

# Archisevilla

## DIGITAL



REVISTA DE LA ARCHIDIOCESIS DE SEVILLA • EJEMPLAR GRATUITO

Vídeos

Carta pastoral

Información

Delegaciones

Patrimonio

**BEATIFICACIÓN  
DE PABLO VI**

**MUESTRA  
'LA ALEGRÍA  
DEL EVANGELIO'**

**JORNADAS  
DE FORMACIÓN  
COGRADE**



# LA ALEGRÍA DE EVANGELIZAR



# SUMA- rio

## “LA MEJOR JUGADA” DOMUND 2014



Durante el Mundial de fútbol 2014 “La mejor jugada” la protagonizó en Río un misionero.

Una ficción basada en un problema real: la utilización de los chavales de las favelas para pasar drogas; un misionero, encarnado por un vendedor de golosinas carioca, casi analfabeto, que hace de actor; un bajo presupuesto... Con estos ingredientes, Obras Misionales Pontificias (OMP) ha realizado el corto del Domund 2014.



PAG. 4-5 **INFORMACIÓN**



PAG. 6-7 **ENTREVISTA**



PAG. 8 **LA FE DE LA IGLESIA**



PAG. 11 **PATRIMONIO**



Testigos Hoy el domingo a las 7:00 hs en Canal Sur TV

Sigue la información diocesana también en la radio. EL ESPEJO los viernes a las 13:30 hs, e IGLESIA NOTICIA, los domingos a las 09:45 hs. COPE Sevilla"

**Edita:** Delegación Diocesana de Medios de Comunicación. Pablo F. Enríquez, Rocío López, Pilar Arincón.

**Colaboradores:** Álvaro Pereira, Antonio Guerra, Miguel Ángel Osuna, Loli Ramírez, Miguel Ángel Garzón y Pablo Díez.

**Contacto:** oficprensa@archisevilla.org – 954 505 505 Ext. 680-683-685

**Diseño y maquetación:** Editorial 21

staff



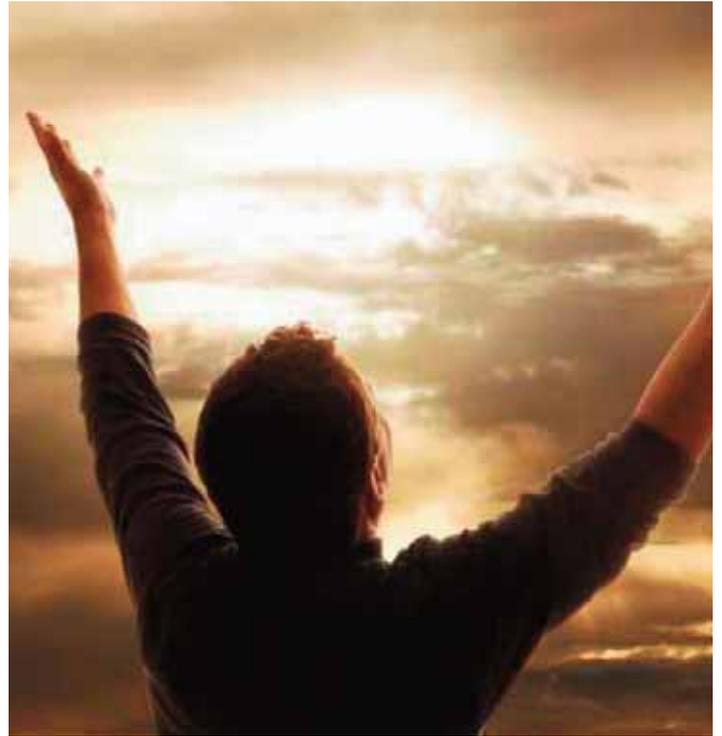
# LA ALEGRÍA DE EVANGELIZAR

**Q**ueridos hermanos y hermanas:

Celebra la Iglesia en este domingo la Jornada Mundial de la Propagación de la Fe, el día del DOMUND. En él todos estamos llamados a reflexionar sobre la importancia que tiene, también en nuestro tiempo, la acción misionera de la Iglesia. A lo largo de este mes, gracias al esfuerzo del equipo de la Delegación diocesana de Misiones, va a resonar con especial intensidad en todos los rincones de la Archidiócesis el mandato misionero de Jesús: “Id y haced discípulos de todas las gentes, bautizándolos en el nombre del Padre y del Hijo y del Espíritu Santo” (Mt 28, 19-20).

Como nos dice el papa Francisco en el mensaje que nos ha dirigido con ocasión de esta jornada, todavía hoy son muchos los hombres y mujeres que no conocen a Jesucristo. Por eso es tan urgente la misión *ad gentes*, en la que todos los miembros de la Iglesia estamos llamados a implicarnos, ya que la misión pertenece a su naturaleza más íntima. La jornada del DOMUND pide de nosotros un doble compromiso: la oración por las misiones y los misioneros y el compartir fraterno y la ayuda a las iglesias jóvenes de los territorios de misión.

El Papa aborda en su mensaje un tema precioso: la alegría que es connatural al anuncio del Evangelio, tanto para quienes reciben la Buena Noticia como para quienes evangelizan. Para ello, usa como icono la misión de los setenta y dos discípulos, a los que en los inicios de su vida pública Jesús envía de dos en dos a anunciar el Evangelio y a preparar a los hombres al encuentro con el Señor (Luc 10,21-23). El evangelista san Lucas refiere que después de cumplir esta misión, los discípulos volvieron llenos de alegría, sin duda porque habían descubierto a sus oyentes la belleza y la alegría del seguimiento del Jesús, pues como afirmara el papa Benedicto XVI en la homilía de inicio de su pontificado, “no hay nada más bello que conocer a Jesús y comunicar a los otros la amistad con Él”.



Los misioneros son servidores de la alegría. La razón nos la da el Papa Francisco: “Jesús llena el corazón y la vida entera de los que se encuentran con Él, pues son liberados del pecado, de la tristeza, del vacío interior y del aislamiento. Con Jesús siempre nace y renace la alegría” (EG1). Lo comprobamos si cogemos en nuestras manos los Evangelios. Todos aquellos que en su existencia histórica entran en contacto con Jesús, experimentan que sus vidas quedan transformadas, adquieren un nuevo sentido y esperanza, una desbordante alegría y una insospechada plenitud. Es el caso de los pastores, de los Magos, de Zaqueo, de la samaritana y de los apóstoles en las apariciones de Jesús a lo largo de la Pascua. Y es que, como nos ha dicho el Papa, “con Jesús siempre nace y renace la alegría”.

La alegría es además la recompensa de los evangelizadores y misioneros y de quienes estamos comprometidos en el anuncio de Jesucristo a nuestro mundo. A ella nos invita san Pablo: “Estad siempre alegres” (Fil 4,4-5). “Cantad salmos, himnos y cánticos inspirados. Cantad con todo el corazón para el Señor” (Ef 5,19). Y es que el corazón centrado en el Señor y deseoso de anunciarlo, canta y es alegre. Es la alegría de las primeras generaciones cristianas, que experimentan antes que nadie “la dulce y confortadora alegría de evangelizar” (EG 9ss). Sólo desde la

*[sigue en página 4]*



*(viene de página 3)*

alegría y el entusiasmo que fluye por todas partes en el libro de los Hechos se entiende el éxito de la evangelización en los primeros compases de la era cristiana.

Nuestro mundo necesita evangelizadores así, misioneros y misioneras que comuniquen a los hombres la alegría de la salvación, la alegría de sentirnos amados por nuestro Padre Dios. Como nos ha dicho el papa Francisco, el mayor enemigo del anuncio del Evangelio es la tristeza. Sólo desde la alegría del que se sabe en la verdad y cree lo que anuncia, es posible la misión. El testimonio de su alegría es uno de los servicios más importantes que prestan los misioneros, testimonio que admiramos y agradecemos.

En las vísperas del DOMUND, ruego a los sacerdotes, catequistas y profesores de Religión que se impliquen en esta campaña, programando también actos de oración por las misiones y los misioneros pidiendo al Señor que nunca falten en la Iglesia servidores de la alegría. No olvidemos que la plegaria de todos, y muy especialmente de los enfermos, los niños y los contemplativos, es el alma de la misión. Les pido también que hagan con todo esmero la colecta. Agradezco a los miembros de la Delegación Diocesana su entusiasmo y generosidad en el servicio a las misiones. Que el Señor premie sus esfuerzos.

Encomendando a todos, y muy especialmente a nuestros misioneros y misioneras diocesanos a Santa María, causa de nuestra alegría, a todos os saludo y bendigo con afecto.

