

Archisevilla DIGITAL



REVISTA DE LA ARCHIDIOCESIS DE SEVILLA • EJEMPLAR GRATUITO

Cartas al director

Carta pastoral

Información

Delegaciones

Patrimonio

**VILLAMANRIQUE,
LA FE DE UN PUEBLO**

**FIESTA DE LA
PASTORAL GITANA**

**AYUDAR A
LA IGLESIA**
EN SUS NECESIDADES



Ya están disponibles en la web de la Archidiócesis todos los números de Archisevilla Digital para descargar en pdf, desde el primer número que se publicó el 27 de enero de este año hasta este último que es el número 17.

Solo hay que entrar en la web diocesana (www.archisevilla.org) y clicar sobre la portada de la revista, en ese momento se desplegará un menú con tres opciones: 'Ver en modo revista', 'Hemeroteca' y 'Descargar en pdf', al clicar sobre este último botón se accederá a todos los números de Archisevilla Digital en pdf.



CARTAS AL DIRECTOR

**NUEVA
SECCIÓN**

ARCHISEVILLA DIGITAL (ASD) quiere hacerse eco de las noticias, opiniones y sugerencias de los lectores. Vamos a crear una sección en la que tendrá cabida la voz de los suscriptores y seguidores de ASD. Las personas que tengan algo que contarnos, que quieran expresarse a través de este medio, pueden hacernos llegar sus textos por medio de la dirección oficprensa@archisevilla.org. La extensión del texto no debe exceder los 550 caracteres. ASD es un medio de la Iglesia en Sevilla, de su Iglesia.



Testigos Hoy el domingo a las 9:05 hs en Canal Sur 2



Sigue la información diocesana también en la radio. EL ESPEJO los viernes a las 19:00 hs, e IGLESIA NOTICIA, los domingos a las 09:45 hs. COPE Sevilla"

SUMA- rio



PAG. 4-5 **INFORMACIÓN**



PAG. 6 **ENTREVISTA**



PAG. 8 **LA IGLESIA PIENSA**



PAG. 11 **PATRIMONIO**

staff

Edita: Delegación Diocesana de Medios de Comunicación. Isaac García, Pablo F. Enríquez y Rocío López

Colaboradores: Amparo Rodríguez, Manuel Jiménez (Seminario), Álvaro Pereira, Antonio Guerra, Miguel Ángel Osuna, Miguel Ángel Garzón y Pablo Díez

Contacto: oficprensa@archisevilla.org – 954 505 505 Ext. 680-683-685

Diseño y maquetación: Editorial 21

www.archisevilla.org

AYUDAR A LA IGLESIA

EN SUS NECESIDADES

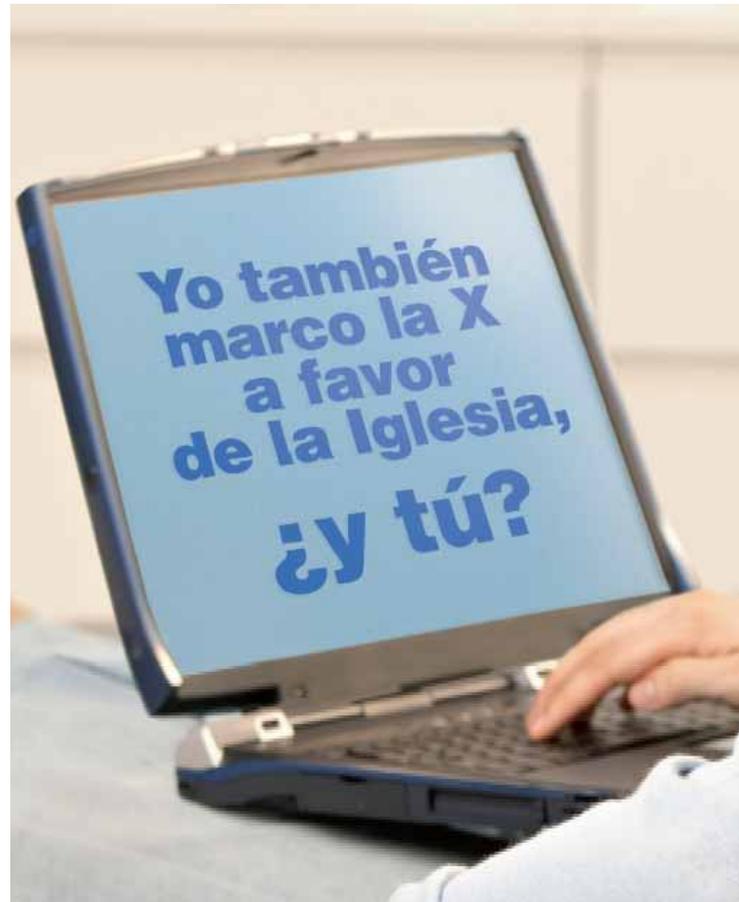
Queridos hermanos y hermanas:

