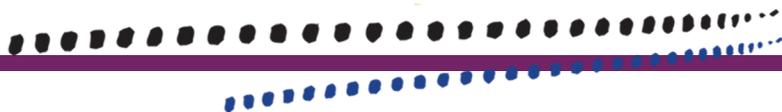


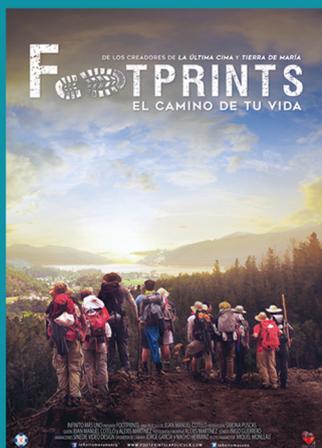


III MUESTRA DE CINE ESPIRITUAL



LUZ DE SOLEDAD (ESPAÑA, 2016), DE PABLO MORENO

Biopic sobre Santa Soledad Torres Acosta narrado a través de varios flashbacks, que nos trasladan –sucesivamente– desde la habitación de un enfermo en el Madrid actual hasta el barrio de Chamberí en 1851, a Getafe o a Ciudad Rodrigo. “Manolita”, como la llaman sus padres, quería ser monja dominica, pero Dios tenía otros planes y acabó siendo la Madre Fundadora de las Siervas de María, auténticos ángeles de la noche que cuidan enfermos en sus casas.



FOOTPRINTS, EL CAMINO DE TU VIDA (ESPAÑA, 2016), DE JUANMA COTELO

Documental que recoge el proceso de aprendizaje de 11 “caminantes” durante 40 días, desde Hendaya hasta Santiago de Compostela: casi 1000 kilómetros con dificultades, dudas, progresos... y siempre con la fe que los anima. Un viaje interior que se alía con la belleza de los paisajes, magníficamente fotografiados: el Cantábrico, Picos de Europa, Galicia...



SI DIOS QUIERE (ITALIA, 2015), DE EDOARDO MARIA FALCONE

Comedia con personajes que recuerdan a Peppone y Don Camilo, los célebres protagonistas de las novelas de Giovanni Guareschi. La película nos presenta a Tommaso, cardiólogo respetado, liberal y ateo convencido. Su mujer, Carla, es ama de casa. Tienen dos hijos: Bianca, que está casada y parece no tener intereses ni pasiones, y Andrea, buen estudiante de medicina dispuesto a continuar la estela de su padre. Últimamente, Tommaso nota a Andrea algo descentrado, hasta que un buen día su hijo convoca a toda familia porque tiene algo importante que comunicarles...

ORGANIZAN:

ASIMACOM
ASOCIACIÓN ANDALUZA DE IMAGEN Y COMUNICACIÓN



COLABORAN:

