



REVISTA DE LA **ARCHIDIOCESIS DE SEVILLA** • EJEMPLAR GRATUITO

Agenda

Carta pastoral

Información

Delegaciones

Patrimonio

**REHABILITACIÓN
DE STA. M^a
LA BLANCA**

**CUESTIONES
JURÍDICAS DE
HERMANDADES**



JORNADA DE LA VIDA CONSAGRADA



AGENDA

VIERNES 25 AL DOMINGO 27

Cursillo de Cristiandad 717 en la casa de los Maristas de Castilleja de la Cuesta.

VIERNES 25

18:30: Reapertura de la iglesia Santa María la Blanca.

VIERNES 25

20:00: En la parroquia de Santa M^a Claret oración interconfesional "Caminar en celebración".

SÁBADO 26

10:00: En la Parroquia del Sagrario Encuentro Diocesano de Catequistas presidido por el arzobispo.

DOMINGO 27

10:30: En el colegio el Claret Fiesta de la Infancia Misionera.

LUNES 28

10:00: En el restaurante La Raza presentación del cartel del Vía Crucis extraordinario con motivo del Año de la Fe.

LUNES 28

19:00: En el arzobispado Recepción a los participantes en la Muestra de la Fe.

MARTES 29

20:00: En la sede del Ateneo de Sevilla el Ateneo entrega de premio a Cáritas por su labor.

MIÉRCOLES 30

18:00: El arzobispo visita la Ermita de Cuatrovita con motivo del Año de la Fe.



• **La oración para los jóvenes, Adoremus,** se celebra todos los viernes a las **21:00** en la iglesia de San Esteban

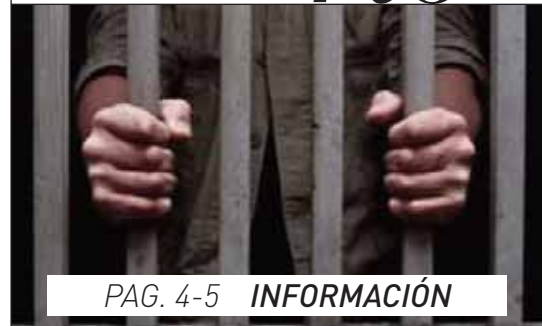


Testigos Hoy el domingo a las 7:00 hs en Canal Sur 2



Sigue la información diocesana también en la radio. EL ESPEJO los viernes a las 13:30 hs, e IGLESIA NOTICIA, los viernes a las 09:45 hs. COPE Sevilla"

SUMA- rio



PAG. 4-5 **INFORMACIÓN**



PAG. 6-7 **REPORTAJE**



PAG. 8 **LA IGLESIA PIENSA**



PAG. 11 **PATRIMONIO**

staff

Edita: Delegación Diocesana de Medios de Comunicación. Isaac García, Pablo F. Enríquez y Rocío López

Colaboradores: Ana Capote, José Prieto, Álvaro Pereira, Antonio Guerra, Miguel Ángel Osuna, Miguel Ángel Garzón y Pablo Díez

Contacto: oficprensa@archisevilla.org – 954 505 505 Ext. 680-683-685

Diseño y maquetación: Editorial 21

 **@Archisevilla1**
www.archisevilla.org

JORNADA

DE LA VIDA CONSAGRADA



Queridos hermanos y hermanas:

El próximo sábado, día 2 de febrero, fiesta de la Presentación del Señor, la Iglesia universal celebrará la Jornada de la Vida Consagrada, creada por Juan Pablo II en 1997 para visibilizar el aprecio de todo el Pueblo de Dios por este género de vida y por el signo extraordinario de la presencia amorosa de Dios en el mundo que son los consagrados, testigos de la esperanza y de la misericordia de Dios, testigos del amor más grande y anticipo y profecía de lo que será la vida futura. Nosotros celebraremos esta Jornada el domingo, día 3, con una solemne Eucaristía en la Catedral, en la que daremos gracias a Dios por la predilección del todo especial que el Señor ha tenido con nuestros hermanos consagrados al regalarles el don de la vocación, al llamarlos a su intimidad y al enviarlos como mensajeros y testigos.

