

Beatificación  
de los mártires  
sevillanos



Agosto,  
mes de  
la Virgen



Restauración  
de la iglesia de  
Santiago (Sevilla)

nº 352- Agosto de 2023

Semanario informativo de la Archidiócesis de Sevilla

Donativo: 0'60 €



## ¡EN MARCHA, PEREGRINOS!

Cerca de 5000 jóvenes sevillanos participan  
en la JMJ Lisboa del 1 al 6 de agosto



Archidiócesis de Sevilla  
@Archisevilla1



Archidiócesis de Sevilla  
@archisevilla

## -3-

### DUC IN ALTUM

**JMJ: Encuentro con Cristo, con la Iglesia y con uno mismo (II)**

Monseñor José Ángel Saiz Meneses

## -4-

### ACTUALIDAD

## -5-

### OPINIÓN

**La luz que brilla en la oscuridad**

Javier Rubio, periodista

## -6-

### REPORTAJE

**Jornada Mundial de la Juventud Lisboa 2023**

## -8-

### ENTREVISTA

**Álvaro Pereira, predicador de la novena vespertina a la Virgen de los Reyes**

## -10-

### REPORTAJE

**Campaña de conservación y restauración en la iglesia de Santiago el Mayor, de Sevilla**

## -12-

### LITURGIA

**XVII Domingo del Tiempo Ordinario**

## -14-

### LA SAL DE LA TIERRA

**Andrés Rodríguez, seminarista**

## -15-

### CINE CON VALORES

**Dungeons & Dragons: honor entre ladrones**

Guillermo De Lara

-

### PANORAMA LITERARIO

**La santificación de la mente**

## -16-

### PATRIMONIO

**De Re Metallica: un éxito de ventas del siglo XVI**

Antonio Segura

## JORNADA MUNDIAL DE LA JUVENTUD

**31 de julio:** Encuentro de españoles en Lisboa en el jardín del Casino de Estoril.

**1 de agosto:** Misa de apertura, a las 19 h.

**2 de agosto:** Catequesis del arzobispo de Sevilla. (9.30 h. Lugar por determinar)

**3 de agosto:** Catequesis de los obispos auxiliares de Sevilla, monseñor Teodoro León y monseñor Ramón Valdivia. ((9.30 h. Lugar por determinar)

**4 de agosto:** Catequesis del arzobispo de Sevilla. (9.30 h. Lugar por determinar)

**5 de agosto:** Vigilia presidida por el papa Francisco, en el Campo de Gracia. A las 20.45 h.

**6 de agosto:** Misa de envío, presidida por el papa Francisco, en el Campo de Gracia. A las 9 h.

Toda la información en [www.lisboa2023.org](http://www.lisboa2023.org)

## VIRGEN DE LOS REYES

**4 de agosto:** Besamanos de la Virgen de los Reyes. De 18 a 22 h, en la Capilla Real.

**5 de agosto:** Besamanos a la Virgen de los Reyes. De 8.30 h a 14 h.

**Del 6 al 14 de agosto:** Novena a Ntra. Sra. de los Reyes. A las 8.30 h (8 h, Rosario), predicada por el canónigo Manuel Cotrino; A las 20.30 h (20 h, Rosario), predicada por el canónigo Álvaro Pereira. Preside el arzobispo de Sevilla. En el altar del Jubileo de la Catedral.

**15 de agosto:** Eucaristías por la solemnidad de la Asunción de la Virgen, a las 5.30, 6 y 6.30 h, en el altar del Jubileo de la Catedral.

Procesión por las gradas bajas, estando la Virgen a las 8 h, en Puerta de Palos. Al finalizar la procesión, Eucaristía presidida por el arzobispo. En el altar del Jubileo de la Catedral.

**Del 15 al 22 de agosto:** Octava a Ntra. Sra. de los Reyes, a las 8.30 h, en la Capilla Real. Predica el canónigo Manuel Soria.

**20 de agosto:** Besamanos a la Virgen de los Reyes. De 18 a 22 h, en la Capilla Real.

**21 de agosto:** Besamanos de la Virgen de los Reyes. De 8.30 a 14 h.

**22 de agosto:** Apertura de la urna de San Fernando, de 8.30 a 14 h.

**Todos los actos de culto serán retransmitidos en streaming por el canal de Youtube de la Catedral de Sevilla.**

## VOLVEMOS EN SEPTIEMBRE

Durante el mes de agosto no se publicará la revista diocesana *Iglesia en Sevilla*, que volverá el primer fin de semana de septiembre.

Pueden seguir informados este verano en la web [www.archisevilla.org](http://www.archisevilla.org).





+ José Ángel Saiz Meneses, Arzobispo de Sevilla



## JMJ: Encuentro con Cristo, con la Iglesia y con uno mismo (II)

**L**a JMJ también propicia una experiencia de la Iglesia, de su catolicidad, de su universalidad.

Se experimenta la unidad, la pertenencia a una gran familia, a través de la oración, de la mano del único Señor Jesucristo. Se experimenta, que a pesar de las dificultades de la vida, es hermoso formar parte de la Iglesia universal. Las JMJ, además de ser una pedagogía de la fe, constituyen una pedagogía de la comunión. Son una iniciativa que permite a los jóvenes sentirse miembros de la Iglesia, en plena comunión con sus pastores y con el sucesor de Pedro. A la vez son una manifestación privilegiada de la confianza que la Iglesia deposita en los jóvenes, de la importancia y la atención que toda la Iglesia otorga a las jóvenes generaciones. Por eso se convierte en la Jornada de la Iglesia para los jóvenes y con los jóvenes.

La JMJ es un acontecimiento de toda la Iglesia, que es siempre joven. Este proyecto pastoral no sólo implica a los jóvenes sino a todo el pueblo de Dios que es fortalecido por el entusiasmo y el impulso de su fe joven. Se trata de hacer protagonistas a los jóvenes. Los jóvenes cristianos, corresponsables con toda la Iglesia de su misión evangelizadora, han de participar activamente en la vida de la Iglesia, celebrar su fe y asumir sus responsabilidades siendo protagonistas de la evangelización y artífices de la renovación de la sociedad. La experiencia de las JMJ nos enseña que los jóvenes están dispuestos a comprometerse en la Iglesia y en el mundo, y es preciso otorgarles responsabilidades y confiar en ellos.

La dimensión eclesial se manifiesta especialmente por la presencia del Santo Padre, que asegura la comunión con la Iglesia universal. También es importante la participación de los obispos en medio de los jóvenes y en su trabajo de catequistas. Asimismo, la presencia de

los sacerdotes y su disponibilidad para los sacramentos y el diálogo personal y también la participación de personas de diferentes estados de vida que hace crecer el deseo de santidad y ayuda a los jóvenes a descubrir su vocación específica. También es importante la integración de movimientos eclesiales y de todas las realidades de Iglesia, especialmente las delegaciones de pastoral juvenil. Todos en camino, participando de la misión común, de la común llamada a la santidad, viviendo la comunión eclesial y el enriquecimiento y complementariedad de carismas.

La JMJ también facilita el encuentro con uno mismo, para revisar la propia realidad, para confrontar la propia vida con la luz de Cristo, sin tapujos, sin disimulos, abriendo el corazón a una conversión sincera. En la vigilia de oración de Tor Vergata, el año 2000, san Juan Pablo II describió con precisión el inconformismo del corazón joven, su insatisfacción ante la mediocridad, la inquietud por un ideal de altura y el deseo de cambiar el mundo y cómo el encuentro con Cristo transforma la vida, transforma el corazón, y desde ese encuentro viene el seguimiento y el compromiso: «En realidad, es a Jesús a quien buscáis cuando soñáis la felicidad; es Él quien os espera cuando no os satisface nada de lo que encontráis; es Él la belleza que tanto os atrae; es Él quien os provoca con esa sed de radicalidad que no os permite dejaros llevar del conformismo; es Él quien os empuja a dejar las máscaras que falsean la vida; es Él quien os lee en el corazón las decisiones más auténticas que otros querrían sofocar. Es Jesús el que suscita en vosotros el deseo de hacer de vuestra vida algo grande, la voluntad de seguir un ideal, el rechazo a dejaros atrapar por la mediocridad, la valentía de comprometeros con humildad y perseverancia para mejoraros a vosotros mismos y a la sociedad, haciéndola más humana y fraterna».

# Novedades del II Congreso de Hermandades y Piedad Popular 'Caminando en esperanza'

El compositor Manuel Marvizón pondrá música al himno del II Congreso Internacional de Hermandades y Piedad Popular, y el periodista Carlos Herrera escribirá su letra; el logotipo del Congreso es obra de Pilar Arincón y el cartel lo realizará Manuel Cuervo. Estas son algunas de las novedades que se ofrecieron en la rueda de prensa celebrada el pasado lunes 17 de julio en el Arzobispado de Sevilla, un acto que contó con las intervenciones del arzobispo, monseñor José Ángel Saiz, y del presidente del Consejo de Hermandades y Cofradías de Sevilla, Francisco Vélez.

**SEVILLA.-** Monseñor Saiz Meneses ofreció una síntesis de los trabajos que se han realizado desde que se anunciara la celebración del Congreso Internacional, allá por el mes de noviembre de 2022. Una serie de gestiones al más alto nivel, en especial la audiencia privada con el Santo Padre Francisco y los encuentros en Roma con los responsables de diversos Dicasterios de la Curia Romana.

## Logotipo del congreso

El acto celebrado en el aula Antonio Domínguez Valverde del Arzobispado hispalense sirvió, además, para presentar a los autores del himno, cartel y logotipo del Congreso. El logotipo, obra de la diseñadora



Pilar Arincón, desarrolla el lema del congreso, 'Caminando en esperanza', y representa a la Iglesia como una barca que navega por el mar en la historia, y la luz, transparencia de Cristo, que ha de distinguir la vida de los discípulos; además, una llama verde esperanza ilumina el camino, y se despliega en llamas de diferentes colores, en referencia a las hermandades sacramentales, de gloria y de penitencia.

## Himno y cartel

Por su parte, Manuel Marvizón y Carlos Herrera ya están trabajando

en un himno que se presentará en las vísperas del Congreso. El cartel, que se ha encargado a Manuel Cuervo, podría ver la luz a finales de este año.

En su intervención, el presidente del Consejo de Hermandades de Sevilla ofreció algunos detalles de los encuentros mantenidos hasta la fecha con responsables de organismos cofrades andaluces, así como las gestiones que se han desarrollado en las numerosas comisiones de trabajo. Adelantó también parte de la agenda de los próximos meses, en los que se definirá el programa académico y los eventos culturales.



**CURSILLOS de  
CRISTIANDAD**  
SEVILLA

**CURSO 2023-2024**

## MÁS INFORMACIÓN

MCC-SEVILLA-ADMINISTRACION@CURSILLOSDECRISTIANDAD.ES  
TELÉFONO 640 526 573

|        |                 |
|--------|-----------------|
| Nº 793 | 20- 22 OCTUBRE  |
| Nº 794 | 16-19 NOVIEMBRE |
| Nº 795 | 1-3 DICIEMBRE   |
| Nº 796 | 18-21 ENERO     |
| Nº 797 | 9-11 FEBRERO    |
| Nº 798 | 7-10 MARZO      |
| Nº 799 | 5-7 ABRIL       |
| Nº 800 | 23- 26 MAYO     |

# La Catedral de Sevilla acogerá la beatificación de 20 mártires sevillanos

**SEVILLA.-** La Secretaría de Estado del Vaticano ha comunicado al arzobispo de Sevilla, monseñor José Ángel Saiz Meneses, la fecha en que tendrá lugar la beatificación del sacerdote Manuel González-Serna Rodríguez y 19 compañeros sacerdotes, seminarista y laicos, asesinados por odio a la fe en 1936 en el contexto de la persecución religiosa que tuvo lugar en España durante la pasada guerra civil.

La celebración de la beatificación se realizará en la Catedral de Sevilla el sábado 18 de noviembre, a las once de la mañana, en una Eucaristía presidida por el cardenal Marcello Semeraro, prefecto del Dicasterio para las Causas de los Santos.

## Causa de beatificación

El martirio del siervo de Dios Manuel González-Serna Rodríguez y 19 compañeros mártires se aprobó en la sesión ordinaria de cardenales y obispos del Dicasterio para las Causas de los Santos del pasado 22 de junio de 2023. La tarea de recogida de testimonios *ne pereant pobationes* fue iniciada en 2012 bajo la dirección del entonces delegado episcopal para las Causas de los Santos y postulador diocesano monseñor Teodoro León; dos años más tarde, el 3 de octubre de 2014, tuvo lugar la solemne apertura de la causa de



beatificación y canonización de estos mártires de la Archidiócesis de Sevilla, en una ceremonia celebrada en la Capilla Real de la Seo hispalense presidida por monseñor Juan José Asenjo, entonces arzobispo titular de la Archidiócesis. El 27 de noviembre de 2016 quedó clausurada en el mismo lugar la fase diocesana, iniciándose a partir de entonces la fase romana bajo la dirección del postulador fray Alfonso Ramírez, OFM. cap.

Durante todo este tiempo se llevó a cabo una exhaustiva investigación histórica y testimonial sobre el presunto martirio de una veintena de personas, tarea que ahora se ve culminada con el reconocimiento como mártires de este grupo de diez sacerdotes, un seminarista, una fiel cristiana laica y ocho fieles cristianos laicos sevillanos.

## Los futuros beatos de la Archidiócesis de Sevilla

Manuel González-Serna Rodríguez, Francisco de Asís Arias Rivas, Miguel Borrero Picón, Mariano Caballero Rubio, Pedro Carballo Corrales, Juan María Coca Saavedra, Antonio Jesús Díaz Ramos, Salvador Lobato Pérez, Rafael Machuca Juárez de Negrón y José Vigil Cabrerizo, sacerdote; Enrique Palacios Monraba, seminarista; María Dolores Sobrino Cabrera, Agustín Alcalá Henke, Rafael Lobato Pérez, Gabriel López-Cepero y Muru, Mariano López-Cepero y Muru, Manuel Luque Ramos, Manuel Palacios Rodríguez, Cristóbal Pérez Pascual y José María Rojas Lobo, laicos.

