



**Marcha vocacional a Aguas Santas**



**Murillo vuelve a Santa María la Blanca**



**Reflexiones sobre ideología de género**

nº 134- Semana del 26 de noviembre al 3 de diciembre de 2017

Semanario informativo de la Archidiócesis de Sevilla

Donativo: 0'40 €

## CRISTO REINA

La Iglesia celebra este domingo la Solemnidad de Jesucristo, Rey del Universo



Archidiócesis de Sevilla  
@Archisevilla1



Archidiócesis de Sevilla  
@archisevilla

-3-

**CARTA DEL ARZOBISPO**  
*Jesucristo, Rey de nuestras vidas*

-4-

**EL BLOG DE PAPEL**  
*Salvator Mundi*

- M<sup>a</sup> José García Romero-

-5-

**TESTIGOS DE LA FE**  
*Venerable José Gras*

-8-

**REPORTAJE**

*Cristo reina por siempre y para siempre*

-10-

**HERMANDADES Y COFRADÍAS**  
*Musicoterapia para mayores*

-11-

**EL ARZOBISPO RESPONDE**

-12-

**LITURGIA**

*XXXIV Domingo del tiempo ordinario*

-14-

**LA SAL DE LA TIERRA**  
*En busca de la santidad desde la sencillez*

-Sor Margarita Monedero-

-

**FORMACIÓN**

-15-

**CINE CON VALORES**  
*Héroes de película*

- Juan Jesús de Cózar-

-

**PANORAMA LITERARIO**

*La revolución sexual global*

- Antonio Urzáiz-

-16-

**PATRIMONIO**

*'La Virgen entregando el Rosario a Santo Domingo'*

- Antonio Rodríguez Babío-

## CÁRITAS DIOCESANA

**27 de noviembre:** Día de las personas sin hogar.

## HERMANDADES Y COFRADÍAS

**27 de noviembre:** V Foro Lumen Fidei: 'La presencia de la Iglesia diocesana en los medios de comunicación'. En la capilla de la Carretería a las 21 h.

**2 de diciembre:** Apertura del Año Jubilar de la Hermandad de la Esperanza de Triana, por su VI Centenario. A las 20 h, en su capilla. Preside el Arzobispo de Sevilla, monseñor Asenjo.

## FAMILIA Y VIDA

**28 de noviembre:** Conferencia 'Amoris Laetitia y la Atención a la familia herida', por Pablo Guerrero SJ, responsable de la Pastoral Familiar de la Compañía de Jesús en España. A las 20 h en la iglesia del colegio Portaceli.

**2 de diciembre:** Ciclo Formativo 'Educarnos para Educar' del COF Dos Hermanas: 'Elementos necesarios para una comunicación "educativamente sana" II.' En la Parroquia Sta. M<sup>a</sup> Magdalena, de Dos Hermanas, a las 18 h.

## CLERO Y DIACONADO PERMANENTE

**30 de noviembre:** Consejo del Presbiterio, en la Casa de Ejercicios 'Betania' (San Juan de Aznalfarache) a las 10.30 h.

## VIDA PARROQUIAL

**30 de noviembre:** Inauguración de la iluminación de la capilla de los Marineros, a las 20 h.

**1-3 de diciembre:** Mercadillo navideño a beneficio de Cáritas Montequinto. En el Real Club Sevilla Golf.

## CULTURA

**1 de diciembre:** Concierto de Martín Valverde a beneficio de Cáritas diocesana y Regina Mundi. Organizado por los Equipos de Nuestra Señora. En el Colegio San José de los Sagrados Corazones de Sevilla (Padres Blancos), a las 21 h.

## PASTORAL JUVENIL- PASTORAL UNIVERSITARIA

**2 de diciembre:** Retiro de Adviento. En el Colegio Mayor Hernando Colón (c/Sor Gregoria de Santa Teresa, s/n), de 10.30 a 14.30h. Más información en páginas interiores.

## PASTORAL VOCACIONAL

**2 de diciembre:** Marcha vocacional en Villaverde del Río. Más información en páginas interiores.

## CATEQUESIS/ PASTORAL DEL SORDO

**3 de diciembre:** Misa por el Día de la Discapacidad, presidida por el vicario para la Nueva Evangelización, Óscar Díaz Malaver. En la Parroquia del Sagrario de la Catedral, a las 12.30 h.



# Jesucristo, Rey de nuestras vidas

## Queridos hermanos y hermanas:

Celebramos en este domingo la solemnidad de Cristo Rey del Universo. La Palabra de Dios que escucharemos en la Eucaristía nos mostrará la realeza de Cristo en tres secuencias sucesivas y complementarias: en la primera lectura, el profeta Ezequiel nos presentará a Jesucristo como pastor y rey de su pueblo; en la segunda, san Pablo nos señalará la muerte y resurrección de Cristo como el fundamento primero de su realeza; El evangelio, por fin, nos lo presentará como el rey que juzgará a toda la humanidad después de la consumación de la historia humana.

El Catecismo de la Iglesia Católica nos dice que, ante la realeza de Cristo, "la adoración es la primera actitud del hombre que se reconoce criatura...". Nos dice también que la adoración es "la actitud de humillar el espíritu ante el "Rey de la gloria" y el silencio respetuoso ante Dios, "siempre mayor" (n. 2628). El Catecismo de la Iglesia Católica declara además que "la afirmación del señorío de Jesús sobre el mundo y sobre la historia significa también reconocer que el hombre no debe someter su libertad personal, de modo absoluto, a ningún poder terrenal sino a Dios Padre y al Señor Jesucristo" (n. 450). Esto quiere decir que no basta la adoración. En este domingo de Cristo Rey además de postrarnos de rodillas para adorar la realeza de Cristo, es preciso dar un paso al frente para romper con aquellos ídolos que nos esclavizan o degradan, porque ocupan el lugar de nuestro único Señor.

Cada uno de nosotros conoce mejor que nadie cuáles son los ídolos ante los que nos postramos y que nos impiden arrojarnos en exclusiva ante el único Rey de nuestras vidas, el orgullo, el egoísmo cainita e insolidario, la impureza, el consumismo, la mentira, el placer, el confort o el dinero. Por ello, en esta solemnidad es preciso tomar muy en serio aquello que nos dice una canción bien conocida: *"No adoréis a nadie, a nadie más que a Él. No fijéis los ojos en nadie más que en Él; porque sólo Él nos da la salvación; porque sólo Él nos da la libertad; porque sólo Él nos puede sostener. No adoréis a nadie, a nadie más que a Él"*.

En la solemnidad de Cristo Rey, hemos de dejarnos fascinar y conquistar por Él, para amarlo con todas nuestras fuerzas, poniéndolo no sólo el primero, porque ello significaría que entra en competencia con otros afectos, sino como el único que realmente llena y plenifica nuestras vidas. Es ésta una fecha muy apta para iniciar o proseguir el seguimiento del Señor con decisión y radicalidad renovadas, para entregarle nuestra vida, para que Él la posea y oriente y la haga fecunda al servicio de su Reino.

Aceptemos con gozo la realeza y la soberanía de Cristo sobre nosotros y nuestras familias, entronizándolo de verdad en



nuestro corazón, como Señor y dueño de nuestros afectos, de nuestros anhelos y proyectos, de nuestro tiempo, nuestros planes y nuestra vida entera. Que hagamos verdad hoy y siempre aquello que cantamos en el Gloria: *"...porque sólo Tú eres Santo, sólo Tú Señor, sólo Tú Altísimo Jesucristo"*.