Para la Archidiócesis de Sevilla es un privilegio y un don muy grande contar con la colaboración generosa más de 250 religiosos sacerdotes, muchos de los cuales colaboran en tareas parroquiales. Contamos también con el compromiso evangelizador de cerca de dos mil religiosas de vida activa, con un número crecido de miembros de institutos seculares y sociedades de vida apostólica y un pequeño número de vírgenes consagradas. Unos y otros trabajan con abnegación en la escuela católica, en la pastoral de la salud, en la cárcel, en la catequesis o en el servicio a los pobres, conscientes de que el Señor se ha encarnado en cada hombre, especialmente en los más débiles, los marginados, los enfermos, los niños, los ancianos y los que sufren por cualquier causa. No olvido el gran don que supone para nuestra Iglesia diocesana la sola presencia y la oración constante de las cerca de 500 monjas contemplativas. Como he comentado en más de una ocasión, sin los consagrados nuestra Diócesis sería más pobre en iniciativas pastorales y evangelizadoras, su radio de acción sería más corto y, desde luego, no contaría con el testimonio profético y la santidad de tantos hermanos nuestros que nos enriquecen con su oración y con sus obras apostólicas. Lo reconozco con gozo y gratitud.

En la fiesta de la Presentación y ofrecimiento del Señor al Padre celestial, fiesta del encuentro de Dios con su pueblo, representado por los ancianos Simeón y Ana, os convoco a todos, queridos consagrados, a renovar vuestro ofrecimiento y consagración al Señor que se fraguó el día de vuestra profesión religiosa y que debéis seguir alimentando creciendo cada día en vida interior. La acción y la contemplación no son dos realidades antitéticas sino complementarias. Todos, y no sólo las monjas de clausura, necesitamos del silencio, de la oración prolongada a los pies del Señor, de la contemplación y la escucha de Aquel que es el supremo valor en nuestra vida, el *"Dios siempre mayor"*, el único que merece nuestra alabanza, nuestra reverencia, nuestro servicio, nuestro seguimiento incondicional y la entrega de nuestra afectividad y de nuestra vida entera.

(sigue en página 4)



[viene de página 3]

Vuestro encuentro con el Señor, en el que os sentisteis seducidos, conquistados y ganados por Él y os decidisteis a seguirle y ofrendarle la vida, se renueva y rejuvenece cada día en la oración, que es al mismo tiempo un verdadero manantial de ardor apostólico. En la Presentación de Jesús en el templo, después de encontrar y contemplar al Señor, Simeón y Ana glorifican a Dios y hablan del Niño a todos los que esperan la salvación de Israel. Quienes hemos recibido la gracia inmensa de ser llamados por el Señor, hemos recibido también la misión de anunciarlo y entregarlo a nuestros hermanos como mensajeros de la salvación y testigos de la esperanza y del amor de Dios. Os lo recordaba el Papa Benedicto XVI en un encuentro con los consagrados de la Diócesis de Roma en el primer año de su pontificado: *"Desde sus orígenes la vida consagrada se ha caracterizado por su sed de Dios... Que vuestro primer y supremo anhelo sea, por tanto, testimoniar que Dios tiene que ser escuchado y amado con todo el corazón, con toda el alma y con todas las fuerzas, antes que cualquier otra persona o cosa. No tengáis miedo de presentaros, incluso visiblemente, como personas consagradas, y tratad por todos los medios de manifestar vuestra pertenencia a Cristo, el tesoro escondido por el que habéis dejado todo. Asumid el conocido lema programático de San Benito: No antepongáis absolutamente nada al amor de Cristo"*.

En la fiesta de su presentación, el Señor se nos muestra como *"la luz que ilumina a las naciones"*. Que María, la Virgen fiel y madre de los consagrados, nos ayude a todos a ser portadores de luz, luminarias vivientes con nuestras obras, con nuestras vidas, en nuestros empeños pastorales y en medio de nuestras comunidades.

Para todos vosotros, queridos consagrados, y para todos los fieles que leen cada semana esta carta, mi saludo fraterno y mi bendición.

+ JUAN JOSÉ ASEÑO PELEGRINA
Arzobispo de Sevilla



ENCUENTRO DE NIÑOS DE POSTCOMUNIÓN EN ALCALÁ DE GUADAIRA



El pasado viernes 18 los niños de postcomunión de las diferentes parroquias de Alcalá de Guadaira vivieron un encuentro en la iglesia de San Mateo. Pese a las malas condiciones climatológicas la respuesta fue muy grande

tanto por los niños que asistieron como por los padres, catequistas y los párrocos del arciprestazgo, pues asistieron todos.

