros se nos confiado su anuncio desde las plazas del nuevo milenio. En ellas estamos llamados a ser testigos del Dios vivo. Como nos dijera hace casi cuarenta años el beato Pablo VI, el mundo de hoy necesita más de los testigos que de los maestros, y si necesita de los maestros es en cuanto que son testigos. Hoy es relativamente fácil ser maestro, pero es más difícil ser testigo. De hecho, el mundo bulle de maestros, verdaderos o falsos, pero son escasos los testigos.

El testigo es quien habla con la vida. Así deben ser los sacerdotes ante sus fieles, los padres ante sus hijos, los educadores ante su alumnos, y cada uno de vosotros, laicos cristianos, en el barrio, en el trabajo, en el ocio y en la parroquia, implicados en la catequesis, en el acompañamiento de niños y jóvenes y en los catecumenados de adultos, dispuestos siempre a dar razón de nuestra fe y de nuestra esperanza en todo lugar y ante quien nos la pidiere. A ello nos emplaza la solemnidad de la Ascensión.

Para todos, mi saludo fraterno y mi bendición.

+ Juan José Asenjo Pelegrina
Arzobispo de Sevilla

Adán, Eva y fake news

Aquello era genuinamente ¡el Paraíso! Y ellos estaban auténticamente felices. No era para menos; gozaban del don de la inmortalidad: podían no morir; y de la impasibilidad: no conocían el dolor ni la pena; y de la integridad: la sujeción de las pasiones a la razón; y de la ciencia: el conocimiento sin error. Pero el astuto les prometió algo más, primero sembrando la duda: "¿¡Conque Dios os ha dicho que no comáis de ningún árbol del huerto!?"; y luego retorciendo las intenciones de Dios: "No moriréis; pero sabe Dios que el día en que comáis de ese árbol serán abiertos vuestros ojos y seréis como dioses, conocedores del bien y del mal".

«Todas las mentiras requieren el mismo tratamiento: decir la verdad»

Ese fue el embaucador titular de la primera *fake news*: "Seréis como dioses". Capcioso pero verosímil a sus ojos. Artero pero sugestivo para sus ansias. Una patética oferta construida con la tramposa lógica de la seducción: hacer creer al otro que brota espontáneamente de él, lo que en realidad ha sido impuesto por mí.

Francisco ha dedicado a este palpitante asunto su mensaje para la 52 Jornada Mundial de las Comunicaciones Sociales. Y su propuesta es el antídoto más certero, el antitóxico más vigoroso: decir la verdad.

Porque todas las mentiras, también las mentiras 4.0, requieren el mismo tratamiento. Repitamos: decir la verdad. Bulos, rumores, chismes, murmuraciones, falsedades, trolas, engaños, farsas y toda esa comida rápida indigesta, lo único que consigue, avisa el Papa, es robarnos la libertad del corazón para amar. Y ya tuvimos bastante en el Paraíso.

Luis Fontán es periodista

La Catedral acoge un año más la Vigilia diocesana de Pentecostés

SEVILLA.- La cita anual del laicado sevillano se celebrará el 19 de mayo, bajo el lema común propuesto por la Conferencia Episcopal Española: '*Discípulos misioneros de Cristo, Iglesia en el mundo*'. La Vigilia, presidida por el Arzobispo, monseñor Juan José Asenjo, será en la Catedral de Sevilla, a las ocho de la tarde.

La celebración seguirá el mismo esquema que en ediciones anteriores, incluyendo la participación de la Coral Polifónica de la seo hispalense. Asimismo, habrá sacerdotes disponibles en diversos puntos del templo catedralicio para aquellas personas que deseen acercarse al sacramento de la reconciliación.

En esta ocasión habrá una presencia destacada de personas con capacidades diferentes que forman parte de la Iglesia diocesana, así como de entidades que colaboran con este colectivo. No en vano, la Vigilia será traducida simultáneamente al lenguaje de signos.

Encuentro digital con el Obispo auxiliar

SEVILLA.- El Obispo auxiliar de Sevilla atenderá el próximo viernes, 11 de mayo, las dudas y cuestiones que deseen realizarle los internautas. Será por medio del encuentro digital que comenzará a las doce del mediodía, y que podrá seguirse a través de la página web de la Archidiócesis, *www.archisevilla.org.*

Monseñor Gómez Sierra responderá todas las cuestiones que le lleguen desde ya y hasta la hora de inicio del encuentro al correo electrónico *iglesiaensevilla@archisevilla.org*

@CaritasSevilla:"Alrededor de 50 voluntarios y voluntarias de los proyectos parroquiales de infancia y juventud participaron en su IV Encuentro Diocesano, que se celebró en Pilas, bajo el lema 'Que no te lo cuenten. ¡Vívelo!'."

Bioalverde abre al público su primera tienda en Montequinto

DOS HERMANAS.- El nuevo centro, abierto el pasado mes de abril y ubicado en las instalaciones de la empresa en Montequinto, ofrece la posibilidad de venta directa de los productos de la huerta ecológica, que se suma de este modo a la venta *online* canalizada a través de la web de Bioalverde. La tienda completa, asimismo, la red de reparto, que cuenta actualmente con una veintena de puntos establecidos en el área metropolitana de Sevilla.

Bioalverde S.L. es una empresa de Cáritas Diocesana de Sevilla orientada a la inserción laboral de personas en situación o riesgo de exclusión social. Dedicada a la agricultura ecológica, asume, además, el interés por el cuidado del medioambiente, la promoción del consumo justo y responsable, y el desarrollo sostenible y sustentable.

El Arzobispo de Granada clausura el Seminario de Estudios Laicales

SEVILLA.- La octava edición del Seminario de Estudios Laicales 'Miguel de Mañara', actividad organizada por la Delegación diocesana de Apostolado Seglar, llega a su fin el próximo 17 de mayo, con una ponencia a cargo de monseñor Javier Martínez, Arzobispo de Granada. El prelado disertará sobre '*El apostolado de los laicos ante un cambio de época*', a las siete de la tarde, en el Instituto Superior de Ciencias Religiosas. En esta sesión de clausura también participará monseñor Asenjo, Arzobispo de Sevilla.

La cita estará coordinada por la Hermandad Obrera de Acción Católica (HOAC) y el Movimiento Regnum Christi, y contará con la colaboración del Movimiento Comunión y Liberación.