## La luz que brilla en la oscuridad

Javier Rubio, periodista



**S**abía de la existencia de una estrella de papel que se entregaba al término de la bendición del peregrino. Sabía de la canción de despedida, "*Que Dios os bendiga, hermanos*". Sabía del encuentro musical con los alojados. Sabía de la existencia del albergue parroquial de Santa María del Camino en Carrión de los Condes (Palencia) y de la misión admirable de mis adoradas agustinas del monasterio de la Conversión en Sotillo de la Adrada (Ávila). Sabía de todo, pero nunca había juntado las piezas.

Hasta que encajaron a primeros de julio. La estancia en Carrión no iba de ser perfecto sino de algo mucho más importante: de saltar por encima de las imperfecciones de cada uno, con ayuda de la gracia, para acoger de la manera más cálida posible al peregrino. Fuera quien fuera, hablara lo que hablara y rezara a quien rezara, como si no rezaba. '*Fratelli tutti*'. En vivo y en directo.

Todo cuanto podía ofrecerles no precisaba de ninguna habilidad especial: los suelos bien barridos, los colchones bien desinfectados, las telarañas bien deshechas y el té frío bien servido con todo amor por quien está necesitado, en ese justo momento, de un reconstituyente.

Por cada sonrisa que prodigaba al recién llegado, una estrella centelleaba en la mochila de un peregrino del día anterior como una cadena ininterrumpida de eslabones de papel rutilantes a lo largo del Camino. Esa es la luz que brilla en la oscuridad.

JMJ LISBOA 2023

# “La JMJ es un tiempo privilegiado para abrir el corazón a la gracia”

La Catedral de Sevilla acogió la tarde del sábado 22 de julio, la Misa de envío de los más de 5.000 jóvenes sevillanos que participarán de la Jornada Mundial de la Juventud (JMJ) en Lisboa del 1 al 6 de agosto. La Eucaristía fue presidida por el arzobispo hispalense, monseñor José Ángel Saiz Meneses y concelebrada por el secretario general y canciller, Isacio Siguero, el delegado para la Pastoral con Jóvenes, Manuel Jiménez, el delegado de la Pastoral Universitaria, Pablo Guija y sacerdotes del clero sevillano.



**D**urante su homilía, monseñor Saiz Meneses expresó que la “Jornada Mundial de la Juventud es para los jóvenes que buscan el sentido de la vida, la felicidad, la bondad y el bien y lo encuentran en Cristo y en la Iglesia. Es un momento propicio para encontrar respuestas a las inquietudes vocacionales. Hay que confiar en Dios y saber esperar, en medio de la impaciencia y el ajetreo de nuestra vida”.

“¿De qué depende el fruto?, se interrogó. Depende de la preparación, de la realización de la vivencia concreta y también de la continuidad. El joven cristiano del siglo XXI, apóstol y sembrador— refirió el arzobispo —deberá saber esperar, después de llevar a cabo la siembra con la Palabra y el testimonio de vida”.

La Jornada Mundial de la Juventud fue instituida por el papa san Juan Pablo II en el año 1984 y desde entonces se ha celebrado en países de los cinco continentes con la asistencia de millones de jóvenes.

## Peregrinos y apóstoles

“La JMJ tiene muchas finalidades, pero la principal, la más importante y fundamental es propiciar en el joven una experiencia profunda de fe, de encuentro con Cristo, que se convertirá en el centro de su vida, en el punto de referencia constante, en la luz que ilumine sus pasos, porque el Señor sale cada día a nuestro encuentro y se hace presente. Vamos 5.000 peregrinos y hemos de volver 5.000 apóstoles. Cristo y María Santísima cuentan con vosotros”.

En definitiva, “la JMJ es un tiempo

privilegiado para abrir el corazón y el entendimiento a toda la gracia que Él nos quiere conceder”. El arzobispo de Sevilla manifestó que “para el sembrador no existe el fracaso. ¡En marcha peregrinos!”.

## Programa

El lunes 31 de julio se espera la llegada y alojamiento de los peregrinos a Lisboa y durante la noche se celebrará el encuentro de los españoles en Estoril en el que está prevista la participación de 37.375 jóvenes de 67 diócesis de España, de 32 congregaciones religiosas y de 11 movimientos de ámbito nacional e internacional.

Este encuentro se dividirá en tres partes. En la primera habrá diferentes testimonios de lo vivido durante estos meses de preparación a la



JMJ de Lisboa 2023. Una segunda parte será la celebración de la Eucaristía presidida por el presidente de la Conferencia Episcopal Española, cardenal Juan José Omella, arzobispo de Barcelona, en la que concelebrarán los obispos españoles. Y en la tercera, tendrá lugar el Festival 'Caminos de Juventud', con la participación de artistas españoles, que animarán a los miles de jóvenes allí congregados. Todo ello servirá para llegar al encuentro con el papa Francisco llenos de fe y ganas de seguir evangelizando en nuestra sociedad.

Así, desde nuestro país 71 obispos españoles viajarán a Lisboa para participar en esta JMJ. Cada día (2, 3 y 4 de agosto) tendrán lugar 25 catequesis (*Rise Up*) de habla hispana, que

estarán dinamizadas por obispos de las diferentes diócesis españolas.

### Numerosa participación

Actualmente, los jóvenes españoles inscritos en este evento eclesial superan los 75.000. Participarán la semana completa: 47.145 jóvenes; el fin de semana: 9.115 y durante la Vigilia y la misa se esperan 18.973 peregrinos españoles.

Al respecto, la Subcomisión para la Juventud y la Infancia de la Conferencia Episcopal Española estará a disposición de todos los jóvenes españoles que participarán en la JMJ. Habrá dos puntos de información: uno de ellos en el centro de la ciudad de Lisboa, en concreto en el hotel Júpiter; y otro en el ayuntamiento de

Cascais, en el Palacio de Congresos de Estoril.

El punto de información de Estoril está destinado a los 32.144 jóvenes de 56 diócesis, 20 congregaciones religiosas y 6 movimientos de ámbito nacional, alojados en las 9 parroquias que pertenecen al ayuntamiento de Cascais.

Estarán acogidos en más de 1.000 familias y más de 150 espacios comunes (colegios, pabellones deportivos u otros espacios cedidos). Se trata del mayor grupo organizado de jóvenes españoles, coordinado por la Subcomisión para la Juventud y la Infancia de la CEE.

**Puede consultar el programa de la JMJ en [lisboa2023.org](http://lisboa2023.org)**

## ORACIÓN JMJ LISBOA 2023

**María, Nuestra Señora de la Visitación,**  
que fuiste a la montaña para acompañar a Isabel,  
ayúdanos a ir a los que no conocen al Evangelio vivo:  
Jesucristo, tu Hijo y Señor nuestro.  
Iremos rápido con ganas y alegría.  
Iremos serenos porque llevamos La Paz de Cristo.  
Iremos felices de hacer el bien.  
María con tu inspiración,  
esta Jornada Mundial de la Juventud  
será una celebración mutua de Cristo con nosotros.  
Ayúdanos a dar testimonio, a experimentar una fe compartida,  
vivida y agradecida, porque buscamos a Aquél que siempre nos espera.  
Madre contigo continuamos este camino  
para que nuestro mundo también viva en fraternidad, justicia y paz.  
Ayúdanos, Señora de la Visitación, a llevar a Cristo a todos,  
obedeciendo al Padre, en el amor del Espíritu Santo. **Amén**



**ÁLVARO PEREIRA,  
PREDICADOR DE LA NOVENA A LA VIRGEN DE LOS REYES**

# “Creer como María es nuestra mejor senda de santidad”

Predicar la novena a la Virgen de los Reyes es todo un honor para el sacerdote escogido, pero también una gran responsabilidad, no en vano, se trata de una devoción muy arraigada en nuestra Archidiócesis. El sacerdote Álvaro Pereira es doctor en Sagradas Escrituras, profesor de la Facultad de Teología San Isidoro de Sevilla, canónigo lector del Cabildo Catedral y el predicador de la novena en honor a la patrona de Sevilla y de su diócesis este año.



Foto: Miguel Ángel Osuna

## ¿Cuál son sus sentimientos al respecto?

Me siento muy poco digno de este alto ministerio. No soy de Sevilla, sino del pueblo de Montellano y conozco otros muchos hermanos sacerdotes que tienen desde pequeños una devoción mucho más arraigada que yo a la Virgen de los Reyes. Por eso, estos días me estoy encomendando a la Virgen para que ella ponga sus palabras en mi boca. Sin embargo, también he recibido esta misión con mucha ilusión. ¿Cómo no estar contento al poder decir muchas cosas bonitas de nuestra Madre? Además, en los últimos años suelo confesar durante la novena y he comprendido cuánto bien hace la Virgen de los Reyes en nuestra ciudad. Le pido al Espíritu Santo que me ilumine para contribuir en esta novena a que muchos sevillanos se encuentren con Jesucristo y su Santísima Madre y se reconcilien con Él.

## Sobre su devoción a la Virgen, podría traer a la memoria un momento fundante en su relación con María...

La Virgen de los Reyes es la Señora de la casa en la que cada mañana, junto con mis hermanos canónigos, intento dar gloria a Dios con la oración y la Eucaristía. Por eso, mi relación con ella es muy cotidiana: un saludo matutino, una súplica por alguien, una simple mirada de complicidad... Pero si tengo que escoger un solo momento, me acuerdo de un sábado de la primavera de 1998 en el que me consagré a ella como seminarista. Aquel día sentí que le decía a la Virgen palabras más grandes de lo que yo era capaz, pero que, con su amparo y ayuda, podía llegar a cumplir. De vez en cuando vuelvo a ella a pedirle que me siga protegiendo y consagrando como sacerdote.



### **¿Cuál es su propuesta espiritual a lo largo de estos nueve días de oración para acercar a los fieles al corazón de la Virgen?**

La Iglesia de Sevilla tuvo a bien enviarme a estudiar Sagradas Escrituras, cosa de la que estoy profundamente agradecido. Así que voy a intentar hablar de María a partir de los textos bíblicos. La Escritura es la casa en la que María entraba cada día para renovar su relación con Dios, lo vemos en el *Magnificat*, palabras nuevas de María que están tejidas a partir de los hilos antiguos de las Escrituras de Israel (el cántico de Ana y los salmos). Los creyentes de hoy tienen una devoción sencilla y auténtica a la Virgen María. A partir de los textos bíblicos sobre la vida de María, intentaré ayudarles a que puedan conocer mejor a aquella que invocan como Madre y patrona.

### **¿Es necesario profundizar en las virtudes marianas como modelo de santidad?**

Me impresiona de María especialmente su fe confiada. Quizá un pasaje bíblico es la mejor ilustración de esta fe al mismo tiempo sencilla y madura. Tras anunciarle que iba a ser Madre del Hijo del Altísimo, el ángel dijo a María que "para Dios nada hay imposible" (Lc 1,37), repitiendo lo que le aseguraron los tres enviados divinos a Abraham cuando le prometieron al nacimiento de Isaac (Gén 18, 14). En el griego de Lucas, esta frase dice literalmente: "para Dios ninguna palabra (pan rema) es imposible". María escuchó al ángel con atención y le respondió con confianza: "Hágase en mí según su palabra (to rema sou)"

(Lc 1,38). Así pues, María es el modelo del discípulo ideal, pues acoge la palabra de Dios con fe cierta, aunque a los ojos del mundo lo prometido parezca imposible, y se compromete totalmente con ella. Creer como María es nuestra mejor senda de santidad.

### **Tras dos años de ausencia obligada, la patrona de Sevilla y su Archidiócesis, Nuestra Señora de los Reyes, volverá a estar expuesta para el tradicional besamanos. Muestra de cercanía a la Madre de Dios que no debe quedarse solo en un gesto físico ¿no es así?**

Ciertamente la devoción del besamanos a María no debería quedarse en un gesto fetichista o en una oportunidad para hacerse una foto que después se sube en las redes sociales. Sin embargo, valoro muchísimo el esfuerzo de los devotos que dejan sus cometidos o su descanso para ir a la Catedral un día de agosto y realizan el gesto físico, y al mismo tiempo espiritual, de darle un beso en la mano a Nuestra Señora de los Reyes. La fe cristiana brota del misterio de la Encarnación. Creemos en un Dios que se ha hecho carne, tiempo, fragilidad. Por eso los gestos corporales son tan importantes en nuestra liturgia y nuestra religiosidad popular. Cuando voy a un besamanos me suelo emocionar al ver a las señoras mayores que llevan a sus nietos a ver a la Virgen con una ternura que manifiesta lo mejor de nuestra fe. Sí, ciertamente es una gran noticia que Nuestra Señora de los Reyes vuelva a ser expuesta en besamanos.

## PATRIMONIO RELIGIOSO

# Campaña de conservación y restauración en la iglesia de Santiago el Mayor, de Sevilla

El pasado 12 de junio dio comienzo la campaña de conservación y restauración que tradicionalmente se realiza en época estival. Este año, la delegación de Patrimonio Cultural de la Archidiócesis hispalense ha seleccionado la iglesia de Santiago el Mayor, de Sevilla.



El tiempo estimado para ejecutar las intervenciones de los bienes que se albergan en el presbiterio, el retablo mayor, las pinturas murales que recubren los paramentos y el artesonado que remata el espacio en la parte superior es de mes y medio. La reapertura del templo está prevista para septiembre.