La realeza de Cristo exige también nuestro compromiso apostólico para anunciar a Jesucristo a nuestro mundo con obras y palabras. En primer lugar con nuestro testimonio, con nuestro buen ejemplo en la familia, con nuestra vida intachable, con nuestra rectitud moral en la vida profesional y en el cumplimiento de nuestras obligaciones cívicas, con nuestro testimonio de cercanía y compromiso con nuestros hermanos, especialmente los más pobres.

Pero hemos de anunciar a Jesucristo también con la palabra. No nos debe dar miedo ni vergüenza hablar del Señor a nuestros hermanos, mostrándoles a Jesucristo como Salvador único, único camino para el hombre y única esperanza para el mundo, aprovechando todos los ambientes y circunstancias en que se entretaje nuestra vida: la familia, el trabajo, la profesión y las relaciones sociales. En todas las circunstancias hemos de compartir con nuestros hermanos nuestro mejor tesoro, el tesoro de nuestra fe y de nuestra esperanza en Jesucristo, único salvador.

Nuestro dinamismo apostólico es el mejor termómetro de nuestra vitalidad espiritual. El afán por anunciar a Jesucristo es además el mejor camino para vivir una vida cristiana vigorosa y fecunda, pues como nos decía el Papa Pablo VI en la Exhortación Apostólica *Evangelii Nuntiandi*: *"la fe se robustece dándola"*. Con ello nos quería decir que si la fe no es misionera, si no se transmite y se comparte, corre el riesgo de fosilizarse y de asfixiarse.

Queridos hermanos y hermanas: no escondáis la luz debajo del celemín. Mostradla con entusiasmo y valentía. Sólo así la Iglesia podrá ser en este mundo, como rezaremos en el prefacio de este domingo, el *"reino de la verdad y la vida, el reino de la santidad y la gracia, el reino de la justicia, el amor y la paz"*, anticipo en este mundo del Reino de los Cielos.

Para todos, mi saludo fraterno y mi bendición.



**+ Juan José Asenjo Pelegrina**  
**Arzobispo de Sevilla**



## Salvator mundi

**S**alvator Mundi' de Leonardo da Vinci se convirtió hace unos días en la obra pictórica más cara de la historia. El óleo muestra a Jesucristo como Salvador del mundo y dicen que es el mayor redescubrimiento artístico del S. XXI. Más de 382 millones de euros han pagado por la imagen de mi Salvador. En una sociedad tan consumista como la nuestra en la que ponemos precio a todo ¿Podríamos poner precio a la salvación? No. No se le puede asignar un coste a lo que se nos dio gratis y por amor. Salvación significa liberación de un peligro, de una amenaza, de una situación difícil. Ese peligro tangible y real que es el pecado y el mal. El Concilio Vaticano II ya nos recordaba que los cristianos creemos que el mundo está "creado y conservado por el amor del Creador y liberado por Cristo, crucificado y resucitado" (Cf. *Gaudium et Spes*). Incluso en el Credo declaramos "por nosotros los hombres y por nuestra salvación bajó del cielo y... se encarnó".

La contemplación de este cuadro nos invita a la reflexión: Cristo aparece con una mirada tierna y serena; sonrisa amable; la mano derecha que bendice; la mano izquierda que sostiene al globo terráqueo en un claro gesto de protección. He echado de menos en los Medios de Comunicación una explicación aunque sea superficial sobre lo que significa esta obra más allá de su valor artístico y es que a lo mejor creen que el título de la obra o lo que representa es fruto del capricho del artista. La explicación es otra. El hombre de hoy no cree que deba ser salvado. Todo le sobra y nada le llena. Jesucristo es un superhéroe atípico que se mueve entre los humildes y que salva nuestras almas sin llevar ni capa ni una S en el pecho. Es un Dios que se humaniza en contraposición de tanto humano que se cree Dios.

María José García es periodista

## Murillo "resucita" en Santa María la Blanca

El pasado 15 de noviembre se presentaron las dos réplicas de sendas obras de Bartolomé Esteban Murillo que completarán la iconografía de la iglesia de Santa María la Blanca, de Sevilla: 'El triunfo de la Eucaristía' y 'La Inmaculada Concepción y el pueblo sevillano'.



**SEVILLA.-** El equipo técnico formado por Fernando García y Juan Luis Coto presentó el resultado de más de dos años de trabajo en los salones de la Parroquia de San Nicolás y Santa María la Blanca.

No es la primera vez que este equipo se reúne para dar vida a obras del pintor sevillano. Otra muestra de su trabajo puede contemplarse en la iglesia de San Jorge, de la Hermandad de la Santa Caridad.

Los originales de estas obras fueron expropiados por las tropas francesas del mariscal Soult durante la ocupación napoleónica de la ciudad. En la actualidad se conservan en el Museo del Louvre (París) y la colección de Lord Faringdon de Buscot Park (Reino Unido), respectivamente.

Este trabajo ha sido posible gra-

cias a la implicación de empresas y particulares que han donado los cerca de 55.000 euros que han costado los trabajos. Entre las primeras destacan las Fundaciones Endesa y Cajasol, la Real Maestranza de Caballería y la Asociación de Guías Turísticos de Sevilla.

El viernes 24 de noviembre, a las ocho de la tarde, tiene lugar el acto de inauguración de las obras, ya colocadas en su emplazamiento original del templo de Santa María la Blanca. El acto presidido por el Arzobispo de Sevilla, monseñor Juan José Asenjo, cuenta con las intervenciones de Manuel Mateo, párroco emérito; Enrique Valdivieso, promotor de la ejecución de las copias; y los artífices de las mismas, Juan Luis Coto y Fernando García.

## Los medios de comunicación en el Foro Lumen Fidei

**SEVILLA.-** El V Foro Lumen Fidei, organizado por las Hermandades del Casco Antiguo, celebra el lunes 27 de noviembre la segunda sesión del ciclo. En esta ocasión la cita es en la capilla de la Carretería, estará organizada por la Hermandad de las Tres Necesidades, y correrá a cargo de Adrián Ríos, delegado diocesano de Medios de Comunica-

ción, quien disertará sobre 'La presencia de la Iglesia diocesana en los medios de comunicación'. El 29 de enero, la capilla del Baratillo acogerá la tercera sesión, organizada por la Hermandad del Cristo de la Misericordia. El rector del Seminario Metropolitano, Antero Pascual, ofrecerá una ponencia titulada 'Llamados a la vocación en el servicio a Dios'.



## 'Venid a beber del agua de la vida', marcha vocacional a Aguas Santas



**VILLAVERDE DEL RÍO.-** La Pastoral Vocacional y la Vicaría Norte han organizado una peregrinación a la ermita de Aguas Santas, prevista para el próximo 2 de diciembre, bajo el lema 'Venid a beber del agua de la vida' y con el fin de "comenzar el Adviento de una manera diferente". La salida se hará desde la Parroquia de la Purísima Concepción a las diez y media de la mañana.

Se trata de compartir un día en la naturaleza, "reflexionando sobre

la voluntad del Señor para nuestra vida". La jornada comenzará a las diez y media de la mañana en la Parroquia de la Purísima Concepción de Villaverde del Río, desde donde se peregrinará a pie a la ermita por el llamado camino del "tamujal". Allí se celebrará la Eucaristía y se compartirá el almuerzo.