[TESTIGOS DE LA FE]

Siervo de Dios P. Torres Padilla

Estudiad bien estos elementos divinos de la caridad cristiana en sus principios, en su acción y su fecundidad y comprenderéis los prodigios de un San Juan de Dios, San Vicente de Paúl, San Jerónimo Emiliano y nuestro ilustre compatriota el venerable D. Miguel de Mañara, y otros mil e innumerables santos. Ah, señores, comparad ahora la caridad cristiana con la beneficencia creada por la falsa ciencia materialista. Qué inmensa distancia la separa, tanto como el oro purísimo de una vil escoria, como el espíritu del cuerpo, como el cielo de la tierra, como el amor de Dios del amor carnal.

La caridad de la Iglesia, la vida esencial de la sociedad humana es y será siempre la caridad. Somos creados para amar y ser amados, y amar al sumo bien Dios, y a todo hombre por Dios. Una sola y única es la ley del mundo moral, la caridad; como la gravedad es la ley del mundo físico. Toda ley nace de la caridad como principio, y todas temen a la caridad. Toda ley y toda virtud desaparece con el tiempo, la caridad en el tiempo y en la eternidad, «sin embargo permanece sólo la caridad» (1 Cor 13, 13). La caridad perfecta y completa en el seno de Dios. Caridad, ésa es nuestra eterna y esencial gloria.

En acción de gracias del establecimiento de la Compañía de las Hermanas de la Cruz en la función celebrada en la Parroquia de San Martín, de Sevilla, el 11 junio de 1876.

@Pontifex_es: "Es hermoso ser "portadores de esperanza", mensajeros simples y alegres del aleluya pascual".

Centros de Orientación Familiar

FUNDACIÓN 'MARÍA, REINA DE LAS FAMILIAS'

La apuesta diocesana por la Iglesia doméstica

Iniciamos hoy en *Iglesia de Sevilla* un espacio dedicado a los Centros diocesanos de Orientación Familiar, iniciativa de la Delegación diocesana de Familia y Vida apoyada decididamente por el Arzobispo, monseñor Asenjo. Este epígrafe busca, por tanto, recordar a los fieles sevillanos que existen al menos cinco puntos en la Archidiócesis donde acudir ante cualquier problema o duda respecto al Magisterio de la Iglesia sobre la Familia. Así pues, en estos centros, la persona será acogida y acompañada y podrá profundizar en temas tan diversos como el amor conyugal, la educación y crianza de los hijos o en la necesidad de crear una nueva cultura familiar basada en la comunidad de vida y amor.

"¡El futuro de la humanidad se fragua en la familia!" advertía Juan Pablo II desde la encíclica *Familiaris consortio* (86). También desde sus páginas consideraba como "indispensable y urgente que todo hombre de buena voluntad se esfuerce por salvar y promover los valores y exigencias de la familia". Pedía, además, a todos los cristianos amar de manera particular a la familia, esto es, "saber estimar sus valores y posibilidades, promoviéndolos siempre; individuar los peligros y males que la amenazan, para poder superarlos; esforzarse por crear un ambiente que favorezca su desarrollo; y finalmente, una forma eminente de amor es dar a la familia cristiana de hoy, con frecuencia tentada por el desánimo y angustiada por las dificultades crecientes, razones de confianza en sí misma".

Como respuesta a esta llamada, la Archidiócesis de Sevilla creó los Centros Diocesanos de Orientación Familiar. Comenzaron en Dos Hermanas (2011), al que siguieron los centros de Osuna, Triana, Aljarafe (en Tomares) y San Sebastián.

Posteriormente, en 2013, nació la Fundación diocesana '*María, Reina de la Familia*' que, bajo un carácter expresamente confesional sin ánimo de lucro, tiene como finalidad promover, impulsar, ayudar y coordinar la actividad de los diversos COF diocesanos en la atención integral a las familias, de acuerdo con la antropología cristiana del matrimonio y de la familia. Por ello, los COFs se componen de un amplio equipo de profesionales pertenecientes a los distintos ámbitos que afectan al matrimonio y la familia (orientadores familiares, psicólogos, pedagogos, trabajadores sociales, sexólogos, médicos, juristas, sacerdotes, etc.).

Así, los fines de la Fundación son asistir en los problemas que se presentan a lo largo de la vida familiar; ofrecer formación y orientación sobre los diversos métodos del reconocimiento de la fertilidad; ayudar a mujeres embarazadas en situaciones de especial dificultad; asesorar jurídicamente, tanto canónico como civil, en temas relacionados con el matrimonio y la familia; impartir cursillos de preparación al matrimonio, así como cursos de educación afectivo-sexual para adolescentes; acompañar en procesos de adopción o acogida de menores; ofrecer una Escuela de Padres; y, por supuesto, atender de forma personalizada las necesidades religiosas-espirituales de los que acudan.

Igualmente, los Centros de Orientación Familiar de la Archidiócesis están abiertos a todas las personas que tengan una necesidad, sin distinción de credo o ideología. Es, una vez más, el ejemplo patente del interés y la sensibilidad que la Iglesia en Sevilla experimenta ante, quizás, la institución que socialmente más ha sufrido durante los últimos años: la familia, la Iglesia doméstica.

DELEGACIÓN DIOCESANA DE PASTORAL FAMILIAR

Tel: 954505512, 954505505 (ext. 622) **E-mail:** p.familiar@archisevilla.org

@Arguments: "No puedo hacer grandes cosas. Lo que quiero es hacer aún las más pequeñas para la mayor gloria de Dios", Santo Domingo Savio.

Actos en honor del patrón de Sevilla

SEVILLA.- El Cabildo Catedral y la Asociación de Fieles de Nuestra Señora de los Reyes y San Fernando organizan los actos que acogerá la catedral con motivo de la festividad del patrón de Sevilla. El día 14 se inaugura el programa con la apertura de la urna del rey santo y la celebración de la Eucaristía en la Capilla Real a las ocho y media de la mañana. La urna se abrirá nuevamente para la devoción de los fieles el 30 de mayo, festividad de San Fernando.

La disertación en honor de Fernando III correrá este año a cargo de Antonio Ramos, expresidente de la Asociación de fieles. Será el lunes 21 de mayo a las ocho de la tarde, llevará por título '*Deste cetro y desta espada hago escala desde el suelo por donde subas al cielo*', el ponente será presentado por el actual presidente, Fernando Yuste, y el acto lo presidirá

el deán del Cabildo, Teodoro León.

El triduo en honor a San Fernando será los días 22, 23 y 24 de mayo, a las ocho de la tarde en la Capilla Real. La misa será oficiada por el canónigo capellán real, Antero Pascual.

