Iglesia en Sevilla

Santo Entierro Grande

Duc in altum: Semana Santa 2023

El Triduo Pascual, la visión de un cofrade

nº 336- Especial Semana Santa y Pascua (del 2 al 15 de abril de 2023)

Semanario informativo de la Archidiócesis de Sevilla

Donativo: 0´60 €

PASIÓN, CAMINO A LA PASCUA

Archidiócesis de Sevilla
@Archisevilla1

Archidiócesis de Sevilla
@archisevilla

SUMARIO

-3-
DUC IN ALTUM
Semana Santa 2023
Monseñor José Ángel Saiz Meneses

-4-
ACTUALIDAD

-5-
OPINIÓN
Hermandades, suma y sigue
Ignacio Valduérteles

-6-
ACTUALIDAD

-7-
OPINIÓN
El Triduo Pascual, la visión de un cofrade
Isidro González

-8-
ACTUALIDAD

-10-
REPORTAJE
Santo Entierro Grande

-12-
ACTUALIDAD

-13-
CÁRITAS

-14-
LITURGIA
Domingo de Ramos

-16-
LITURGIA
Domingo de Resurrección

-14-
LA SAL DE LA TIERRA
José Joaquín León, laico

-15-
CINE CON VALORES
Marca de vida
Juan Jesús de Cózar

-
PANORAMA LITERARIO
Jesús el Señor

-16-
PATRIMONIO
Paso de Ntro. Padre Jesús Nazareno (Carmona)
Antonio Rodríguez Babío

SEMANA SANTA EN LA CATEDRAL

2 de abril: Eucaristía por el Domingo de Ramos, a las 9.30 h. (Oficio de Lecturas, rezo de Laudes y procesión de palmas).
4 de abril: Misa Crismal, a las 11.30 h.
6 de abril: Eucaristía por la Cena del Señor, a las 17 h.
7 de abril: Misa de la Pasión del Señor, a las 17 h.
8 de abril: Vigilia Pascual, a las 23.30 h.
9 de abril: Eucaristía por la Resurrección del Señor, a las 9.30 h. (Rezo de Laudes).
Más información en *catedraldesevilla.es.*

PASTORAL PENITENCIARIA

Celebración de la Semana Santa y Pascua en el Centro Penitenciario Sevilla II, de Morón de la Frontera:
6 abril: Celebración de la Cena del Señor.
7 de abril: Misa de la Pasión del Señor, a las 11 h.
8 de abril: Vigilia Pascual, a las 11 h.

PASTORAL PARA LOS JÓVENES

Del 5 al 9 de abril: Pascua Joven, en Corcoya. Dirigida a jóvenes de 18 a 30 años. Más información en jovenes@archisevilla.org.

RETIROS DE PRIMER ANUNCIO

Del 14 al 16 de abril: Retiro para matrimonios jóvenes del Proyecto Amor Conyugal. En la Casa Betania de San Juan de Aznalfarache. Más información e inscripciones el 16 de marzo en la web *www.proyectoamorconyugal.es.*

Del 12 al 15 de mayo: Cursillo de Cristiandad Nº 792 en la casa del movimiento en San Juan de Aznalfarache. Más información en el teléfono 640526573 y el correo *mcc-sevilla-administracion@cursillosdecristiandad.es.*

Del 12 al 14 mayo: Retiro de Emaús mujeres, organizado por la Parroquia Santa María Magdalena, de Sevilla. Más información en *emausmujeresmagdalena@gmail.com.*

Dep. Legal: SE-79-1972

Director: Adrián Ríos.
Redacción, edición y diseño: Mª del Pilar Arincón, Alicia Contreras, Pablo F. Enríquez y Karen G. Mendoza.
Colaboradores: Juan Jesús de Cózar, Pablo Díez, Miguel Ángel Garzón, Isidro González, Antonio J. Guerra, Miguel Ángel Osuna, Álvaro Pereira y Antonio Rodríguez Babío.
Distribución: Servicio de Comunicaciones (Reprografía) y colaboradoras (María Acosta, Mª Carmen Fernández, Andrea Jiménez, Conchita Jiménez, Aurora Lasarte, Cristina Moya, Adriana Navajas y Loli Ramírez).
Imprime: Gandulfo Impresores.
Esta publicación no se hace responsable de las opiniones vertidas en sus artículos.
Archidiócesis de Sevilla. Plaza Virgen de los Reyes, s/n. Telf. 954505505, ext. 680, 683, 685.
www.archisevilla.org **iglesiaensevilla@archisevilla.org**

Imagen de portada: Santísimo Cristo Yacente, de la Hermandad del Santo Entierro (Sevilla). Fotos de Miguel Ángel Osuna.

+ José Ángel Saiz Meneses, Arzobispo de Sevilla

Foto: Miguel Ángel Osuna

Semana Santa 2023

Llegamos a una nueva Semana Santa. El Domingo de Ramos recordamos la entrada triunfal de Jesús en Jerusalén y actualizamos litúrgicamente ese acontecimiento. Repetimos las palabras que entonces pronunció la muchedumbre y también llevamos las palmas en nuestras manos. Pero en el conjunto de las celebraciones de la Semana Santa, el día de hoy es como el pórtico, una introducción de los acontecimientos, que a lo largo de esta semana la Iglesia nos propone vivir. La liturgia de hoy nos habla también de la Pasión del Señor, porque conmemoramos dos hechos: por una parte, la entrada triunfal de Jesús en Jerusalén, y por otra, la muerte de Jesús con la lectura de la Pasión. En el versículo que se lee antes del Evangelio, hallamos la síntesis de los acontecimientos de esta Semana, en la que hoy nos introducimos: Cristo Jesús «se rebajó hasta someterse incluso a la muerte, y una muerte de cruz. Por eso Dios lo levantó sobre todo, y le concedió el "Nombre-sobre-todo-nombre"».