Los organizadores recuerdan llevar ropa cómoda y deportiva. Igualmente, señalan que los menores requieren de autorización.

## Retiro de Adviento para jóvenes

**SEVILLA.-** La Pastoral Juvenil y la Pastoral Universitaria organizan un año más un retiro de Adviento para universitarios y jóvenes mayores de 18 años.

Tendrá lugar el sábado 2 de diciembre, a partir de las diez y media de la mañana, en el Colegio Mayor Hernando Colón (c/Sor Gregoria de Santa Teresa, s/n). Andrés Ybarra, vicerrector del Seminario Metropolitano, dirigirá este encuentro.

## Convierto de Martín Valverde

**SEVILLA.-** El cantautor Martín Valverde ofrecerá un concierto a beneficio de Cáritas diocesana y *Regina Mundi* el próximo 1 de diciembre en el Colegio San José S.S.C.C. (Padres Blancos), a las nueve de la noche. Las entradas están disponibles en COPE Sevilla (c/ Rioja, 4), Portumedia (C/ Virgen del Águila, 3) y en los Servicios Generales de Cáritas Diocesana de Sevilla (Plaza San Martín de Porres, 7), por 10 euros.

..... [TESTIGOS DE LA FE] .....

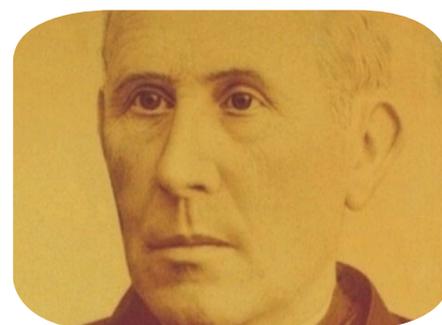
## Venerable José Gras

Las Hijas de Cristo Rey, el pasado 7 de julio de 2017, comenzábamos a celebrar el Centenario de la muerte de, José Gras, nuestro fundador.

José Gras es uno de esos hombres que aun viviendo discretamente, dejaron huella en la historia y en el corazón de quienes, de una forma u otra, hemos vivido o bebido de su espíritu. 100 años desde que la primeras semillas de su labor fueran dando fruto en las diferentes proyectos que se marcó en su vida: La Asociación de la Academia y Corte de Cristo y el Instituto de las Hijas de Cristo Rey. 100 años que se sigue haciendo vida, "el amor enseña a enseñar". No exigía mucho, pero sí que el amor fuera el motor de cualquier acción que

se hiciera. 100 años donde hacer de Cristo el Rey del corazón del hombre fue lo que lo mantuvo siempre con ese espíritu emprendedor y luchador. 100 años del saludo '*Cristo Reina*', dos palabras que han marcado en todo este tiempo un estilo de vida para quienes comparten con nosotras la misión y la espiritualidad de este hombre.

100 años de ese domingo, donde en Granada fueron sus últimos momentos, que bendijo a las religiosas con su entrañable bendición: "Mi bendición a la presentes, ausentes y venideras" Y así acabó el camino, o lo que es lo mismo, comenzó un camino sin fin... La brecha abierta en su vida por donde se había colado el



soplo del espíritu, era ahora una gigantesca puerta por donde entraba el amor de su Rey.

El amor y la pasión por su Reino definen toda su existencia. Su mirada no se detenía en fronteras y no conocía límites: cantan nuestros labios, "del uno al otro confín"...

100 años para gozar, celebrar, conmemorar, proclamar, bendecir, el nombre de Jesucristo Rey al estilo de un Hombre de Bien: José Gras.

Comisión del Centenario P. Gras



@Pontifex\_es: "Es preciso salir al encuentro de los pobres y aprender a compartir, de forma que este sea nuestro estilo de vida."

Iglesia en Sevilla

# La Buena Noticia ante la ideología de género

Pastoral Familiar de la Diócesis Asidonia-Jerez

## ¿Qué es la ideología de género?

1. Una ideología es un sistema cerrado de ideas pensado, diseñado y estructurado, que persigue la hegemonía cultural, social y política, por medio de la represión legal y mediática y cuyo objetivo es explicar toda la realidad a partir de una premisa, estableciendo pautas de comportamientos universales. Una ideología parte de premisas que no tienen base científica alguna.

2. Que utiliza la premisa de que "todo ser humano nace sexualmente neutro". Para defender esta teoría prescinden de la palabra "sexo" y utilizan el término "género". El sexo es lo dado biológicamente, mientras que el género sería la construcción social del sexo de la persona. El sexo nos viene dado de nacimiento, nacemos hombre o mujer, como nacemos altos o bajos de estatura. Sin embargo, el género se elige, consideran que una mujer que ha nacido con sexo femenino puede decidir ser un hombre. Al prescindir del sexo, ignoran la naturaleza biológica del ser humano.

3. Que trata de imponerse en nuestra sociedad. Marca la agenda política, social, educativa, sanitaria... a nivel nacional e internacional. Quieren imponer a todos la concepción del hombre hasta ahora desconocida y quieren obligarnos a aceptar esa visión del mundo. Esta ideología trata de ser el pensamiento único y el que se opone a la misma es calificado de intransigente, intolerante y homóforo.

## ¿Qué postulados sostiene esta ideología?

1. La negación del origen natural de la sexualidad humana. Afirman que el sexo no es algo natural, sino una imposición cultural que recorta



la libertad. Así, ser varón o ser mujer es algo que viene impuesto por la sociedad, la familia y la cultura y no responde a la dimensión del ser humano como persona. El género, en cambio, es lo que uno decide ser, por sí mismo, independientemente de la imposición de la naturaleza. El sexo ya no es un dato originario de la naturaleza, que el hombre debe aceptar y llenar personalmente de sentido, sino un papel social del que se decide autónomamente.

2. La imposición de lo que podemos llamar "la autocreación", que hace posible dissociar lo que biológica y constitutivamente se es en realidad por lo que libremente se decide ser, por aquello que se construye cultural y socialmente. Si el hombre es sólo cultura también el ser vendrá determinado por el existir. La falacia profunda de esta teoría y de la revolución antropológica que subyace en ella es evidente: el hombre niega tener una naturaleza preconstituida por su corporeidad, niega la propia naturaleza y decide que esta no se le ha dado como hecho preestablecido, sino que es él mismo quien se la debe crear.

3. La negación de la dimensión espiritual del ser humano. Parten de una antropología atea, relativista, individualista y subjetivista en la que no hay trascendencia y el ser huma-

no existe para sí mismo. La persona es concebida como individuo que tiene como centro el cuerpo, visto únicamente como templo del placer.

## ¿Cómo se presenta esta ideología?

1. Se presenta con buena apariencia. Como si fuera una defensa de las personas con tendencia homosexual, una defensa de la mujer. Se presentan como una manera de potenciar a grupos minoritarios que durante mucho tiempo no han sido tenidos en cuenta. Utiliza un nuevo lenguaje que se va imponiendo: "pareja" en vez matrimonio, "identidad sexual" en vez de sexo, "progenitores" en vez de padre y madre, "interrupción del embarazo" en vez de aborto...