Desde comienzos del mes de abril, los españoles estamos convocados de nuevo a presentar la declaración de la renta. Así contribuimos, cada uno en proporción a sus ingresos, al bien común y al mantenimiento de los servicios públicos. Cumplir honradamente con esta prescripción legal es un deber de todo buen ciudadano. Para nosotros los cristianos es un deber moral y de conciencia. Con nuestra contribución económica justa y veraz, hacemos posible que los bienes y servicios lleguen a todos, también a los más pobres, que de otro modo no podrían acceder a las prestaciones públicas indispensables.

La declaración de la renta nos ofrece la oportunidad de ayudar a la Iglesia, marcando con una crucecita la correspondiente casilla del impreso. Con ello, expresamos nuestra voluntad de que el 0,7% de la cantidad con la que contribuimos al Estado se destine a la Iglesia católica. En este sentido es conveniente recordar que poner la crucecita no significa pagar más. Debemos hacerlo incluso en el caso de que nuestra declaración resulte a devolver. Hay que advertir además que podemos marcar simultáneamente la casilla destinada a "otras fines sociales", opción totalmente recomendable. En este caso son las ONGs para el desarrollo las destinatarias del mismo porcentaje que percibe la Iglesia. Entre ellas se encuentran muchas organizaciones católicas que trabajan al servicio de los más necesitados.

Hay muchas razones para tomar muy en serio esta responsabilidad. La Iglesia es el hogar cálido en el que hemos nacido como hijos de Dios por el bautismo. Ella nos ofrece los bienes de la salvación, la vida de la gracia, el sacramento del perdón y el pan de la Eucaristía. Ella nos permite vivir nuestra fe como familia y es el lugar natural de nuestro encuentro con el Señor. El culto a Dios y el ejercicio de la religión, por otra parte, contribuye grandemente al bien común de la sociedad, pues genera cohesión social, cultura y educación; favorece el desarrollo verdadero de las personas, es fuente de valores como la solidaridad, la justicia y la convivencia pacífica y es además escuela de ciudadanos buenos y honrados.

Es cierto que es el Señor quien sostiene a su Iglesia, pero ha querido contar con nuestra colaboración. Nuestra Diócesis necesita medios económicos para cumplir su misión evangelizadora, para retribuir a los sacerdotes, mantener los Seminarios, la Curia y los organismos pastorales, ayudar a las misiones, servir a los pobres, a los enfermos, a las personas que viven solas, a los jóvenes, a los niños, a los ancianos y a las familias. Necesita también recursos para cuidar su rico patrimonio artístico, del que tan orgullosos nos sentimos, y para construir nuevos templos.



(sigue en página 4)



(viene de página 3)

En la coyuntura concreta que estamos viviendo, de profunda crisis económica, la Iglesia está desvelando las raíces éticas de esta verdadera emergencia social y está ayudando con todos los medios a su alcance a las víctimas de la crisis, los parados, los inmigrantes y transeúntes, desde las Caritas diocesanas y parroquiales y desde las instituciones de servicio de los religiosos, de los grupos y movimientos apostólicos y desde sus Hermandades y Cofradías. La Iglesia es para muchos el último recurso cuando se les han cerrado todas las puertas. Por ello, necesita que le ayudemos para poder seguir socorriendo a tantos.

