

Antonio  
Dominguez  
Valverde  
Cuarenta encuentros



'40 encuentros'  
con D. Antonio  
Dominguez



Biblioteca  
Mariana  
de Sevilla



Patrimonio:  
La Adoración  
de los Magos

SEMANARIO INFORMATIVO DE LA ARCHIDIÓCESIS DE SEVILLA

Nº 1 - 4 de enero de 2015

DONATIVO: 0'25€



## Reencuentro con la historia

Las excavaciones en Santa Catalina ofrecen datos reveladores de la sociedad y la Iglesia de la Sevilla del siglo XIII



Archisevilladigital Diócesis de Sevilla  
@archisevilla1

**3** CARTA PASTORAL

EL BLOG DE PAPEL **4**

**5** TESTIGOS DE LA FE

REPORTAJE **6**



**8** ACTUALIDAD



EL ARZOBISPO  
RESPONDE

LA ALEGRÍA DEL  
EVANGELIO

**10** LITURGIA

SAL DE  
LA TIERRA

**12** PATRIMONIO



**Domingo 4**

Visita de los Reyes Magos a Centros Penitenciarios  
Eucaristía de 75 aniversario de la muerte del beato  
Manuel González en la Capilla Real a las 19:00 h

**Lunes 5**

*Simeón, estilista*

**Martes 6**

**Solemnidad: Epifanía del Señor**

Eucaristías en la Catedral a las 10.00 y 13.15 h.  
Colecta del catequista nativo y Colecta del IEME  
Clausura de la muestra 'Cuarenta encuentros'



**Santa Rafaela María del Sagrado Corazón, virgen**

Fundadora de la Congregación de Esclavas del Sagrado  
Corazón de Jesús. Considerada enferma mental, pasó  
santamente los últimos años de su vida entre tribulaciones  
y penitencia, hasta que murió en Roma el año 1925.

**Miércoles 7**

*San Juan de Ribera, obispo*

Inicio del 2º plazo de matrícula del ISCR

**Jueves 8**

*San Raimundo de Peñafort, presbítero*

**Viernes 9**

*San Eulogio de Córdoba, presbítero y mártir*

**Sábado 10**

*Gonzalo de Amarante, confesor*

Taller de Formación-Catequesis de apoyo en Osuna.  
Retiro del Apostolado de la Oración en la parroquia  
de la Concepción Inmaculada a las 10:30 h.  
Institución del Consejo diocesano de Pastoral, en la  
Casa sacerdotal.



Solemnidad de la Epifanía del Señor



**Adoración eucarística en la ciudad de Sevilla**

**Jubileo circular:** Días 4, 5 y 6 de enero en la Basílica de Ntro.  
Padre Jesús del Gran Poder (Plaza de San Lorenzo); días 7, 8 y 9,  
capilla de Nuestra Señora del Rosario (calle Dos de Mayo); día  
10, iglesia de Ntra. Sra. de la Paz (calle Bustos Tavera).

**Diariamente:** Capilla de San Onofre (Pza. Nueva), las 24 horas;  
convento Sta. María de Jesús (c/ Águilas), parroquia Concepción Inmaculada  
(c/ Cristo de la Sed), parroquia de San Bartolomé (c/Virgen de la Alegría).

**Celebración de Vísperas cantadas con exposición del Santísimo,** los  
domingos a las seis y media de la tarde, en el Convento de la Encarnación,  
MM. Agustinas (Plaza Virgen de los Reyes).

# Solemnidad de la Epifanía



## Queridos hermanos y hermanas:

El día 1 de enero, celebrábamos la solemnidad de Santa María Madre de Dios, iniciando así el año nuevo de la mano de la Virgen. A ella, la Virgen fiel, que hace posible el nacimiento del Señor, le pido para todos los fieles de la Archidiócesis que el año 2015 sea verdaderamente un año de gracia, un año de fidelidad y de mucha fecundidad espiritual. Con palabras de la primera lectura de la Eucaristía de dicha fiesta, os deseo a todos que en el nuevo año, "el Señor os bendiga y os proteja, ilumine su rostro sobre vosotros y os conceda su favor; [que] el Señor se fije en vosotros y os conceda la paz".

El próximo martes celebraremos la solemnidad de la Epifanía del Señor. Epifanía significa manifestación de Dios. En la Historia de la Salvación, Dios se ha ido manifestando paulatinamente. Al principio, a través de signos materiales, la zarza, el arca, el templo... Después, por medio de los profetas. Con el nacimiento de Jesús, comienza la etapa definitiva de la manifestación plena de Dios a la humanidad. Desde entonces nos habla, se nos hace cercano y accesible no a través de intermediarios, sino por medio de su Hijo, igual a Él en esencia y dignidad, reflejo de su gloria e impronta de su ser. Él es su Verbo, el origen y causa de todo lo que existe, la vida y la luz verdadera que alumbra a todo hombre que viene a este mundo. Él es la Palabra eterna del Padre que en la Nochebuena se hace carne y planta su tienda entre nosotros.

