

# Iglesia en Sevilla



Entrevista al cardenal Marcello Semeraro



Inicio de curso de la Facultad de Teología

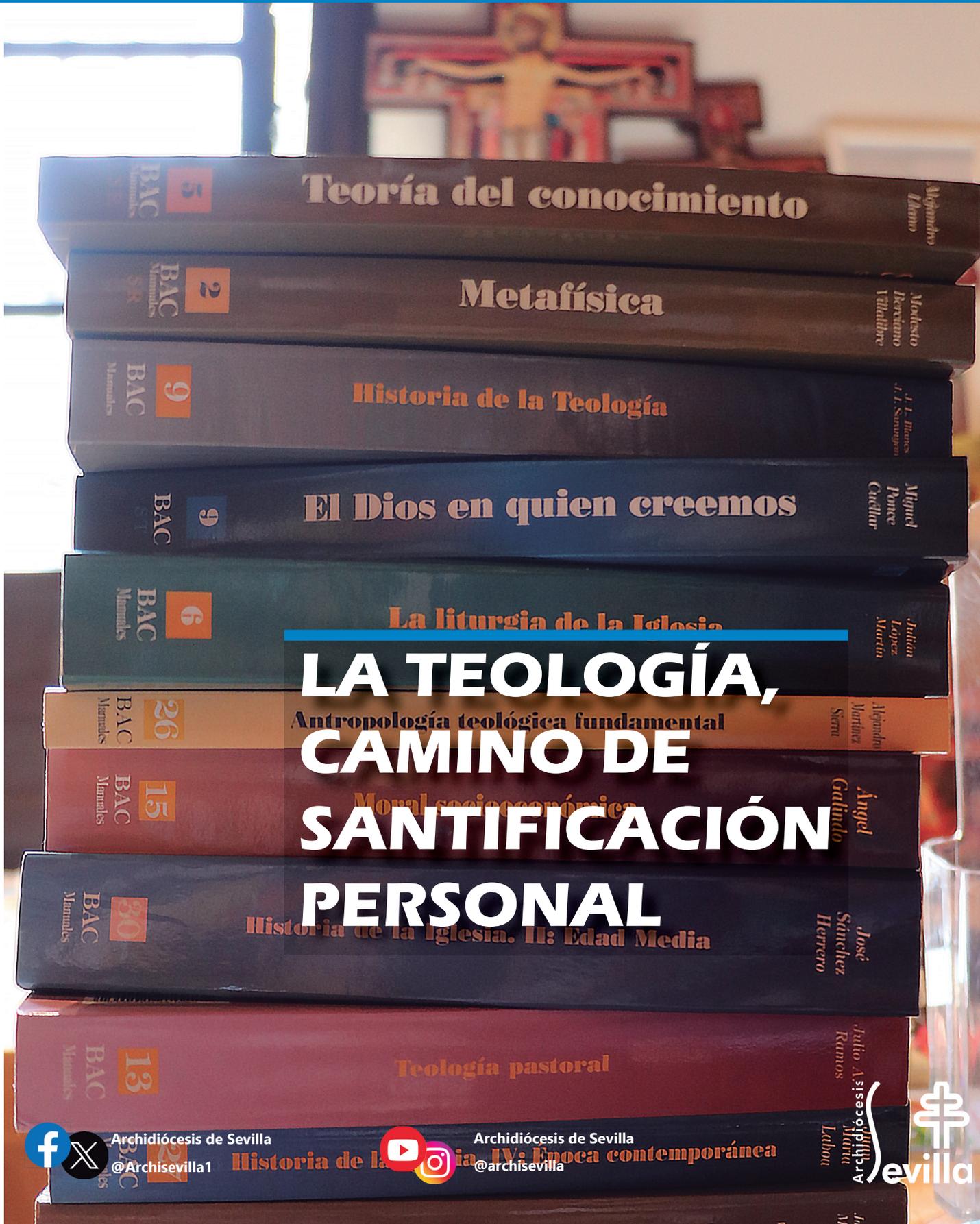


Clausura del año jubilar de Valme

nº 359- Semana del 15 al 21 de octubre de 2023

Semanario informativo de la Archidiócesis de Sevilla

Donativo: 0,60 €



## LA TEOLOGÍA, CAMINO DE SANTIFICACIÓN PERSONAL



Archidiócesis de Sevilla  
@Archisevilla1



Archidiócesis de Sevilla  
@archisevilla



evilla

**-3-**

### DUC IN ALTUM

**Actualidad de Santa Teresa de Jesús**

Monseñor José Ángel Saiz Meneses

**-4-**

### ACTUALIDAD

**-8-**

### ENTREVISTA

**Cardenal Marcello Semeraro,  
prefecto del Dicasterio para las Causas  
de los Santos**

**-10-**

### ACTUALIDAD

**Servidores de la iglesia,  
víctimas del odio**

**-11-**

### ORIENTALE LUMEN

**La formación de los cinco primeros  
patriarcados: La Pentarquía (I)**

Miguel Ángel Sánchez

**-12-**

### LITURGIA

**XXVIII Domingo del Tiempo Ordinario**

**-14-**

### LA SAL DE LA TIERRA

**María Espinosa Mora,  
maestra y psicopedagoga**

**-15-**

### CINE CON VALORES

**Madre no hay más que una**  
Juan Jesús de Cózar

-

### PANORAMA LITERARIO

**Las Moradas de Santa Teresa leídas hoy**

**-16-**

### PATRIMONIO

**Escultura de vanguardia  
en la Parroquia de los Remedios (I)**  
Antonio Rodríguez Babío

## Martes 17

**Ciclo formativo** de las hermandades del arciprestazgo Triana-Los Remedios: '*El matrimonio como Dios lo pensó*', por José M<sup>a</sup> González-Alorda y Dolores Bernal, coordinadores del Proyecto Amor Conyugal. En la basílica del Stmo. Cristo de la Expiración (Hdad. del Cachorro), a las 21 h.

## Jueves 19

- **Retiro de inicio de curso** del clero de Sevilla, en la Facultad de Teología, a las 10.30 h. Preside el arzobispo de Sevilla.
- **Eucaristía** en la residencia de las Hermanitas de los Pobres (Luis Montoto, 43), a las 11.30 h. preside el arzobispo de Sevilla.

## Viernes 20

**Hasta el 22 de octubre: Encuentro Sevilla** organizado por el movimiento Comunicación y Liberación, en la Facultad de Teología San Isidoro de Sevilla. Más información en páginas interiores.

## Sábado 21

**Encuentro del arzobispo de Sevilla con catequistas** del Camino Neocatecumenal en el hotel Abades de Benacazón, a las 13 h.

## Domingo 22

**Eucaristía por la festividad de San Juan Pablo II** en la Parroquia San Juan Pablo II, de Montequinto. A las 13 h. Preside monseñor Saiz.

## RETIROS

- **3 al 5 de noviembre:** Retiro de Effeté organizado por la Parroquia de San Vicente, de Sevilla. Contacto: [effetasanvicente@gmail.com](mailto:effetasanvicente@gmail.com)
- **10 al 12 de noviembre:** Retiro de Emaús hombres, organizado por la Parroquia de Santa María Magdalena, de Sevilla. Contacto: [emaushombresmagdalena@gmail.com](mailto:emaushombresmagdalena@gmail.com)
- **17 al 12 de noviembre:** Retiro de Emaús mujeres, organizado por la Parroquia de Santa María Magdalena, de Sevilla. Contacto: [emausmujeresmagdalena@gmail.com](mailto:emausmujeresmagdalena@gmail.com)

## Fe de errores

En el número 358 de la *Iglesia en Sevilla* se indicó por error la fecha de inicio de la Asamblea General Ordinaria del Sínodo de la Sinodalidad, que comenzó el pasado 4 de octubre, con la Eucaristía presidida por el papa Francisco en la Plaza de San Pedro (Vaticano).