**+ JUAN JOSÉ ASENJO PELEGRINA**  
Arzobispo de Sevilla



## ESTA SEMANA ESQUIVEL Y EL VIAR RECIBEN LA VISITA PASTORAL DEL OBISPO AUXILIAR

El martes, 14 de octubre, comenzó la Visita Pastoral en las parroquias de San pío X del Viar y San José Obrero de Esquivel, ambas localidades son pedanías de Alcalá del Río.

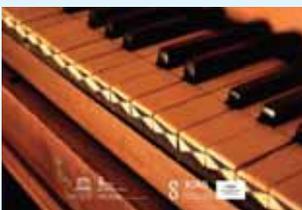
La primera jornada de esta Visita Pastoral tenía el lema "Sembradores de Esperanza" y en ella mons. Gómez Sierra visitó el colegio de infantil y primaria "San Isidro", en el que todos sus alumnos (119) asisten a la asignatura de Religión Católica.

Después de la calurosa acogida que recibió el obispo auxiliar por parte del claustro del centro, se desplazó al aula en la que le esperaban los profesores y alumnos del centro. Durante este encuentro D. Santiago contestó de forma cariñosa a todas las preguntas que le hicieron los niños y les explicó en qué consiste la Visita Pastoral.

La primera jornada terminó con un breve recorrido que hizo el obispo auxiliar por las calles del pueblo, momento en el que D. Santiago aprovechó para saludar a todas las personas que se fue encontrando.

Durante la tarde del jueves y del viernes mons. Gómez Sierra ha tenido un encuentro con el consejo económico de la parroquia, con el grupo de catequistas y la junta de gobierno de las hermandades de El Viar el jueves y de Esquivel el viernes, y después de los encuentros presidió una Eucaristía por los difuntos.

El domingo clausurará la Visita Pastoral con una Eucaristía en Esquivel y confirmará a jóvenes de la parroquia. Antes, el sábado por la tarde confirmará a jóvenes de El Viar.



## NUEVA EDICIÓN DEL CICLO DE ÓRGANOS HISTÓRICOS

Desde el pasado 10 de octubre, se lleva a cabo en distintos templos de la capital el ciclo de órganos históricos, organizado por el Instituto de la Cultura

y las Artes de Sevilla. La programación es la siguiente:

El sábado 18 de octubre, a partir de las once de la mañana, se llevará a cabo una visita guiada al órgano histórico de la iglesia de San Idelfonso de Sevilla. A las nueve de la noche, la iglesia de San Lorenzo acogerá el concierto de violonchelo y órgano a cargo de Luiza Nancu y Miguel Ángel García.

A las doce y media del mediodía del domingo 19, tendrá lugar un concierto de canto y órgano a cargo de la soprano Teresa Loring y el organista Ángel Hortas, en el convento de Sta. M<sup>a</sup> del Socorro (c/ Socorro s/n).

El miércoles 22, de cuatro a seis de la tarde, en la iglesia de San Lorenzo, se realizarán audiciones didácticas de órgano dirigidas a escolares de secundaria y de los conservatorios de música de Sevilla.

El jueves 23, a las nueve de la noche, Ignacio Ribas ofrecerá un concierto de órgano en la parroquia de Santa María Magdalena.

Por último, el sábado 25, en la parroquia de San Lorenzo, recital poético musical "Esplendor de la música y la poesía españolas", de la mano de Roberto Quintana y Miguel Ángel García.

La entrada a los distintos actos programados es libre, hasta completar aforo.



## MONS. ASENJO:

"EL AÑO JUBILAR ES UN  
ACONTECIMIENTO DE GRACIA"

El arzobispo de Sevilla, mons. Asenjo Pelegrina, presidió el pasado miércoles 15 de octubre la Eucaristía con la que tuvo lugar la apertura solemne del Año Jubilar Teresiano en el templo del Santo Ángel. Comenzaba así la celebración del V centenario del nacimiento de la santa abulense, fundadora del Carmelo Descalzo y maestra de oración.

La Eucaristía la concelebraron el vicario de Vida Consagrada, Carlos Coloma; el prior de la comunidad carmelita, Francisco Javier Jaén; el resto de la comunidad de padres carmelitas y otros sacerdotes. La celebración contó también con una amplia representación de las Carmelitas Descalzas, procedentes de los conventos de la Archidiócesis -que interpretaron cantos con letras teresianas- y miembros del Carmelo Seglar.