A lo largo de estos días de Navidad nos hemos acercado con admiración y piedad infinitas a la cueva de Belén para contemplar al Niño en el pesebre. Y hemos comprobado que el Hijo eterno de Dios se ha hecho hombre verdadero, con nombre y apellidos, con una genealogía, con un lugar de nacimiento y con una familia tan sencilla como extraordinaria. El que no tenía carne, el que era todo simplicidad, el que era puro espíritu inmaterial, asume nuestra carne. Se despoja de su rango y toma la condición de esclavo pasando por uno de tantos. Deja el seno cálido del Padre y emprende el duro camino de los hombres. Se hace, como escribe San Juan de Ávila, romero y peregrino. Vive en la intemperie y el desierto. No pasa de puntillas junto a nosotros. Asume nuestra naturaleza con todas sus consecuencias, excepto el pecado, sin rehusar la debilidad y la fragilidad del ser humano. Sudará, sentirá el cansancio, la fatiga y la tristeza. Necesitará comer y descansar. Experimentará el dolor y la pobreza, hasta el punto de no tener donde reclinar su cabeza.

Por amor a los hombres, se hace el encontradizo con nosotros y rompe los cálculos de una ley de mínimos, hasta dejarse crucificar. Por ello, la única actitud posible en estos días es la adoración rendida ante el Dios que se despoja de su rango y se hace niño, como hacen los pastores y los Magos, y la gratitud inmensa ante el amor inaudito de Dios, sin límites ni tasas, que hace exclamar a San Juan "Tanto amó Dios al mundo, que le envió a su Hijo Unigénito para que los hombres tengan vida eterna".

En su nacimiento histórico hace 2000 años, Jesús se manifestó primero al pueblo de Israel representado por José, María y los pastores. Pero el Señor vino para toda la humanidad, representada por los tres Magos de Oriente. Estos personajes misteriosos, originarios de culturas distintas de la de Israel, simbolizan la voluntad salvífica universal de Dios en la encarnación y el nacimiento de su Hijo. Por ello, la Epifanía, manifestación de Dios a los pueblos gentiles, es nuestra fiesta. En las personas de los Reyes Magos está prefigurada la humanidad entera. El misterio revelado en primer término a los más íntimos y cercanos, se abre también a nosotros y a todos los hombres.

Que en estos días de Epifanía, al mismo tiempo que seguimos contemplando el misterio del Dios hecho niño, le agradezcamos con emoción el don de la fe que recibimos el día de nuestro bautismo, la auténtica y verdadera manifestación de Dios en nuestras vidas; y que tratemos de hacerla cada día más viva y operante de modo que penetre en todas las entretelas de nuestra alma, de nuestra vida personal, de nuestra vida familiar, de nuestros empeños y proyectos.

La Epifanía, junto con Pentecostés, es la gran fiesta de la misión universal de la Iglesia, una fiesta de una intensa tonalidad apostólica y misionera. La mejor manera de agradecer a Dios su manifestación en Jesucristo y el regalo de la fe es renovar nuestro compromiso misionero, de modo que la manifestación que comenzó con la adoración de los Magos, siga extendiéndose al mundo entero con nuestra colaboración, con nuestra oración, nuestra palabra y nuestro testimonio.

Para todos, mi saludo fraterno y mi bendición.



+ Juan José  
Asenjo Pelegrina

Arzobispo de Sevilla



## La alarma de Dios

Beatriz Melguizo

Ella llegó a la cita que teníamos y cuando me disponía a escuchar su problema, le sonó la alarma del móvil. "Perdona, Beatriz, pero es que tengo la alarma siempre puesta a las 12, la hora del Ángelus, ¿te parece que lo recemos?". No había otra forma mejor de empezar la acogida sino con el rezo del Ángelus...

Esa preciosa oración sirvió para ponerme rápidamente en presencia de Dios; para pedirle "que pusiera en mis labios las palabras adecuadas para poder ayudarla". Hubo una conexión rápida, la mejor, un encuentro de dos personas que rezan juntas y que se sienten queridas por un mismo Padre. ¡Qué poder tiene la oración!, ¿verdad?

La iniciativa la tiene Dios, que nos ama y sale a nuestro encuentro, tiene "sed de nuestro amor". Entonces dejémonos amar por Él mediante la oración. Como decía Santa Teresa "todo el edificio de la oración se basa en la humildad". Seamos conscientes de que nada podemos sin Él. ¿No habéis experimentado que rezando nos transformamos en nuestro interior, conocemos y amamos más a Dios? Y cuando pedimos unos por otros sentimos que se producen auténticos "milagros", aunque haya gente que no crea en ellos... Pero tenemos que ser perseverantes, así Dios nos concederá esta gracia si la pedimos con confianza y si estamos totalmente decididos y convencidos de poner todo de nuestra parte.

Todos los santos han hecho oración. Nos decía San Juan de la Cruz "El que huye de la oración, huye de todo lo que es bueno".

Si aprendemos a dar nuestro tiempo a Dios, seremos capaces de desarrollar nuestra afectividad y sensibilidad, entonces la relación con el otro será más verdadera, comprenderemos mejor su sufrimiento y estaremos más capacitados para ayudarlo con una actitud fraternal.