**Director:** Leonardo Sánchez.

**Redacción, edición y diseño:** M<sup>a</sup> del Pilar Arincón, Alicia Contreras, Pablo F. Enríquez y Karen G. Mendoza.

**Colaboradores:** Juan Jesús de Cózar, Pablo Díez, Miguel Ángel Garzón, Isidro González, Antonio J. Guerra, Miguel Ángel Osuna, Álvaro Pereira y Antonio Rodríguez Babío.

**Distribución:** Servicio de Comunicaciones (Reprografía) y colaboradoras (M<sup>a</sup> Carmen Fernández, Andrea Jiménez, Conchita Jiménez, Cristina Moya, Encarnación Povedano y Loli Ramírez).

**Imprime:** Gandulfo Impresores.

Esta publicación no se hace responsable de las opiniones vertidas en sus artículos.

Archidiócesis de Sevilla. Plaza Virgen de los Reyes, s/n. Telf. 954505505, ext. 680, 683, 685.

[www.archisevilla.org](http://www.archisevilla.org)

[iglesiaensevilla@archisevilla.org](mailto:iglesiaensevilla@archisevilla.org)





+ José Ángel Saiz Meneses, Arzobispo de Sevilla



## Actualidad de Santa Teresa de Jesús

**U**n año más hemos llegado al 15 de octubre, fiesta de Santa Teresa de Jesús.

La verdad es que Santa Teresa sigue ejerciendo un gran atractivo sobre personas de todo tipo y condición, y no sólo en los ámbitos de la espiritualidad sino también, en el mundo de la cultura y del arte. ¿Cuál es la razón de esta actualidad permanente? Sin duda, el atractivo de su santidad, de las maravillas que Dios obró en ella, y también su personalidad humana en muchos aspectos, entre ellos la originalidad de su estilo literario. Es una mística, y también es una gran humanista. Sobre todo, Teresa es moderna por su gran autenticidad humana y cristiana, porque respira verdad por los cuatro costados. Un caso muy significativo de su influencia es el de Edith Stein, convertida a la fe a través de la santa de Ávila. Una intelectual y filósofa, que pasó del agnosticismo a la fe católica en unas circunstancias que seguramente algunos lectores recordarán, y que, posteriormente, sería elevada a los altares por San Juan Pablo II.

De origen judío y discípula predilecta de Edmund Husserl, Edith Stein era agnóstica a sus treinta años. "En aquella época –escribe– mi salud no iba bien debido al combate espiritual que sufría en un secreto total y sin ayuda humana alguna". Pero le llega la hora de la luz de un modo que ella no podía prever. Es tiempo de verano, y se encuentra descansando en la casa de unos amigos cristianos. Un día, se dirige a la pequeña biblioteca buscando una lectura. "Escogí a la buena de Dios y saqué un libro voluminoso. Llevaba por título *Vida de Santa Teresa*, escrita por ella misma. Empecé a leer y enseguida quedé tan descubierta que no lo dejé hasta el final. Al cerrar el libro dije para mí: Aquí está la verdad".



Edith Stein ya no se apartaría de la escuela de Teresa de Jesús y de Juan de la Cruz, tan admirado por ella. Su descubrimiento de la mística carmelitana le llevará al bautismo y a ingresar en el Carmelo de Colonia. Deportada a Auschwitz, será una de las mártires cristianas del holocausto; morirá como hija del pueblo judío, pero también como religiosa carmelita, con el nombre de Teresa Benedicta de la Cruz. Se ha dicho de ella que era una de las mujeres a las que más admiraba San Juan Pablo II, que quiso declararla una de las patronas de Europa. De este modo, por su gran amor a la verdad, Santa Teresa de Jesús fue el instrumento escogido por Dios para llevar a la fe y hasta el martirio a una de las grandes intelectuales del siglo XX.

Santa Teresa de Jesús es una santa de perenne actualidad, una maestra de vida cristiana para los fieles de todos los tiempos y lugares. En nuestra sociedad, tan materialista y líquida, tan superficial y consumista, tan carente de valores espirituales, ella nos enseña a trascender, a volar más alto, a aspirar a un ideal de altura, a saciar la sed de Dios que habita en lo más hondo de nuestro corazón. El ejemplo de su vida, profundamente contemplativa y a la vez tan eficazmente activa, nos inspira y nos impulsa para entrar por caminos de oración, de amistad profunda con Dios, y también de determinación para buscar la voluntad de Dios y vivir la propia vocación en el seno de la Iglesia y del mundo.

## Retos de la Catequesis para un nuevo curso

**SEVILLA.-** La iglesia sevillana de Santa Clara acoge el sábado 14 de octubre, a las doce del mediodía, la Eucaristía de inicio de curso de la Delegación Diocesana de Catequesis, en la que se procederá al envío de catequistas. La invitación a este acto se ha extendido a todos los catequistas de la Archidiócesis, de forma especial a los que han participado en los cursos de formación que ha organizado la delegación.

### Cursos y talleres

La Delegación diocesana de Catequesis ha programado para el presente curso una serie de sesiones formativos y talleres, de los que ya se han adelantado algunos temas ya cerrados para los cursos: *'Ser catequista hoy'* (el tercer sábado de cada mes), y *'Pedagogía y metodología en la catequesis'* (el cuarto sábado de mes).

En cuanto a los talleres, dirigidos a grupos reducidos, serán sobre *'Oración para catequistas'* (los días 4, 11 y 18 de noviembre) y *'Biblia'* (el 2, 9 y 16 de marzo). Teniendo en cuenta la acogida y desarrollo de los mismos, se planteará una posible ampliación de los talleres.



Por otra parte, desde la Vicaría para la Nueva Evangelización se intentará "estar cerca y acompañar los procesos, métodos y movimientos de primer anuncio presentes a nivel diocesano y parroquial. Estamos abiertos a escuchar propuestas y estar cerca de los nuevos y ya consolidados procesos del anuncio del Kerigma", señala el vicario, Óscar Díaz.

### Pastoral del Sordo y Catequesis Especial

La Pastoral del Sordo es otra área de la acción catequética. Su responsable, Gumersindo Melo, preside la misa dominical en lengua de signos española (LSE) que se celebra en la Capilla Real. Es los sábados a las seis de la tarde. Además, cada semana se sube a la web diocesana el vídeo

con la lectura del Evangelio traducida por Melo a LSE.

Por otra parte, el Departamento de Catequesis Especial cuenta con expertos en acompañamiento a las personas con discapacidad. Están a disposición de los catequistas que los requieran para auxiliarles y atenderles en su labor.

La labor que se lleva a cabo en catequesis y desde la Vicaría para la Nueva Evangelización encuentra un cauce de difusión gracias a las redes sociales. Los perfiles para seguir al día toda la información que emana de estas instancias diocesanas son los siguientes: Nueva Evangelización Sevilla (en Facebook), @Evangelizar-Sev (en X e Instagram) y Evangelización Sevilla (en Youtube).

## Monseñor Valdivia reflexiona sobre el valor de las personas mayores

**SEVILLA.-** La Parroquia de San Andrés, de Sevilla, acogió el miércoles 4 de octubre una Eucaristía organizada por el movimiento Vida Ascendente. La ceremonia fue presidida por el obispo auxiliar de Sevilla, monseñor Ramón Valdivia, y concelebrada por el consiliario diocesano, Manuel Martínez Alaminos, el consiliario nacional y los responsables diocesanos que acompañaban a los peregrinos provenientes de diversas diócesis españolas, que del 2 al 6 de octubre han recorrido distintos puntos de

Andalucía.