Estos encuentros siempre están referidos al Credo y en el caso del pasado viernes se trabajó sobre el artículo del Credo referido a Jesucristo

COLOCACIÓN DEL PRIMER LADRILLO PARA LA REHABILITACIÓN DE LA CASA DE CURSILLOS DE CRISTIANDAD



El próximo 4 de febrero el arzobispo presidirá el Acto de Colocación del Primer Ladrillo de la obra de rehabilitación de la casa en la que desde 1966 se han estado celebraban los Cursos de Cristiandad.

La casa está situada en el recinto monumental de los

Sagrados Corazones de San Juan de Aznalafarache, junto a la Párroquia de los Sagrados Corazones y al Seminario Menor.

El acto comenzará a las ocho de la tarde con la presentación del proyecto de rehabilitación 'Ladrillos de Colores' y continuará con la colocación del primer ladrillo, que lo pondrán el arzobispo y un representante de movimientos, asociaciones, hermandades y otras entidades que están colaborando con dicho proyecto.

Se continuará con una oración y finalizará con una copa de confraternización.

MÁS INFORMACIÓN



ILUSIÓN ENTRE REJAS

Crónica sobre la Navidad en los centros penitenciarios de Sevilla escrita por el delegado diocesano de pastoral penitenciaria, Aurelio Gil

Un año más, hemos celebrado con gozo las fiestas de Navidad, el recuerdo del nacimiento de Jesús, hecho uno de nosotros. También en prisión celebramos las mismas fiestas y de manera similar. A la Misa del Gallo en las prisiones de Sevilla, la tarde del 24, nos acompañaron el arzobispo -en la prisión de Sevilla I- y el obispo Auxiliar -éste en la de Morón de la Frontera-. Un buen número de internos participó en cada una de las misas. Una de las fiestas más entrañables en estos días es, sin duda, la de los Reyes Magos. Como es tradicional, la hemos celebrado entre los privados de libertad. Con este motivo, desde la Delegación Diocesana de Pastoral Penitenciaria hemos organizado diversos actos para hacer llegar a los internos un pequeño regalo de Reyes.

Durante un par de semanas, los voluntarios de capellanía han preparado regalos para más de 3.000 presos. Han sido muchas tardes dedicadas a contar y envolver regalos, a hacer paquetes de mantecados y caramelos. Desde estas líneas les agradecemos su desinteresada colaboración. También damos las gracias a las entidades que han colaborado para hacer posible la entrega de un regalo a cada interno: la Caixa, Mantecados La Muralla (Estepa), la Asociación de amigos del Parque del Alamillo, Parroquia Ntra. Sra. de la Oliva (Lebrija) y la Hermandad del Amor.

Previamente, el Cartero Real visitó la Unidad de Madres para recoger las cartas de los niños. La mañana del 2 de enero, los internos del CIS recibieron sus regalos, y por la tarde la fiesta fue en la Unidad de Madres... Y vinieron los Reyes Magos. Montados a caballo, y repartiendo caramelos y regalos. ¡Qué alegría ver las caras de felicidad en esos momentos! Dedicamos la mañana del día 3 a entregar los regalos a los internos de Sevilla I, acompañados por una charanga. Y durante las tardes de los días 3 y 4 recibieron sus regalos los hijos de los internos del Sevilla I dentro de la propia prisión, invitados por la institución para esa jornada de convivencia con familiares. Participaron los internos, sus esposas e hijos. Al menos, una vez al año pueden reunirse todos los miembros de la familia y disfrutar de un poco de alegría; es un regalo de Jesús hecho niño.

BREVES

MUSICAL JUAN PABLO II



El próximo sábado 2 de febrero se representará el musical sobre la vida de Juan Pablo II "No tengáis miedo". Será en el Teatro Riberas del Guadaira (Alcalá de Guadaira). Se harán dos pases, a las cinco y a las ocho de la tarde.

Continúan a la venta las entradas y cuestan entre 10 y 15€. Ya se han vendido más de 1.600 entradas.

MÁS INFORMACIÓN 

"AYER Y HOY" NUEVO BLOG



Publio Escudero, 'Don Publio' como se le conoce cariñosamente en la ciudad que le acogió hace sesenta años, se ha incorporado a la blogosfera diocesana con un nuevo blog cuyo título, Vetera et nova, alude a las enseñanzas que sigue impartiendo este sacerdote palentino en forma de breves reflexiones sobre las cuestiones que más preocupan al hombre de hoy. Publio Escudero ha formado una parte relevante de la historia del Movimiento de Cursillos de Cristiandad en Sevilla. Además, es canónigo y ha sido capellán real durante varias décadas, así como profesor de Sociología de la Educación en la Universidad de Sevilla.