2. Rehúye de toda discusión razonada. Esta ideología no admite discusión alguna, pues todo aquel que trate de refutarla por medio de la razón, de la lógica o de la ciencia es acusado inmediatamente de "intolerante", con el riesgo de ser llevado a los tribunales, y sin derecho a exponer sus razones. La ideología de género se impone extendiendo el miedo a razonar y argumentar serenamente. Para dicha ideología la pregunta no es si es cierto o no, sino si es políticamente correcto o no. Y lo que es políticamente correcto lo decide quien tiene el poder.

3. No respeta la libertad de conciencia. Esta ideología impone un pensa-





miento único con leyes obligatorias para todos. Estas leyes no respetan la libertad de los padres para educar a sus hijos. La Declaración Universal de Derechos Humanos de la ONU de 1948 dice en su artículo 26: «Los padres tendrán derecho preferente a escoger el tipo de educación que habrá de darse a sus hijos». También el artículo 27.3 de nuestra Constitución dice: «Los poderes públicos garantizan el derecho que asiste a los padres para que sus hijos reciban la formación religiosa y moral que esté de acuerdo con sus propias convicciones».

### ¿Que persigue la ideología de género?

**1.** Implantar la sociedad post-humana. La ideología de género no es más que un medio para transformar la sociedad de lo humano en una sociedad Posthumana, es decir, quiere hacer un mundo que borre la frontera entre lo natural y lo artificial, reduciendo al sujeto a mera materialidad sometida a la biotecnología.

**2.** Implantar la antropología del deseo. Esta ideología considera que el hombre está hecho para satisfacer sus deseos, sobre todo en su dimensión sexual. Para alcanzar este fin, todo está justificado, incluso la aplicación de la biotecnología. La ideología de género prepara el terreno para usar la biotecnología, no al servicio del hombre, sino al servicio del consumo. La biotecnología se presenta como el medio para satisfacer los deseos de un hombre, irracional y vacío de verdad, que ha dejado de ser brújula y ha sido convertido

en veleta, sometida a los vientos del consumo y del deseo que suscitan los medios de comunicación al servicio de los medios de producción.

**3.** Implantar una sociedad formada por individuos consumistas. Como decía Chesterton, la persona desvinculada de la familia y de su propia naturaleza, es plenamente manipulable por el proyecto consumista. Al totalitarismo de género no le interesan las familias sanas y fuertes, sino las personas solitarias y desvinculadas, llenas de heridas y frustraciones incitadas a consumir más y más.

### ¿Quién está detrás de la ideología de género?

**1.** El neocapitalismo. Representado por las élites económicas globalizadas, empezando por las mayores empresas del mundo por su cotización en bolsa como Apple, Alphabet (Google), Amazon, Facebook y todas las grandes empresas de la opinión, que coinciden en atacar a la familia e imponer un modelo de hombre regido por el deseo, fácilmente manipulable y al servicio del consumo.

**2.** El neomarxismo. Que deja de preocuparse por las causas de la desigualdad económica, se olvida de la lucha de clases y se centra en la lucha de género. Detrás de la ideología de género descubrimos la alianza entre la ideología marxista y el neocapitalismo, que haciendo uso de este marxismo domesticado consigue que se alcancen los objetivos de las grandes empresas biotecnológicas.

**3.** Los grandes organismos internacionales. Es una estrategia adoptada por instancias internacionales como

la ONU, que comienza a extenderla por el mundo con la Conferencia de El Cairo de 1994 y la Conferencia de Pekin de 1995.

### ¿Qué hacer ante la ideología de género?

**1.** Afianzarnos en la verdad del Evangelio. Ante el poder de la ideología de género brilla con fuerza la familia de Nazaret, que nos alienta a no desfallecer ante el nuevo Herodes que quiere matar al niño de la verdad, del amor, de la solidaridad, de la atención a los más débiles para poder así imponer la economía del descarte y construir el reino de los fuertes y poderosos.

**2.** Presentar al mundo la belleza del matrimonio y la familia. A nosotros nos corresponde no caer en complejos ni en desánimos y tener presente el tesoro del Evangelio que, como no se cansa de repetir el Papa Francisco, nos envía a manifestar (no a imponer) al mundo la belleza de la familia y del matrimonio cristiano que sigue siendo una alegría y una esperanza para todos.

**3.** Reivindicar la libertad. Los cristianos hemos de afrontar en estos días con energía la educación de los niños y jóvenes, reivindicando la libertad de los padres para educar a sus hijos, también en el campo moral y afectivo-sexual, así como buscar todos los medios para manifestar que la función del estado democrático es buscar la justicia y no la imposición de una moral, propia de los estados totalitarios que creen tener el derecho de pisotear la libertad de expresión, de religión y de conciencia.



**26 DE NOVIEMBRE,  
SOLEMNIDAD DE CRISTO REY**

# Cristo reina por siempre y para siempre

El último domingo del año litúrgico está reservado a una solemnidad que debe hacerse presente cada día en nuestras vidas: la fiesta de Cristo Rey. Instaurada por el papa Pío XI el 11 de marzo de 1925, buscaba motivar a los católicos a reconocer en público que el mandatario de la Iglesia es Cristo Rey. Sin embargo, posteriormente se movió la fecha de la celebración dándole un nuevo sentido, resaltando así la importancia de Cristo como centro de toda la historia universal, “el alfa y omega que reina en las personas con su mensaje de amor, justicia y servicio”, explica la hermana Lourdes Jiménez, de comunidad de las Hijas de Cristo Rey presente en la Archidiócesis.

Este Instituto nació en 1876 de la mano del venerable Padre Gras -cuyo centenario de su muerte se celebra hasta el 7 de julio de 2018- y de la sierva de Dios, M. Inés de Jesús (Isabel Gómez Rodríguez), primera superiora general del Instituto de Hijas de Cristo Rey.

“La nuestra es una misión de espiritualidad en acción”, es decir, “ser testimonio significativo de que solamente se puede ser plenamente hombre y mujer, cuando se acepta a Cristo como Rey y Señor de la propia vida y de la historia”. Y las Hijas de Cristo Rey lo hacen principalmente a través de la enseñanza porque, como repetía su fundador, “la educación es una segunda creación”.

## “El amor enseña a enseñar”

En la Archidiócesis de Sevilla el Instituto fundado por el padre Gras dirige dos centros educativos. Uno de ellos,



Colegio 'Cristo Rey', en Triana (Sevilla).

en Triana, presume de ser el tercero en cronología de la orden, abierto

**El Instituto  
de las Hijas de Cristo Rey  
está presente en Sevilla  
desde 1886**

el 26 de abril de 1886. Sus religiosas emprendieron, en primer lugar, una

labor de trabajo social, movidas por el espíritu apostólico, aunque poco tiempo después se orientó hacia la educación, abriendo así su programa de trabajo. En el año 1946 el colegio fue reconocido como Centro de Enseñanza Primaria, y posteriormente lo sería también como Centro de Bachiller Elemental. En la actualidad se imparte Educación Infantil, Edu-





A la izquierda, centro de Educación Infantil 'Inmaculado Corazón de María'. A la derecha, arriba, procesión de Cristo Rey del mismo centro. Debajo, Parroquia del Inmaculado Corazón de María, de Torreblanca.

cación Primaria y Educación Secundaria. También dispone de aula de apoyo a la integración, apuesta por el bilingüismo, así como por el uso de nuevas tecnologías y metodologías cooperativas.