[MÁS INFORMACIÓN](#) 



## BEATIFICACIÓN DE PABLO VI

La mañana del 19 de octubre, día del Domund, tiene lugar en la Plaza de San Pedro (Ciudad del Vaticano) un acto cargado de simbolismo por lo que supone de reconocimiento universal a una de las grandes personalidades de la Iglesia en el siglo XX: la ceremonia de beatificación del Papa Pablo VI. El pontífice italiano sube a los altares tras la aprobación de un milagro atribuido a él, la curación de un niño en el vientre de su madre.

Pablo VI, el Papa Montini, nació el 26 de septiembre de 1897 en Concesio (Italia) y falleció el 6 de agosto de 1978 en Castel Gandolfo. Es el autor, entre otros documentos, de la encíclica *Humanae Vitae* sobre la defensa de la vida y la familia. En la página web de la Archidiócesis (Archisevilla.org) puede consultar el testamento de Pablo VI.

## EL DOMINGO CONCLUYE LA ASAMBLEA EXTRAORDINARIA DEL SÍNODO DE LA FAMILIA



El domingo 19 de octubre se clausura en la Ciudad del Vaticano la III Asamblea General Extraordinaria del Sínodo de los Obispos, convocada por el Papa Francisco bajo el lema '*Los desafíos pastorales de la familia en el contexto de la evangelización*', con la participación de 253 personas procedentes de los cinco continentes. Este Sínodo es la preparación de la XIV Asamblea General Ordinaria del Sínodo de Obispos, que se celebrará en 2015.



**24-26 OCT: MUESTRA 'LA ALEGRÍA DEL EVANGELIO'**

# "UNA MISIÓN COMPARTIDA, JUNTOS SOMOS MÁS"

**Es el lema del Encuentro de laicos de este año en Madrid y sigue siendo un referente en la Muestra 'La Alegría del Evangelio' que la Delegación Diocesana de Apostolado Seglar y la CONFER, entre otras instituciones, han organizado los días 24, 25 y 26 de octubre en la Plaza de San Francisco y otros enclaves cercanos. Numerosos carismas salen a la calle a compartir su fe, su vida y su trabajo por la Iglesia y la sociedad. Enrique Belloso, responsable del evento, nos adelanta más detalles de este acontecimiento.**



**Texto:**  
Loli  
Ramírez



## ■ **Cómo surgió esta iniciativa?**

Con motivo del Año de la Fe en 2012, en la Delegación de Apostolado Seglar se pensó que debíamos realizar un gesto público para presentar la riqueza de la unidad en la diversidad de los carismas y realidades pastorales que existen en la Iglesia de Sevilla de una forma sencilla y alegre. El hilo conductor de la Muestra fue 'ante la crisis solidaridad', con ello mandamos un mensaje de esperanza a la sociedad y al mismo tiempo ofrecimos nuestro mayor tesoro, Jesucristo, a través de la alegría de la fe, de nuestro testimonio, de nuestras obras. Más de 30.000 personas pasaron por la Muestra y se vivieron momentos de encuentro, de sorpresa, de fiesta, de oración, todo al servicio del Evangelio.

## ■ **¿Es una iniciativa que surge en la Iglesia de Sevilla?**

Sí. Cuando compañeros delegados de apostolado seglar de otras diócesis conocieron la iniciativa nos felicitaron y nos pidieron consejo para poner en marcha ellos en sus diócesis proyectos similares, aunque seguro que de una u otra forma habrán existido iniciativas diversas y enriquecedoras en otros lugares de nuestra Iglesia en España.

## ■ **¿Quiénes intervienen en este evento?**

La Muestra es un momento fuerte para vivir la comunión y es también una gran oportunidad para que nos reconozcamos, nos encontremos y nos abramos a los demás. Muchos y

variados son los convocados a la misma, asociaciones y movimientos laicales, nuevos movimientos, laicos vinculados a la vida consagrada, iniciativas sociales y solidarias de Hermandades, religiosos a través de CONFER-Sevilla, Caritas, Manos Unidas... También estará presente el laicado que trabaja en nuestras parroquias a lo largo y ancho de la diócesis de Sevilla.

## ■ **Es una buena representación de la Iglesia ¿Qué se pretende?**

El Pueblo de Dios lo compone un 97 % de laicos y un 3 % de religiosos y sacerdotes. Todos nos necesitamos, somos complementarios y tenemos que trabajar juntos, porque la Iglesia existe para evangelizar, como subrayó Pablo VI en *Evangelii Nuntiandi*. Pretendemos evangelizar viviendo la alegría en medio de las pequeñas cosas de la vida cotidiana, dando testimonio público de nuestra fe, y de nuestra misión compartida en medio de la sociedad.