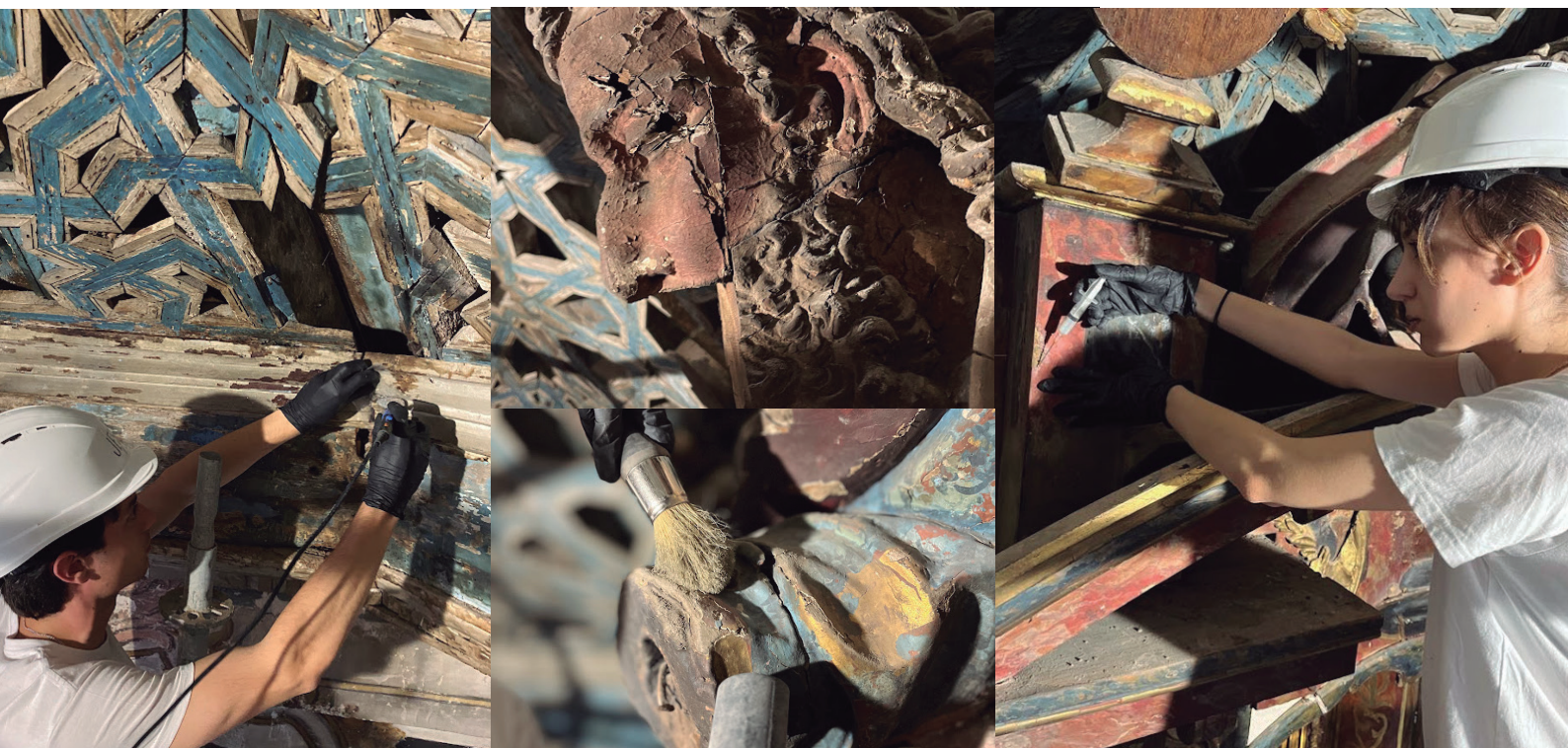
El proyecto promovido por la Delegación Diocesana de Patrimonio Cultural está enmarcado dentro del Plan Diocesano de Conservación que se realiza en época estival con trece alumnos en prácticas de los últimos cursos del Grado en Conservación y Restauración para completar sus formativas extracurriculares, mediante un convenio entre el Arzobispado y la Universidad de Sevilla, bajo la coordinación del sacerdote Antonio Rodríguez Babío, delegado de esta pastoral.

“Estas prácticas extracurriculares complementan la formación del alumno y genera un beneficio para la recuperación y puesta en valor de nuestro patrimonio eclesial. Las prácticas son tutorizadas por Agustín Martín de Soto y Antonio Gamero, licenciados en Bellas Artes con la especialidad de Conservación Restauración”, expresa Rodríguez Babío.

En ocasiones anteriores las intervenciones se han ejecutado en templos como Santa María de Estepa y Carmona, Santo Domingo de Osuna, San Lorenzo, San Andrés y Santa María Magdalena de Sevilla o la parroquia Santa María la Blanca de Fuentes de Andalucía. Por el compromiso real y la oferta de calidad de estas prácticas, la Archidiócesis fue galardonada por la Universidad de Sevilla con un reconocimiento público en los premios de compromiso empresarial en noviembre de 2021.

## Santiago el Mayor, de Sevilla

Las labores que se acometerán en la parroquia Santiago el Mayor, de Sevilla, “tiene como base la recuperación y estabilización, analizando los agentes de deterioro e intentando eliminar las patologías que presenta. Para ello se lleva a cabo un proyecto de carácter conservativo en el que se realiza una limpieza general de los bienes tanto de los depósitos superficiales como de las capas alteradas y una consolidación de todos los elementos inestables, finalizando con una reintegración de puntual, que evita una incorrecta lectura de la obra”.



La intervención se realiza *in situ*, comenzando con una limpieza general de depósitos en superficie, el rastreo y desmontaje de piezas inestables, fijación y la consolidación de soporte y capas pictóricas, finalizando por la limpieza química y la aplicación de una capa de protección final.

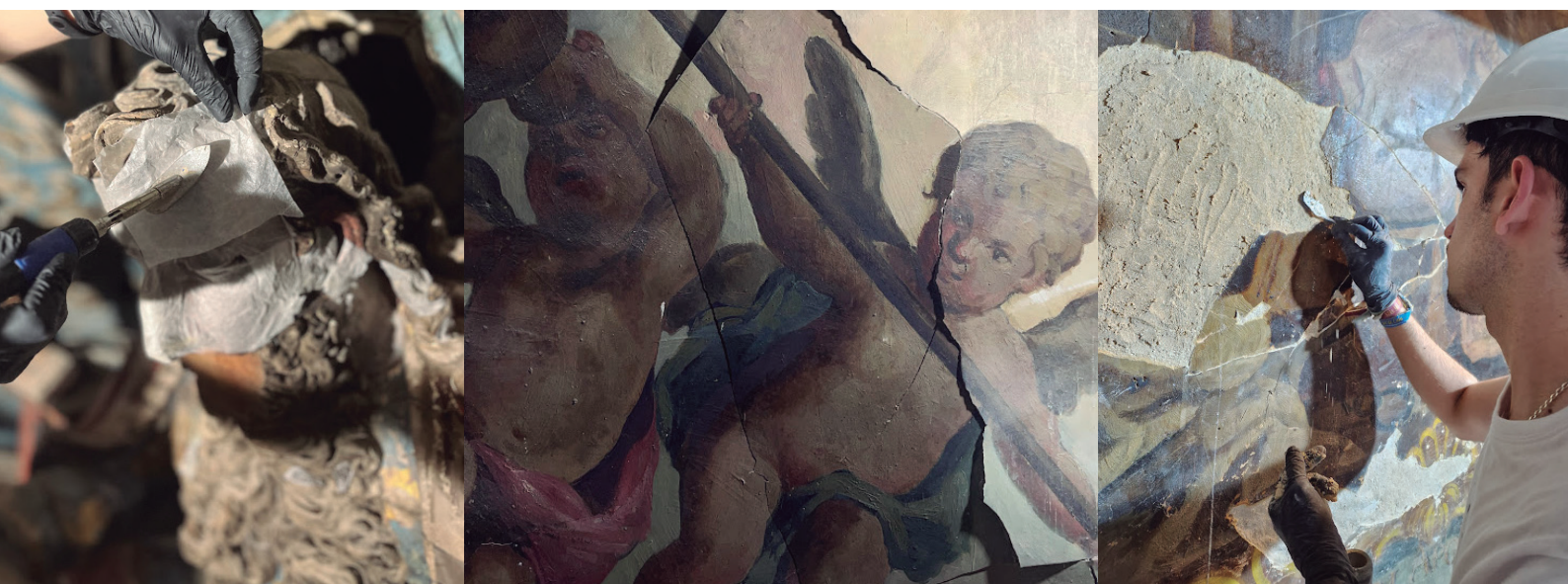
El delegado diocesano de Patrimonio Cultural ha expresado “que la Iglesia y la sociedad en general ha crecido mucho en la conciencia patrimonial que hace entender que lo que se dedica a la conservación de los bienes es preservar ese patrimonio que ha nacido para la evangelización. No en vano, una de las funciones del párroco es cuidar y mantener el patrimonio de la parroquia”.