Felicito de corazón a la comunidad diocesana porque nuestra Archidiócesis ocupa uno de los primeros puestos entre las Diócesis de España en el porcentaje de declarantes a favor de la Iglesia católica. En el año pasado han sido un 44,18 %, cifra estimable cuando la media nacional está en torno al 33 %. En el pasado ejercicio fiscal el número de sevillanos que han asignado a la Iglesia ha sido de 323.840, habiendo aumentado en 7.867 con respecto al año anterior. El importe total asignado ha supuesto 9.625.269 euros, de los que nos llegan a nosotros aproximadamente la mitad, pues la otra mitad la compartimos con Diócesis rurales más necesitadas. Por ello, vuelvo a llamar a vuestra puerta y a pedir que nos ayudéis para poder seguir haciendo el bien y ayudando a quienes tanto necesitan.

Pido a los sacerdotes que comenten brevemente en la Eucaristía de alguno de los próximos domingos el contenido de esta carta semanal, que dirijo también a los no creyentes o no practicantes que valoran el trabajo de la Iglesia al servicio del hombre. A todos, y muy especialmente a los católicos, os solicito con humildad y confianza que marquéis con una cruz la casilla destinada al sostenimiento de la Iglesia. Este gesto, aparentemente irrelevante, es una forma preciosa de manifestar nuestro amor a la santa madre Iglesia y nuestra gratitud al Señor por el don de la fe. Os invito también a suscribiros con aportaciones periódicas mensuales, trimestrales, semestrales o anuales al sostenimiento de la Diócesis. Podéis utilizar el boletín que figura en la última página de esta hoja diocesana.

Con mi gratitud anticipada, para todos mi saludo fraterno y mi bendición.

+ JUAN JOSÉ ASENJO PELEGRINA
Arzobispo de Sevilla



NUEVO DIRECTORIO PARA LA FORMACIÓN DE LOS DIÁCONOS PERMANENTES



El arzobispo de Sevilla, mons. Juan José Asenjo, ha firmado un decreto por el que se actualiza el directorio diocesano para la Formación de los Aspirantes y Candidatos al Diaconado Permanente de la Archidiócesis de Sevilla. Esta actualización viene motivada, entre otras cosas, por la creación del Instituto Superior de Ciencias Religiosas "San Isidoro y San Leandro". El nuevo Directorio sustituye al vigente hasta ahora, que fue aprobado en 2002.

El directorio entrará en vigor el próximo 1 de septiembre de 2012. El decreto lleva fecha del pasado 10 de mayo, festividad de San Juan de Ávila, patrono del clero español.

Puede consultar el **DECRETO** y el texto del **DIRECTORIO**



JORNADAS PARROQUIALES

PREPARATORIAS DEL AÑO DE LA FE

La parroquia de San Lucas Evangelista ha organizado un ciclo formativo de conferencias como preparación al Año de la Fe, que ha convocado el papa Benedicto XVI. El ciclo de este año es el tercero que se desarrolla en esta parroquia. Las conferencias serán desde el lunes 21 al jueves 24 y las ponencias serán 'La relación entre Ciencia y Fe' a cargo de Manuel Palma, delegado de Pastoral Juvenil; 'Fe y experiencia' cuyo ponente es José M^a Garrido, sacerdote adscrito a la parroquia; 'Diferencia entre la Fe Teológica y la creencia de otras religiones en la declaración Dominus Iesus', a cargo de Isacio Siguero, párroco de San Sebastián y la última conferencia será 'La Eucaristía, sacramento de nuestra fe' que correrá a cargo de Luís Rueda, delegado de liturgia del Cabildo Catedral. Todas las conferencias serán a las ocho de la tarde en la parroquia de San Lucas Evangelista

EL PAPA RECIBE EN AUDIENCIA AL ARZOBISPO DE SEVILLA

El papa Benedicto XVI ha recibido en audiencia al arzobispo de Sevilla, en su calidad de patrono del Colegio Español de Roma. La audiencia se celebró el pasado jueves en la Sala Clementina del Vaticano.

El Santo Padre recibió a una delegación de patronos, responsables, profesores y alumnos de la citada institución docente con sede en la capital italiana. Son varios los sacerdotes sevillanos que residen en el Colegio Español de Roma durante los años que realizan sus estudios superiores en centros pontificios.