EL TRIUNFO DE LA BELLEZA

El barrio de la Judería cuenta en la calle San José con una de las joyas de nuestro patrimonio religioso, uno de los mejores ejemplos de iglesias columnarias de la Archidiócesis, el templo de Santa María la Blanca.

Fácilmente reconocible por la profusa y volumétrica yesería que ocupa toda la superficie de sus bóvedas, fue cerrado al culto el 22 de marzo de 2010 por el peligro que su estado presentaba “para las personas y las cosas”, como suelen rezar los informes técnicos que avalan medidas de esta gravedad. Dos años, diez meses y tres días después, el templo se reabre al culto, una vez finalizadas dos de las tres fases de las que consta la restauración integral del templo.

Una de las primeras conclusiones que se derivan de estos casi tres años de actuaciones es la implicación inequívoca de la Iglesia sevillana en la conservación de su patrimonio histórico-artístico. En este empeño se ha tendido la mano a las distintas administraciones públicas, sin olvidar la aportación de los fieles de la feligresía. No es éste el único caso reciente que habla a las claras de una preocupación real y tangible por el estado de los inmuebles religiosos, más allá de la confusión que suele rodear algunos casos. El de la iglesia de Santa Catalina

quizás sea uno de los más claros exponentes de este desconcierto mediático y social.

Volviendo a Santa María la Blanca, las cifras no dejan margen a la duda. Del coste de las dos primeras fases de su restauración – 1.127.107 euros –, la Consejería se comprometió, en el convenio que se suscribió en julio de 2009 para la restauración de las cubiertas, a financiar el 55% (si bien aún adeuda el segundo pago de la subvención acordada, es decir, 246.905,58 euros), mientras que la Archidiócesis y la parroquia han sufragado el 45% restante.

El templo se reabre una vez concluidas dos de las tres fases de la restauración

Implicación de la feligresía. La primera actuación, recepcionada el 10 de mayo de 2012, consistió en la restauración de las cubiertas y la espadaña. En la segunda fase se acometió la sustitución de la solearía, la restauración de los zócalos de azulejos y el tratamiento de humedades por capilaridad de los muros. Especialmente en esta última etapa, ha tenido un destacable protagonismo la feligresía, con la organización de un sinfín de actos a beneficio de la obra. Uno de ellos es la representación teatral que se llevará a cabo el sábado 2 de marzo a las ocho de la tarde

Distintas fotografías del interior de la Iglesia de Santa María la Blanca.

en la Sala Joaquín Turina. La obra se titula ‘La Pasión’, representada por la compañía La Farándula, formada por antiguos alumnos de los Salesianos. Las entradas cuestan 8 y 10 euros y pueden adquirirse en las iglesias de San Nicolás y Santa María la Blanca y en la misma Sala Joaquín Turina.

Para la tercera fase, que comprende la restauración de las



yesserías, las pinturas murales en paramentos y arcos, iluminación artística, sistema de megafonía e instalación contra incendios, está previsto que se firme un convenio con la Gerencia Municipal de Urbanismo que permita sufragar parte de los 409.098,40 euros en que está presupuestada.

Destaca la implicación de la feligresía en las últimas etapas de la obra

Acto de reapertura del templo.

El acto de reapertura del templo será el hoy viernes, a las seis y media de la tarde, y al mismo



CRONOLOGÍA DE LA RESTAURACIÓN

13 de julio de 2009: Convenio de colaboración entre la Consejería de Cultura y la Archidiócesis de Sevilla para la restauración de las cubiertas.

28 de mayo de 2010: Concurso para la contratación de las obras de restauración de las cubiertas, según proyecto del arquitecto Óscar Gil Delgado.

25 de junio de 2010: Adjudicación de la obra a la empresa Pérez Díez, S. L.

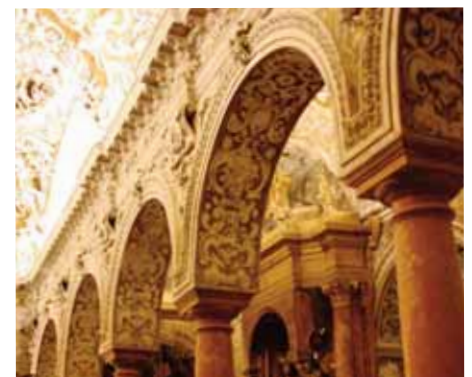
6 de agosto de 2010: La Comisión Provincial de Patrimonio Histórico de la Delegación Provincial de Sevilla de la Consejería de Cultura autoriza la actuación.