### Taller diocesano de restauración

El 15 de octubre de 2020 se bendijo el taller diocesa-

no de restauración ubicado en el arzobispado de Sevilla como “una oportunidad para que nuestra Archidiócesis pueda seguir cumpliendo su misión evangelizadora y catequética apoyándose en su ingente patrimonio, que es hoy el mejor testimonio de la fe de este pueblo”, refirió el delegado de Patrimonio Cultural.

Este espacio tiene una triple función: la documentación y estudio de obras de arte; la intervención de las mismas; y la docencia, ya que alberga las prácticas de los estudiantes de la Facultad de Bellas Artes y ofrece una primera oportunidad laboral al alumnado recién licenciado a través de programas de empleo joven como Emplearte. Una tarea de acompañamiento y formación que se viene realizando en colaboración con esta Facultad de la hispalense desde 2014.



**Primera lectura** 1 Reyes 3, 5. 7-12

*Pediste para ti inteligencia*

En aquellos días, el Señor se apareció de noche en sueños a Salomón y le dijo: «Pídemelo que desees que te dé».

Salomón respondió: «Señor mi Dios: Tú has hecho rey a tu siervo en lugar de David, mi padre, pero yo soy un muchacho joven y no sé por dónde empezar o terminar. Tu siervo está en medio de tu pueblo, el que tú te elegiste, un pueblo tan numeroso que no se puede contar ni calcular. Concede, pues, a tu siervo, un corazón atento para

juzgar a tu pueblo y discernir entre el bien y el mal. Pues, cierto, ¿quién podrá hacer justicia a este pueblo tuyo tan inmenso?». Agradó al Señor esta súplica de Salomón.

Entonces le dijo Dios: «Por haberme pedido esto y no una vida larga o riquezas para ti, por no haberme pedido la vida de tus enemigos sino inteligencia para atender a la justicia, yo obraré según tu palabra: te concedo, pues, un corazón sabio e inteligente, como no lo ha habido antes de ti ni surgiera otro igual después de ti».

**Salmo responsorial** Salmo 85, 5-6. 9-10. 15-16a

*R/: ¡Cuánto amo tu ley, Señor!*

- Mi porción es el Señor; he resuelto guardar tus palabras. Más estimo yo los preceptos de tu boca que miles de monedas de oro y plata.
- Que tu bondad me consuele, según la promesa hecha a tu siervo; cuando me alcance tu compasión, viviré, y tu ley será mi delicia.
- Yo amo tus mandatos más que el oro purísimo; por eso aprecio tus decretos y detesto el camino de la mentira.
- Tus preceptos son admirables, por eso los guarda mi alma; la explicación de tus palabras ilumina, da inteligencia a los ignorantes.

**Segunda lectura** Romanos 8, 28-30

*Nos predestinó a reproducir la imagen de su Hijo*

Hermanos:

Sabemos que a los que aman a Dios todo les sirve para el bien: a los cuales ha llamado conforme a su designio.

Porque a los que había conocido de antemano los pre-

destinó a reproducir la imagen de su Hijo, para que él fuera el primogénito entre muchos hermanos.

Y a los que predestinó, los llamó; a los que llamó, los justificó; a los que justificó, los glorificó..

**Evangelio según san Mateo 13, 44-52**

En aquel tiempo, dijo Jesús a la gente:

«El reino de los cielos se parece a un tesoro escondido en el campo: el que lo encuentra lo vuelve a esconder y, lleno de alegría, va a vender todo lo que tiene y compra el campo.

El reino de los cielos se parece también a un comerciante de perlas finas, que al encontrar una de gran valor, se va a vender todo lo que tiene y la compra.

El reino de los cielos se parece también a la red que echan en el mar y recoge toda clase de peces: cuando

está llena, la arrastran a la orilla, se sientan, y reúnen los buenos en cestos y los malos los tiran.

Lo mismo sucederá al final del tiempo: saldrán los ángeles, separarán a los malos de los buenos y los echarán al horno encendido. Allí será el llanto y el rechinar de dientes. ¿Habéis entendido todo esto?»

Ellos le contestaron: «Sí».

Él les dijo: «Pues bien, un escriba que se ha hecho discípulo del reino de los cielos es como un padre de familia que va sacando de su tesoro lo nuevo y lo antiguo».

**Evangelios en Lengua de Signos Española**

Enlace directo al canal de YouTube de la Archidiócesis de Sevilla en el código QR.



El Evangelio del día, comentado,  
en Archisevilla Siempre Adelante



SIEMPRE  
ADELANTE   
www.archisevillasiempreadelante.org



**H**oy terminamos el discurso parábólico que hemos leído los dos domingos anteriores. Se nos presentan tres parábolas más una final. Las dos primeras transmiten la misma enseñanza: el reino de Dios tiene un gran valor, como un tesoro o una perla. El que lo encuentra debe apostar todo para entrar en él, como el que encontró el tesoro y vendió todos sus bienes para comprar el campo en el que estaba escondido o el comerciante que vendió todos sus bienes para adquirir una perla preciosa. Así pues, el reino no es una realidad evidente, normalmente está oculto como el tesoro y o la perla. El discípulo de Jesús, por tanto, debe ser un buscador. Ya lo dijo el Maestro, "el que busca encuentra" (Mt 7,8). Por otro lado, estas parábolas revelan dos actitudes preciosas del discípulo del reino: la audacia y la alegría. El buscador y el comerciante se la juegan a todo o nada para lograr su hallazgo. Hay un momento en el que ya han vendido todos sus bienes, pero todavía no tienen el tesoro o la perla. Así el creyente debe aceptar el riesgo de la fe y

perseguir el reino con todos sus bienes y fuerzas. Pero dicha audacia no comporta la tristeza de la pérdida, sino la alegría de la espera, pues el hallazgo supera con creces la expectativa.