## Santa Catalina: cita con la historia de Sevilla

**Las excavaciones que se están llevando a cabo en la iglesia de Santa Catalina desde julio de 2014 están arrojando datos reveladores de la arquitectura, la sociedad y la restauración de la fe cristiana tras la entrada de Fernando III en la ciudad, el 23 de noviembre de 1248. Una información que se dio a conocer el pasado 26 de diciembre, durante la visita que cursaron a las obras el arzobispo de Sevilla, mons. Juan José Asenjo; y el alcalde de la ciudad, Juan Ignacio Zoido; entre otras autoridades.**

El proyecto que dirige el arquitecto Francisco Jurado contempla un vaciado integral de la planta del edificio para el afianzamiento y saneado de la estructura. Las características del edificio aconsejaban la adopción de una metodología arqueológica para la correcta documentación de las etapas históricas del inmueble y la mínima pérdida de datos históricos. A día de hoy son numerosos los datos históricos que se están obteniendo de la intervención, y posiblemente uno de los datos más interesantes que ya se han confirmado es que la planta actual no es la primitiva con la que se concibió el edificio. Según se detalla en el informe presentado por los técnicos, "está saliendo a la luz un conjunto de parejas de pilares que no coinciden ni en número ni en emplazamiento con los actuales, y que darían al templo una fisonomía absolutamente diferente, puesto que la nave central sería más estrecha, los arcos serían cuatro en lugar de tres y posiblemente más bajos y de herradura. Algo acorde con su portada primitiva, camuflada tras la de Santa Lucía que se le adosó en 1926".

### Numerosos enterramientos

Actualmente se está terminando de documentar las fases de enterramiento correspondientes al periodo comprendido entre los siglos XV y XVII, cuyo necesario

tratamiento individualizado ha requerido una especial atención del equipo de arqueólogos. En los puntos en los que estos enterramientos ya han sido debidamente documentados y levantados se están excavando niveles previos al edificio cristiano, y que parecen pertenecer al urbanismo islámico propio del siglo XIII.



En el ábside se está recuperando el presbiterio previo a la construcción de la capilla sacramental, una obra que cambió la fisonomía de todo el conjunto. Si bien las solerías originales han desaparecido, se están documentando las criptas y escalinatas de acceso al altar mayor correspondientes a este momento previo al siglo XVII. Por otro lado, todos los restos provenientes de los enterramientos encontrados en la nave central volverán a ser adecuadamente almacenados a la finalización de los trabajos en una de las criptas de la iglesia.

En el sector correspondiente a los pies del templo se han excavado los restos de un coro, coetáneo a

## Una restauración abierta a todos

El 26 de diciembre se firmó un protocolo entre el Ayuntamiento de Sevilla y la Archidiócesis, por el que el Consistorio se ha comprometido a aportar una subvención que cubrirá la mitad de la financiación de la restauración integral de Santa Catalina. Los trabajos actuales están centrados en la fachada y las catas arqueológicas en el interior del templo. Esta fase está presupuestada, aproximadamente, en un millón de euros. Se ha proyectado una segunda fase que contempla la finalización de los trabajos en el interior, incluyendo la puesta en valor de los elementos arqueológicos hallados en las excavaciones. Dicha fase tendrá un coste estimado de dos millones de euros. El total de la obra de restauración alcanza unos tres millones de euros, de los que la Archidiócesis podido afrontar, hasta la fecha, 273.800. Por tanto, está abierta a la colaboración de instituciones y particulares preocupados por la conservación de este templo emblemático de la ciudad de Sevilla, declarado Monumento Nacional en 1912 y Bien de Interés Cultural en 1985.



la capilla sacramental que, según destacan los miembros del equipo arqueológico, debió ser abandonado a finales del siglo XIX. En esta zona se están excavando del mismo modo diversas estructuras funerarias y se están investigando aspectos concernientes a las estructuras correspondientes a los primeros momentos del edificio. Actualmente se está llegando en este sector a la fase de transición entre el mundo islámico y cristiano.

### Recuperación del revestimiento original del templo

Del mismo modo se está realizando un estudio paramental destinado a

fechar y caracterizar los elementos construidos que han llegado hasta hoy. Entre los descubrimientos en esta fase destacan algunos revestimientos originales de las fachadas más antiguas de la iglesia, como son los enfoscados que inicialmente tenía de la capilla sacramental. Estos datos servirán para determinar las terminaciones que finalmente se darán a los nuevos enfoscados que cubrirán toda la iglesia, distinguiendo, por sus etapas de construcción, las diferentes partes de la misma. Además, se está estudiando la posibilidad de recuperar decoraciones perdidas en la torre, recuperando así el aspecto que en un principio tenía el templo.

[TESTIGOS DE LA FE]

## Siervo de Dios Manuel González-Serna Rodríguez

Párroco de Ntra. Sra. de la Encarnación de Constantina (Sevilla)



Manuel González-Serna nació en Sevilla el 13 de mayo de 1880, siendo bautizado dos días más tarde en la parroquia de Omnium Sanctorum. Con 14 años ingresó como alumno externo en el Seminario General y Pontificio, donde obtuvo los títulos de Bachiller y Licenciado en Sagda Teología. Con todos los informes favorables, y tras recibir la dispensa eclesiástica por no tener aún la edad mínima establecida, recibió el 20 de septiembre de 1902 el Orden del Presbiterado.

Tras ser capellán de las Esclavas del Sagrado Corazón en Sevilla, dio paso al primer y difícil encargo de regente en la parroquia de San Pedro (Huelva), donde había sido nombrado arcipreste el Beato Manuel González, con el que colaboró estrechamente. Posteriormente fue destinado a Isla Cristina y Trigueros, hasta obtener en el concurso de curatos de 1910 la parroquia de la Encarnación de Constantina (Sevilla). Allí permaneció hasta su muerte martirial el 23 de julio de 1936.