MÁS INFORMACIÓN 

BREVES

CRUZ DE MAYO INFANTIL



La hermandad de las Tres Caídas ha organizado una procesión de Cruz de Mayo infantil que tendrá lugar hoy viernes 18. Partirá del templo parroquial de San Isidoro a las siete de la tarde y están invitadas todas las personas que deseen participar. La procesión finalizará con una Eucaristía a las ocho y media de la tarde.

CONSAGRACIÓN DE LOS SEMINARISTAS

Los nuevos seminaristas se consagrarán a la Virgen de los Reyes, el sábado 19 de mayo a las ocho y media de la mañana en la parroquia del Sagrario en una ceremonia presidida por el arzobispo.

50 ANIVERSARIO DE LAS OBLATAS EN SEVILLA

La congregación Hermanas Oblatas del Santísimo Redentor celebra su 50 Aniversario en Sevilla con una Eucaristía el sábado 19 en la basílica de la Macarena a las diez menos cuarto de la mañana, y por la tarde, a las ocho, habrá una gala conmemorativa en el Hogar Virgen de los Reyes.

MÁS INFORMACIÓN 



Entrevista al Parroco de Santa María Magdalena

Carlos Rodríguez Blanco

CON LA FE DE UN PUEBLO

Villamanrique y el Rocío

Las hermandades de la Archidiócesis de Sevilla inician estos días los caminos que conducirán a miles de rocieros ante la Virgen del Rocío. Una tradición que viene precedida de siglos de devoción, con un denominador común: el amor a la Virgen. Una de las localidades más reconocidas por este sello mariano es Villamanrique de la Condesa. Su párroco, Carlos Rodríguez Blanco, lleva poco tiempo al frente de la Parroquia de Santa María Magdalena. No obstante, el suficiente para comprobar hasta qué punto el pueblo, su feligresía, se identifica con este fervor rociero.

El pasado año tuvo su primera experiencia rociera, haciendo el camino con una hermandad señera, la de Villamanrique de la Condesa. ¿Cómo valora esa experiencia?

De manera muy positiva. En el camino se descubre el amor de un pueblo a la Virgen, el sentido de las promesas, la mano amiga que se tiene ante la flaqueza de fuerzas, el valor de la alegría y la importancia de compartir lo que se tiene. Y, cómo no, poder compartir la Eucaristía para reponer las fuerzas que en el camino se han ido dejando.

¿Antes de llegar a Villamanrique como párroco, cómo era su conocimiento del fenómeno rociero?

La primera vez que me encontré con él fue precisamente aquí, estando de seminarista. Después, tras el paso por las parroquias de San José de Utrera, como diácono, y de Santa María la Mayor de Pilas, como vicario parroquial, se perfiló

de manera notable mi conocimiento de este mundo.

¿En qué medida se apoya la fe de un pueblo en la devoción rociera?

En el caso de Villamanrique podríamos hablar de una simbiosis. Desde pequeño, el manriqueño crece con, por y en la devoción a la Virgen del Rocío, y así desde ella llegan a la fe en Jesucristo. Se trata de ir a Jesús por María. La Virgen está presente no sólo en las Eucaristías o bautismos, sino de manera especial en la manera de ser, sentir y vivir la fe cristiana

¿Cómo es el grado de implicación de la hermandad del Rocío, de los rocieros, en el día a día de la vida parroquial?

La Hermandad del Rocío tiene un grado de implicación importante en la vida parroquial, con la que personalmente estoy muy contento. A pesar de esto, creo que es "deformación profesional". Me gustaría



que todavía se implicarán un poquito más, pero esto es cuestión de tiempo, trabajo y formación.

Durante los días previos a la romería, Villamanrique se convierte en punto de referencia del camino de numerosas hermandades, ¿qué experiencias destacaría?

Sobre todo la acogida y el ambiente de hermandad, donde nadie se siente extraño, todos son bienvenidos y la común devoción hacia la Madre del Rocío lo impregna todo.

¿Cómo resumiría el Rocío a un creyente que llegara a Villamanrique estos días sin conocer nada?

Creo que la mejor manera para que comprenda lo que pasa aquí estos días de carretas y camino, es que abra su corazón y, como escribe



Antoine de Saint-Exupéry en *El Principito*: “Sólo se ve bien con el corazón; lo esencial es invisible para los ojos”.