4 de noviembre de 2011: Comienzan los trabajos correspondientes al apeo de los arcos del crucero y nave del Evangelio.

Marzo de 2011: Comienzan los trabajos de restauración de las cubiertas.

10 de mayo de 2012: Se reciben los trabajos de restauración de las cubiertas.

Junio de 2012: Comienzan los trabajos de sustitución de la solería de la iglesia, la restauración de los zócalos de azulejos y tratamientos de humedades por capilaridad de los muros, trabajos que finalizan en diciembre de 2012.



asistirán el arzobispo, mons. Juan José Asenjo; el párroco de San Nicolás y Santa María la Blanca, Manuel Mateo; el consejero de Cultura, Luciano Alonso; el arquitecto de la restauración Óscar Gil y el profesor emérito de Historia del Arte, Teodoro Falcón.



Neh 8,2-6.8-10; Sal 19,8.9.10.15; 1Cor 12,12-30; Lc 1,1-4; 4,14-21

Hoy las lecturas dominicales ponen la Sagrada Escritura en el centro, para subrayar lo que proclama el salmo: la palabra de Dios es espíritu y vida, su ley es perfecta, descanso del alma, alegría del corazón, luz de los ojos.

El pasaje de Nehemías presenta a todo el pueblo de Israel después del exilio congregado en asamblea en torno al libro de la Ley (Torah) que acapara el protagonismo: se lee y se explica públicamente mientras la luz del día va llegando a su máximo esplendor ("mediodía"). El pueblo, que escucha con atención y máxima reverencia, se siente compungido pues reconoce su infidelidad a la Alianza. Pero sus dirigentes les hacen ver que ahora no es tiempo de mirar al pasado sino que ese "hoy" se convierte en día de alegría y fiesta para el Señor, el Dios fiel, donde reside su fortaleza.

El evangelio comienza con el prólogo del libro, donde Lucas refleja la razón para componer su evangelio: que Teófilo reconozca la solidez de la enseñanza recibida. En su nombre (Teó-filo) todo lector es interpelado: ser amigo de Dios.

El evangelio continúa con el pasaje programático que inicia la vida pública de Jesús, y que también tiene como centro a la Escritura. La cuidada dramatización quiere resaltar su lectura y explicación. Jesús entra en la sinagoga de Nazaret, se pone en pie, recibe el rollo, lo desenrolla y lee el pasaje del profeta Isaías que refiere la misión del ungido del Señor enviado a llevar la buena noticia a los pobres. Después de dejar el libro y sentarse, el centro de atención pasa del texto a Jesús a quien se dirigen todas las miradas. Según la liturgia sinagoga es momento del comentario, Jesús sorprende: "hoy" ha llegado el cumplimiento del pasaje profético.

La ley y los profetas (antigua alianza) se han cumplido en Jesucristo, Palabra viva del Padre que inaugura el "hoy" de la salvación, el hoy perenne de la Nueva Alianza. La Iglesia, convocada y unida por el espíritu en un solo cuerpo (2ª lectura), sigue escuchando y alimentándose de Cristo, cuya Palabra ha de ser el centro en la vida carismática de la comunidad. Unida a Cristo Cabeza, "hoy" proclama su Buena Noticia, con especial predilección por los miembros más pobres y desfavorecidos.

Lecturas de la semana

Viernes 18: He 22,3-16 (o bien: He 9,1-22) Sal 116/Mc 16,15-18

Sábado 19: Heb 9,2-3.11-14/Sal 46/Mc 3,20-21

Domingo 20: Neh 8,2-4ª. 5-6.8-10/Sal 18/1Cor 12,12-30 (breve: 12,12-14.27)/Lc 1,1-4;4,14-21

Lunes 21: Heb 9,15. 24-28/Sal 97/Mc 3,22-30

Martes 22: Heb 10,1-10/Sal 39/Mc 3,31-35

Miércoles 23: Heb 10,11-18/Sal 109/Mc 4,1-20

Jueves 24: Heb 10,19-25/Sal 23/Mc 4,21-25

... sobre la confianza filial (Queja por la oración no escuchada)



He aquí una observación llamativa: cuando alabamos a Dios o le damos gracias por sus beneficios en general, no estamos preocupados por saber si esta oración le es agradable. Pero el contrario, cuando pedimos, exigimos ver los resultados. ¿Cuál es entonces la imagen de Dios presente en este modo de orar: Dios como medio o Dios como Padre de Nuestro Señor Jesucristo?