Su labor de párroco en Constantina y de arcipreste de Cazalla fue muy intensa: instauró la Acción Católica, fomentó las escuelas católicas y la catequesis, revitalizó cofradías, cuidó de los más enfermos y pobres. La noche del 19 de julio de 1936, fue detenido y trasladado a la prisión local, donde sufrió interrogatorios, maltrato y vejaciones. El 23 de julio fue trasladado a la plaza del pueblo, donde sufrió todo tipo de insultos. Lo llevaron a la parroquia, prácticamente destruida, donde lo mataron con dos disparos. Su cadáver fue profanado junto con el de una piadosa mujer, la sierva de Dios María de los Dolores Sobrino Cabrera.



# 'IGLESIA EN SEVILLA'

## Nuevos retos, nuevos medios y la misma vocación informativa

**Iglesia en Sevilla** se renueva con el comienzo del año para ofrecer al lector una información más completa y variada de la actualidad diocesana. Desde hoy se aúna la trayectoria de décadas de la popular 'hojita diocesana' con la experiencia, más corta pero no menos provechosa, del semanario online *Archisevilla Digital*, en una publicación que desde hoy llega a todas las parroquias. Y lo hace con un formato, contenidos y objetivos adaptados en buena medida a la demanda de los fieles. Una demanda que se concretó en una reciente encuesta entre suscriptores del semanario digital, cuyas aportaciones han servido de base para elaborar la *Iglesia en Sevilla* que hoy ve la luz.

**D**oce páginas en lugar de cuatro, más espacio para la actualidad, firmas invitadas, perfiles, entrevistas, reportajes... Adrián Ríos, delegado diocesano de Medios de Comunicación, presentó recientemente esta novedad editorial como "fruto de una apuesta por ampliar los horizontes informativos de la Archidiócesis". Y lo explicó tomando como referencia la realidad de la Iglesia en Sevilla, el día a día de las comunidades y fieles que forman parte de ella, "que ofrece continuos argumentos para hablar de una Iglesia viva, joven y con futuro". "Y poco a poco, número a número –añade el delegado diocesano –, vamos a intentar reflejar lo mucho y bueno que pasa en la Archidiócesis. En unos tiempos en los que el pesimismo lo matiza casi todo, queremos ofrecer –añade– una alternativa informativa de esperanza". Nos hemos embarcado en este proyecto modestamente, con unos medios limitados pero con mucha ilusión y, por supuesto, con toda la intención de salir a la plaza pública a contar lo que pasa en la Iglesia, que, reitero, es mucho y bueno", subraya el delegado diocesano.



### De la 'luz del mundo' a la 'sal de la tierra'

La carta del arzobispo mantiene su lugar en 'la tercera' del semanario diocesano, pero la participación del prelado en esta publicación no se ciñe a esta pastoral semanal. Don Juan José irá respondiendo a consultas y dudas que los lectores podrán hacerle llegar cada semana a través de la dirección de correo electrónico [iglesiaensevilla@archisevilla.org](mailto:iglesiaensevilla@archisevilla.org). Buena parte de

la ampliación en páginas de la publicación (hasta cinco) se destina a la actualidad de la Archidiócesis, con noticias, entrevistas y reportajes. Este espacio de noticias estará salpicado de columnas de opinión, que son posibles gracias a la generosa colaboración de un nutrido grupo de laicos que aportarán su particular visión de la Iglesia y la sociedad. Junto a este 'Blog de papel', se ha reservado un lugar para los santos de Sevilla, con referencias puntuales tanto a sevillanos que ya forman



Miembros y colaboradores de la Delegación Diocesana de Medios de Comunicación

parte del santoral como a otros cuyas causas de beatificación y canonización ya han sido iniciadas.

Las páginas 10 y 11 están encabezadas por dos epígrafes sugerentes: 'Luz del mundo' y 'Sal de la tierra'. De un lado la Palabra que ilumina, la liturgia del domingo; y de otro, los testimonios de fieles no tan conocidos por el gran público, pero que desarrollan una labor destacada en los ámbitos parroquial, catequético, misionero, vocacional, etc. Junto a estos perfiles, un apartado nuevo con la intención de resolver las dudas recurrentes sobre cuestiones, terminología y aspectos algo olvidados de lo que denominaríamos "cultura religiosa". Cerramos la publicación con el rico patrimonio histórico-artístico de la Archidiócesis. El jesuita Fernando García Gutiérrez, delegado diocesano de Patrimonio Cultural, nos desvela algunos tesoros del arte religioso

sevillano, siguiendo la estela de la sección que firmaba cada viernes en el semanario Archisevilla Digital.

### Red de colaboradores

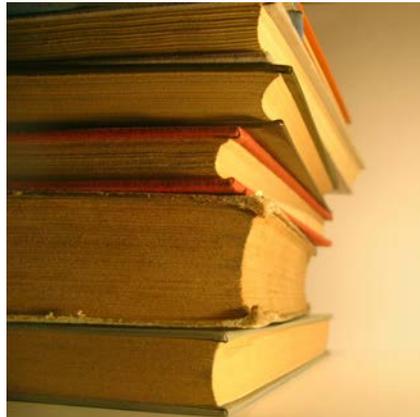
La voluntad es clara: informar de cuanto acontece en la Archidiócesis, orientar sobre cuestiones de actualidad, recordar el ejemplo de quienes se han convertido en referentes de vida cristiana y acompañar la vida de fe del lector. Doce páginas en las que tratamos de dar cabida a todo ello, en un reto que no pasaría de ser una quimera si no fuera por los colaboradores de la Delegación de Medios. Empezando por nuestras 'Chicas de oro', un grupo destacado de mujeres que se encargan todas las semanas de facilitar la siempre complicada distribución de los 10.585 ejemplares de un semanario que llega a 891 destinos, entre parroquias, comunidades, instituciones y



particulares. Y continuando por la red de corresponsales repartidos por diversos puntos de la geografía diocesana. Nada de esto, ningún proyecto de esta Delegación, sería posible sin ellos.