¿Qué les diría a quienes asimilan el Rocío a una fiesta pagana con escasos tintes religiosos?

Que se fíen menos de El Rocío que venden las televisiones, y se acerquen al día a día de las hermandades. Y, sobre todo, que vengan estos días de carretas al pueblo, dejen los prejuicios y simplemente contemplen.

¿Cómo encara la próxima romería?

A nivel personal con ilusión por recibir en nuestra casa a tanta gente que sale al encuentro de la Virgen y anhelar presentarse aquí. A nivel parroquial lo haremos con el Triduo a la Virgen y convirtiéndola más que nunca en la casa de

“Que cada día nos enseñe a poner nuestra vida en su Hijo para ser testigos creíbles en nuestro mundo.”

“A nivel personal con ilusión por recibir en nuestra casa a tanta gente que sale al encuentro de la Virgen y anhelar presentarse aquí.”

todos. Y, desde luego, el pueblo sacando sus mejores galas, que son la acogida, amabilidad y, especialmente, su devoción rociera.

¿Algún deseo especial ante la Virgen?

Que cada día nos enseñe a poner nuestra vida en su Hijo para ser testigos creíbles en nuestro mundo. Y también, cómo no, poner en sus manos a todas aquellas personas enfermas, sin esperanza ni consuelo, y a quienes están sufriendo las consecuencias de esta crisis, para que como buena madre, sea fuente de consuelo y esperanza.



Hch 1, 1-11; Sal 46, 2-9; Ef 1, 17-23. Mc 16, 15-20

Tras los encuentros pascuales, Jesús se dirige al Padre en su ascensión y los discípulos son enviados a la misión. Las lecturas de este domingo indican estos dos movimientos.

En primer lugar, Jesús asciende al cielo y se oculta tras la nube (Hch 1,10). “¡Ay! nube envidiosa [...] ¡Cuán rica tú te alejas! ¡Cuán pobres y cuán ciegos, ay, nos dejas!”. En estos famosos versos, Fray Luis de León dialoga con la nube que sella el ascenso de Jesús a los cielos. ¿Es esta nube un simple detalle histórico? Benedicto XVI en su Jesús de Nazaret, tomo II (pp. 327-329) desentraña la significación profunda de dicho elemento. La nube ha ido apareciendo a lo largo de historia de la salvación: en el desierto, la nube divina precede a Israel (Ex 13,21s); en la anunciación, el ángel promete a María que el poder del Altísimo “la cubrirá con su sombra” (Lc 1,35); y en la transfiguración, Dios habla desde la nube (Lc 9,34-35). En todos estos textos, la nube evoca el misterio divino. Así pues, Jesús en su ascensión no hace un viaje a las estrellas, sino que entra en el misterio de Dios. Su irse es más bien un venir, un nuevo modo de cercanía y presencia permanente entre nosotros; eso sí, a la manera de Dios. Puesto que no está ahora en ningún sitio, puede estar presente en todo lugar. De hecho, las lecturas indican los varios modos en los que Jesús está presente hoy en el mundo: a través de su Espíritu (Hch 1,4.8); como cabeza de su cuerpo que es la Iglesia (Ef 1,22-23); y colaborando en la misión de los discípulos (Mc 16,20).

El segundo movimiento de la liturgia de la Palabra de este domingo se centra en la misión de los discípulos: “Galileos, ¿qué hacéis ahí plantados mirando al cielo?” (Hch 1,11). Ellos deben volver a Jerusalén para recibir el Espíritu y ser sus testigos hasta los confines del mundo (Hch 1,8). Sus seguidores deben ir al mundo entero y proclamar el evangelio, con palabras y con signos de poder (Mc 16,15-20).

Presencia del Resucitado y evangelización de los pueblos, ascensión y misión, en este fecundo binomio radica el misterio cristiano del tiempo presente.