El Proyecto Maparra busca voluntarios

SEVILLA.- El proyecto Maparra, de la Cáritas Parroquial de Jesús Obrero, en el Polígono Sur, está buscando la incorporación de voluntarios colaboradores en el refuerzo escolar y la atención educativa a menores del barrio, especialmente durante las actividades estivales. Los voluntarios atenderán a más de cien niños y jóvenes entre 6 y 18 años, ofreciendo apoyo escolar e impartiendo talleres lúdico-formativos. Las actividades previstas por el proyecto se desarrollarán del 2 al 20 de julio, principalmente en horario de mañana, y se completan con excursiones, experiencias culturales y días de piscina. Los objetivos del Proyecto Maparra se orientan a la promoción humana, educativa y social de menores en riesgo de exclusión social; y a la lucha contra el absentismo y el fracaso escolar.

Más información en 639.656.834

[EN COMUNIÓN]

Reflexiones sobre la comunicación del papa Francisco

Con motivo de la celebración de la 52 Jornada Mundial de las Comunicaciones Sociales, el 13 de mayo, recordamos las palabras que el papa Francisco dirigió a los trabajadores del periódico de la Conferencia Episcopal Italiana *Avvenire* durante una audiencia a principios del mes de mayo.

El pontífice advirtió que el desarrollo tecnológico rediseña a nivel global la presencia de los medios de comunicación, el dominio de la información y del conocimiento, y señaló que "en este escenario, la Iglesia siente que no debe hacer faltar su propia voz, para ser fiel a la misión que la llama a anunciar a todos el Evangelio de la misericordia". De manera que los medios de comunicación social –añadió- "nos ofrecen potencialidades enormes para contribuir, con nuestro servicio pastoral, a la cultura del encuentro".

Francisco también aludió a su mensaje para la 48ª Jornada Mundial de las Comunicaciones Sociales (respectiva al año 2014), en el que ya observaba que hoy "la velocidad de la información supera nuestra capacidad de reflexión y de juicio y no permite una expresión de sí misma moderada y correcta". Por esto, apuntó, y también como Iglesia, estamos expuestos al impacto y a la influencia de una "cultura de la prisa y de la superficialidad", en la que "más que la experiencia, cuenta lo que es inmediato, lo que está a la mano y puede ser consumido inmediatamente; más que la confrontación y la profundización, con lo que se corre el riesgo de exponerse a la pastoral del aplauso, a una nivelación del pensamiento, a una desorientación difundida de opiniones que no se encuentran".

Por último, el Papa destacó cómo el diálogo vence la desconfianza y el temor. "El diálogo -dijo- pone en común, establece relaciones y desarrolla una cultura de la reciprocidad". Y la Iglesia se coloca como "artífice de diálogo", a la vez que por el diálogo es "purificada y ayudada en la misma comprensión de la fe".

@Xtantos: "Cada 1 € empleado en la #Iglesia, rinde como 2,24 € en su servicio equivalente en el #mercado". *www.portantos.es*

LII JORNADA MUNDIAL DE LAS COMUNICACIONES SOCIALES

‘La verdad os hará libres’

El 13 de mayo, solemnidad de la Ascensión del Señor, la Iglesia celebra la LII Jornada Mundial de las Comunicaciones Sociales. Una cita para la que el papa Francisco ha elegido el lema ‘*«La verdad os hará libres» (Jn 8, 32). Fake news y periodismo de paz*’. La prevención ante las noticias falsas, el uso de las redes sociales y el sentido de la labor periodística son algunos de los temas que el Santo Padre aborda en un documento de lectura obligada para profesionales de la comunicación y usuarios de los medios.

Con motivo de esta jornada, en *Iglesia en Sevilla* hemos pulsado la opinión de profesionales de los medios de comunicación. Compañeros periodistas que suelen abordar, además, informaciones de carácter eclesial o religioso, que van desde lo más cercano o diocesano a la ingente actualidad que generan la Santa Sede o la Conferencia Episcopal.

1.- ¿Percibe un menoscabo en la credibilidad de los medios?

2.- ¿En qué medida las redes sociales condicionan la dinámica de trabajo de los periodistas?

José Gómez Palas

El Correo de Andalucía

1. Creo que al final todos los medios de comunicación somos, de alguna manera, víctimas de esa ola de desprestigio que ha comenzado a invadir la profesión a través, principalmente, de programas televisivos que, bajo formatos informativos, bordean diariamente el sensacionalismo o de ese nuevo concepto de ‘periodismo espectáculo’ en el que, por encima la información veraz, se prima la puesta en escena de un debate artificial entre dos ideas contrapuestas.

2. Las redes sociales son un campo sin vallar, un patio de vecinos donde las noticias se mezclan con las opiniones, la demagogia y la propaganda y, en consecuencia, también con la desinformación. Es indudable que internet ha obligado a las redacciones informativas a adaptar el paso a la inmediatez que imponen los nuevos modos de informar. Y en ocasiones, esa presión por adelantar la noticia va en contra de las buenas prácticas de esta profesión. El mayor patrimonio de un periodista es su credibilidad, un tesoro que debe cuidar y acrecentar cada día.

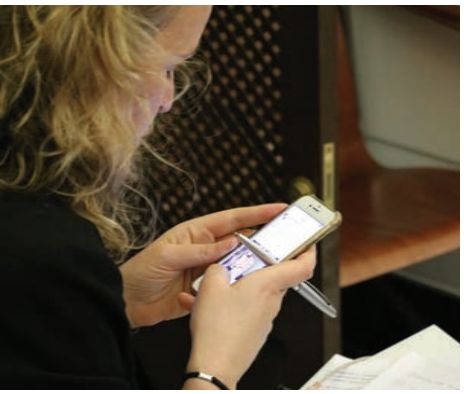
Francisco Robles

ABC* y *COPE

1. Percibo una desconfianza de los lectores o de los oyentes hacia unos medios que en muchos casos están muy marcados por la línea editorial. Por encima de las ideas propias ha de resplandecer la verdad si el periodismo quiere ser creíble.

2. Las redes sociales no son periodismo, aunque en algunos casos se nutran de él. Juegan contra el periodista riguroso que necesita tiempo para elaborar su información. La inmediatez supone, en muchos casos, una degradación periodística, ya que impide la investigación o la reflexión.