Durante su homilía, monseñor Valdivia reflexionó sobre la importancia de valorar a los mayores en la sociedad, "el valor de la eternidad para la vida cristiana, el papel de los abuelos en la educación de los nietos y, en la necesidad del acompañamiento y la escucha". Los participantes han ganado indulgencia plenaria en el año jubilar concedido a la Parroquia de San Andrés con motivo del 75 aniversario de la fundación de la hermandad de Santa Marta.



# La Acción contra el Paro celebró la Jornada Mundial por el Trabajo Decente

**SEVILLA.-** En el marco de la conmemoración el pasado 7 de octubre de la Jornada Mundial por el Trabajo Decente, la Acción Conjunta Contra el Paro (ACCP) celebró con la comunidad diocesana una marcha silenciosa bajo el lema 'Avanzamos por un trabajo decente'. La concentración dió comienzo sobre las siete y media de la tarde en la plaza de Cuba y se dirigió a la Parroquia de Ntra. Sra. de los Remedios, donde culminó con la celebración de una vigilia de oración y la lectura de un manifiesto.

La Jornada Mundial por el Trabajo Decente, convocada por la Confederación Sindical Internacional (CSI), se celebra desde 2008 cada 7 de octubre como eje de movilizaciones por los derechos y garantías laborales. En mayo de 2015, Cáritas, CONFER,



HOAC, Justicia y Paz y otras 70 organizaciones católicas firmaron la declaración 'Iglesia unida por el trabajo decente', en sintonía con las palabras del papa Francisco sobre el trabajo y su dimensión antropológica: «No hay peor pobreza material que la que no permite ganarse el pan y priva de

la dignidad del trabajo». Bajo el lema 'Un trabajo decente tiene que ser un trabajo saludable', las organizaciones convocantes subrayan este año la importancia de la seguridad laboral, denunciando, en este sentido, «las lacras de la siniestralidad y la precariedad».

## Comunión y Liberación organiza el 'Encuentro Sevilla' a finales de octubre

**El movimiento Comunión y Liberación celebra la primera edición de 'Encuentro Sevilla' los días 20, 21 y 22 de octubre, en la Facultad de Teología San Isidoro de Sevilla.**

**SEVILLA.-** 'Encuentro Sevilla', en palabras de la organización, "es un evento cultural que nace de la experiencia cristiana de personas vinculadas al movimiento católico de Comunión y Liberación y tiene como objetivo crear espacios de diálogo entre personas de distintas identidades convencidos de que los lugares de encuentro son el terreno propicio para la construcción de la convivencia y del bien común".

En esta línea proponen conferencias, exposiciones, concierto, zona infantil y de restauración sostenidas por voluntarios. Se trata de un evento abierto a todos con entrada libre.

### Programa

El viernes 20 a las seis de la tarde, en el Aula Profesor Juan Guillén de la Facultad de Teología, será la pre-



sentación de Encuentro Sevilla 2023 a cargo de su presidente, Manuel Valdivia, A las ocho de la tarde está prevista la tertulia 'Vivir de verdad el sufrimiento', a cargo de Eduardo Redondo, Mar Mayoral y José Manuel Roás.

Educación, trabajo y jóvenes serán los tres ejes principales de las sesiones del sábado 21, donde se abordarán estas realidades en paneles

titulados: 'El camino a la verdad'; 'El sentido del trabajo' y 'Sostenidos por la música'.

El domingo 22, la jornada comenzará con una Eucaristía presidida por el obispo auxiliar de Sevilla, monseñor Ramón Valdivia, a las diez de la mañana en el oratorio *Gaudete et Exsultate* de la Facultad. La caridad es otro de los temas que moderará, en esta ocasión, Carmen Velasco, con la intervención de Miguel del Haro y Julián Aguilar. El acto conclusivo previsto a las doce y media versará sobre la búsqueda de la verdad, como una de las exigencias que atraviesa el corazón del hombre e intervendrán María Serrano, José Luis Restán y monseñor Valdivia.

**Más información en la web [encuentrosevilla.com](http://encuentrosevilla.com)**

## Catedral y Arzobispado acogen la muestra sobre platería y otras piezas procedentes de América

El Cabildo de la Catedral y la Universidad de Sevilla organizan la exposición *'Plata y otras dádivas indianas en la Catedral de Sevilla'*, que podrá visitarse del 2 al 15 de octubre en el Tesoro de la seo hispalense, en el horario de la visita cultural. Su finalidad es dar a conocer y poner en valor el legado americano que, en piezas de platería y otras creaciones artísticas, atesora la Catedral.

La Catedral y la Virgen de la Antigua son dos referencias notables en la difusión de la fe en el continente americano. Pero no las únicas. También hay constancia de donaciones a la Virgen de los Reyes, a la de las Angustias o de la Alcobilla, a las de la Estrella, la Cinta y del Reposo. Unas ofrendas a las que se unirán otras que fueron remitidas para el culto de los santos promovidos por el Cabildo, como San Fernando o el venerable padre Contreras. En otras ocasiones, estas piezas iban dirigidas al culto catedralicio, y tampoco se debe obviar la llegada de orfebrería americana en tiempos más recientes, producto de donaciones puntuales que han venido a enriquecer su presencia en el Tesoro.

Tampoco se debe menospreciar la relevancia que tuvieron la plata y el dinero americanos en la financiación de la platería catedralicia. Los casos



de la custodia de Juan de Arfe o la urna de San Fernando son los más conocidos, aunque no los únicos. En el Archivo se custodian los documentos que dan fe de este patrimonio procedente del nuevo continente.

La primera sede de la exposición se encuentra en la antigua Contaduría Baja de la Catedral, donde se expone hoy el Tesoro catedralicio. Ahí se

han reservado tres vitrinas en las que se pueden admirar piezas singulares de plata y marfil. Destacan tanto el cáliz y las vinajeras de oro ofrendadas a la Antigua como las piezas de su vajilla formadas por las salvillas y copas, igualmente de oro, así como los blandones que envió para el culto catedralicio. Así mismo, la bandeja mexicana de doña Ana de Paiva; las ofrendas a la Virgen de los Reyes y la de la Antigua; candelabros barrocos mexicanos y un cáliz de oro y pedrería; o el relicario de San Millán de la Cogolla procedente del antiguo monasterio de San Benito.

La segunda parte de la muestra la encontramos en los Archivos Históricos del Palacio Arzobispal. Aquí se expone una selección de documentos y grabados que permiten imaginar lo que supuso el fenómeno de las dádivas argénteas y suntuarias enviadas a la seo.

## Clausura del año jubilar de Valme

**DOS HERMANAS.** - La Parroquia de Santa María Magdalena, de Dos Hermanas, ha acogido la celebración de la función principal de la hermandad de Nuestra Señora de Valme y San Fernando, con la que se ha puesto el broche final al año jubilar concedido por la Santa Sede con motivo del 50º aniversario de la coronación canónica de la protectora de la localidad nazarena. La misa, que fue retransmitida en directo por Canal Sur Televisión, ha sido presidida por el arzobispo de Sevilla, monseñor José Ángel Saiz.

Al término de la misa, se ha presentado *'Valme, el pregón de un pueblo'*, para anunciar la romería



Foto: Juanna Rodríguez (Hdad. de Valme)

que se celebrará el tercer domingo de octubre. El acto ha sido conducido por la periodista Mariani Molina, y

en él se han repasado fragmentos de pregones dedicados a la Virgen de Valme en los últimos cincuenta años.

## INICIO DE CURSO EN LA FACULTAD DE TEOLOGÍA 'SAN ISIDORO' DE SEVILLA'

# Monseñor Saiz Meneses: "Este curso es una oportunidad para crecer en santidad"

El cardenal Marcello Semeraro, prefecto del Dicasterio para las Causas de los Santos, ha sido el encargado de dictar la lección inaugural de la jornada de apertura del curso académico en la Facultad de Teología San Isidoro de Sevilla. Los obispos de las diócesis vinculadas con este centro superior participaron en una jornada en la que también se bendijo el aula de conferencias 'Profesor Juan Guillén'. Este curso es el quinto desde que la facultad fuera erigida canónicamente por decreto del cardenal Giuseppe Versaldi, prefecto de la Congregación para la Educación Católica.