## Comienzan las obras de la futura Biblioteca Mariana de Sevilla

Una de las iniciativas culturales programas este año en Sevilla con motivo del Jubileo Teresiano es la adaptación de unos locales del convento carmelita del Santo Ángel para la futura Biblioteca Mariana de Sevilla. Esta biblioteca llevará el nombre de 'Virgen del Carmen Coronada', una vez terminadas las obras que comenzarán el próximo sábado, y que tienen una duración prevista de diez meses. La futura biblioteca tendrá un acceso directo por el número 23 de la calle Rioja, donde se encuentran en la actualidad las oficinas de la revista *Miriam*.



Las obras de remodelación del local se complementan con una importante labor de catalogación del fondo bibliográfico y hemeroteca que se custodia en el convento carmelita. Juan Dobado, comisario para los actos culturales del Año Jubilar Teresiano, ha destacado el valor de este fondo, que cuenta con publicaciones de principios del siglo XVI hasta nuestros días. "Además –subraya Dobado– en este convento tenemos una importantísima documentación mariana a nivel mundial, ya que guardamos revistas y publicaciones de contenido mariano procedentes de todo el mundo, con un apartado destacado para las revistas que se editan en los santuarios marianos más importantes".

Para una fase posterior de la catalogación se ha reservado el fondo de estampas, fotografías y grabados dedicados a la Virgen. Un contingente que se ha visto incrementado en los últimos años hasta formar un conjunto de gran valor histórico y documental. Las nuevas instalaciones de la Biblioteca contarán con una sala de lectura a disposición de los investigadores.

## Retiro del Apostolado de la Oración



El sábado 10 de enero se celebrará en la parroquia de la Concepción Inmaculada (calle Cristo de la Sed, 41) un nuevo retiro del Apostolado de la Oración de Sevilla. Comenzará a las diez y media de la mañana.

### Oración por Manuel Morales

El pasado mes de diciembre falleció el sacerdote Manuel Morales Ortiz, sacerdote durante 24 años al servicio de esta parroquia del barrio de Nervión como vicario parroquial. Don Manuel acababa de celebrar sus Bodas de Oro Sacerdotales.

## Últimos días de la muestra sobre D. Antonio Domínguez Valverde

El próximo martes, 6 de enero, se clausurará en la parroquia de Santa María Magdalena la muestra 'Cuarenta encuentros', dedicada al que fuera párroco de esta céntrica parroquia sevillana durante 36 años, don Antonio Domínguez Valverde, en el décimo aniversario de su muerte.



Tanto la parroquia como las hermandades de su feligresía han querido recordarlo con una exposición de objetos litúrgicos y personales, así como 39 fotografías donde se recoge su trayectoria ministerial. La fotografía número 40 será elaborada, mediante un collage, entre todos los feligreses y cuantos

conocieron a don Antonio, a quienes se les invita a aportar aquella fotografía que mejor recoja su personal encuentro con él. La muestra puede visitarse en el Coro Alto durante los horarios habituales de apertura del templo.

## El arzobispo preside la Función Principal del Gran Poder

El arzobispo de Sevilla presidirá el próximo martes 6 de enero la Función Principal de Instituto de la Hermandad de Nuestro Padre Jesús del Gran Poder.

Comenzará a las siete de la tarde y clausura el quinario que está predicando el sacerdote de la diócesis de Sigüenza-Guadalajara, Ángel Moreno, conocido por la obra espiritual que se desarrolla en Buenafuente del Sistol.

## Calendario de Jornadas y Colectas

La Asamblea Plenaria del Episcopado español ha aprobado el siguiente calendario de jornadas y colectas para el año que comienza.

**6 de enero:** Colecta del Catequista Nativo (pontificia: OMP) y colecta del IEME (de la CEE, optativa).

**18 de enero:** Jornada mundial de las Migraciones (pontificia).

**18-25 de enero:** Octavario de oración por la Unidad de los Cristianos (mundial y pontif.).

**25 de enero:** Jornada y colecta de la Infancia Misionera (mundial y pontif.: OMP).

**2 de febrero:** Jornada de la Vida Consagrada (mundial y pontif.).

**8 de febrero:** Colecta de la Campaña contra el hambre en el mundo (dependiente de la CEE, obligatoria).

**11 de febrero:** Jornada mundial del Enfermo (pontif. y CEE, obligat.).

**1 de marzo:** Día y colecta de Hispanoamérica (CEE, optat.).

**19/22 de marzo:** Día y colecta del Seminario.

25 de marzo: Jornada por la Vida (CEE).