## ■ **¿Qué veremos en la Muestra?**

Actos como el de hacer presente la vida y obra de Santa Teresa de Jesús, la Gymkana de la Alegría, un Café Vocacional para los más jóvenes. Se rezará de forma participativa y festiva el Santo Rosario, el último día participaremos en la adoración nocturna en la capilla de San Onofre. Habrá testimonios, compartirán experiencias. Otro ámbito de la Muestra será el Ciclo de Cine la Alegría de creer. Veremos la exposición que se celebra

en el Cabildo bajo del Ayuntamiento de Sevilla: la Alegría de la Santidad. En ella se presentan varios modelos de santidad que se han querido resaltar en los días previos al comienzo del año jubilar dedicado a la Vida Consagrada: San Francisco de Asís, Santa Teresa de Jesús, San Felipe Neri y San Juan Bosco. Completarán la exposición los mártires de la Iglesia de Sevilla desde la época romana hasta el siglo XX, que entregaron sus vidas y son semillas de cristianos hoy. En la exposición podremos contemplar esculturas, cuadros, enseres vinculados con la vida de estos santos, escritos, y tendremos también sus reliquias. El argumento central



Con la Muestra queremos manifestar que es vital que la Iglesia hoy salga a anunciar el Evangelio, en todos los lugares y en todas las ocasiones posibles. Sabemos que los pobres son los destinatarios principales del Evangelio. Existen muchos tipos de pobreza, la Muestra quiere señalar algunas e indicar sus bálsamos, pero también queremos decir con voz alta y clara que necesitamos una economía que no excluya, que no descarte; no es posible que apoyemos la globalización de la indiferencia y la idolatría del dinero. Los cristianos tenemos que anunciar a todos que otro mundo es posible.

**A las puertas del Año de la Vida Consagrada, ¿Qué mensaje queréis ofrecer a los sevillanos?**

Este año ayudará a abrazar al futuro con esperanza, aunque vivamos momentos de crisis en la sociedad y en la misma Iglesia. Ayudará a la vida consagrada y a sus familias eclesiales, donde muchos laicos viven su vocación cristiana, a tomar el presente con pasión, a despertar al mundo con su testimonio profético, así como a mantener e incrementar su presencia en las periferias existenciales de la pobreza. Desde la perspectiva de una misión compartida y de una mayor comprensión entre todos iremos permitiendo que la alegría de la fe comience a despertarse con una confianza firme.

que articula la exposición es la alegría que vertebra sus vidas, una alegría que los hace santos.

**¿Cómo ha sido la organización?**

En la comisión organizadora están algunos responsables de movimientos, hermandades y otras instituciones eclesiales. Es fácil trabajar con un grupo numeroso y muy motivado. Somos unas 15 personas las que formamos esta comisión, pero son más de 400 los voluntarios que colaboran en la puesta en marcha de la Muestra y cerca de 130 instituciones las que participan en la misma, un río de gente al servicio de la nueva evangelización.

**¿Qué huella queríais dejar de esta Muestra viva a quienes se acerquen?**





Is 45,1.4-6; Sal 95; 1Ts 1,1-5b; Mt 22,15-21

Hoy la liturgia de la Palabra tiene dos partes, aparentemente, bien diferenciadas: la lectura de Isaías y el Salmo 95 que nos muestran cómo Dios conduce la historia a su modo, resaltando su "poderío"; y por otro el evangelio que nos presenta el episodio en el que quieren "pillar" a Jesús ante una pregunta trampa sobre la licitud del tributo debido al César. Como siempre la lectura paulina, sigue su dinámica propia, comenzando hoy una serie de cinco domingos en el que escucharemos la carta más antigua del Nuevo Testamento (50-51 d.C).

El profeta Isaías nos muestra a Ciro, rey de los Persas, que en el 538 a.C, después de conquistar Babilonia, da permiso a los israelitas para volver a sus casas, ;después de 50 años de destierro! Además le da todo tipo de facilidades para la reconstrucción nacional y, sobre todo, del Templo de Jerusalén. Ciro "no conoce a Dios", sin embargo Dios "lo lleva de la mano" y lo nombra "su Ungido" (lit. "su Mesías"). Queda claro que Dios es poderoso y que utiliza todos los medios para cuidar de su pueblo. Esta idea la recoge el salmo con el estribillo "Aclamad la gloria y el poder del Señor".