Por otra parte, en 1975 esta comunidad comenzó a colaborar en la barriada de Torreblanca -concretamente en la guardería parroquial- junto con un grupo de antiguas alumnas. Cinco años más tarde se instituyó una comunidad de religiosas en el barrio y desde entonces trabajan al servicio de la barriada a través de la parroquia y de la dirección del Centro de Educación Infantil 'Inmaculado Corazón de María'. Con esta presencia, las Hijas de Cristo Rey ponen en práctica aquello que el P. Gras aseguraba, que "el amor enseña a enseñar".

### Programa

Para celebrar esta fecha tan señalada

las Hijas de Cristo Rey han organizado varias actividades. El jueves 23 de noviembre, a las ocho y media, en el colegio de la calle Betis, se presenta el cuadro 'José Gras: Acción, mucha acción y pasión con amor', obra de Rosa Trías. En la presentación participará Madre Fátima Falcón, superiora provincial de España de las Hijas de Cristo Rey.

**El lema 'Cristo reina' basa su significado en el deseo de que Jesús reine en nuestras vidas por siempre y para siempre**

Un día más tarde está prevista una procesión con Cristo Rey Niño, que partirá de este colegio a las cinco y media de la tarde. El día 25 la comunidad religiosa Hijas de Cristo Rey renovará sus votos en la Eucaristía de Jesucristo Rey del Universo. La misa

comenzará a las ocho de la tarde.

### Lema

El lema que el Padre Gras utiliza para sus obras -'Cristo reina'- basa su significado en el deseo de que Jesús reine en nuestras vidas por siempre y para siempre. Quería decir que Jesucristo reinaba con fuerza y ansias en la realidad de la vida, y lo seguirá haciendo.

Para el fundador del Instituto de las Hijas de Cristo Rey tenía un sentido y fuerza extraordinarias y podía considerarse la síntesis del deseo de su vida. Este lema es también una expresión de amor y fidelidad a Cristo. Así lo dejó en sus escritos: "Cristo reina es la proclamación de la Soberanía de nuestro Divino Redentor, es el grito de luz, el grito de honor y el grito de salvación de todos los hombres y de todos pueblos del mundo, porque sólo Cristo es el Sol de la vida..."

## HERMANDAD DE LA SED



## Musicoterapia para mayores

Por tercer año consecutivo la Hermandad de la Sed, del sevillano barrio de Nervión, ha puesto en marcha una nueva edición del taller de musicoterapia especialmente dirigido a personas de la tercera edad. Pensado para mayores de 60 años, sean o no hermanos, está indicado especialmente para quienes padecen dolencias como Parkinson, Alzheimer o demencia senil.

En el taller se realizan actividades como cantar, hacer ritmo, moverse con música o tocar instrumentos. Así, a través de la música se trabajan aspectos como la memoria, el lenguaje y la atención, se refuerzan capacidades físicas como la coordinación, el control muscular, la psicomotricidad, la motricidad fina y la relajación, y se atiende aspectos emocionales y sociales de los participantes (estados de ánimo, autoestima, motivación, comunicación, integración y sociabilización).

Lilia Kiryukhina, su impulsora, nos cuenta que llegó a la hermandad hace cuatro años y se enamoró de la imagen de Santa María de Consolación, Madre la Iglesia, o "la Virgen de los ojos azules", como ella misma se

refiere. Como por su nombre habrán podido adivinar, Lilia no es española, pues nació en Vorkuta, Rusia, pero ello no ha sido impedimento para que hoy día, siendo ya hermana de la cofradía, dirija no sólo este taller de musicoterapia sino también el coro de la hermandad.

A través del taller, la propia Lilia ha podido comprobar como sus participantes han ido superando problemas de movilidad y mejorando capacidades cognitivas y de motricidad a través de actividades relacionadas con la música que mejoran su estimulación, coordinación, atención, etc... Para ella, lo más satisfactorio de este trabajo totalmente voluntario y que realiza "por y para nuestros titulares" son las muestras de cariño de sus alumnas y los comentarios que cada lunes, día en que se celebra, escucha, del tipo "menos mal que ya es lunes", "el taller es parte de nuestras vidas" o "gracias a esto salgo de casa".

Es el caso de Carmen, que enviudó recientemente, y desde entonces ha encontrado refugio en este taller para abandonar la monotonía y la soledad. "He recuperado las ganas de reír, y a todas mis amigas les

recomiendo que acudan al taller de Musicoterapia, de la Hermandad de la Sed" cuenta emocionada cuando nos relata su experiencia. O el de María, que a sus 85 años espera con ilusión la llegada de cada lunes para estar con sus compañeras. Refiere que la movilidad de sus brazos era muy limitada, estaba muy mermada, habiendo recuperado en estos tres años mucha agilidad. Así, María destaca que en el taller, aparte de divertirse con la música, las canciones los bailes y movimientos, también le sirve para recordar y comentar las anécdotas de toda una vida y estar con una sonrisa constante.

Dice una afamada canción, el popular "Baile de los pajaritos" que "para un pajarito ser / este baile has de bailar / y a todo el mundo alegrar". Ese es el propósito de este taller: que a través de la música no sólo conseguir que sus mayores bailen sino sobre todo que en muchas ocasiones vuelvan a sonreír y encuentren una motivación más en sus vidas. Quizás por eso ya es tradición que todas las sesiones terminen como este artículo: con el "Baile de los pajaritos".

**Víctor Castaño**

### HERMANDAD DEL SANTÍSIMO CRISTO DE LA SED

**Dirección:** Calle Alejandro Collantes, 93. Sevilla

**Horario del taller:** Lunes de 18 a 19 horas.

**Correo electrónico:** coromadredelaiglesia@hermandaddelased.org



## Mercadillo navideño a beneficio de Cáritas Montequinto

**DOS HERMANAS-** Montequinto se vuelca los primeros días de diciembre con las familias atendidas por las Cáritas parroquiales de este barrio de Dos Hermanas.

Así, del 1 al 3 de diciembre, el Real Club Sevilla Golf acogerá un mercadillo navideño de adornos de Navidad, moda, complementos e interiorismo.

Además, están previstas actividades especiales cada día: el viernes los cocineros Daniel del Toro y Antonio Romero de *Masterchef* protagonizará una *Show Cooking*; el sábado, habrá desfile de moda flamenca de la firma Marta Arroyo; y, por último,

una de las actividades más esperadas será el potaje de garbanzos y degustación de dulces navideños que tendrá lugar el domingo. Después se celebrará una zambomba gitana con bulerías a cargo de Mónica de Jerez y Agüita fresca.

**La entrada al mercadillo es de un euro y medio, mientras que para la comida y la zambomba el precio es de dieciséis euros.**

**Las entradas para la zambomba se pueden reservar a través de los teléfonos 650114941, 637795896 y 954124301.**

## La Santa Caridad de Marchena construye una capilla en Moyobamba



**MOYOBAMBA.-** La misión diocesana en Moyobamba tiene una nueva capilla. Gracias a la Hermandad de la Santa Caridad, de Marchena, se ha puesto en pie un nuevo templo que fue bendecido el día de su patrona, la Virgen de los Desamparados.

La Eucaristía fue celebrada por el Obispo de la Prelatura, monseñor Rafael Escudero, y concelebrada por el sacerdote sevillano Ángel Luis Bayo. Durante la misma fueron bautizadas 17 personas.