**3 de abril:** Colecta por los Santos Lugares (pontif.).

**26 de abril:** Jornada y colecta de Vocaciones Nativas (pontif.: OMP).

**26 de abril:** Jornada mundial de Oración por las Vocaciones (pontif.).

**17 de mayo:** Jornada mundial y colecta de las Comunicaciones Sociales (pontif.).



- La alegría del Evangelio que llena la vida de la comunidad de los discípulos es una alegría misionera. La experimentan los setenta y dos discípulos, que regresan de la misión llenos de gozo (cf. Lc 10,17).
- La vive Jesús, que se estremece de gozo en el Espíritu Santo y alaba al Padre porque su revelación alcanza a los pobres y pequeñitos (cf. Lc 10,21). La sienten llenos de admiración los primeros que se convierten al escuchar predicar a los Apóstoles «cada uno en su propia lengua» (Hch 2,6) en Pentecostés.
- Esa alegría es un signo de que el Evangelio ha sido anunciado y está dando fruto. Pero siempre tiene la dinámica del éxodo y del don, del salir de sí, del caminar y sembrar siempre de nuevo, siempre más allá. El Señor dice: «Vayamos a otra parte, a predicar también en las poblaciones vecinas, porque para eso he salido» (Mc 1,38).
- Cuando está sembrada la semilla en un lugar, ya no se detiene para explicar mejor o para hacer más signos allí, sino que el Espíritu lo mueve a salir hacia otros pueblos.

*Evangelii Gaudium 21*

**24 de mayo:** Día de la Acción Católica y del Apostolado Seglar (CEE, optat.).

**31 de mayo:** Día Pro-orantibus (CEE, obligat.).

**7 de junio:** Día y colecta de la Caridad (CEE, obligat.).

**29 de junio:** Colecta del Óbolo de San Pedro (pontif.).

**5 de julio:** Jornada de Responsabilidad del tráfico (CEE, optat.).

**18 de octubre:** Jornada mundial y colecta por la Evangelización de los pueblos (pontif.: OMP).

**15 de noviembre:** Día y colecta de la Iglesia Diocesana (CEE, optat.).

**27 de diciembre:** Jornada por la Familia y la Vida (pontif. y CEE).

[EL ARZOBISPO RESPONDE]

## ¿Cuál debe ser el papel de los padres en la educación de los hijos?

Ese papel tiene tanto peso que, cuando falta, difícilmente puede suplirse en la escuela. Los padres han de crear en su hogar una atmósfera que haga posible la ternura, el perdón, el respeto, la fidelidad, la responsabilidad, el servicio desinteresado y la fraternidad.

El hogar es el lugar más apropiado para la educación en las virtudes,

para el aprendizaje de la abnegación, la austeridad, el amor a la verdad, el espíritu de sacrificio, la laboriosidad y el dominio de sí, condiciones de toda libertad verdadera.

Los padres, por otra parte, han de enseñar a sus hijos a apreciar los valores espirituales por encima de los intereses materiales.



¿Quieres preguntarle algo al arzobispo? Manda tu consulta al correo [iglesiaensevilla@archisevilla.org](mailto:iglesiaensevilla@archisevilla.org).



**Primera lectura**

**Lectura del Libro del Eclesiástico 24, 1-4. 12-16.**

La sabiduría hace su propio elogio, se gloria en medió de su pueblo. Abre la boca en la asamblea del Altísimo y se gloria delante de sus Potestades. En medio de su pueblo será ensalzada y admirada en la congregación plena de los santos; recibirá alabanzas de la muchedumbre de los escogidos y será bendita entre los benditos. Entonces el Creador del Universo me ordenó, el Creador estableció mi morada: —Habita en Jacob, sea Israel tu heredad.— Desde el principio, antes de los siglos, me creó, y no cesaré jamás. En la santa morada, en su presencia ofrecí culto y en Sión me estableció; en la ciudad escogida me hizo descansar, en Jerusalén reside mi poder. Eché raíces en un pueblo glorioso, en la porción del Señor, en su heredad.

**Salmo responsorial**

**Sal 147, 12-13. 14-15. 19-20**

**La Palabra se hizo carne y acampó entre nosotros.**

Glorifica al Señor, Jerusalén, alaba a tu Dios, Sión: que ha reforzado los cerrojos de tus puertas, y ha bendecido a tus hijos dentro de ti.

Ha puesto paz en tus fronteras, te sacia con flor de harina; él envía su mensaje a la tierra, y su palabra corre veloz.

Anuncia su palabra a Jacob, sus decretos y mandatos a Israel; con ninguna nación obró así, ni les dio a conocer sus mandatos.



**Segunda lectura**

**Lectura de la carta del Apóstol San Pablo a los Efesios 1, 3-6. 15-18.**

Bendito sea el Dios y Padre de nuestro Señor Jesucristo, que nos bendijo en Cristo con toda clase de bendiciones espirituales, en el cielo. Ya que en Él nos eligió, antes de la creación del mundo, para que fuésemos santos e irreprochables en su presencia, por amor. Nos predestinó a ser hijos adoptivos suyos por Jesucristo, conforme a su agrado; para alabanza de la gloria de su gracia, de la que nos colmó en el Amado. Por lo que también yo, que he oído hablar de vuestra fe en Cristo, no ceso de dar gracias por vosotros, recordándoos en mi oración, a fin de que el Dios de nuestro Señor Jesucristo, el Padre de la gloria, os dé espíritu de sabiduría y revelación para conocerlo, e ilumine los ojos de vuestro corazón, para que comprendáis cuál es la esperanza a la que os llama y cuál la riqueza de gloria que da en herencia a los santos.