El evangelio nos pinta el encuentro entre Jesús y fariseos y herodianos, estos últimos favorables a la ocupación romana. La escena sigue en Jerusalén con un ambiente cada vez más tenso entre las autoridades religiosas y el Galileo que propone una doctrina, según ellos, "subversiva". El objetivo es "pillarlo" con las manos en la masa, y qué mejor que con una pregunta trampa "¿es lícito pagar el tributo al César?": el Sí, colocaba a Jesús como colaboracionista de los Romanos y cómplice del poder pagano; el No, lo convertía en rebelde. No sorprende la reacción contundente de Jesús, que conoce el interior del corazón malvado de éstos que preguntan tan lisonjeramente. Como ya nos tiene acostumbrados, Jesús responde con una pregunta que hace recapacitar: "Pagadle al César lo del César y a Dios lo de Dios". El verbo ("pagadle") en San Mateo, cuando tiene a Dios por sujeto asume el sentido de "retribuir", "recompensar". Pero, cuando tiene al hombre por sujeto, como en nuestro texto, el verbo adquiere el sentido de "devolver" en concepto de débito. Por lo tanto, Jesús desenmascara a esos que se valían del dinero del César respondiéndoles con una obviedad: "devolved ese dinero injusto al César"; pero a su vez los invita a pensar qué tributo dan a Dios, a ese Dios que conduce la historia y cuida a la humanidad entera y que incluso se vale de los extranjeros y opresores para guardarlos "como a la niña de los ojos". Jesús en la Eucaristía, de nuevo, nos enseñará a "darle" a Dios lo que se le debe: entregar nuestra vida amando y haciendo su voluntad.

### Lecturas de la semana

**Viernes 17:** Ef 1, 11-14; Sal 32; Lc 12, 1-7

**Sábado 18:** 2Tm 4, 9-17<sup>a</sup>; Sal 144; Lc 10, 1-9

**Domingo 19:** Is 45, 1. 4-6; Sal 95, 1 y 3. 4-5. 7-8. 9-10<sup>a</sup>. y.c.; 1Ts 1, 1-5b; Mt 22, 15-21

**Lunes 20:** Ef 2, 1-10; Sal 99; Lc 12, 13, 21

**Martes 21:** Ef 2, 12-22; Sal 84; Lc 12, 35-38

**Miércoles 22:** Ef 3, 2-12; Sal: Is 12, 2-6; Lc 12, 39-48

**Jueves 23:** Ef 3, 14-21; Sal 32; Lc 12, 49-53

## LA FAMILIA Y LA SOCIEDAD



**(2207)** La familia es la célula original de la vida social. Es la sociedad natural en que el hombre y la mujer son llamados al don de sí en el amor y en el don de la vida. La autoridad, la estabilidad y la vida de relación en el seno de la familia constituyen los fundamentos de la libertad, de la seguridad, de la fraternidad en el seno de la sociedad. La familia es la comunidad en la que, desde la infancia, se pueden aprender los valores morales, se comienza a honrar a Dios y a usar bien de la libertad. La vida de familia es iniciación a la vida en sociedad.

**(2208)** La familia debe vivir de manera que sus miembros aprendan el cuidado y la responsabilidad respecto de los pequeños y mayores, de los enfermos o disminuidos, y de los pobres. Numerosas son las familias que en ciertos momentos no se hallan en condiciones de prestar esta ayuda. Corresponde entonces a otras personas, a otras familias, y subsidiariamente a la sociedad, proveer a sus necesidades. "La religión pura e intachable ante Dios Padre es ésta: visitar a los huérfanos y a las viudas en su tribulación y conservarse incontaminado del mundo" (St 1, 27).

**(2209)** La familia debe ser ayudada y defendida mediante medidas sociales apropiadas. Cuando las familias no son capaces de realizar sus funciones, los otros cuerpos sociales tienen el deber de ayudarlas y de sostener la institución familiar. En conformidad con el principio de subsidiariedad, las comunidades más numerosas deben abstenerse de privar a las familias de sus propios derechos y de inmiscuirse en sus vidas.