Red de oración  
por las vocaciones  
de Sevilla



Apúntate en [reddeoracionporlasvocaciones.org](http://reddeoracionporlasvocaciones.org)

### [EL ARZOBISPO RESPONDE]

## ¿No cree usted que es una incoherencia pedir el bautismo o la primera comunión para los hijos cuando los padres no tienen fe y lo hacen por motivos puramente sociales y no religiosos?

No hace mucho me hicieron una pregunta semejante. Redundo en el mismo tema, que ciertamente es un asunto mayor. Pienso que no es poco que pidan el bautismo para sus hijos aunque su fe sea tibia, vacilante o mortecina. Me parece que es un gesto que no podemos menospreciar. Algún valor deben atribuir a la recepción del sacramento, algo que la Iglesia tiene que aprovechar.

El *Directorio Diocesano de Pastoral de la Iniciación Cristiana* de nuestra Archidiócesis señala la catequesis que deben recibir los padres antes

de la recepción del bautismo de sus hijos. Pido a los sacerdotes y a los catequistas que se tomen muy en serio estas catequesis prebautismales, parte importante de la pastoral misionera que estamos tratando de impulsar en la Archidiócesis, de acuerdo con las *Orientaciones Pastorales Diocesanas*.

En muchos casos se ha demostrado que estas catequesis son un camino muy válido para avivar los rescoldos de fe de esos padres y dinamizar su vida cristiana. Otro tanto cabe decir de la preparación para la primera co-

munion. Muchos niños, con siete u ocho años, vienen a esta catequesis específica con escasos o nulos conocimientos religiosos. Sus padres no les han transmitido la fe y, tal vez, conciben la primera comunión desde motivaciones escasamente religiosas. Nada de ello debe desanimarnos. También en estos casos tenemos la oportunidad de evangelizar a los padres en un momento tan significativo de la vida de sus hijos.

Manda tu consulta al Arzobispo al correo [iglesiaensevilla@archisevilla.org](mailto:iglesiaensevilla@archisevilla.org)



@Pontifex\_es: "La miseria no es inevitable: tiene causas que hay que detectar y eliminar, para honrar la dignidad de muchos hermanos y hermanas nuestros."

**Primera lectura Ezequiel 34, 11-12. 15-17**

*A vosotras, ovejas mías, os voy a juzgar*

Esto dice el Señor Dios: —Yo mismo buscaré mi rebaño y lo cuidaré. Como cuida un pastor de su grey dispersa, así cuidaré yo de mi rebaño y lo libraré, sacándolo de por donde se había dispersado un día de oscuros nubarrones. Yo mismo apacentaré mis ovejas, y las haré reposar—oráculo del Señor Dios—. Buscaré la oveja

perdida, recogeré a la descarriada; vendaré a las heridas; fortaleceré a la enferma; pero a la que esté fuerte y robusta la guardaré y la apacentaré con justicia. En cuanto a vosotros, mi rebaño, así dice el Señor Dios:—Yo voy a juzgar entre oveja y oveja, entre carnero y macho cabrío.

**Salmo responsorial Sal 22, 1-2a. 2b-3. 5-6**

*R/. El Señor es mi pastor, nada me falta*

- El Señor es mi pastor, nada me falta: en verdes praderas me hace recostar.  
- Me conduce hacia fuentes tranquilas, y repara mis fuerzas; me guía por el sendero justo, por el honor de su nombre.

- Preparas una mesa ante mí enfrente de mis enemigos; me unges la cabeza con perfume, y mi copa rebosa. Tu bondad y tu misericordia me acompañan todos los días de mi vida, y habitaré en la casa del Señor, por años sin término.

**Segunda lectura Corintios 15, 20- 26a. 28**

*Devolverá el Reino de Dios Padre para que Dios sea todo en todo*

Hermanos: Cristo ha resucitado de entre los muertos y es primicia de los que han muerto. Si por un hombre vino la muerte, por un hombre vino la resurrección. Pues lo mismo que en Adán mueren todos, así en Cristo todos serán vivificados. Pero cada uno en su puesto: primero Cristo, como primicia; después todos los que son de Cristo, en su venida; después el final, cuando Cristo entregue

el reino a Dios Padre, cuando haya aniquilado todo principado, poder y fuerza. Pues Cristo tiene que reinar hasta que ponga a todos sus enemigos bajo sus pies. El último enemigo en ser destruido será la muerte. Y, cuando le haya sometido todo, entonces también el mismo Hijo se someterá al que se lo había sometido todo. Así Dios será todo en todos.

**EVANGELIO**

**Evangelio según san Mateo 25, 31- 46**

En aquel tiempo dijo Jesús a sus discípulos: «Cuando venga en su gloria el Hijo del hombre, y todos los ángeles con él, se sentará en el trono de su gloria y serán reunidas ante él todas las naciones. Él separará a unos de otros, como un pastor separa las ovejas de las cabras. Y pondrá las ovejas a su derecha y las cabras a su izquierda. Entonces dirá el rey a los de su derecha: "Venid vosotros, benditos de mi Padre; heredad el reino preparado para vosotros desde la creación del mundo. Porque tuve hambre y me disteis de comer, tuve sed y me disteis de beber, fui forastero y me hospedasteis, estuve desnudo y me vestisteis, enfermo y me visitasteis, en la cárcel y vinisteis a verme". Entonces los justos le contestarán: "Señor, ¿cuándo te vimos con hambre y te alimentamos, o con sed y te dimos de beber? ¿cuándo te vimos forastero y te hospedamos, o desnudo y te vestimos?; ¿cuándo te vimos enfermo o en la cárcel y fuimos a verte?". Y el rey les dirá: "En verdad os digo que cada vez que lo hicisteis con uno de estos, mis hermanos más pequeños, conmigo lo hicisteis". Entonces dirá a los de su izquierda: "Apartaos de mí, malditos, id al fuego eterno preparado para el diablo y sus ángeles. Porque tuve hambre y no



me disteis de comer, tuve sed y no me disteis de beber, fui forastero y no me hospedasteis, estuve desnudo y no me vestisteis, enfermo y en la cárcel y no me visitasteis". Entonces también estos contestarán: "Señor, ¿cuándo te vimos con hambre o con sed, o forastero o desnudo, o enfermo o en la cárcel, y no te asistimos?". Él les replicará: "En verdad os digo: lo que no hicisteis con uno de estos, los más pequeños, tampoco lo hicisteis conmigo". Y estos irán al castigo eterno y los justos a la vida eterna».



## Comentario bíblico

- Pablo Díez, sacerdote -

La figura de Yahvé como pastor emerge con fuerza en el texto de Ezequiel, donde las acciones principales: buscar, librar y sacar, evocan el esquema de la gran gesta salvadora de Dios para su pueblo, el Éxodo, con el que se anuncia la vuelta del destierro. En esta coyuntura son cruciales, por parte del Pastor, los cuidados extraordinarios (buscar perdidas, recoger descarriadas, vendar heridas, curar enfermas), que generan en su rebaño la confianza expresada en Sal 23,4, pero que cesarán al llegar a la tierra, siendo reemplazados por las tareas ordinarias del pastor (apacentar, hacer sestar). La iniciativa del Señor, su presencia en la escena de la historia es imprescindible pues encarna la figura del Buen Pastor, que están llamados a imitar todos los que se adhieren a él por la fe.