**Evangelio**

**Lectura del santo Evangelio según San Juan 1, 1-18.**

En el principio ya existía la Palabra, y la Palabra estaba junto a Dios, y la Palabra era Dios. La Palabra en el principio estaba junto a Dios. Por medio de la Palabra se hizo todo, y sin ella no se hizo nada de lo que se ha hecho. En la Palabra había vida, y la vida era la luz de los hombres. La luz brilla en la tiniebla, y la tiniebla no la recibió. [Surgió un hombre enviado por Dios, que se llamaba Juan: éste venía como testigo, para dar testimonio de la luz, para que por él todos vinieran a la fe. No era él la luz, sino testigo de la luz.] La Palabra era la luz verdadera, que alumbra a todo hombre. Al mundo vino y en el mundo estaba; el mundo se hizo por medio

de ella, y el mundo no la conoció. Vino a su casa, y los suyos no la recibieron. Pero a cuantos la recibieron, les da poder para ser hijos de Dios, si creen en su nombre. Estos no han nacido de sangre, ni de amor carnal, ni de amor humano, sino de Dios. Y la palabra se hizo carne, y acampó entre nosotros, y hemos contemplado su gloria: gloria propia del Hijo único del Padre, lleno de gracia y de verdad. [Juan da testimonio de él y grita diciendo: — Este es de quien dije: «el que viene detrás de mí, pasa delante de mí, porque existía antes que yo». Pues de su plenitud todos hemos recibido, gracia tras gracia: porque la ley se dio por medio de Moisés, la gracia y la verdad vinieron por medio de Jesucristo. A Dios nadie lo ha visto jamás: el Hijo único, que está en el seno del Padre, es quien lo ha dado a conocer.]

Tras el hecho del nacimiento del Salvador, las lecturas de hoy profundizan sobre el alcance de dicho acontecimiento. Al anuncio histórico sucede la meditación teológica. No por casualidad el evangelio que se lee es el de Juan, que busca precisamente invitar al lector a pasar de una interpretación sensible y superficial a una lectura cada vez más espiritual de la realidad.

Con gran habilidad, el autor va caracterizando al logos («Palabra», «verbo») divino. La Palabra existía antes del tiempo y procede de la intimidad de Dios. Ella fue la mediadora de la creación y en ella reside la vida y la luz. Fue anunciada por Juan y entró en la historia, vino al mundo —su casa— y se hizo carne, pero los suyos no la recibieron. Finalmente el lector escucha lo que ya supone: que esta Palabra es Jesucristo, el Hijo. De este modo, Jesús

queda caracterizado al inicio del cuarto evangelio no como un hombre cualquiera, sino como la Palabra preexistente de Dios. Lo acontecido en la Navidad, por tanto, no es la historia tierna de una familia pobre y buena, sino el evento cósmico que rasga de parte a parte la historia. En Jesucristo no solo se encuentra un modelo moral, sino la revelación de la verdad sobre Dios y la salvación. Ya está claro quién es Jesús y qué ha hecho. Ahora queda conocer cómo aconteció. El lector, entusiasmado, sabe que debe seguir leyendo.

La lectura del Eclesiástico es un elogio de la Sabiduría personificada. Ella existía «antes de los siglos» y fue enviada a habitar en Israel. La exégesis cristiana ha releído el texto como la prefiguración de la Palabra encarnada, Jesucristo, Sabiduría preexistente, enviada a poner su tienda entre los hombres.

**Comentario bíblico**

**Álvaro Pereira, sacerdote**



El texto de Efesios es una bendición al Padre que ha colmado a la Iglesia de toda clase de dones en Jesucristo. De nuevo se alude al tiempo inicial, «antes de crear el mundo». En esta ocasión se llega a decir que Dios nos «eligió en la persona de Cristo» para ser santos e irreprochables por el amor. Así pues, Dios y su Palabra ya contaban con el hombre en su diálogo primordial.

Los tres textos emplean un tono solemne y contemplativo para atisbar el misterio divino de la encarnación. La respuesta del lector creyente no puede ser otra que la alabanza (salmo) y la bendición (segunda lectura).

**Apuntes para una lectura espiritual:**

1. Relee Juan 1,1-18 intentando identificar cada expresión con un acontecimiento de la vida de Jesús.
2. ¿Estás habituado a releer tus acontecimientos en clave de fe? ¿Eres capaz, como hacen los autores de hoy, de atisbar el designio eterno de Dios en las vicisitudes fugaces de tu vida?
3. Haz tuya la bendición de Efesios 1,3-18 y glorifica a Dios por haberte escogido antes de la creación del mundo para ser santo e irreprochable por su amor.

# DIEGO ROMÁN

## El infatigable misionero de la selva peruana



Se oye en la distancia. Algo perturba la paz de la selva peruana. Los habitantes de las aldeas de cierto rincón la Amazonía reconocen perfectamente ese sonido. «Es el "tiburón blanco"». No se refieren a un monstruo marino, ni una fiera de la montaña, sino al "carro" del Padre Diego, que surca las "carreteras" –por denominarlas de una manera generosa– que unen las poblaciones pertenecientes a la parroquia de San Roque y Santa Teresa, en Jepelacio, prelatura de Moyobamba.