**(2210)** La importancia de la familia para la vida y el bienestar de la sociedad (cf GS 47, 1) entraña una responsabilidad particular de ésta en el apoyo y fortalecimiento del matrimonio y de la familia. La autoridad civil ha de considerar como deber grave "el reconocimiento de la auténtica naturaleza del matrimonio y de la familia, protegerla y fomentarla, asegurar la moralidad pública y favorecer la prosperidad doméstica" (GS 52, 2).



## ÚLTIMOS DÍAS, DE INSCRIPCIÓN

PARA PARTICIPAR EN LA  
GYMKANA DE LA ALEGRÍA

Los jóvenes de la Archidiócesis de Sevilla volverán a tomar las calles del centro de la ciudad al participar en la Gymkana de la Alegría, que tendrá lugar el próximo sábado 25 en el marco de la Muestra de la Alegría que se celebrará ese mismo fin de semana en la plaza de San Francisco. El plazo de inscripción finaliza el lunes 20 de octubre.

En esta tercera edición de la Gymkana las acciones previstas son:

- A las 10:00h Liturgia de envío misionero en la parroquia del Sagrario de la Catedral que presidirá el obispo auxiliar, mons. Gómez Sierra.
- De 11.00 a 13.30 Gymkhana de la Alegría.
- Y de 13.30 a 14:30 fin de fiesta y entrega de premios en la Plaza de San Francisco.

Para realizar la inscripción y obtener más información visita la [web](#) de la Pastoral Juvenil de Sevilla.



## LA HERMANDAD DE LOS ESTUDIANTES Y EL SARUS

CONVOCAN AYUDAS PARA  
ESTUDIANTES UNIVERSITARIOS

La Hermandad de los Estudiantes, el Sarus Sevilla, la Fundación Persán, y la Fundación Ayesa convocan 80 ayudas para estudiantes universitarios que sufren dificultades socioeconómicas durante el curso 2014-2015, por un montante total del programa de 40.000€.

Las ayudas se han dividido en tres categorías:

- 10 ayudas-préstamo para estudiantes universitarios de primer curso no residentes en Sevilla Capital
- 60 ayudas para alumnos que hayan superado el 60% de los créditos totales de la titulación y no pueden acceder a ningún tipo de ayuda pública
- 10 ayudas para material y desplazamiento destinadas a alumnos con discapacidad que hayan superado el 50% de los créditos matriculados en el curso anterior.

Finalizado el plazo de solicitud (7 de noviembre) comenzará el estudio de la documentación aportada por los solicitantes y las adjudicaciones. Los beneficiarios de las mismas serán informados de su otorgamiento y de los procedimientos de abono de las mismas.

Se puede acceder a la convocatoria completa en las [web del Sarus](#)



## ROMERÍA DE NTRA. SRA. DE VALME EN DOS HERMANAS

Desde el pasado viernes 10 de octubre se vienen celebrando actos y cultos en honor de Ntra. Sra. de Valme que culminarán con la romería que tendrá lugar el tercer domingo de octubre, este año domingo 19.

La romería comenzará a las seis de la mañana con la tradicional Misa de Romeros. Al término de esta la virgen será trasladada desde el altar mayor de la parroquia de Santa María Magdalena a su carreta, donde será conducida hasta la Ermita de Cuarto, en Bellavista. Allí se celebrará la Eucaristía en memoria de la aparición de la Virgen de Valme a San Fernando. A las cinco y media de la tarde se emprenderá el regreso de vuelta a Dos Hermanas.

## II JORNADAS DE FORMACIÓN COFRADE: "FORMACIÓN Y FE"

En la tarde del miércoles 15 de octubre tuvo lugar la apertura de las II Jornadas de Formación Cofrade: "Formación y fe", que organiza la delegación de formación del Consejo de Hermandades y Cofradías de Sevilla.

La primera ponencia y con la que se abrió esta jornada fue "Eucaristía, generoso remedio para los débiles", a cargo de Marcelino Manzano, delegado diocesano de hermandades y cofradías y párroco de San Vicente.

Las próximas ponencias son:

**19 de noviembre: Oración, esperanza de los cristianos**, a cargo de Antonio Larios en la capilla hermandad de Monte-sión.

**10 de diciembre: Fe y compromiso**, mesa redonda en la que participarán Joaquín Sainz de la Maza, Victoria Blasco y Luís Miguel Martín en la casa hermandad del Cristo de Burgos.

**21 de enero: María, modelo para los jóvenes**, a cargo de Adrián Ríos en la capilla de la Hermandad de los Panaderos.

**25 de febrero: Cuaresma, tiempo de cambio**, a cargo de Antero Pascual en la capilla de la Divina Pastora de Santa Marina.