El domingo 13 en **Testigos Hoy (CSTv)**, entrevista a la cantante Sayli Pérez y reportaje sobre el Tesoro de la Hermandad Matriz de Almonte. *blogs.canalsur.es/testigoshoy/*



Elena Carazo
Cadena SER

1. No, los medios de comunicación no han visto menoscabada su credibilidad. Otra cosa es que algunos ciudadanos consideren medio de comunicación a determinados portales web que distan mucho de serlo.

2. Las redes sociales han obligado a acelerar aún más el trabajo periodístico. Por otro lado, se han convertido en nuevos canales para llegar a los ciudadanos y comunicarnos con ellos, así como a nuestras fuentes.

Juan Miguel Vega
Canal Sur Radio

1. La credibilidad de los medios ha estado siempre cuestionada, no es que ahora lo esté más, lo que ocurre es que nuestra sociedad se ha instalado en la inmediatez absoluta y sufre una especie de amnesia sobre todo lo que ocurrió antes. También sucede que se ha desarrollado una especie de memoria selectiva, quizá fruto del relativismo imperante, que permite a la gente reescribir el pasado según más le convenga o le guste. Es lo que ha dado lugar a la aparición de eso que ahora llaman posverdad y que no es más que la mentira de toda la vida. Sí es cierto que muchos medios están estrechamente comprometidos con según qué tendencias políticas, hasta el punto de anteponer éstas a todo lo demás, incluida la realidad. Y eso no es bueno para su credibilidad.

2. Sostengo desde hace tiempo que Internet es la versión sofisticada de las paredes de los servicios de los bares de carretera. Ahí cada uno va y dice lo que quiere. Y además de forma más o menos anónima, lo cual facilita que se digan barbaridades. Esto ha sido potenciado por las redes sociales, pervirtiendo la buena idea que son en sí mismas. Debido a ello, las redes son el principal vehículo para extender esas posverdades que ahora proliferan y que -y esto es lo más preocupante- mucha gente está dispuesta a creerse. En este inquietante contexto, creo que los medios debemos esforzarnos por ser el bastión de la verdad. El problema, me temo, es que los intereses de muchos de ellos les van a impedir cumplir esa misión.

Ana Medina
13TV

1. La cantidad de informaciones que recibimos a diario, al contrario de lo que podría parecer, nos mantiene peor informados, nos ahoga en noticias falsas y dificulta el que profundicemos en los hechos y podamos distinguir, entre tantos titulares, aquellos que manifiestan la verdad. Ese exceso de "noticias" y la falta de discernimiento dificulta el trabajo de los medios fiables y la credibilidad del periodista.

2. En dos sentidos: como altavoz de los medios de comunicación, exigen del periodista una rapidez que puede hacerle obviar leyes básicas del buen periodismo. Como fuente de información, las redes sociales elevan el nivel de autoexigencia en cuanto a la veracidad, pero también constituyen un valioso medio para obtener recursos antes inimaginables, como dar voz a quienes nunca podrían tenerla de otro modo.

COPE **El Espejo de la Iglesia de Sevilla:** Viernes, a las 13.35 hs. **Iglesia Noticia Sevilla:** Domingos, a las 9.45 hs. **COPE Sevilla: 837 AM y 99.6 FM**

Juan Diego Márquez
La Razón

1. Sí, percibo cierto menoscabo de credibilidad o desafección hacia los medios de comunicación, dada la saturación informativa a la que estamos expuestos. Vivimos en una sociedad muy mediatizada, con mensajes que nos llegan desde muy diversas vías, y al ciudadano le cuesta cada vez más discriminar información de calidad. Ya no es cuestión de línea ideológica. Los medios deben ahondar en la calidad informativa y en el rigor para intentar sobreponerse a esta crisis de credibilidad.

2. Las redes sociales son muy importantes para el trabajo diario del periodista, pero hay que hacer un uso responsable de las mismas. Gracias a ellas, el informador puede pulsar estados de opinión, temas que interesen y tendencias. Pero creo que no deben ser usadas como fuente de información, ya que circulan muchas f*ake news* que no están contrastadas. Si se habla de un determinado tema en las redes, es responsabilidad del periodista ahondar en esa cuestión contrastando y dando voz a diversos protagonistas.

Carlos Navarro
Diario de Sevilla

1. No. Percibo que los medios tienen más que nunca el reto de aparecer ante el lector como la única vía para alcanzar información verdaderamente elaborada con criterios periodísticos.

2. En la medida que por medio de ellas se puede tener conocimiento de hechos relevantes o de tendencias de (llamémosla) opinión masiva. Y también, tal vez, como vía para conocer la reacción a contenidos publicados en el medio, una función que antes solo hacían las Cartas al Director.

Inmaculada Jiménez
COPE

1. Sí, desgraciadamente. El principal motivo es la proliferación de "medios" que no son tal y que no dudan en lanzar bulos, medias verdades o noticias tergiversadas. Al final, hacen daño a los medios y periodistas que siguen teniendo la objetividad y el rigor como premisa.

2. Son un arma de doble filo. De un lado permiten emitir noticias de manera muy rápida. Te permite prácticamente retransmitir actos o situaciones casi en directo, pero también tiene una parte no tan buena. No todos los "consumidores" de esa información tienen claro si el origen es un medio o periodista "serio" o por el contrario son personas o plataformas con intereses manipuladores. De hecho, la posverdad está centrando buena parte del debate en este sentido.

Alberto García Reyes
ABC

1. Sí que percibo una degradación permanente de la credibilidad de los medios y también del propio periodismo provocada por la pérdida de valores. Sin código deontológico, el rumor y la habladuría se cuelan en el espacio de la verdad.

2. Las redes sociales han cambiado mucho nuestra forma de trabajar porque cualquiera con un teléfono móvil puede hacerse pasar por informador. Las redes fomentan la inmediatez, pero socavan el rigor. Y en medio de ese huracán, los periodistas hemos tenido que adaptarnos a la velocidad sin perder nuestra credibilidad contrastando las noticias en tiempo récord.

@SAdelanteAS: "Os proponemos un itinerario espiritual por los cuadros que #Murillo pintó para la iglesia de San Jorge de la hdad.de la Santa Caridad, de la mano del periodista Javier Rubio". *http://ow.ly/h1Z530jOfKO*

La HOAC celebra su día bajo el lema *'Tú puedes hacerlo posible'*

SEVILLA.- El 19 de mayo, a partir del mediodía, la Hermandad Obrera de Acción Católica (HOAC), presente en la Archidiócesis, celebra su día bajo el lema '*Tú puedes hacerlo posible*'. El acto tendrá lugar en la Asociación de Vecinos del Sur (c/Miguel Jiménez Hinojoso, 111, Sevilla).