Pero, tal como indica el v. 17, el pastor termina convirtiéndose en juez, ya en este mundo, denunciando el proceder de aquellos que no imitan su actitud en las relaciones con las demás, sino que se olvidan del otro o promueven abusos e injusticias. En el Evangelio, es Jesús, Buen Pastor, quien asume esta función judicial. El criterio del juicio es el amor, que en su predicación ha proclamado como mandamiento supremo y criterio de relación con los demás (Mt 5,21-48; 22,34-40; 23,23). Esa es la tarea que los lectores del Evangelio reconocen para esta vida, pues saben que en su vuelta gloriosa Cristo se identificará con sus hermanos pobres y con quienes actuaron con ellos como "buenos pastores", y se desvinculará de los que obraron en sentido contrario.

## Apuntes para orar con la Palabra

1. Imitar la búsqueda amorosa del Buen Pastor.
2. Atentos a las necesidades de los otros, como Cristo lo está a las nuestras.
3. Un juicio de amor. La misericordia se ríe del juicio.

## Lecturas de la semana

XXXIV SEMANA DEL TIEMPO ORDINARIO. II SEMANA DEL SALTERIO

### Domingo 26:

**Jesucristo, Rey del Universo**

### Lunes 27:

**Virgen María Inmaculada de la Medalla Milagrosa**

Dan 1, 1-6. 8-20; Sal Dan 3, 52-56; Sal 23; Lc 21, 1-4

### Martes 28:

Dan 2, 31-45, Sal Dan 3, 57-61; Lc 21, 5-11

### Miércoles 29:

**Beato Antonio Martínez, religioso, y compañeros, mártires**

Dan 8, 1-6; Sal Dan 3, 62-67; Lc 21, 12-19

### Jueves 30:

**San Andrés, apóstol**

Rm 10, 9-18; Sal 18; Mt 4, 18-22

### Viernes 1:

Dan 7, 2-14; Sal Dan 3, 75-81; Lc 21, 29-33

### Sábado 2:

**Santa María en sábado**

Dan 7, 15-27, Sal Dan 3, 82-87; Lc 21, 34-36

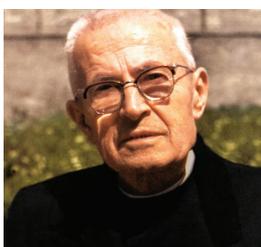
## Adoración eucarística

**Jubileo circular en Sevilla:** Días 26, 27 y 28, iglesia de la Milagrosa (calle Pagés del Corro, 32); días 29, 30 y 1, Parroquia de San Andrés (Pza. de San Andrés); día 2, capilla de San Andrés (calle Orfila).

**Diariamente:** Capilla de San Onofre (Plaza Nueva), las 24 horas; convento de Sta. María de Jesús (c/ Águilas), Parroquia de la Concepción Inmaculada (c/ Cristo de la Sed), Parroquia de San Bartolomé (c/ Virgen de la Alegría), Parroquia de las Santas Justa y Rufina (c/ Ronda de Triana, 23 - 25), Parroquia de la Anunciación de Ntra. Sra. y san Juan XXIII (Plaza de San Juan XXIII).

**Jubileo circular en Écija:** Días 26 y 27, iglesia de San Francisco; días 28 a 30, Parroquia de Santiago; días 1 a 4, Santa Bárbara.

**Celebración de Vísperas cantadas con exposición del Santísimo,** los domingos a las seis y media de la tarde, en el convento de la Encarnación, MM. Agustinas (Pza. Virgen de los Reyes).



## Beato Santiago Alberione, presbítero

26 de noviembre

Solicito por la evangelización, se dedicó por entero a poner al servicio de la sociedad los instrumentos de comunicación social para promover la verdad de Cristo, e instauró, además, la Pía Sociedad de San Pablo. Murió en Roma el año 1971.



## SOR MARGARITA MONEDERO

Madre vicaria de la comunidad clarisa de Alcalá de Guadaíra

# En busca de la santidad desde la sencillez



-1932, Valladolid  
-70 años en el convento de Santa Clara de Alcalá de Guadaíra

Setenta años hace que sor Margarita ingresara en el convento de Santa Clara de Alcalá de Guadaíra. Con apenas 15 años, esta vallisoletana respondió “de forma sencilla” a la llamada del Señor. No temió la pobreza a la que se enfrentaban –y enfrentaron durante mucho tiempo– las clarisas en la provincia, tampoco a las penurias y dificultades consecuencia de la guerra (tuvieron que trasladarse a Sevilla durante cinco años y después reconstruir el convento, “que estaba en ruinas”). Pese a todo “yo estaba feliz porque siempre había tenido clara mi vocación a la vida religiosa”, confiesa sor Margarita.

Ríe cuando le preguntamos cuál es el secreto de su fidelidad a Cristo: “vivir entregándose día a día al carisma clariano, sintiéndote dichosa, dándote al Señor y pedir por toda la humanidad, porque las religiosas de vida contemplativa debemos ha-

cer presente las necesidades de los hombres en nuestra oración”.

Mujer tímida, humilde y de pocas palabras, pero bien escogidas, sor Margarita está convencida de que hoy Dios sigue llamando, por eso, achaca la crisis de vocaciones a “la forma de vida de los jóvenes, que

***El secreto de la fidelidad está en “vivir entregándose día a día al carisma clariano, sintiéndote dichosa, dándote al Señor”***

temen al compromiso y han perdido sus referentes”. ¿Cómo se salva? “Asistiendo a la iglesia, viviendo la fe en comunidad, visitando los conventos y monasterios para conocer los distintos carismas y no hacerse los sordos ante la llamada insistente de Dios”.

Mucho ha llovido desde que esta

religiosa entrara a formar parte de la comunidad clarisa de Alcalá de Guadaíra, pero su experiencia y su testimonio de fe es imprescindible para las hermanas que se han ido incorporando: “Podríamos decir que somos una comunidad joven, vital y diversa. Hay hermanas que no superan los 40 años y otras que somos octogenarias, de varias nacionalidades. Juntas compartimos y nos enriquecemos”, apunta.

Sor Margarita es el reflejo del carisma clariano: la alegría y sencillez de su fundadora, Santa Clara de Asís, “una mujer también de estos tiempos”, que enseña a “trabajar buscando siempre la santidad”.



## ¿Dónde reside la diferencia entre la doctrina social de la Iglesia y el marxismo?

También Karl Marx desarrolló su doctrina comunista como reacción a la cuestión obrera. Para él, sin embargo, la respuesta se encontraba en la necesidad de una lucha de clases entre el proletariado y la burguesía, la cual debía ser desposeída mediante la violencia para poder instaurar una dictadura del proletariado. La ideología comunista ha deparado a la humanidad un dolor inimaginable en el siglo XX. La Iglesia supo reconocer desde un primer momento los peligros del comunismo y condenó duramente la doctrina de la lucha de clases. La doctrina social católica y el movimiento social cristiano velaron entonces, y sigue haciéndolo hoy, por un equilibrio justo de los intereses entre los diferentes agentes socioeconómicos.





## HÉROES DE PELÍCULA

ducto también de la calidad ética de las personas que trabajan en su elaboración. Por la función educativa del cine, quienes se dedican a esta profesión adquieren una ineludible responsabilidad social.