**SEVILLA.-** La jornada comenzó con una Eucaristía en la capilla mayor del Seminario. Fue presidida por el arzobispo de Sevilla, monseñor José Ángel Saiz; y concelebrada, además del cardenal Semeraro, por los obispos de Córdoba, monseñor Demetrio Fernández; Cádiz y Ceuta, monseñor Rafael Zornoza; Asidonia-Jerez, monseñor José Rico; y monseñor Jesús Pulido, titular de la diócesis de Coria-Cáceres, los obispos auxiliares de Sevilla, monseñor León y monseñor Valdivia; y el claustro del centro, con su decano, Manuel Palma, a la cabeza. Al término de la misa se incorporó al acto el obispo de Huelva y anterior auxiliar de Sevilla, monseñor Santiago Gómez.

## "Oportunidad para crecer en la santidad"

En su homilía, el arzobispo hispanense invitó a "volver la mirada a Jesucristo, en cuyo rostro resplandece la verdad que nos ilumina". Ya con la vista puesta en los trabajos que han comenzado en la Facultad de Teolo-



gía, monseñor Saiz expresó su deseo de que "este curso sea una oportunidad para crecer en santidad y amor al prójimo".

Por su parte, el cardenal Semeraro subrayó en su ponencia el papel de la Teología, de su estudio, en el camino de santificación personal. "Obviamente no es determinante, pero la forma que el estudiante de Teología tiene de acercarse, de aproximarse a la materia que estudia es importante, si se considera también como un estímulo al propio camino personal de

vida espiritual".

Por otro lado, recordó que "en el esquema tradicional teológico hay una diferencia, entre la *Fides quae creditur*, es decir, los contenidos y artículos de la fe, que no implican en sí mismo una adhesión personal ("Se puede hacer un bello tratado sobre Dios -apuntó- pero no necesariamente lleva al acto de fe"), y la *Fides qua creditur*, el acto de fe". "Y esto -añadió- es importante para todo el estudio de la Teología.

## Bendición del aula 'Profesor Juan Guillén' y firma en el libro de honor

Una vez finalizado el acto académico, que incluyó la lectura de la memoria del curso pasado, se procedió a la bendición del aula de conferencias que lleva el nombre del que fuera profesor del Centro de Estudios Teológicos de Sevilla, Juan Guillén. El cardenal Semeraro concluyó su visita firmando en el libro de honor de la Facultad de Teología.



**CARDENAL MARCELLO SEMERARO,  
PREFECTO DEL DICASTERIO PARA LAS CAUSAS DE LOS SANTOS**

# “El martirio es la forma más elevada de fidelidad a Cristo”

La Catedral de Sevilla acogerá el próximo 18 de noviembre la ceremonia de beatificación de veinte mártires sevillanos víctimas de la persecución religiosa en España en los años treinta del siglo pasado. El ejemplo de sus vidas y el papel de los santos en la vida de la Iglesia han sido algunos de los temas abordados por el prefecto del Dicasterio para las Causas de los santos, el cardenal Marcello Semeraro, en su reciente visita a Sevilla. Suya fue la lección inaugural del curso en la Facultad de Teología San Isidoro de Sevilla, en la que abordó el estudio de la Teología como camino de santificación personal.

## ¿Qué enseñanza sacamos del ejemplo de los mártires de Sevilla?

El martirio es la forma más elevada de fidelidad a Cristo. La enseñanza que nos traen los mártires es la de no pararse, no detenerse. La santidad no debe comprenderse como estaciones o etapas. La santidad es siempre un camino, un camino hasta encontrarnos al Señor, y este encuentro con el Señor es nuestra meta.

## En referencia a la causa de los mártires sevillanos de la persecución religiosa, ¿qué diría a quienes puedan considerar que la Iglesia no debe reabrir heridas históricas?

Allí donde se percibe que una beatificación o una canonización crea discrepancias, problemas, dificultad, la Iglesia no continúa con una canonización. Se prefiere la suspensión. Tenemos muchos casos. Pienso, por ejemplo, en China. En cambio donde la Iglesia procede, encontramos situaciones donde la historia es maestra de vida y donde las dificultades se superan. Podemos aprender muchas cosas para el camino futuro.

## ¿Por qué es importante celebrar las beatificaciones donde los beatos han entregado sus vidas?

Sí, esta es una decisión de Benedicto XVI. Antes, las beatificaciones se tenían en Roma, con modalidades diferentes. Benedicto XVI quiso destacar dos cosas. La primera, teológica. La santidad no está construida en Roma, la santidad nace en la Iglesia particular. Y el segundo aspecto es que la beatificación en el lugar donde los beatos vivían puede aumentar el deseo de santidad.

## El papa Francisco habla de los santos de lo cotidiano ¿Cómo se puede vivir la dimensión marti-

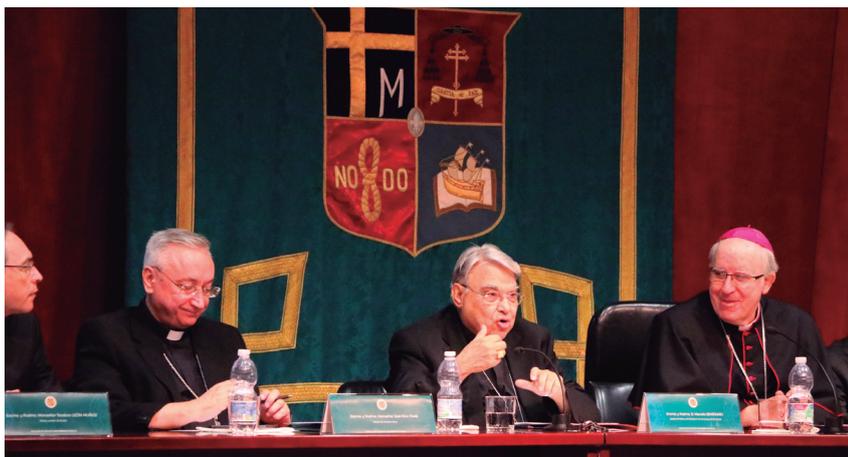


El cardenal Marcello Semeraro firma en el Libro de Visitas de la Facultad de Teología San Isidoro de Sevilla

## rial en la vida diaria?

El Papa usa la expresión santos de la puerta de al lado. Significa dos cosas. La primera es que hay una llamada universal, una llamada a todos para ser santos. Los santos no son unos pocos héroes. Los mejores que llegan a una meta. La llamada a la santidad es para todos los cristianos. Lo segundo que quiere poner en evidencia el Papa es el cansancio de lo cotidiano, de lo diario... El Papa pone el ejemplo del obrero, de la madre de familia, y esto es meritorio a los ojos de Dios. La enseñanza no es nueva. San Francisco de Sales dice en *'La vida devota'* que la santidad es de casa, ya sea en la tienda del comerciante, en la carpintería o incluso en el cuartel del soldado. La santidad puede ser vivida por todos.

## La santidad y el ejemplo de santo Tomás de Aquino



La conferencia del cardenal Semeraro en la apertura de curso de la Facultad de Teología fue un alegato a favor del estudio de la Teología, analizado desde una perspectiva novedosa: como camino de santificación personal.

El prefecto del Dicastery para las Causas de los Santos afirmó que "la forma que el estudiante de Teología tiene de acercarse, de aproximarse a la materia que estudia es importante, si se considera también como un estímulo al propio camino personal de vida espiritual". Es decir, la Teología no es solo un objeto de estudio sino "un camino personal".