A continuación, la parábola de la red evoca el juicio final como una pesca tras la que se separan los peces buenos y los malos. Esta parábola será retomada en Mt 25,31-46 cuando Jesús describa los criterios del juicio: "venid benditos de mi Padre... porque tuve hambre, y me disteis de comer, tuve sed y me disteis de beber..." En conclusión, el reino de los cielos es un don gratuito e inmerecido, como el tesoro y la perla, pero también es exigente, uno puede ser echado afuera. No caben medias tintas, el juego del reino es a todo o nada.

Finalmente, Jesús pregunta a sus discípulos si comprenden sus palabras y añade una breve parábola sobre un escriba que se ha convertido en discípulo del reino y que es modelo de emulación porque entiende sus enseñanzas evangélicas (lo nuevo) en concordancia con las Escrituras de Israel (lo viejo).

## Apuntes para orar con la Palabra

1. En la primera lectura, Dios elogia a Salomón porque ha pedido en su oración lo correcto, inteligencia para desempeñar su labor como rey. ¿Qué suplicas en tu oración?
2. "Sabemos que a los que aman a Dios todo les sirve para el bien", dice san Pablo en la segunda lectura. ¿Qué hay de malo en tu vida que te puede servir para el bien si amas a Dios?
3. ¿Repasa las parábolas del evangelio y trata de identificarte con sus sujetos: el buscador, el comerciante, el pescado y el escriba. ¿A quién te pareces y por qué?

## Lecturas de los domingos de agosto

### Domingo 30

**XVII Domingo del T.O. - IV Semana de Salterio**

### Domingo 6

**XVIII Domingo del T.O. - I Semana de Salterio**

**Transfiguración del Señor**

Dan 7, 9-10. 13-14; Sal 96; 2 Pe 1, 16-19; Mt 17, 1-9

### Domingo 13

**XIX Domingo del T.O. - II Semana de Salterio**

1 Re 19, 9ª. 11-13ª; Sal 84; Rom 9, 1-5; Mt 14, 22-33

### Martes 15

**La Asunción de la Virgen María**

Ap 11, 19a; 12, 1.3-6a. 10ab; Sal 44;

1 Cor 15, 20-27ª; Lc 1, 39-56

### Domingo 20

**XX Domingo del T.O. III Semana de Salterio**

Is 56, 1. 6-7; Sal 66; Rom 11, 13-15. 29-32; Mt 15, 21-28

### Domingo 27

**XXI Domingo del T.O. -IV Semana de Salterio**

Is 22, 19-23; Sal 137; Rom 11, 33-36; Mt 16, 13-20

## Adoración eucarística

**Jubileo circular en Sevilla:** Días **26-31**, capilla de San Onofre (Pza. Nueva, 4); **1-3**, capilla de Ntra. Sra. de los Ángeles (c/ Recaredo); **4-9**, Capilla de San Onofre; **10-12**, Parroquia San Lorenzo (Pza. San Lorenzo); **13-15**, convento de Santa Rosalía-Capuchinas (c/ Marcelo Spínola); **16-21**, Capilla de San Onofre; **22-24**, Parroquia de San Bartolomé (c/ Virgen de la Alegría, 1); **25-27**, Capilla de San Onofre (Pza. Nueva 4); **28-30**, iglesia de las Agustinas (Pza. San Leandro); **31-2**, Parroquia de San Gil (Plaza de San Gil s/n).

**Diariamente:** Capilla de San Onofre, las 24 horas; convento de Sta. María de Jesús (c/ Águilas); Parroquia de la Concepción Inmaculada (c/ Cristo de la Sed); Parroquia de San Bartolomé; Parroquia de las Santas Justa y Rufina (c/ Ronda de Triana, 23 - 25); Parroquia de la Anunciación de Ntra. Sra. y San Juan XXIII (Pza. San Juan XXIII), iglesia de San Antonio Abad (c/ Alfonso XII, 3).

**Jubileo circular en Écija:** Días **29-31**, Santa María (Santa Marta); **1-3**, Hermanas de la Cruz (Porciúncula); **4-6**, Santa Florentina; **7-9**, Santo Domingo (Titular); **10-12**, Santa Inés (Santa Clara); **13-16**, Santa María (titular); **17-29**, Santa Ángela (voto concepcionista); **21-23**, Santo Domingo (santa Rosa de Lima); **24-26**, Santa María; **27-29**, Santa Inés; **30-7**, Santa Cruz (Novena Virgen del Valle).



# “Enamorado de Aquél que para el mundo es locura”

**A**ndrés será ordenado sacerdote próximamente. Vocación que reconoce le surgió en diferentes momentos. “Dios me llamaba, pero no me daba cuenta o no quería. Estaba centrado en «mis planes», en mis estudios, una vida normal. Un día, mientras visitaba a un familiar hospitalizado, vi a un capellán administrando la comunión a enfermos, y me pregunté: «¿por qué no acercar a Dios a los demás, como sacerdote?» Y así comenzó esta aventura”.

“Mi familia tomó bien mi decisión de entrar al seminario, «si eres feliz, adelante», dijeron. Mis amigos no se extrañaron, quizá porque desde niño vivo la fe, aunque no perteneciera a ningún grupo eclesial. La cercanía con hermandades, grupos o movimientos, la viví ya en el seminario”.

## La vida en el seminario: todo un descubrimiento

Andrés confiesa que al inicio le costó estar lejos de sus padres. Pero todo fue un constante descubrimiento. Aprendió a vivir según un horario, encontró amigos que se convirtieron en hermanos. Fue descubriendo lo que Dios quería para él a través del estudio, la formación espiritual, las pastorales, teniendo como centro de

su vida la Eucaristía diaria.

Con dos pasajes bíblicos se identifica: el de la segunda carta de san Pedro: “Por tanto, hermanos míos, esforzaos más y más y haced cuanto podáis para asegurar, o afirmar, vuestra vocación y elección por medio de las buenas obras” (2 Pe 1,10-11). Le recuerda el mensaje sobre la cruz que le entregaron al entrar al seminario: SÉ FIEL, lo que le reafirma

**“El mayor desafío de los sacerdotes es ser herramientas en las manos de Dios, testimoniar a Cristo vivo en una sociedad secularizada”**

su vocación. El otro pasaje es el de las Bodas de Caná, donde María dice a los sirvientes: «haced lo que él os diga” (Jn 2, 5). Con ello se siente invitado a confiar siempre en Dios.

Le ha encantado leer vida de santos, y explica: “Puedo ver cómo Dios ha pasado por la vida de san Juan XIII, san Francisco de Asís, santa Ángela de la Cruz, san Juan María Vianney, todos confiados en el Señor, dejando que él les guíe, “enamora-



- **Bollullos de la Mitación, Sevilla (1994)**  
- **Seminarista del quinto curso del Seminario Metropolitano de Sevilla**

dos de aquello que para el mundo es locura”.

Muy significativa para él ha sido la experiencia pastoral en la parroquia de El Pedroso. “Pude conocer cómo es la vida de un sacerdote donde es enviado y las realidades que puedo encontrar en una parroquia”.

## Desafíos de los futuros sacerdotes

“Pienso que el mayor desafío de los sacerdotes es ser herramienta en las manos de Dios, testimoniar a Cristo vivo en una sociedad secularizada, que ha olvidado el mandamiento del amor. Otro desafío es ayudar a los jóvenes a descubrir a Dios en sus vidas”.