Se trata de una jornada de celebración, festiva y reivindicativa, a la que están convocados amigos, compañeros, familiares y organizaciones tanto sociales como eclesiales, para pedir por la dignidad del trabajo y el trabajo decente.

Por su parte, el lema de este año pretende, según la Comisión diocesana, "sumar personas a la búsqueda de las respuestas necesarias para reconstruir nuestra humanidad y defender y consolidar el trabajo decente", para ello plantean cuatro claves: acompañar la vida de las personas; propiciar un cambio de mentalidad; colaborar con el necesario cambio de las instituciones y dar visibilidad a experiencias alternativas en la forma de ser, vivir y trabajar.

Esta celebración, además, está enmarcada en la Campaña de la Acción Conjunta contra el Paro (ACCP) *'Contra el paro y la pobreza, trabajo digno, ¡Como Dios quiere!'*, en la que participa la HOAC.

Jornadas sobre la Familia en Guadalcanal

GUADALCANAL.- El convento del Espíritu Santo en Guadalcanal, casa de formación del Movimiento Cultural Cristiano (MCC), acoge los días 19 y 20 de mayo las jornadas *'La familia ante los desafíos del mundo actual'*, que incluyen distintas conferencias impartidas por militantes del MCC y un sacerdote misionero en Venezuela, así como momentos de oración y silencio, testimonios y salidas a la naturaleza.

Más información en 605.910.943 y *sevilla@solidaridad.net*

[EL ARZOBISPO RESPONDE]

¿Cómo se puede compaginar una vida de fe intensa que incluya un voluntariado en la parroquia o cualquier otra institución eclesial con las presiones laborales, familiares o económicas y con la falta de tiempo en la sociedad actual?

Mi respuesta es muy sencilla: organizándose, ordenando la propia vida y asumiendo cada uno las responsabilidades que buenamente puede asumir, sin coger más tareas que las que uno puede llevar adelante dignamente. Es evidente que el compromiso con la Iglesia de unos padres cristianos, que tienen su profesión y que deben atender y educar a sus hijos, no puede ser la dedicación de un laico que no tiene esas obligaciones. Dicho esto, quiero recordar que el papel de un sacerdote en una parroquia es decisivo, pues sólo él consagra la Eucaristía y sólo él perdona los pecados en nombre de Dios. Pero el sacerdote es muy poca cosa sin la colaboración de los fieles. La catequesis es hoy un campo pastoral decisivo, pues muchos padres han renunciado a ser los primeros comunicadores de la fe a sus hijos. Muchos niños que llegan a la catequesis de primera comunión son unos verdaderos ignorantes, porque sus padres no les han iniciado en la fe. De ahí mi aprecio y gratitud hacia los catequistas. Otro campo importante de la pastoral parroquial es la atención y visita a los enfermos en nombre de la parroquia. También estos voluntarios merecen la gratitud de parte del arzobispo, como lo merecen los voluntarios de Cáritas o de la pastoral penitenciaria, que sirven a los pobres y a los privados de libertad, o las personas que atienden la sacristía o mantienen limpia la iglesia gratuitamente, servicios que yo también valoro mucho, pues como escribiera santa Ángela de la Cruz,"*en la casa de Dios no hay oficios bajos*". Tengo que decir además a la persona que me hace la pregunta que el compromiso con la Iglesia y con la parroquia debe sustentarse en la oración, en la vida interior seria y en la amistad e intimidad con el Señor. De lo contario, todo se desvanece y termina agostándose.

Manda tu consulta al Arzobispo al correo *iglesiaensevilla@archisevilla.org*

@Pontifex_es: "Cada ofensa o herida o violencia al cuerpo de nuestro prójimo, es un ultraje a Dios creador."

Lecturas del Domingo - 13 de mayo-

Primera lectura ***Hechos de los Apóstoles 1, 1-11***

A la vista de ellos, fue levantado al cielo

En mi primer libro, Teófilo, escribí de todo lo que Jesús hizo y enseñó desde el comienzo hasta el día en que fue llevado al cielo, después de haber dado instrucciones a los apóstoles que había escogido, movido por el Espíritu Santo.

Se les presentó él mismo después de su pasión, dándoles numerosas pruebas de que estaba vivo, apareciéndoseles durante cuarenta días y hablándoles del reino de Dios. Una vez que comían juntos, les ordenó que no se alejaran de Jerusalén, sino «aguardad que se cumpla la promesa del Padre, de la que me habéis oído hablar, porque Juan bautizó con agua, pero vosotros seréis bautizados con Espíritu Santo dentro de no muchos días». Los que se habían reunido, le preguntaron, diciendo: «Señor, ¿es ahora cuando vas a restaurar el reino a Israel?». Les dijo: «No os toca a vosotros conocer los tiempos o momentos que el Padre ha establecido con su propia autoridad; en cambio, recibiréis la fuerza del Espíritu Santo que va a venir sobre vosotros y seréis mis testigos en Jerusalén, en toda Judea y Samaría y hasta el confín de la tierra».

Dicho esto, a la vista de ellos, fue levantado al cielo, hasta que una nube se lo quitó de la vista. Cuando miraban fijos al cielo, mientras él se iba marchando, se les presentaron dos hombres vestidos de blanco, que les dijeron: «Galileos, ¿qué hacéis ahí plantados mirando al cielo? El mismo Jesús que ha sido tomado de entre vosotros y llevado al cielo, volverá como lo habéis visto marcharse al cielo».

Salmo responsorial ***Sal 46, 2-3. 6-7. 8-9***

R/. Dios asciende entre aclamaciones; el Señor, al son de trompetas

- Pueblos todos, batid palmas, aclamad a Dios con gritos de júbilo; porque el Señor altísimo es terrible, emperador de toda la tierra.
- Dios asciende entre aclamaciones; el Señor, al son de trompetas: tocad para Dios, tocad; tocad para nuestro Rey, tocad.
- Porque Dios es el rey del mundo: tocad con maestría. Dios reina sobre las naciones, Dios se sienta en su trono sagrado.