Con ocasión de las celebraciones de Santo Tomás de Aquino, el cardenal recordó dos momentos de su vida para comprender su pensamiento. "Un primer momento en el que, en un diálogo con Jesús Crucificado, a la pregunta 'has ha-

blado bien de mí. ¿Qué quieres a cambio?', Santo Tomás responde 'te quiero a ti'. Y esto es importante, ya que en la respuesta de Santo Tomás vemos que no sólo se reconoce que ha hablado bien, sino que si lo ha hecho es porque estaba enamorado de Cristo".

El otro episodio al que aludió el cardenal Semeraro hace referencia al sueño de un fraile dominico, donde Santo Tomás aparece enseñando las cartas de San Pablo y ve cómo éste entra en el aula. "El doctor seráfico asombrado le pregunta a San Pablo: '¿Estoy exponiendo bien tu pensamiento?'. San Pablo le dice: 'Sí, sí, lo estás explicando bien, pero ahora ven conmigo, que lo entenderás todavía mejor'. Este sueño del fraile -apunta- coincidió con la muerte de Santo Tomás". Esto indica, en palabras del cardenal Semeraro, los dos niveles de la vida. "Para mí es ejemplar en esto Tomás de Aquino", concluyó.

### El estudio de la Teología, camino de santificación personal (La santidad según Santo Tomás de Aquino)

Acceda a la conferencia pronunciada por el cardenal Marcello Semeraro en la Facultad de Teología San Isidoro de Sevilla escaneando este código QR.



## Beatificación en la Catedral

SEVILLA.- El prefecto del Dicastery para las causas de los Santos, el cardenal Marcello Semeraro, regresará a la capital hispalense el próximo 18 de noviembre. A las once de la mañana, dará comienzo la misa en el curso de la cual serán beatificados veinte mártires de la persecución religiosa en la Archidiócesis de Sevilla durante los años treinta del siglo pasado.

Hasta esa fecha, ofrecemos en estas páginas unos perfiles resumidos de los nuevos beatos. Sacerdotes, religiosos y laicos que entregaron sus vidas por razón de la fe.

## Restauración del retablo de Ntra. Sra. de la Antigua



SEVILLA.- Monseñor Teodoro León, obispo auxiliar de Sevilla, ha presidido en la iglesia colegial del Divino Salvador la misa de acción de gracias por la culminación de los trabajos de restauración del retablo de la Virgen de la Antigua. La intervención se ha llevado a cabo en el plazo de cinco meses, bajo la dirección de las restauradoras Paloma Maza y Marta Pertejo, con un coste de 37.311 euros.

Manuel G. Preciados, hermano mayor de la hermandad de Ntra. Sra. de la Antigua y San Antonio de Padua, ha recordado que el retablo "se encontraba en un pésimo estado de conservación, debido a las alteraciones propias del paso del tiempo, sumadas a las condiciones medioambientales y, sobre todo, a la acción del hombre que habían afectado al soporte".



# Servidores de la Iglesia, víctimas del odio

Un segundo episodio de la persecución religiosa en el verano de 1936 tiene como protagonistas a tres sacerdotes coadjutores en sendas localidades de la Archidiócesis de Sevilla: Utrera, Lora del Río y Estepa. Como tantos sacerdotes, religiosos y laicos, comprobaron aquellos días que algunos comportamientos de los hombres se alejan de la condición más elemental del ser humano. Ellos sufrieron y gozaron el martirio, plenamente conscientes de su destino y conducidos por unas virtudes que, con el paso de los años, les han hecho merecedores del reconocimiento de la Iglesia.



**M**iguel Borrero Picón (Beas, Huelva, 1873), fue ordenado sacerdote en septiembre de 1903. Durante los primeros veinte años de ejercicio fue destinado en diversas parroquias de la provincia de Huelva, entonces de la Archidió-

cesis de Sevilla, hasta que tomó posesión como coadjutor en Santa María de la Mesa, de Utrera. Su superior lo consideró "lleno de fe y amor de Dios, muy fervoroso en la celebración del santo sacrificio de la Misa y demás ministerios". En la noche del día siguiente de la sublevación militar, el padre Borrero se dirigió al Ayuntamiento, donde radicaba el Comité Revolucionario, para pedir la liberación de unos detenidos. A cambio, obtuvo como respuesta su propio apresamiento en uno de los calabozos municipales, donde terminarían recluidos también el ecónomo parroquial y ocho seglares.

Aquellas celdas fueron un templo, donde los encarcelados se prepararon para el bien morir: la víspera del martirio los sacerdotes se reconciliaron con Dios mutuamente además de confesar a los compañeros y, ya de madrugada, consagrando el ecónomo diez trocitos de corteza de pan común, dio a todos la comunión. Ambos sacerdotes se dieron la consigna de morir gritando ¡Viva Cristo Rey! Miguel Borrero fue el primer asesinado, de un tiro en el pecho, cuando sus carceleros le instaron a salir de su cautiverio. Su cuerpo hizo de parapeto de los restantes, logrando con su acción que algunos sólo sufrieran heridas.

El caso de **Juan María Coca Saavedra** (Mairena del Alcor, 1884) no difiere sustancialmente del anterior. Ordenado presbítero en diciembre de 1909, fue nombrado dos años después coadjutor de la Parroquia de la Asunción, en Lora del Río.

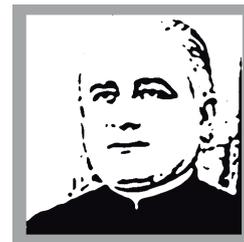


La persecución religiosa del verano del 36 fue especialmente violenta en esta localidad de la Vega del Guadalquivir. Cuentan que, al ver cómo la turba entraba en la iglesia para destruirla, se abrazó a la Virgen de Setefilla y avisó que para profanarla antes tendrían que matarle, lo que la disuadió entonces. Párroco y coadjutor corrieron la misma suerte. Ambos fueron encarcelados en el depósito de detenidos de Las Arenas, anexo al Ayuntamiento, donde recibieron vejaciones de palabra y obra. Según testimonios de testigos, "demostraban mucha resignación, dirigían a los demás palabras de consuelo y muchos de los presos confesaron con ellos en los días y horas que precedieron a los fusilamientos".

Sin causa judicial alguna, su muerte por fusilamiento fue consumada de noche en las tapias del cementerio de San Sebastián, adonde llegó maniatado y malherido como consecuencia del machetazo asestado por uno de sus guardianes al salir de la cárcel.

**Rafael Machuca Juárez de Negrón** (Estepa, 1881) fue ordenado sacerdote en 1909, y desde entonces ejerció el ministerio en su ciudad natal.

Su primer y único encargo parroquial fue como coadjutor de Santa María de Estepa.



Los sucesos de 1936 le sorprendieron cuando estaba de permiso en el balneario de Carratraca (Málaga). Allí fue detenido junto a otras diez personas (tres de ellos sacerdotes), y conducido a la capital malagueña con la premisa de una mayor seguridad. Nada más lejos de la realidad pues al llegar fue encarcelado. Tras el bombardeo de la aviación sublevada sobre Málaga en la noche del 30 de agosto, ya madrugada fueron sacadas 120 personas de la cárcel (muchos de ellos sacerdotes) y asesinados en las tapias del cercano cementerio de San Rafael en represalia. Su cuerpo fue enterrado en una de las siete fosas comunes, y a finales de 1940 exhumado para su traslado a la cripta de los mártires en la catedral de Málaga, donde aún reposan.

# La formación de los cinco primeros patriarcados: la Pentarquía (I)

**E**n el artículo anterior identificamos las cinco grandes áreas geográfico-culturales del Imperio romano más próximas a Palestina – desde cuya “capital”, Jerusalén, comenzó el anuncio y la predicación de Jesucristo – en las que, como es natural, primero se expandió y arraigó la fe cristiana. Y dijimos que será en esas áreas donde se fraguen las cinco grandes tradiciones eclesiales a partir de las cuales se formarán las distintas Iglesias orientales. Pero antes de poner nombre a esas tradiciones y, previamente a ello, de explicar qué se entiende por “tradición eclesial”, el artículo de hoy y el próximo los dedicaremos a un hecho que está en íntima relación con ellas: el surgimiento de los grandes patriarcados.