En este sentido, “si alguno se plantea la vocación sacerdotal como opción de vida, que responda con un sí, consciente de que habrá dificultades y dudas, pero con el Señor vencemos. Será difícil renunciar a las cautivantes cosas del mundo, pero el Señor promete más... Nos toca rezar, para que al Señor siga llamando a jóvenes a la vida sacerdotal o religiosa”.



## Cine con valores



# DUNGEONS & DRAGONS: HONOR ENTRE LADRONES

magnánima empresa que topará con pequeños (y no tan nimios) contratiempos.

Inspirada en el conocido juego rol, *Dungeons & Dragons: Honor entre ladrones* es una buena película, aunque no se trata de un filme de fantasía al uso. Es más bien una cinta diseñada como una mezcla entre humor, aventura y acción, con el mérito añadido de ser original y sugerente.

Esta de 2023 es la cuarta entrega de la saga, que tuvo su inicio en el año 2000 con Jeremy Irons como protagonista, a la que siguieron dos entregas más en 2005 y 2012. En esta ocasión el equipo artístico está capitaneado por unos magníficos Chris Pine (Edgin) y Michelle Rodríguez (Holga), acompañados por el infundible Hugh Grant, un sorpresivo Bradley Cooper y un gran elenco que verdaderamente da la talla.

Codirigen Jonathan Goldstein y John Francis Daley, que ya han liderado juntos otros largometrajes, suma de héroes y ficción, como *The Flash* (2023) y *Spider-Man: Homecoming* (2017). La hermosa fotografía de Barry Peterson es otro de los atractivos del filme.

### **DUNGEONS & DRAGONS: HONOR AMONG THIEVES (2023)**

Fantástico. 134 min. Estados Unidos

**Dirección:** John Francis Daley y Jonathan M. Goldstein

**Música:** Rolfe Kent

**Reparto:** Chris Pine, Michelle Rodríguez, Regé-Jean Page, Justice Smith, Hugh Grant, Sophia Lillis...

**¿Dónde verla?** En plataformas online

Se podría decir que, a lo largo de la trama, cada uno 'va a su bola'. Pero son meras apariencias pues, en el fondo, todos buscan algo grande, algo bello: el amor de una hija, de una esposa, de unos novios... Y, entre tanto, los errores y traspiés dan pie a los personajes a recapacitar y a corregir el rumbo.

En resumen, una muy buena ocasión para reír a carcajadas, disfrutar de grandes dosis de imaginación, espectaculares efectos visuales y acción de la buena. Dirigida a jóvenes y mayores, incluye entre sus mensajes la importancia de valorar lo que de verdad vale la pena y una reflexión sobre aquello que nos mueve a hacer lo que hacemos.

**Guillermo De Lara**

## Panorama literario

# LA SANTIFICACIÓN DE LA MENTE

**José M<sup>a</sup> Fernández Lucio.** Editorial San Pablo. 2023. 184 págs.

El sacerdote José María Fernández Lucio ha tomado los textos del beato Santiago Alberione, dirigidos a la Sociedad de San Pablo, pero en su mayor parte válidos para el hombre de hoy, y comparte con todos nosotros los consejos de su fundador para redescubrir el Evangelio y hacerlo entrar de forma más profunda en nuestras conciencias y en la vida cotidiana.





## DE RE METALLICA: UN ÉXITO DE VENTAS DEL SIGLO XVI ENTRE LOS LIBROS CIENTÍFICOS DE LA BIBLIOTECA CAPITULAR DE SEVILLA

Antonio Segura Morera, bibliotecario de la Catedral y Arzobispado de Sevilla

Destacamos entre los tesoros bibliográficos de la Catedral de Sevilla el *De re metallica* (en español: *Sobre los metales*), libro publicado en Basilea en 1556 que aborda por primera vez en detalle el estado del arte de la minería y la metalurgia de la época, convirtiéndose en el texto de autoridad más influyente sobre estos temas durante los dos siglos siguientes. Su autor Georg Bauer (1494-1555) más conocido por la forma latinizada Georgius Agricola, fue un médico alemán y autor polifacético sobre temas diversos: médicos, químicos, matemáticos e históricos. Pero, sin duda, su gran aportación fueron los estudios que plasmó en esta obra, aparecida póstumamente debido al retraso en la preparación de las excepcionales y complicadas xilografías que la ilustran.

**AGRICOLA, Georgius.** *De re metallica*. Basilea: Hieronymus Froben y Nicolaus Espiscopius, 1556. BCC, 62-7-27.

Se trata de la obra más ambiciosa de Agricola, fundador de la mineralogía moderna, ideada en el distrito minero de Sajonia, donde ejerció como médico y donde pudo realizar frecuentes visitas a las minas y desarrollar su auténtica pasión por el estudio de la minería y la geología mediante la observación cuidadosa y directa.

Hasta entonces la minería había estado en manos de profesionales y expertos que no estaban dispuestos a compartir sus conocimientos de siglos, fundamentalmente experienciales y transmitidos oralmente. En la Edad Media esas personas tenían el mismo papel de liderazgo que el de los maestros constructores de las grandes catedrales, o el de los propios alquimistas, constituyendo una élite cerrada al mundo exterior. Pero en el Renacimiento, con el transporte mejorado y con la invención de la imprenta, las aspiraciones de una difusión más rápida y ágil del conocimiento alcanzará a todas las disciplinas, y, aunque ya se habían publicado algunos trabajos sobre el tema, el *De re metallica* se erigirá como el más importante de su género.

Es ejemplar de la edición príncipe del libro, que será reimpresso tras su enorme éxito en varias ediciones latinas (1561, 1621 y 1657), así como en primeras traducciones al alemán (1557) y al italiano (1563). La publicación en latín significaba además que podía ser leída por cualquier europeo culto de la época. En el siglo XX aparecieron no menos de 28 ediciones en diferentes idiomas, destacando la de la primera traducción inglesa en Londres de 1912 a cargo de Herbert Hoover, ingeniero y futuro presidente de los Estados Unidos.

La obra, dividida en doce libros, abarca todos los aspectos de la tecnología minera, el equipo y la maquinaria, la prospección y las artes de refinación de metales varios, convirtiéndose además en el texto fundamental sobre la química del período. Está profusamente ilustrado con 292 grabados en madera, de cuya importancia ya dio cuenta el propio autor al considerar necesarias las ilustraciones tanto como las palabras para ser plenamente comprendido. Fue precisamente este elevado número de grabados y las detalladas descripciones lo que hizo de este libro una referencia práctica para aquellos que desearan reproducir lo último en tecnología minera.

Presenta anotaciones manuscritas de censura advirtiendo que se trata de un autor reprobado y de que la obra está permitida una vez expurgada (lo que no llegó a suceder, afortunadamente). También consta en la hoja de guarda la procedencia del libro: "Araujo", pues forma parte del rico legado de libros, muchos de ellos de carácter científico (abundando los de medicina) que formaron parte de la librería privada del canónigo sevillano José Gil de Araujo (1749-1802).