Diego Román, sacerdote sevillano de 39 años de edad, natural de Las Cabezas de San Juan, lleva cuatro años recorriendo estos caminos. «Vine a las misiones para cumplir un sueño que tuve desde niño: llevar la Buena Noticia de Cristo a los países más pobres». Esa inquietud se la mostró al arzobispo durante su séptimo año como párroco en Burguillos y San Ignacio del Viar; él fue quien le propuso marchar a Moyobamba. «No quiere decir que en España no haga falta, pero a algunos Dios nos llama a venir a sitios donde apenas hay sacerdotes». La misión es un trabajo que implica plena dedicación. Y buena forma física. Para caminar durante horas y celebrar los sacramentos en aldeas a las que el misionero apenas puede llegar una o dos veces al año; para recorrer las casas más pobres y llevarles un poco de esperanza. «Es mucha la necesidad en todos los sentidos, tanto material, humana y espiritual. Acá la gente no viene a buscar a Diego, sino al sacerdote».



Él no ha vuelto a casa por Navidad. Seguramente pasará algunas semanas en verano en Las Cabezas, donde siempre lo espera su madre, Mari Pepa. «Al principio no se lo tomó muy bien; recuerdo que la llamé cuando ya me lo había comunicado el arzobispo. Estaba en la cama porque se encontraba un poco mal, y le dije que siguiera en la cama para lo que le iba a contar. Ahora ve que estoy feliz, pero nunca falta la coletilla: "¿Cuándo vas a volver ya?"». Solo Dios lo sabe. El infatigable sacerdote sevillano está emprendiendo algunos proyectos que requerirán varios años. «Así que creo, si Dios quiere, que habrá misionero para rato por estas tierras».



**Lunes 5:** 1 Jn 3, 11-21; Sal 99, 1-2. 3. 4. 5; Jn 1, 43-5.

**Martes 6:** Is 60, 1-6; Sal 71, 2. 7-8. 10-11. 12-13; Ef 3, 2-3a. 5-6

**Miércoles 7:** 1 Jn 5, 14-21; Sal 149, 1-2. 3-4. 5-6a y 9b; Jn 2, 1-12

**Jueves 8:** 1 Jn 4, 7-10; Sal 71, 1-2. 3-4ab. 7-8; Mc 6, 34-44.

**Viernes 9:** 1 Jn 4, 11-18; Sal 71, 1-2. 10-11. 12-13; Mc 6, 45-52

**Sábado 10:** 1 Jn 4, 19-5, 4; Sal 71, 1-2. 14 y 15bc. 17; Lc 4, 14-22<sup>a</sup>.

## ¿Por qué la división de las diócesis de la Iglesia no se adapta al mapa político-administrativo?

La división territorial de las diócesis es anterior en algunos casos en muchos siglos a la división político-administrativa de España.



Hacer tabla rasa con esa organización que ha perdurado tanto tiempo sería como renunciar a una parte de la historia de la Iglesia.



# LA ADORACIÓN DE LOS MAGOS

Fernando G<sup>a</sup> Gutiérrez, S.J.  
Delegado diocesano de Patrimonio Cultural

En la capilla de la comunidad de los jesuitas de Sevilla hay un cuadro singular de *La Adoración de los Magos*. Es una obra anónima, de comienzos del siglo XVII, probablemente de la Escuela Veneciana de pintura.

Es el momento en que se desarrolla en Italia la fuerza del claroscuro en pintura, en que la luz va a ser la protagonista. En otras culturas y en otros tiempos aparece ya antes la fuerza de la iluminación, que concentra el punto de atención en una parte del cuadro, jugando con el contraste de la luz y la oscuridad. Pero es a partir del comienzo del siglo XVII cuando ya esta tendencia se generaliza. Culmina en las obras de Caravaggio, seguido por artistas de distintas escuelas.

Este cuadro de *La Adoración de los Magos* es un ejemplo de los momentos iniciales: de la luz central, que es Cristo, quedan iluminados los rostros de la Virgen, de dos de los magos, y hasta el perfil del joven paje que lleva la capa del rey que adora al Niño. El descubrimiento



**Sirve el claroscuro para destacar la manifestación de Cristo, que es el tema central de la obra**



de la fuerza de la contraposición de luces y sombras, es enormemente enriquecedor en pintura.

En el misterio de la Epifanía, descrito en este cuadro, sirve el claroscuro para destacar la manifestación de Cristo, que es el tema

central de la obra. Es como un ascua de luz que se esparce iluminando a las figuras, en una alusión plástica el misterio que se manifiesta en otras escuelas, las figuras quedaban iluminadas en su totalidad, pero por medio del claroscuro

parece que se describe mejor la fuerza del misterio. Se desconoce el origen de este cuadro en la comunidad de los jesuitas de Sevilla. Probablemente procederá de alguna de las comunidades de la Compañía que había en Sevilla en el siglo XVII.



**Director:** Adrián Ríos

**Redacción, edición y diseño:** M<sup>a</sup> del Pilar Arincón, Pablo Enríquez, Manolo Jiménez y Rocío López.

**Colaboradores:** Carlota Carmona, Pablo Díez, Miguel Ángel Garzón, Antonio José Guerra, Miguel Ángel Osuna, Álvaro Pereira, Loli Ramírez.

**Equipo de distribución:** María Acosta, Rosario Bernal, Andrea Jiménez, Conchita Jiménez, Aurora Lasarte, Salud Lafita, Adriana Navajas y Cristina Moya.

Archidiócesis de Sevilla. Plaza Virgen de los Reyes, s/n. Telf. 954505505, ext. 680, 683, 685.

[www.archisevilla.org](http://www.archisevilla.org)

[iglesiaensevilla@archisevilla.org](mailto:iglesiaensevilla@archisevilla.org)