Al enumerar – en el artículo anterior – las cinco áreas geográfico-culturales a las que nos hemos referido en la “entradilla”, indicamos también, en el caso de las tres primeras (la provincia de Siria, la de Egipto y Asia Menor), sus capitales: respectivamente Antioquía, Alejandría y Bizancio/Constantinopla.

Era lógico que fuera en las ciudades más grandes e importantes del Imperio donde las comunidades cristianas llegaran a ser más numerosas, hubiera más clero, se establecieran sedes episcopales (es decir, con la presencia de un obispo) – convirtiéndose así en centros de autoridad de los que dependían las otras comunidades cristianas existentes en sus territorios circundantes – y, por consiguiente, en las que se desarrollara una organización más elaborada mediante la creación de estructuras pastorales y de administración. Este proceso, que se verificó en la formación e institución de las diócesis de los primeros siglos, asumiría un desarrollo peculiar en el caso de **Antioquía**, **Alejandría** y **Constantina**, que llegarían a ser tan importantes que acabarían convirtiéndose – juntamente con **Jerusalén**, aunque por otro motivo, y **Roma**, en Occidente – en sedes de los primeros **patriarcados** de la historia de la Iglesia. Cinco patriarcados – de ahí el nombre de “**Pentarquía**” (= el gobierno de los cinco) – de los cuales cuatro estaban en Oriente.

En ese proceso de configuración de la Pentarquía desempeñan un papel fundamental los cánones 6 y 7 del Concilio I de Nicea (año 325) y el canon 3 del Concilio I de Constantinopla (año 381).

Los patriarcados, desde el punto de vista de la ecle-



siología (disciplina de la teología que se ocupa del estudio de la naturaleza y misión de la Iglesia en el designio salvífico de Dios), constituyen la más completa y elevada expresión de la Iglesia en la Antigüedad cristiana. Abarcaban extensísimos territorios – de hecho, como se puede comprobar en el mapa adjunto, casi todo el mundo cristiano de aquel tiempo estaba distribuido entre ellos – cuya homogeneidad era proporcionada precisamente por la pertenencia a una misma y específica tradición eclesial.

A la cabeza del patriarcado, y como obispo de la sede del mismo, se sitúa el patriarca, que, desde el punto de vista canónico (= legislación eclesiástica), es la máxima autoridad en su Iglesia y bajo el cual están todos los obispos de la misma. Sin embargo, el patriarca ejerce normalmente su autoridad de manera sinodal, es decir, en comunión y corresponsabilidad con los demás obispos de su Iglesia. Del mismo modo, y aunque desde los comienzos del cristianismo todas las Iglesias reconocieron una primacía espiritual y moral al obispo de la Iglesia de Roma – germen de lo que será el Papado –, por ser el sucesor de San Pedro – a quien Jesús había constituido “roca” de la Iglesia y otorgado el “poder de las llaves” – no es menos cierto que a propósito de las cuestiones más importantes, sobre todo en materia de doctrina de la fe, se requería el consenso de los cinco patriarcas (para que ahora vengan a vendernos un sucedáneo de sinodalidad como una novedad en la Iglesia).

**C**omentarios, dudas o sugerencias en el correo: [miguelangelsanchez@sanisidoro.net](mailto:miguelangelsanchez@sanisidoro.net)

**Primera lectura** *Isaías 25, 6-10a*

*Preparará el Señor un festín, y enjugará las lágrimas de todos los rostros.*

Preparará el Señor del universo para todos los pueblos, en este monte, un festín de manjares suculentos, un festín de vinos de solera; manjares exquisitos, vinos refinados.

Y arrancará en este monte el velo que cubre a todos los pueblos, el lienzo extendido sobre todas las naciones.

Aniquilará la muerte para siempre.

Dios, el Señor, enjugará las lágrimas de todos los rostros, y alejará del país el oprobio de su pueblo - lo ha dicho el Señor -.

Aquel día se dirá: «Aquí está nuestro Dios. Esperábamos en él y nos ha salvado. Este es el Señor en quien esperamos. Celebremos y gocemos con su salvación, porque reposará sobre este monte la mano del Señor».

**Salmo responsorial** *Salmo 22, 1-3a. 3b-4. 5. 6*

*R/: Habitaré en la casa del Señor por años sin término.*

- El Señor es mi pastor, nada me falta: en verdes praderas me hace recostar; me conduce hacia fuentes tranquilas y repara mis fuerzas.

- Me guía por el sendero justo, por el honor de su nombre. Aunque camine por cañadas oscuras, nada temo, porque tú vas conmigo: tu vara y tu cayado me sosiegan.

- Preparas una mesa ante mí, enfrente de mis enemigos; me unges la cabeza con perfume, y mi copa rebosa.

- Tu bondad y tu misericordia me acompañan todos los días de mi vida, y habitaré en la casa del Señor por años sin término.

**Segunda lectura** *Filipenses 4, 12-14. 19-20*

*Todo lo puedo en aquel que me conforta*

Hermanos: Sé vivir en pobreza y abundancia. Estoy avezado en todo y para todo: a la hartura y al hambre, a la abundancia y a la privación. Todo lo puedo en aquel que me conforta. En todo caso, hicisteis bien en compartir mis tribulaciones.

En pago, mi Dios proveerá a todas vuestras necesidades con magnificencia, conforme a su riqueza en Cristo Jesús.

A Dios, nuestro Padre, la gloria por los siglos de los siglos. Amén.

**Evangelio según san Mateo 22, 1-14**

En aquel tiempo, volvió a hablar Jesús en parábolas a los sumos sacerdotes y a los ancianos del pueblo, diciendo:

«El reino de los cielos se parece a un rey que celebraba la boda de su hijo; mandó a sus criados para que llamaran a los convidados, pero no quisieron ir. Volvió a mandar otros criados encargándoles que dijeran a los convidados: "Tengo preparado el banquete, he matado terneros y reses cebadas y todo está a punto. Venid a la boda". Pero ellos no hicieron caso; uno se marchó a sus tierras, otro a sus negocios, los demás agarraron a los criados y los maltrataron y los mataron.

El rey montó en cólera, envió sus tropas, que acabaron con aquellos asesinos y prendieron fuego a la ciudad.

Luego dijo a sus criados: "La boda está preparada, pero

los convidados no se la merecían. Id ahora a los cruces de los caminos y a todos los que encontréis, llamadlos a la boda".

Los criados salieron a los caminos y reunieron a todos los que encontraron, malos y buenos. La sala del banquete se llenó de comensales. Cuando el rey entró a saludar a los comensales, reparó en uno que no llevaba traje de fiesta y le dijo: "Amigo, ¿cómo has entrado aquí sin el vestido de boda?".

El otro no abrió la boca. Entonces el rey dijo a los servidores: "Atadlo de pies y manos y arrojadlo fuera, a las tinieblas. Allí será el llanto y el rechinar de dientes".

Porque muchos son los llamados, pero pocos los elegidos».

**Evangelios en Lengua de Signos Española**

Enlace directo al canal de *YouTube* de la Archidiócesis de Sevilla en el código QR.





La imagen del banquete está presente hoy en las lecturas, pues lleva consigo toda la alegría de la comunión y la abundancia de los dones de Dios. Esta imagen expresa gráficamente el plan divino para el hombre: el Reino de Dios.