Segunda lectura ***Efesios 1, 17-23***

Lo sentó a su derecha en el cielo

Hermanos:

Que el Dios de nuestro Señor Jesucristo, el Padre de la gloria, os dé espíritu de sabiduría y revelación para conocerlo, e ilumine los ojos de vuestro corazón para que comprendáis cuál es la esperanza a la que os llama, cuál la riqueza de gloria que da en herencia a los santos, y cuál la extraordinaria grandeza de su poder en favor de nosotros, los creyentes, según la eficacia de su fuerza poderosa, que desplegó en Cristo, resucitándolo de entre los muertos y sentándolo a su derecha en el cielo, por encima de todo principado, poder, fuerza y dominación, y por encima de todo nombre conocido, no solo en este mundo, sino en el futuro.

Y todo lo puso bajo sus pies, y lo dio a la Iglesia, como Cabeza, sobre todo. Ella es su cuerpo, plenitud del que llena todo en todos.

EVANGELIO

Evangelio según san Marcos 16, 15-20

En aquel tiempo, se apareció Jesús a los Once y les dijo: «Id al mundo entero y proclamad el Evangelio a toda la creación. El que crea y sea bautizado se salvará; el que no crea será condenado. A los que crean, los acompañarán estos signos: echarán demonios en mi nombre, hablarán lenguas nuevas, cogerán serpientes en sus manos y, si beben un veneno mortal, no les hará daño. Impondrán las manos a los enfermos, y quedarán sanos».

Después de hablarles, el Señor Jesús fue llevado al cielo y se sentó a la derecha de Dios. Ellos se fueron a predicar por todas partes y el Señor cooperaba confirmando la palabra con las señales que los acompañaban.

Comentario bíblico

-Pablo Díez, sacerdote-

En el texto de Hechos, Lucas presenta de modo magistral la transición del ministerio terreno de Jesús al tiempo de la Iglesia. Se abre con un brevísimo sumario que abarca la Pasión y las apariciones, y da pie a introducir la última encomienda de Jesús a sus apóstoles articulada en cuatro instrucciones. En la primera de ellas, tiene que explicitar definitivamente las implicaciones que tiene el reino (objeto de su predicación) a la luz de la resurrección. La segunda convierte a Jerusalén, la ciudad santa, en el punto focal desde el que va a ser irradiada la predicación. La tercera aclara que los Doce van a ser "revestidos de fuerza" (Lc 24,29) mediante el bautismo "con el Espíritu Santo".

El Espíritu será el poder dado a los discípulos, el principio vital de su existencia como cristianos y de su función como testigos de la nueva fase de la historia de la salvación. La última instrucción explicita la misión que Cristo encomienda a sus apóstoles: ser testigos suyos como resucitado, fijando como radio de acción de la propagación de la palabra de Dios los confines de la tierra, tal como hace también el final largo de Marcos (Mc 16,15).

El relato termina con una descripción de la exaltación de Cristo que usa elementos de la apocalíptica para presentar de forma visible la partida de Jesús de entre los suyos. No obstante, se subraya la percepción sensible por parte de estos para marcar la certeza de tal exaltación, del mismo modo que las apariciones certifican la resurrección. El anuncio de la vuelta de Jesús acota la misión de la Iglesia entre la Ascensión y la Parusía e invita a los creyentes a asumir su rol misionero bajo la guía del Espíritu.

Apuntes para orar con la Palabra

1. Ser bautizados con el Espíritu Santo.
2. Testigos de Cristo Resucitado.
3. El tiempo de la Iglesia, la misión en espera de la Parusía.

Lecturas de la semana

VII SEMANA DE PASCUA. III SEMANA DEL SALTERIO

Domingo 13
Jornada Mundial (y colecta) de las Comunicaciones
Lunes 14
San Matías, apóstol
Hch 1, 15-17, 20-26; Sal 112; Jn 15, 9-17
Martes 15
San Isidro, labrador
Hch 19, 1-8; Sal 67; Jn 16, 29-33
Miércoles 16
Hch 20, 28-38; Sal 67; Jn 17, 11b-19
Jueves 17
San Pascual Bailón, religioso
Hch 22,30; 23, 6-11; Sal 15; Jn 17, 20-26
Viernes 18
San Juan I, papa y mártir
Hch 25, 13-21; Sal 102; Jn 21, 15-19
Sábado 19
Hch 28, 16-20. 30-31; Sal 10; Jn 21, 20-25

Adoración eucarística

Jubileo circular en Sevilla: Días 13, 14 y 15, capilla de la Carretería (c/ Real de la Carretería, 15); días 16, 17 y 18, iglesia de Santa marina (c/ San Luis); día 19, Parroquia de San Sebastián (c/ San Salvador, 1).

Diariamente: Capilla de San Onofre (Plaza Nueva), las 24 horas; convento de Sta. María de Jesús (c/ Águilas), Parroquia de la Concepción Inmaculada (c/ Cristo de la Sed), Parroquia de San Bartolomé (c/ Virgen de la Alegría), Parroquia de las Santas Justa y Rufina (c/ Ronda de Triana, 23 - 25), Parroquia de la Anunciación de Ntra. Sra. y san Juan XXIII (Plaza de San Juan XXIII).

Jubileo circular en Écija: Día 13, convento de Santa Florentina; días 14 a 16, iglesia de San Juan; días 17 a 22, Parroquia de Ntra. Sra. del Carmen.

Celebración de Vísperas cantadas con exposición del Santísimo, los domingos a las siete de la tarde, en el convento de la Encarnación, MM. Agustinas (Pza. Virgen de los Reyes).

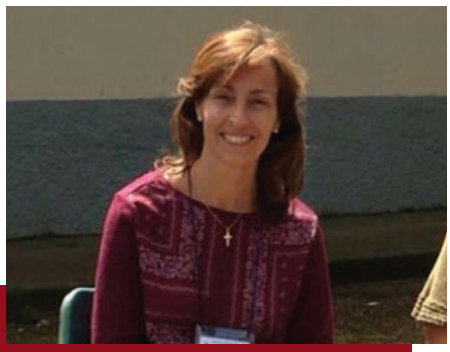
Santa Mª Dominica Mazzarello, religiosa

13 de mayo

Santa María Dominica Mazzarello, fue fundadora, junto con San Juan Bosco, del Instituto de Hijas de María Auxiliadora, dedicadas a la instrucción de niñas pobres. Sobresalió por su humildad, prudencia y caridad. Murió en 1881, en Nizza Monferrato, en la región de Piamonte (Italia).