2735 Catecismo de la Iglesia Católica

¿Estamos convencidos de que "nosotros no sabemos pedir como conviene"? (Rm 8,26). ¿Pedimos a Dios los "bienes convenientes"? Nuestro Padre sabe bien lo que nos hace falta antes de que nosotros se lo pidamos, pero espera nuestra petición porque la dignidad de sus hijos está en su libertad. Por tanto, es necesario orar con el Espíritu de libertad, para poder conocer en verdad su deseo.

2736 Catecismo de la Iglesia Católica

"No tenéis porque no pedís. Pedís y no recibís porque pedís mal, con la intención de malgastarlo en vuestras pasiones" (St 4, 2-3). Si pedimos con un corazón dividido, "adúltero", Dios no puede escucharnos porque Él quiere nuestro bien, nuestra vida. "¿Pensáis que la Escritura dice en vano: Tiene deseos ardientes el espíritu que él ha hecho habitar en nosotros" (St 4,5)?". Nuestro Dios está "celoso" de nosotros, lo que es señal de la verdad de su amor. Entremos en el deseo de su Espíritu y seremos escuchados.

"No pretendas conseguir inmediatamente lo que pides, como si lograrlo dependiera de ti, pues Él quiere concederte sus dones cuando perseveras en la oración".

Él quiere "que nuestro deseo sea probado en la oración. Así nos dispone para recibir lo que él está dispuesto a darnos.

2737 Catecismo de la Iglesia Católica

VÍDEO

DE PRESENTACIÓN DEL
ENCUENTRO DIOCESANO
DE CATEQUISTAS



MÁS INFORMACIÓN

JORNADA

DE LA INFANCIA MISIONERA



El domingo 27 se celebra la Jornada de la Infancia Misionera, con el lema '*Con los niños de Europa... acogemos a todos como Jesús*'. El arzobispo se ha referido de forma expresa a esta celebración en una carta que ha dirigido a todos los niños de la Archidiócesis, en la que les anima a "anunciar con esperanza y alegría el Evangelio de Jesús". Más adelante, añade una recomendación a los más jóvenes que incide en la importancia de la labor que pueden llegar a realizar: "cuando les habláis con ilusión del Señor estáis actuando como misioneros o misioneras".

El arzobispo subraya el hecho de que Europa, antaño continente del que partían misioneros con el objetivo de evangelizar en tierras lejanas, está actualmente necesitada de una profunda reflexión sobre su compromiso de fe, aspecto éste que señala de manera especial en la carta que envía a los niños de la Archidiócesis de Sevilla: "aunque os pueda sorprender, muchos niños de nuestro continente todavía no conocen a Jesús y, lo mismo que los niños del resto de los continentes, necesitan de vuestra ayuda y cariño para conocerlo". En la misma línea señala que "muchos niños en Europa no conocen bien a Jesús porque en sus casas no les han hablado de Él, o porque son inmigrantes que vienen de países muy lejanos, con culturas y creencias diferentes, que se han visto obligados a emigrar para escapar de la pobreza y poder encontrar trabajo entre nosotros. Quizá algunos de ellos –concluye– sean compañeros vuestros en el colegio".

La Delegación Diocesana de Misiones ha organizado la Fiesta de la Infancia Misionera que se celebrará el sábado 26 en el colegio el Claret

MÁS INFORMACIÓN

TALLER DE LENGUA DE SIGNOS EN ESPACIOS RELIGIOSOS



Con la finalidad de dar a conocer los conceptos y procesos de interpretación de la lengua de signos religiosa aplicados a los espacios de ámbito religioso católico, la Delegación de Cateque-

sis de la Archidiócesis de Sevilla ha organizado un taller teórico-práctico que se celebrará los días 2, 9, 16 y 24 de febrero. Todas las sesiones del curso serán de diez de la mañana a una de la tarde en la Parroquia de San Felipe Neri (avda. Pino Montano, 21), bajo la dirección de Alfonso Muruve y Juan Ramón Jiménez. **La matrícula es gratuita y puede formalizarse directamente en la parroquia.**

Los módulos son los siguientes: síntesis teológica, espiritualidad de la persona con sordera y sordoceguera, adaptación a las lecturas evangélicas y oraciones e interpretación, con técnicas y casos prácticos. Los destinatarios son los intérpretes de lengua de signos y los alumnos de ciclo formativo grado superior de interpretación de Lengua de Signos.