El Reino de Dios es un regalo que Dios hace al hombre, el cual debe aprender a custodiarlo, pues tiene el riesgo de perderlo. Jesús dirige un discurso compuesto de tres parábolas a sumos sacerdotes y escribas para abrirles los ojos: los dos hijos (21,28-32), los viñadores homicidas (21,33-46) y la parábola que hoy escuchamos, del banquete

real. En las tres parábolas, Dios manifiesta su voluntad de que estemos con él, pero deja en manos del hombre la libertad de responder con un sí o con un no. Dios quiere que su invitación sea acogida, por eso envía repetidamente a sus siervos, a expensas de que sean rechazados o incluso maltratados.

La invitación al banquete corresponde a la llamada de Dios que está dirigida a todos y que es gratuita. Jesús quiere poner de manifiesto las consecuencias futuras y definitivas de nuestro obrar y quiere que nosotros las tengamos en cuenta objetivamente en nuestro comportamiento actual: podemos elegir libremente, pero no somos libres

frente a las consecuencias de nuestra elección. El dilema de nuestra vida es cómo se alcanza la felicidad, si haciendo nuestra voluntad, o cumpliendo la voluntad de Dios.

Pero responder a la llamada de Dios no es suficiente si no hay un compromiso con la comunión con Dios, representada en la participación al banquete con el vestido apropiado, símbolo de las obras justas que Dios espera de nosotros. Escuchando a Jesús y haciendo la voluntad del Padre es como adquirimos el vestido de boda, disposición necesaria para gozar de la comunión divina.

## Apuntes para orar con la Palabra

1. Dios está llamando constantemente. En la lectura del Evangelio lo hace a través de los siervos, ¿reconozco la voz de Dios en los demás?
2. Iglesia significa los "llamados" o "convocados", ¿soy consciente de que cuando voy a la Iglesia en realidad estoy respondiendo a una llamada que Dios nos está haciendo?
3. La expresión "*muchos son los llamados, pero pocos los escogidos*" no quiere ofrecer una estadística de los que alcanzan el cielo, es más bien una advertencia: la llamada de Dios no te asegura por sí sola la salvación, pues necesita nuestro SÍ, por tanto "emplea todas tus fuerzas en corresponder a la llamada con tu conversión."

## Lecturas de la semana **XXVIII SEMANA DE T. ORDINARIO. IV SEMANA DEL SALTERIO (Ciclo A. Impar)**

### Domingo 15

Domingo XXVIII del Tiempo Ordinario

### Lunes 16

Santa Eduvigis, reigiosa, o santa Margarita de Alacoque, virgen

Rom 1, 1-7; Sal 97, Lc 11, 29-32

### Martes 17

San Ignacio de Antioquía, obispo y mártir

Rom 1, 16-25; Sal 18; Lc 11, 37-41

### Miércoles 18

San Lucas, evangelista

2 Tim 4, 10-17b; Sal 144; Lc 10, 1-9

### Jueves 19

San Pedro de Alcántara o san Pablo de la Cruz, presbíteros

Rom 3, 21-30; Sal 129; Lc 11, 47-54

### Viernes 20

Rom 4, 1-8; Sal 31; Lc 12, 1-7

### Sábado 21

Rom 4, 13. 16-18; Sal 104, Lc 12, 8-12

## Adoración eucarística

**Jubileo circular en Sevilla (capital):** Días 15-17, Monasterio de San José del Carmen (calle Santa Teresa, 7); 18-20, Basílica de Santa M<sup>a</sup> de la Esperanza Macarena (calle Bécquer, 1); 21-23, Parroquia de San Bartolomé (calle Virgen de la Alegría, 1).

**Diariamente:** Capilla de San Onofre (Plaza Nueva), las 24 horas; convento de Sta. María de Jesús (c/ Águilas); Parroquia de la Concepción Inmaculada (c/ Cristo de la Sed); Parroquia de San Bartolomé (c/ Virgen de la Alegría); Parroquia de las Santas Justa y Rufina (c/ Ronda de Triana, 23-25); Parroquia de la Anunciación de Ntra. Sra. y San Juan XXIII (Pza. San Juan XXIII), iglesia de San Antonio Abad (c/ Alfonso XII, 3).

**Jubileo circular en Écija:** Días 13-15, Santo Domingo; 16-18, Santa Cruz; 19-21, San Juan (C. Misericordia).

Celebración de **vísperas cantadas** los domingos a las 19 h (exposición del Santísimo a las 18 h), en el convento de la Encarnación- MM Agustinas (Pza. Virgen Reyes).

**PALABRA  
VIVA**

El Evangelio del día, comentado,  
en Archisevilla Siempre Adelante



**SIEMPRE  
ADELANTE**   
www.archisevillasiempreadelante.org

**MARÍA ESPINOSA MORA**

Maestra y psicopedagoga



# “El silencio nos permite acoger el don de la unidad como Cristo quiere”

**M**aría, junto a 500 jóvenes de diferentes diócesis de España ha participado en el encuentro pre-sinodal *Together*, organizado por la secretaria del Sínodo sobre la Sinodalidad, celebrado en Roma, del 29 de septiembre al 1 de octubre, coordinado por la Comunidad Euménica de Taizé.

“El encuentro ha consistido en una vigilia ecuménica de oración en presencia del papa Francisco y representantes de diferentes Iglesias. Miles de personas, entre ellas muchos jóvenes, escuchamos la Palabra de Dios en un ambiente de alabanza y oración, meditamos con las palabras del Santo Padre y fuimos testigos de los diferentes momentos que componían la vigilia (testimonios, gestos simbólicos, oraciones de intercesión, cantos). Todo ello, en un escenario tan impresionante como la Plaza de San Pedro”.

El programa ha ofrecido la oportunidad de asistir a talleres y actividades en diferentes templos de Roma. María pertenece a la Delegación Diocesana de Pastoral Universitaria y de Pastoral con Jóvenes. “Durante mi adolescencia pertenecía al grupo de pastoral juvenil de mi colegio. Desde que comencé mis estudios universitarios he tenido la suerte de vivir mi fe y la vida cristiana de la mano de la pastoral universitaria. A través del

Servicio Universitario de Asistencia Religiosa de la Universidad de Sevilla (SARUS) durante todos estos años he ido conociendo más a Dios y a la Iglesia a través de las distintas posibilidades que ofrecen a los jóvenes: oración, formación, voluntariados, peregrinaciones, Camino de Santiago, Jornada Mundial de la Juventud”.

## El silencio hecho oración

De todo el encuentro sinodal, esta joven sevillana se queda con las palabras pronunciadas en distintos momentos por el Santo Padre, “porque han hecho plantearme que el

**“Vivimos en un mundo lleno de ruidos que nos impiden escuchar la voz que verdaderamente importa y que es fundamental en este contexto ecuménico”**

silencio es un elemento imprescindible en la vida del creyente, en la vida de la Iglesia y en el camino de la unidad de los cristianos. Vivimos en un mundo lleno de ruidos que nos impiden escuchar la voz que verdaderamente importa y que es fundamental en este contexto ecuménico. El silencio hecho oración nos permite acoger el don de la unidad como Cristo la quiere”.



- *Morón de la frontera, Sevilla (1999)*

- *Colaboradora con la Delegación Diocesana de Pastoral Universitaria y de Pastoral con Jóvenes.*

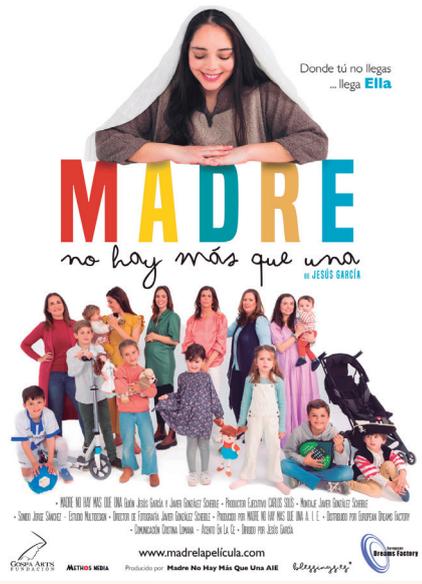
Asegura que una de las cosas que más ha disfrutado además de la oportunidad de poder rezar en presencia del papa Francisco, ha sido el profundo respeto entre todas las Iglesias, tanto en los líderes religiosos como entre todos los participantes del encuentro. “Ha sido una experiencia única y muy enriquecedora, constantemente me he dejado sorprender por el Señor. He aprendido mucho sobre Dios y la Iglesia a través otros jóvenes de diferentes diócesis, movimientos y religiones”.