Quizá donde más se aprecia la intencionalidad de una cinta es en la definición del protagonista –el héroe cinematográfico–, porque a través de él se propone al público de alguna manera un modelo de conducta. Los héroes clásicos encarnados por John Wayne, por ejemplo, han inspirado a millones de espectadores; y, más modernamente, personajes como Superman, Indiana Jones, Han Solo, Batman, Rambo, Ellen Ripley, William Wallace, Aragorn o Harry Potter han desempeñado un papel similar. Sin embargo, cada vez resulta más frecuente presentar héroes o heroínas superdotados en muchos aspectos pero inconsistentes en el terreno sentimental: hombres o mujeres dominados por el deseo, y cuyo concepto de justicia no incluye la fidelidad afectiva. Una tendencia que conviene detectar para orientar a los más jóvenes.

Tengo que reconocer mi predilección por ese personaje de ficción llamado Cyrano de Bergerac, que tan magníficamente recreó Jean Paul Rappeneau en un film sobresaliente de 1989 y cuyo visionado recomiendo. No se me olvidará la contestación que recibí de un adolescente cuando le pregunté si le había gustado la citada película: “Mucho –me dijo–, porque trata del sacrificio de un hombre por ver feliz a la mujer que ama”.

Juan Jesús de Cózar

“Nunca he pretendido afirmar que Hollywood sea el único responsable de los problemas sociales de los Estados Unidos, pero creo que la industria del espectáculo los exacerba”. La contundente declaración corresponde a Michael Medved, comentarista político y experimentado crítico de cine, que en 1992 escribió un polémico libro en el que analizaba exhaustivamente el tratamiento que Hollywood suele dar temas como la religión, la familia o la violencia. Su estudio le llevó a afirmar que la industria cinematográfica difunde unos mensajes opuestos a los valores que el público norteamericano más aprecia.

La postura de Medved puede resultar demasiado radical, porque de Hollywood nos llega cada año un puñado de películas realmente valiosas que dignifican el llamado Séptimo Arte. Pero también es cierto que una parte importante de la producción cinematográfica norteamericana le sigue dando la razón.

Como todo producto cultural, el cine refleja la sociedad en la que nace. Pero su potencialidad llega más lejos, porque se ha convertido en un cauce óptimo para la transmisión sutil y eficaz de mensajes, ideas –también ideologías– y valores. Y es que las películas no son únicamente el resultado de un virtuosismo técnico, sino pro-

## Panorama literario

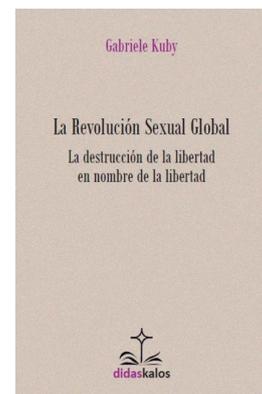
### LA REVOLUCIÓN SEXUAL GLOBAL

*La destrucción de la libertad en nombre de la libertad*

**Gabriele Kuby.** Didaskalos. 2017. 500 págs.

Estamos ante un libro fundamental de consulta, sobre un tema delicado y de gran actualidad. Traducción de la edición inglesa de 2015, está enriquecida con magisterio del papa Francisco sobre la revolución antropológica. El texto cuenta con una breve historia de la revolución sexual, hasta nuestros días. Especial atención se pone en las cuestiones de género, así como la postura de organismos internacionales, la cuestión del lenguaje, la pornografía, los criterios pastorales sobre el tema, la educación sexual en la Escuela y los errores en esta materia, así como el germen totalitario de la ideología. El libro cuenta con una adaptación a la realidad española. La autora, socióloga alemana, vivió el de Mayo del 68 y después de un largo proceso de conversión, en 1996 abrazó la fe católica.

Antonio Urzáiz



@PatxiBronchalo: “La apatía y la queja se alimentan la una a la otra continuamente. Si una crece la otra también...” #Despierta

# LA VIRGEN ENTREGANDO EL ROSARIO A SANTO DOMINGO

Antonio Rodríguez Babío, Delegado diocesano de Patrimonio Cultural

Uno de nuestros pintores más universales, Bartolomé Esteban Murillo, nació en Sevilla en los últimos días del año 1617, ya que conocemos la fecha de su bautismo, que tuvo lugar en la Iglesia de la Magdalena el 1 de enero de 1618. Por este motivo, a finales de noviembre comienza el Año Murillo, que pretende celebrar el IV centenario de su nacimiento con diversas exposiciones, congresos, etc. Por ello, comenzamos hoy una serie dedicada a Murillo que, cada quince días, nos traerá a esta sección una obra religiosa suya.

Es esta una de las primeras obras conocidas de Murillo, realizada entre 1638 y 1640, que se encuentra en el Palacio Arzobispal de Sevilla proveniente del Convento dominico de Santo Tomás, en el que se encontraba junto a un lienzo de "La Visión de Fray Lauterio", hoy en Cambridge. Representa uno de los episodios más importantes en la vida de Santo Domingo de Guzmán (1170-1221), fundador de la Orden de Predicadores: la entrega del rosario por parte de la Virgen, una leyenda medieval que afirma que Santa María se apareció a este santo en una capilla en Prouille con un rosario en la mano, encomendándole su difusión. La escena está dividida en dos registros que, sin embargo, aparecen perfectamente integrados. En la parte inferior, se encuentra Santo Domingo arrodillado, que alza sus manos para recoger el rosario que la Virgen le ofrece. Delante del santo aparecen los símbolos característicos de su iconografía: la azucena, que representa la pureza, y un libro, que podría ser



la Biblia o la Regla de los Dominicos.

A su lado aparece un perro llevando en la boca una antorcha con la cual está quemando la bola del mundo, símbolo de la Orden Dominica, cuya explicación se encuentra en una visión que tuvo la madre de Santo Domingo, la beata Juana de Aza, cuando estaba embarazada y en la que le fue revelado que el niño que llevaba en su vientre era un cachorro con una llama en sus fauces, ya que el niño sería "predica-

dor insigne que, con el ladrado de su santa palabra, excitaría a la vigilancia a las almas adormiladas por el pecado y llevaría por todo el mundo aquel fuego que Cristo vino a traer a la tierra", como explica Jacopo della Voragine en su Leyenda Aurea.

En la zona superior, aparece María con el Niño entregando el rosario al santo. Alrededor de María hay diversos ángeles músicos y cantores, y otros con rosas, símbolo del rosario.

Siendo una de las primeras obras de Murillo, es lógico que encontremos diversas influencias, como las de su maestro Juan del Castillo en el rostro de la Virgen, las de Zurbarán en el tratamiento del hábito del santo y en el detalle de las flores en el suelo o las de Juan de Roelas en el rompimiento de gloria con ángeles músicos. Asimismo, los ángeles se inspiran en los que aparecen en un grabado de Cornelis Cort, "La anunciación con profetas" (1571), tomados a su vez de una obra de Federico Zuccaro.

La perspectiva del ara con el escudo papal que aparece en la parte derecha del cuadro, nos ayuda a introducirnos en la escena, haciéndonos a nosotros partícipe de este cielo abierto del que está gozando Santo Domingo, recordándonos así que también nosotros podemos llegar a Dios, con la intercesión de la Virgen por medio de la oración.