MARÍA ÁLVAREZ
Pedagoga

"Dios todo lo salva"



-Marchena, 1973
-Parroquia San Juan Pablo II
-Madre de tres niños

María se describe como una persona que ha buscado ansiosamente la felicidad. "De niña me subía a la azotea de mi casa y, mirando al cielo, le preguntaba al Señor para qué me había creado, porque mi corazón estaba inquieto". Pero, pese a que ha crecido en un ambiente católico –familia practicante, colegios religiosos, amistades cristianas...- si echa la vista atrás, María se ve como una "cristiana social, una cristiana de puertas para afuera", porque verdaderamente no se había encontrado con el amor de Dios. Así, su vida transcurrió como "una mujer normal y corriente". Estudió, se casó, tuvo sus hijos, tenía un trabajo, muchos amigos, una casa preciosa... "pero no era feliz", tanto es así que llegó a pensar que "si no fuera madre, no tendría sentido vivir". Y en ese momento tocó fondo. "Lloraba todos los días, me sentía vacía, cuando realmente estaba llena de mí, de mi autosuficiencia que no dejaba espacio para Dios". Entonces, en ese momento de oscuridad por la que todo cristiano pasa alguna vez –o varias- en la vida, la luz brilló. Y lo hizo de la mano de "un ángel", una amiga de María "que transparentaba a Dios". De este modo, la marchenera empezó a imitar a esta amiga "a escondidas", volvió a rezar, se acercó a la parroquia y comenzó "a encontrarle sentido a lo que antes no lo tenía", hasta que encontró el valor de exteriorizar su fe y compartir con su marido y su familia la experiencia que estaba viviendo.

"Me sentía vacía, aunque realmente estaba llena de mí y no dejaba espacio para Dios"

Tras su conversión, María ha aprendido que "Dios tiene que ser el centro de tu vida: el Señor de tu dinero, de tu tiempo, de tu trabajo... Pero no hay fórmulas, se trata de dejarse llevar, abrirle los oídos y los ojos del corazón al Señor". Precisamente esta confianza plena y este descansar en las manos de Dios ha llevado a María a "liberarse" de su trabajo para dedicarse a la Nueva Evangelización en su parroquia y en su barrio. Reconoce que esta decisión no fue nada fácil porque "es difícil renunciar a nuestras comodidades", pero tras un proceso de discernimiento de más de un año ya sentía como Dios "me gritaba que lo hiciera, que quería más de mí, que me necesitaba".

Ahora María confiesa sentirse feliz y asegura que la infelicidad tiene solución, que "sólo tenemos que agarrarnos a la mano de Jesus, que con él basta, porque Dios todo lo salva".

¿Cuándo empieza el culto a la Virgen María?

Casi inexistente en los tres primeros siglos de cristianismo, la devoción por la Madre de Cristo conoce un florecimiento extraordinario a partir del siglo IV. En el culto católico a María, la tradición es tan o más importante que la Escritura. El Concilio de Éfeso, en el año 431, debatió el tema de la virginidad de María y su condición de Madre de Dios. Una corriente –nestoriana, por el obispo Nestorio- consideraba imposible que una humana hubiese engendrado a Dios. De ello podía derivarse que María era una diosa, advertía Nestorio. Pero su posición fue derrotada. Desde entonces, la figura de María empieza a asumir algunas características celestiales, quedando situada a medio camino entre Jesús y los demás santos. Su culto se va ampliando hasta incluir órdenes religiosas inspiradas en ella, santuarios y sitios de peregrinación. No obstante, las representaciones de María son anteriores a su culto. Por ejemplo, en las catacumbas romanas de Priscilla hay imágenes de la Virgen y de la adoración de los Magos que datan del siglo II. También en Nazaret, en el subsuelo de la Basílica de la Anunciación –erigida en el sitio donde se cree que ella recibió el anuncio del ángel- hay inscripciones que se remontan a los siglos II y III; por ejemplo, el famoso saludo del Ángel: *Châire Maryam* (Ave María).

@religion_cope: "El sacrificio heroico de un batallón por un Papa" *http://www.cope.es/noticias/religion/sacrificio-heroico-batallon-por-papa_211508*

Cine con valores

SANSÓN

(SAMSON) (2018)
Acción. 109 min. Estados Unidos
Director: Bruce Macdonald
Fotografía: Trevor Michael Brown
Reparto: Jackson Rathbone, Billy Zane, Taylor James, Rutger Hauer...
ESTRENO: 18 DE MAYO

Elegido. Traicionado. Redimido. *Sansón* se basa en la poderosa epopeya bíblica de un hombre elegido por Dios para liberar a Israel. Su fuerza sobrenatural y sus audaces decisiones lo enfrentaron enseguida contra el fiero imperio filisteo. Un viaje de pasión, traición y redención, que nos recuerda que los fracasos no determinan nuestro futuro.

Así reza la sinopsis de la nueva película de *Pure Flix*, una compañía norteamericana pionera en la producción de cintas familiares y de los llamados *faith-films* (filmes sobre la fe). *Sansón,* que llegará a las salas de cine españolas el 18 de mayo, cuenta en su reparto con caras tan conocidas como Jackson Rathbone (*Crepúsculo*); Rutger Hauer (*Blade Runner*), ganador de un Globo de Oro; Billy Zane (*Titanic*); Lindsay Wagner (*La mujer biónica*), nominada dos veces al Globo de Oro; Caitlin Leahy (*Legión*) y Taylor James *(Liga de la justicia*). Dirige Bruce Macdonald a partir de un guión escrito por Jason Baumgardner y Zach Smith.

"La historia de Sansón incluye prácticamente todos los elementos que tendría una verdadera película de aventuras", explica Brittany Yost, la directora de producción de *Pure Flix*. "No hay una historia de amor –continúa–, sino dos. Contiene tragedia, triunfo, un corazón roto, acción y belleza... La producción ha requerido una extensa investigación, un duro trabajo para cuidar todos los detalles históricos y una estrecha relación con todo el elenco, que ha funcionado como una familia".

Aunque con un presupuesto más reducido, *Sansón* se encuadra en la línea que últimamente han marcado títulos como *Noé* o *Exodus: Dioses y reyes*. No cabe duda que adaptar a la gran pantalla una historia bíblica que conecte con el público del siglo XXI es todo un desafío, pero Yost considera que "la Biblia continúa respirando en nuestros días, está constantemente viva. Así que incluso esta historia que data del año 1170 antes de Cristo es un relato con el que podemos relacionarnos. Quizás no en cuanto a las características físicas de un hombre incansable que poseía una fuerza sobrehumana, y era capaz de luchar contra 1000 enemigos en una batalla. Pero sí podemos identificamos con la parte de Sansón que solo deseaba la paz, con la persona que lucha por seguir la llamada de Dios".