Como rasgo llamativo, María destaca la acogida de las parroquias italianas en la que los jóvenes españoles han convivido el fin de semana. “Ha sido un auténtico regalo. Sacerdotes, seminaristas, familias y jóvenes se han volcado con nosotros y nos han recibido con muchísimo cariño en sus comunidades parroquiales. En la Eucaristía dominical nos sentíamos como en casa”.

Añade que si tuviera la oportunidad repetiría la experiencia sin pensarlo. “Siempre es buen momento para orar, encontrar a Dios en el silencio y la unidad y caminar con otros como Pueblo de Dios”.



DE LOS CREADORES DE MEDJUGORJE



## MADRE NO HAY MÁS QUE UNA

### Estreno en cines el 20 de octubre

los manidos clichés del pensamiento único.

Producido por la Fundación Gospa Arts y distribuido por European Dreams Factory, el documental está impregnado de un entusiasmo contagioso, gracias a la vitalidad y al optimismo de las entrevistadas, que viven su maternidad "de manera plena y absolutamente feliz dentro del caos cotidiano, compaginándolo con su carrera profesional y a la vez desde la más absoluta sencillez", en palabras del director.

Son madres muy normales que hablan de sus vidas tal y como son, y que resaltan el valor y la belleza absoluta de la maternidad. Con sus declaraciones lanzan un oxigenante mensaje de empoderamiento de la mujer, a la vez que reclaman una respuesta social que no demonice a las mujeres que han decidido formar una familia amplia. De modo que el filme funciona también como una llamada de atención a la sociedad española, que envejece a un ritmo vertiginoso: según los últimos datos del Instituto Nacional de Estadística, en España nacen cada día menos de 900 bebés y la tasa de fecundidad es de 1,3 hijos por mujer. Esto supone que actual-

**MADRE NO HAY MÁS QUE UNA (2022)**

Documental. 90 minutos. España

**Dirección y guion:** Jesús García.

**Fotografía y Montaje:** Javier González

**Distribuidora:** European Dreams Factory

**¿Dónde verla?:** En cines

mente nacen la mitad de niños que hace 50 años.

En resumen, *Madre no hay más que una* ([www.madrelapelicula.com](http://www.madrelapelicula.com)) refleja la realidad diaria de seis heroínas de andar por casa, que conocen sus limitaciones y no pretenden llegar a la perfección, pero que a veces se sienten juzgadas y quieren contar al mundo sus historias. Ellas son Blanca, Bea, Isa, Ana, María y Olatz y llenan la cinta de risas y de emociones, de vivencias alegres, de dificultades superadas y de futuros desafíos. Una película que el director define como 'contracultural', de modo que acudir al cine para verla y apoyarla no es solo el hecho de comprar una entrada sino un verdadero 'acto de rebeldía'.

**Juan Jesús de Cózar**

**E**l nuevo trabajo de Jesús García, codirector de *Medjugorje* (más de 140.000 espectadores en todo el mundo), llegará a las pantallas españolas el próximo 20 de octubre. Su título, *Madre no hay más que una*, rinde homenaje todas las madres del mundo y es a la vez un guiño sutil a la Madre de Dios.

Luchadoras, guerreras, inconformistas, fuertes y antisistema. Con estos calificativos presenta el tráiler a las seis jóvenes madres de familia que ofrecen sus testimonios en la película. Sin complejos ni temores, a contracorriente de ideologías reduccionistas de la persona, estas mujeres no tienen empacho en proclamar con orgullo su maternidad (en muchos casos numerosa) y romper con

## Panorama literario

### LAS MORADAS DE SANTA TERESA LEÍDAS HOY

**Una actualización de «Las Moradas» para facilitar su comprensión**

**Jesús Martí Ballester.** San Pablo Ediciones. 2015. 360 págs

**E**ste libro es una relectura de «Las Moradas» que ayuda al lector de hoy a comprender y seguir el testimonio y los consejos de Santa Teresa para desear y pedir los grandes dones de Dios. Con esta obra, el mensaje vivo y siempre actual de la santa que se encuentra en «Las Moradas» llega más fácilmente a los cristianos, ofreciendo un camino y una ruta seguros para encontrar la integración, la superación y la realización de la propia persona en su relación con Dios.



## ESCULTURA DE VANGUARDIA EN LA PARROQUIA DE LOS REMEDIOS (I)

Antonio R. Babío, Delegado diocesano de Patrimonio Cultural

La Parroquia de Nuestra Señora de los Remedios, del homónimo barrio sevillano, conserva dos obras excepcionales de la escultura religiosa de la segunda mitad del siglo XX, ambas del escultor José Luis Sánchez: el Cristo Resucitado que preside el presbiterio y la Virgen de los Remedios que ocupa la fachada principal.

José Luis Sánchez Fernández (Almansa, 1926 - Pozuelo de Alarcón, 2018) es uno de los más importantes y prolíficos escultores de la España de la segunda mitad del siglo XX, ya que participó en la introducción del arte de las vanguardias en las iglesias de ese momento. La abstracción y la relación de su obra escultórica con la arquitectura definen su estilo y condicionan el resultado de sus intervenciones en espacios sagrados.

En arte sacro podemos destacar sus numerosas intervenciones en iglesias, en las que no sólo realizaba las esculturas y retablos sino también el diseño de todo el mobiliario litúrgico. Así, sobresalen la casa de ejercicios de las Esclavas de Madrid, el retablo de la capilla de las Reparadoras de Zaragoza, el de la iglesia de San Francisco Javier del madrileño barrio de La Ventilla, la iglesia de los Sagrados Corazones de Madrid, o el San Francisco de Asís, en los Museos Vaticanos. En nuestra Archidiócesis destacan la Virgen con ángeles de la iglesia de Torre de la Reina y el mausoleo del torero Juan Belmonte en el cementerio de San Fernando de la capital, realizado en colaboración con el arquitecto Antonio Delgado Roig.

Según el propio autor, la intervención a modo de retablo contemporáneo que realiza en 1962 en el presbiterio de la iglesia de los Remedios es una derivación del que diseña en 1961 para las Esclavas de Madrid, si bien guarda gran relación con una de las propuestas no realizadas que el autor diseñará en 1965 para la ca-



Fotografía: Ángel González

pillla del Santísimo de la madrileña Iglesia de los Sagrados Corazones. La intención del artista era hacer una transcripción, a partir del material y de la textura, de un retablo barroco desprovisto de argumento.

En Los Remedios, el proyecto se desarrolla a partir del eje vertical que forman el Sagrario y la escultura del Resucitado. La superficie del retablo aparece formada por una especie de escamas ligeramente cóncavas (recurso recurrente en sus relieves) que juegan con la luz y las sombras, y que se disponen alrededor del Sagrario, el cual resulta ser el punto de intersección de unas marcadas líneas

horizontales y verticales. Las primeras, parecen abrazar todo el presbiterio, mientras que las segundas van ganando en altura hasta dar paso a un segundo nivel donde aparece el Resucitado dispuesto ante una cruz formada por el vacío dejado por cuatro grandes pantallas.

El Cristo, de grandes dimensiones, presenta gran hieratismo y frontalidad acusada, tomados del románico, pero con definida contemporaneidad, especialmente en el tratamiento de la túnica, que aparece facetada asemejándose a pautas compositivas cubistas.