Lecturas de la semana

Viernes 18: Hch 18, 9-18; Sal 46, 2-7. Jn 16, 20-23a

Sábado 19: Hch 18, 23-28; Sal 46, 2-3.8-10. Jn 16, 23b-28

Domingo 20: Hch 1, 1-11; Sal 46, 2-9; Ef 1, 17-23. Mc 16, 15-20

Lunes 21: Hch 19, 1-8; Sal 67, 2-7. Jn 16, 29-33

Martes 22: Hch 20, 17-27; Sal 67, 10-21. Jn 17, 1-11a

Miércoles 23: Hch 20, 28-38; Sal 67, 29-36. Jn 17, 11b-19

Jueves 24: hch 22, 30; 23, 6-11; Sal 15, 1-2. 5-11. Jn 17, 20-26

... sobre el Diaconado Permanente



“Desde el Concilio Vaticano II, la Iglesia latina ha restablecido el diaconado ‘como un grado propio y permanente dentro de la jerarquía’, mientras que las Iglesias de Oriente lo habían mantenido siempre. Este diaconado permanente que puede ser conferido a hombres casados, constituye un enriquecimiento importante para la misión de la Iglesia. En efecto es apropiado y útil que hombres que realizan en la Iglesia un ministerio verdaderamente diaconal, ya en la vida litúrgica y pastoral, ya en la obras sociales y caritativas, ‘sean fortalecidos por la imposición de las manos transmitidas ya desde los Apóstoles y se unan más estrechamente al servicio del altar, para que cumplan con mayor eficacia su ministerio por la gracia sacramental del diaconado’.”

1571 Catecismo de la Iglesia Católica 

“El diaconado permanente se entiende dentro de una comunidad eclesial llamada toda ella a ser ministerial, es decir, a ser servidora, a imagen de Jesucristo que vino a servir y a dar su vida por todos (Mt 20, 18). Así pues, el diaconado permanente posee una necesaria referencia eclesiológica, pero su plena verdad tiene una raíz plenamente cristológica.” **Directorio Diocesano para la Formación de los Aspirantes y candidatos al Diaconado Permanente.** 

“El Diaconado Permanente es una vocación al servicio, que es una parte esencial de la iglesia. El espíritu de servicio y de caridad inspira todo su camino ministerial, con el fin de que toda la Iglesia se convierta en servidora” **Directorio Diocesano para la Formación de los Aspirantes y candidatos al Diaconado Permanente.** 



DELEGACIÓN DE CATEQUESIS

CAMINO DE SANTIAGO Y VISITA A FÁTIMA

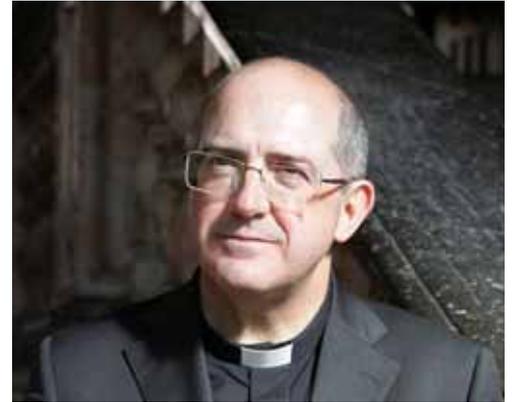
<http://catequesis.ning.com/>

La Delegación Diocesana de Catequesis ofrece la posibilidad de hacer este verano el Camino de Santiago, la salida será en autobús desde Sevilla el 16 de julio y al día siguiente se comenzará el camino desde Santo Domingo de la Calzada. La llegada a Santiago de Compostela será el 22 de julio y el 23 se viajará a Fátima. El regreso a Sevilla será el 24 en autobús.

Para más información y para inscribirse contactar con la delegación de catequesis: 954505509, catequesis@archisevilla.org o con el delegado, Manuel Sánchez 695 444 922, ssmanolo@yahoo.es

PASTORAL GITANA

EL OBISPO AUXILIAR PRESIDIRÁ LA FIESTA DE LA PASTORAL GITANA



La Delegación Diocesana de Pastoral Gitana, que dirige el sacerdote Emilio Calderón, ha organizado la decimo quinta edición del encuentro gitano en torno a la figura del beato Ceferino Giménez Malla, "El Pele", primer gitano beatificado por Juan Pablo II. La jornada se celebrará en la Parroquia de San Pío X (ubicada en la avenida de la Paz, en la barriada de Las Letanías), el domingo 20 de mayo, a partir de las doce del mediodía.