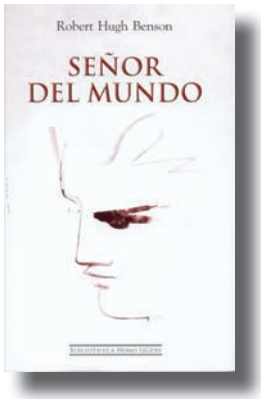
Para el director, "Sansón fue un héroe involuntario, y su viaje para recuperar su fe y todo el conjunto de su historia es relevante para la mujer y el hombre de hoy. No es necesario ser cristiano para ir a ver esta película. Es verdad que Dios está presente en las acciones de los personajes, pero también te hará pensar en quién eres y en la importancia de tu vida para los que te rodean."

Juan Jesús de Cózar

Panorama literario

SEÑOR DEL MUNDO

Robert H. Benson. Bibliotheca "Homolegens". 2006. 336 págs.



Novela publicada en 1907 y que, con diversos matices, pudiéramos decir que se está cumpliendo a rasgos generales. La trama se desarrolla en una sociedad altamente tecnológica y contempla la llegada al poder, en toda Europa, de un personaje que promete, entre otras cosas, "la paz en todo el mundo". Pero surge la pregunta ¿cuál será el precio? Muchas son las apostasías e incluso hay un grupo de sacerdotes católicos que se ofrecen para ejercer como ministros de ceremonias de los nuevos ritos. Lejos de tratarse de una novela pesimista estamos ante una novela que podríamos calificar de apocalíptica, es decir "esperanzadora". Su autor, hijo del arzobispo anglicano de Canterbury, se convirtió al catolicismo y se ordenó sacerdote, creando un gran escándalo en la sociedad inglesa de la época.

Antonio Urzáiz

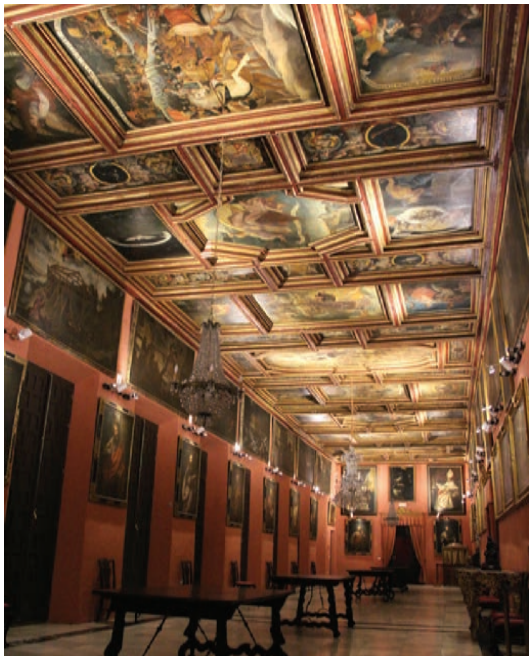
@OMP_ES: ¿Conoces las revistas misioneras de OMP España? No te las pierdas: información, reportajes de actualidad, testimonios misioneros, juegos... *https://www.omp.es/publicaciones/* ¡Encuentra la tuya!

AUTORÍA DE LAS PINTURAS DEL TECHO DEL SALÓN PRINCIPAL DEL PALACIO ARZOBISPAL

Antonio Rodríguez Babío
Delegado diocesano de Patrimonio Cultural

Recientemente el prestigioso catedrático Enrique Valdivieso ha publicado en la revista *Ars Magazine* los resultados de sus investigaciones acerca de la autoría de las pinturas que decoran el techo del llamado Salón Principal del Palacio Arzobispal de Sevilla. Atribuidos con poco fundamento anteriormente a diversos artistas como Luis de Vargas o Antonio Mohedano, Enrique Valdivieso propone que estas pinturas fueron realizadas por Girolamo Lucenti, con la participación de su taller. Este pintor nació en la localidad italiana de Correggio en 1568 y está documentada su presencia en Sevilla desde 1603 hasta 1624, posible fecha de su fallecimiento. Valdivieso resalta su formación italiana tardomanierista, "imbuida levemente de naturalismo". Su primera obra importante en nuestra ciudad será la 'Adoración de los Magos', para el retablo mayor de la Iglesia de la Anunciación, de 1604; en 1611, después de su participación en el techo del Arzobispado, realizará las pinturas del retablo mayor de la iglesia de San Martín, cuyas esculturas serán realizadas por su suegro Andrés de Ocampo. Del estudio y comparación de estas obras con las pinturas que nos ocupan, concluye Valdivieso su atribución a Lucenti, debido sobre todo a "la afinidad estilística" y compositiva. Entre los ayudantes que participan en el techo encontramos a Gaspar de los Reyes, pintor natural de Milán, al que habría que atribuirle, junto con algún otro aprendiz del taller, las pinturas de menor calidad, en contraste con las ubicadas en la zona central del artesonado, obra del maestro.

El techo del Salón Principal fue encargado en 1604 por el Cardenal Fernando Niño de Guevara, si bien hay que señalar la participación del Obispo auxiliar Juan de la Sal y Aguayo en el diseño del programa iconográfico e incluso en la elección del pintor, ya que se sabe que en 1600 estuvo en Roma donde pudo conocer a Lucenti, y comenzar así una relación artística, como se desprende de su participación en el contrato de la pintura de la Iglesia de la Anunciación antes mencionada.



El techo del Salón principal está formado por 60 lienzos en los que el pintor se inspira en grabados de Durero y De Vos entre otros para desarrollar un complejo programa iconográfico, reflejo de la cultura manierista de la Sevilla de esta época, que muestra la grandeza de la Iglesia católica, a la vez que desarrolla un discurso moralizante acerca del buen gobierno pastoral dirigido a arzobispos y sacerdotes, consecuencia de las disposiciones del Sínodo celebrado en la diócesis en 1604. Así encontramos temas como 'San Miguel luchando contra los demonios', que es el central alrededor del cual se estructura el resto de la obra, 'La conversión de San Pablo', 'La gran ramera de Babilonia', 'La escala de Jacob', 'La visión de San Pedro de los animales impuros', etc., junto a animales alegóricos, escudos heráldicos y símbolos eclesiásticos acompañados de citas bíblicas.

Imprime:
Micrapel
Artes Gráficas
C/ Mosaico 16. Pol. Industrial La Isla
Dos Hermanas - 41703 SEVILLA
Tlf.: 955 67 90 52 - micrapel@micrapel.com
www.micrapel.com