Todas las ponencias serán a los ocho y media de la tarde en los lugares citados.

## BREVES

### TRAS LAS HUELLAS DE LA ORDEN MERCEDARIA EN SEVILLA

*Tras las huellas de la Orden Mercedaria en Sevilla es el nombre de la segunda ruta cultural de este curso que organiza Sacra Híspalis, quien organiza itinerarios exclusivamente dedicados a la interpretación del arte sacro y la artesanía religiosa.*

*Este itinerario comenzará el viernes 17 a las seis de la tarde en la iglesia del Señor San José y se visitarán esta iglesia, del Museo de Bellas Artes, la Capilla de la Sagrada Expiración de Ntro. Sr. Jesucristo (Hdad. Museo), el patio del antiguo Convento de San Laureano, la capilla-oratorio del Snto. Cristo de la Redención y Ntra. Sra. de las Mercedes y la casa hermandad de las Mercedes de la Puerta Real.*

*El itinerario tendrá una duración aproximada de tres horas y el importe para los mayores de 16 años es de 10€.*

**ROQUE BALDUQUE**

Residente en Sevilla desde 1534, fue de gran importancia en la introducción de la escultura flamenca en la ciudad, además de un artista muy activo, en lo referente a retablos e imaginería. En gran parte de su obra se aprecia la transición entre la estética tradicional del final del gótico y las novedades llegadas del primer renacimiento italiano. En general, sus Crucificados conservan una fuerte intensidad dramática que contrasta con las figuras marianas de su última etapa, un tipo de Madonna casi renacentista impregnadas de suaves tintes flamencos, que conformarían el punto de partida para los cánones de la escultura manierista sevillana de finales de siglo XVI y principios del XVII. [En la imagen, *Virgen del Amparo*, de la parroquia de Sta. M<sup>a</sup> Magdalena de Sevilla.]

## VIRGEN DEL BUEN ALUMBRAMIENTO

POR **FERNANDO G<sup>a</sup> GUTIÉRREZ, S. J**  
Delegado Diocesano del Patrimonio Artístico

De las innumerables imágenes de Vírgenes de Gloria de Sevilla, nos fijamos hoy en una, que tiene un bello nombre: *Virgen del Buen Alumbramiento*. Es una imagen de la Virgen con el Niño en brazos, que es la manifestación más común de las Vírgenes de Gloria, y el gesto más cercano en su aspecto de comunicación al darnos a su Hijo. Además, como ocurrió antes en la pintura, en los comienzos de la iconografía de la Inmaculada Concepción se representa a la Virgen con el Niño en brazos, que es él la razón del privilegio de la concepción inmaculada de la Virgen.

Roque Balduque (murió en 1561), llegado desde Flandes, es la figura clave en el cambio de gusto que iba a experimentarse en Sevilla, al preferir el retablo escultórico en vez de los tradicionales retablos de pintura con los

**Roque Balduque fue el creador en Sevilla del tipo de las llamadas Vírgenes erguidas**



que tuvo que competir. Además, él fue el creador en Sevilla del tipo de las llamadas Vírgenes erguidas, de pie con

el Niño en brazos, posterior a las Vírgenes sedentes de épocas anteriores.

Una de ellas es la que se

**Presenta al Niño en su brazo como la mayor entrega que puede hacer a los que se le acercan**

venera en la iglesia de San Benito, de Sevilla, llamada la **Virgen del Buen Alumbramiento**. Esta excelente talla del siglo XVI, atribuida a Roque Balduque, tiene al Niño en sus brazos, y una rosa en una de sus manos. Al estar esta imagen colocada en un pequeño altar lateral, no llama tanto la atención su belleza singular.

Es una figura esbelta, que presenta al Niño en su brazo como la mayor entrega que puede hacer a los que se le acercan. A pesar de su actitud erguida, que recuerda a las imágenes de épocas anteriores, presenta ya un gesto de acercamiento propio de la escultura del siglo XVI. Este escultor flamenco afincado en Sevilla, Roque Balduque, dejó en esta ciudad varias imágenes admirables, que manifiestan la altura a que llegó la Escuela Sevillana de Escultura en el siglo XVI.



OBRAS MISIONALES  
PONTIFICIAS

# RENACE LA ALEGRÍA

#Yosoydomund

## DOMUND

19 OCTUBRE 2014