El obispo auxiliar, mons. Santiago Gómez Sierra, será quien presida una Eucaristía que contará con los cantos de un nutrido grupo de artistas gitanos y al término de la misa se hará entrega de las medallas del beato Ceferino, que la Delegación Diocesana entrega a personas que se hayan destacado por su testimonio gitano de fe o la defensa de los valores cristianos.

MÁS INFORMACIÓN 



GALERÍA DE FOTOS

PREGÓN DE LAS GLORIAS DE 2012

Visita la galería de fotos del Pregón de las Glorias de 2012, disponible en la web diocesana,

www.archisevilla.org 



RECOGIDA DE ALIMENTOS

EN LA HERMANDAD DE MADRE DE DIOS DEL ROSARIO

La Hermandad de Madre de Dios del Rosario ha organizado una campaña de recogida de alimentos perecederos para donarlos a Cáritas de la parroquia de Santa Ana, parroquia en la que tiene su sede esta hermandad.

Las personas que deseen colaborar pueden hacerlo donando alimentos o realizando alguna aportación económica a la hermandad.

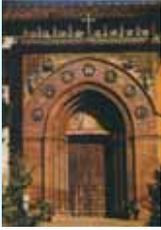
Esta recogida de alimentos se llevará a cabo el fin de semana del 18 al 20 de mayo.



CONVIVENCIA

DE LAS HERMANDADES DE VÍSPERAS

Las hermandades del Viernes de Dolores y Sábado de Pasión participarán en una convivencia que algunas de ellas han organizado para hoy viernes 18 de mayo. Será en la parroquia de Nuestra Señora del Buen Aire, en la calle Virgen de Fátima, 8. Comenzará con una Eucaristía a las siete y media de la tarde y continuará con la conferencia 'Hermandades e Iglesia', a cargo del sacerdote Miguel Ángel Bernal. La convivencia concluirá con una confraternización en la casa hermandad.



CLAUSURA EN SEVILLA

La ciudad de Sevilla atesora una importante riqueza patrimonial. Dentro de este reconocido legado histórico-artístico, las clausuras sevillanas ocupan un lugar destacado. La paz de los claustros, la vida austera y sacrificada, la intimidad de la oración y la entrega a los demás, son formas de vida desconocidas para el mundo de hoy. Paseando por Sevilla mostrará al visitante tanto la riqueza patrimonial de los conventos, como la íntima y silenciosa vida de las clausuras. En Sevilla existen dieciocho conventos de clausura en toda la ciudad.

SEVILLA OCULTA

EL PATRIMONIO ARTÍSTICO DE LOS CONVENTOS DE CLAUSURA: EL COMPÁS

POR **EMILIO GÓMEZ PIÑOL**

Catedrático Emérito de la Universidad de Sevilla

Los monasterios y conventos de clausura de Sevilla forman un conjunto seguramente incomparable con los de otras muchas ciudades de España. Ante todo por su número, pero también, y sobre todo, por la riqueza y abundancia del patrimonio artístico que encierran. La historia ha hecho que, desde hace muchos siglos, fueran acumulando infinidad de obras de arte de primera calidad, a veces procedentes de sus fundadores, y en otras ocasiones de las obras que las mismas religiosas llevaban a su ingreso en la vida religiosa. Estudiar el arte de Sevilla sin fijarnos específicamente en los conventos de clausura, sería dar una visión muy incompleta del patrimonio artístico de esta ciudad. Hay muchas iglesias suntuosas en Sevilla, repletas de arte en su arquitectura y en su contenido, pero el patrimonio de los conventos de clausura es algo peculiar, por su riqueza y por el entorno en que se conserva.

Existen en Sevilla 18 monasterios de clausura: muchos de los que se acercan hasta ellos se quedan en la parte exterior de las pa-



Los monasterios y conventos de clausura de Sevilla forman un conjunto seguramente incomparable con los de otras muchas ciudades de España

redes blancas de cal que frecuentemente los encierran, sin adivinar siquiera el arte escondido en aquellos recintos interiores. Vamos a fijarnos en algunas de las obras que allí se encierran.