CUESTIONES JURÍDICAS PARA HERMANDADES Y COFRADÍA

Como bien siendo costumbre en las fechas previas de la Cuaresma, la Delegación Diocesana de Hermandades y Cofradías ha presentado el programa de las IV Jornadas sobre cuestiones jurídicas para hermandades y cofradías. Las sesiones se celebrarán en el Arzobispado a las ocho y media de la tarde, y la inscripción puede formalizarse en la web www.formacioncofrade.org. El programa del curso es el siguiente:

Martes 5 de febrero: Ignacio Valduérteles, director del Instituto de investigación aplicada a la Pyme: 'Hermandades para el siglo XXI: La gestión de las Hermandades'.

Martes 12 de febrero: Isabel González y Nuria Prados, archiveras del Archivo Histórico del Arzobispado y de la Catedral de Sevilla: 'Principios Archivísticos básicos para la conservación y gestión de los Archivos de las Hermandades'.

Martes 19 de febrero: Antonio Vergara, delegado episcopal para los Asuntos Jurídicos de las Hermandades y Cofradías: 'El Director Espiritual. Marco jurídico-canónico'.

OTRAS NOTICIAS

PRESENTACIÓN DEL CARTEL DEL VÍA CRUCIS EXTRAORDINARIO DEL AÑO DE LA FE

El Consejo General de Hermandades y Cofradías de Sevilla presentará el próximo lunes 28 de enero el cartel del Vía Crucis extraordinario por el Año de la Fe, obra de Daniel Puch Rodríguez-Caso.

El acto tendrá lugar el día 28 a las diez de la mañana en el restaurante La Raza.



CONVENTO DE LAS TERESAS

En pleno corazón del Barrio de Santa Cruz se encuentra el convento de San José del Carmen, conocido popularmente como "Convento de Las Teresas", de la congregación de Carmelitas Descalzas. El Convento se halla en la calle Santa Teresa, frente a la Casa Museo de Murillo. El Convento fue fundado por Santa Teresa de Jesús en el año de 1575, dándose la curiosa circunstancia que su fundadora no lo conoció. El edificio es una casa palacial, que había sido adquirido al banquero Pedro de Morgia. En 1603 se aumenta el solar con la compra de más casas aledañas.

LA INMACULADA CARMELITANA DE JUAN DE MESA

POR **JOSÉ FERNANDO G^{ra} GUTIÉRREZ, S. J**
Delegado Diocesano del Patrimonio Artístico.

En el Convento de San José del Carmen (Las Teresas) se conserva una obra espléndida de Juan de Mesa (1583-1627), que representa a la Inmaculada Concepción, vestida con el hábito carmelitano.

En 1606, cuando Juan de Mesa tenía 23 años, entró a formar parte del taller sevillano de Juan Martínez Montañés. La imagen de la Inmaculada del Convento de las Teresas fue atribuida durante mucho tiempo a su maestro, hasta que estudios más recientes han fechado la hebra de esta imagen en 1610 y como obra del discípulo Juan de Mesa.

Había nacido en Córdoba, pero sus mejores obras las realizó en Sevilla aprendiendo de la gubia insuperable de su maestro, y dando a sus esculturas un barroquismo moderado, lleno de inspiración sobrenatural. Parece que esta imagen de la Inmaculada fue realizada para el retablo mayor de las carmelitas, que estaba haciendo el artista Jerónimo Velázquez.

La mirada hacia abajo de la Virgen tiene un gesto



de espiritualidad en que aflora su misterio interior. Dentro de la iconografía de la Inmaculada, ésta de las

como único ornamento la corona de doce estrellas, y presenta sin embargo, un rico manto estofado que recoge en el brazo izquierdo, a la vez que lo sujeta con sus manos juntas ante el pecho. Toda la figura es un prodigio de sencillez e interioridad, que está a tono con las religiosas para las que fe hecha.