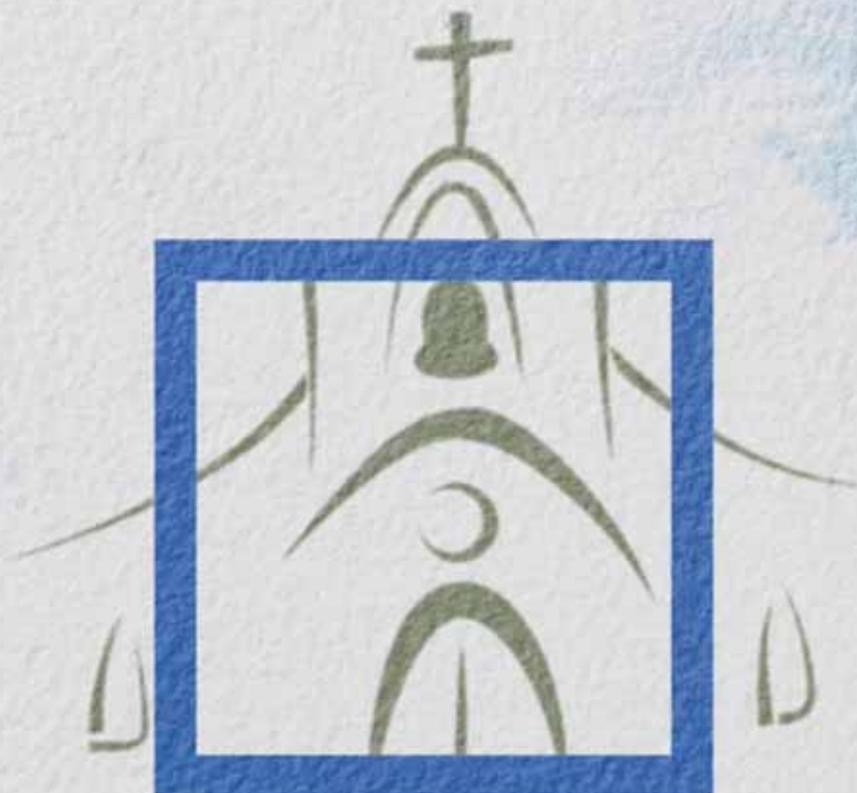
Ante todo, el compás: en los monasterios sevillanos de clausura hay generalmente un jardín, que a veces no pasa de ser un patio de acceso, conocido como el compás. Es como un paso intermedio entre el

mundo de fuera y el recinto interior. En el Monasterio de Santa Paula (RR. Jerónimas), a este compás da la portada de la Iglesia, de estilo Reyes Católicos, obra del escultor Pedro Millán (act.h. 1487-1507) y del ceramista Francesco Niculoso Pisano. Está fechada en 1504, año de su terminación. Ésta es una obra única en Sevilla: presenta una intuitiva muestra de elementos constructivos, ya que su estructura arquitectónica gótica está ejecutada con

técnica mudéjar y al mismo tiempo lleva incorporados elementos decorativos de estilo renacentista.

Otra portada que da acceso al pequeño y recoleto compás del convento de Santa Inés (RR. Clarisas) está coronada por una bella imagen de Santa Inés, atribuida a Pedro Millán fechable hacia 1500. La portada del compás del Monasterio de San Clemente (RR. Cistercienses) es de mayor empaque por su arquitectura y su azulejería, que representa a San Clemente. Corresponde al proceso de reformas efectuado en el monasterio en la época de Carlos III, hacia 1770. Del mismo es otra portada lateral del monasterio que representa en sus azulejos al rey San Fernando, al que se atribuye la fundación de este antiguo recinto cisterciense. Finalmente, una portada externa del convento de Santa Isabel, diseñada por Alonso de Vandelvira (h. 1545-1625), en 1609, con un bello relieve de la Visitación de la Virgen a su prima Isabel, obra del escultor Andrés de Ocampo (h. 1550-1623), da a una plaza ajardinada delante de la iglesia.

Marca la casilla de la Iglesia en tu Declaración de la Renta



Ayudas a la Iglesia. Ganamos todos



www.portantos.es



Si desea enviarnos alguna información sobre algún acontecimiento de tu parroquia, hermandad, movimiento, etc o hacernos alguna sugerencia escríbenos a oficprensa@archisevilla.org