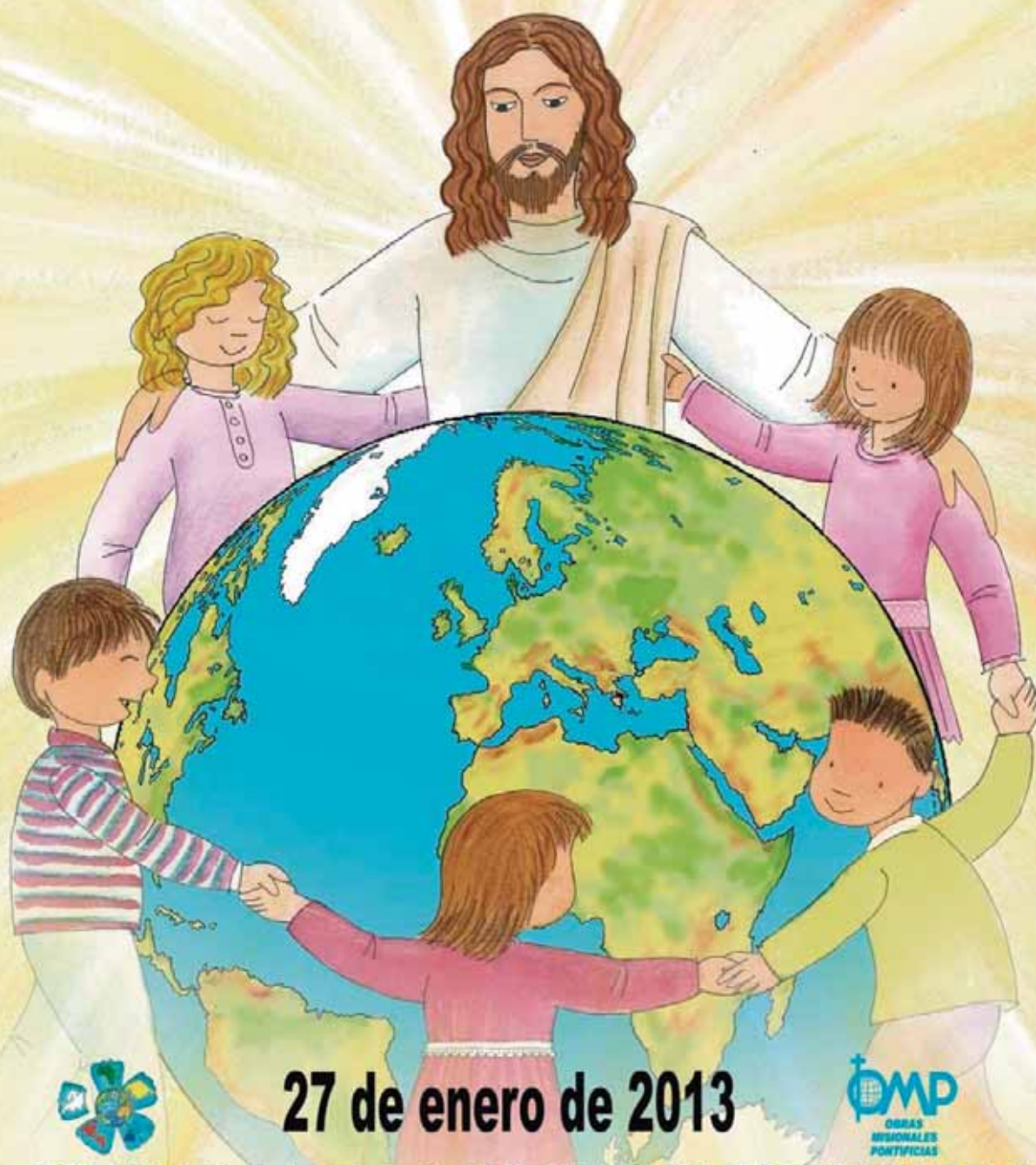
Bajo su manto, deja ver el escapulario del Carmen, por lo que se la conoce como la Inmaculada Carmelitana. El misterio que proclama esta imagen está basado en la sencillez de una belleza sobrenatural.

La mirada hacia abajo de la Virgen tiene un gesto de espiritualidad en que aflora su misterio interior



Teresas está descrita dentro de una mayor sencillez. Sin ángeles a sus pies, ni siquiera la media luna, tiene

CON LOS NIÑOS DE EUROPA...
ACOGEMOS A TODOS COMO JESÚS



27 de enero de 2013



JORNADA DE LA INFANCIA MISIONERA