Un año más nos hemos de preguntar qué incidencia tienen estas celebraciones sobre nuestra existencia y con qué actitudes nos disponemos a vivirlas. San Andrés de Creta nos exhorta a que nuestras palmas sean una alabanza sincera por su victoria de la cruz, a que aclamemos al Señor ayudando al hermano necesitado, a que alfombremos el camino abriendo las puertas del corazón para que él pueda entrar y renovarlo, porque viene a salvarnos (cf. PG 97, 1002). Hemos de recibir con el corazón abierto al que se ha hecho en todo semejante a nosotros, excepto en el pecado. Por eso es propio de este día vivir el gozo y la fiesta por la misericordia de Dios, que viene a nosotros, para llenarnos de su luz, aquella luz que alumbra a todo hombre, que estaba en el mundo desde el principio. En la inminencia de la Pasión, contemplemos la gloria del Señor. La cruz de Cristo es su gloria y su exaltación, el lugar desde el que, cuando sea elevado, atraerá a todos hacia él.

Uno de los lugares que más impresiona de Tierra Santa es la basílica del Santo Sepulcro, que alberga el lugar de la crucifixión y la tumba donde fue depositado el cuerpo del Señor. Su muerte en la cruz fue contemplada por numerosos testigos presenciales; en cambio, no tenemos descripción alguna del acontecimiento de la resurrección. Los evangelios relatan que las mujeres, en la madrugada del sábado, al alborear el primer día de la semana, fueron a ver el sepulcro, y lo encontraron abierto y vacío. Un ángel del Señor les comunicó que había resucitado. Ellas marcharon para anunciarlo a los discípulos, y precisamente en aquel momento se encontraron con Jesús, que les dijo: «No temáis; id a comunicar a mis hermanos que vayan a Galilea; allí me verán» (Mt 28, 10).

¿Qué significa ir a Galilea? ¿Qué significa volver a Galilea? ¿Por qué Galilea es el lugar de encuentro con el Resucitado? Conviene recordar que Galilea ha sido el escenario principal de su predicación y de su actuación. En Galilea se pronuncia el "Sermón de la montaña", las Bienaventuranzas y el Padrenuestro, la mayor parte de las parábolas, su enseñanza sobre los publicanos y marginados. Galilea es el lugar de la llamada de los discípulos. Allí le han visto sus discípulos orar, curar a los enfermos, perdonar los pecados, liberar de espíritus inmundos, acoger a todas las personas, sembrar en los corazones una esperanza nueva.

Pero ahora hay algo más. El relato de la resurrección según san Mateo apunta a Galilea, con el objetivo de "ver" a Jesús. Los discípulos fueron al monte que Jesús les había indicado, y al verle lo adoraron. Entre las experiencias anteriores y el nuevo encuentro con Jesús, ha tenido lugar la Pasión, Muerte y Resurrección. El "ver a Jesús", el encuentro con Cristo resucitado, es el fundamento para su misión testigos. Son apóstoles, testigos enviados, en tanto que han visto a Jesús, han convivido con él, ***(Continúa en la siguiente página)***

(Viene de la página anterior) han sido testigos de su vida, Pasión, Muerte y Resurrección. Esta escena sintetiza la experiencia pascual de los discípulos. Jesús se les acerca y los confirma en su misión desde una nueva dimensión, y los envía a hacer discípulos a todos los pueblos.

¿Qué significa para nosotros ir a Galilea? Significa renovar y actualizar el encuentro con Cristo, redescubrir nuestro bautismo como inicio de una nueva vida de hijos de Dios, llamados a desarrollar en plenitud nuestra realidad de hijos de Dios, llamados a la santidad y al apostolado. Volver a Galilea significa reavivar el carisma, la gracia que hemos recibido y que hemos de hacer fructificar, significa recrear la experiencia de encuentro con Cristo, que pasó por mi lado, que se hizo el encontradizo en el camino, y me llamó también a anunciar la buena nueva del Evangelio, a construir una nueva humanidad, porque él hace nuevas todas las cosas.

Los apóstoles no habían entendido del todo el mensaje de Jesús y discutían camino de Jerusalén quién de ellos era el más importante; más aún, cuando llegó el momento de la pasión no estuvieron a la altura de las circunstancias. Pero el Señor les encarga ir a Galilea para encontrarse con él, para recibir su nueva instrucción y su mandato misionero, a partir de la cruz y de la resurrección. Cuando nos alejamos del camino, cuando no estamos a la altura, cuando malbaratamos el don de Dios, Cristo resucitado siempre nos espera en Galilea para ofrecernos su luz y su gracia y para confirmarnos en la misión.

En la Semana Santa celebramos los misterios centrales de nuestra fe: la Pasión, Muerte y Resurrección de Nuestro Señor Jesucristo. Días de reflexión profunda, días de intensidad en la fe. Vivamos estos días con fuerza y devoción como pueblo cristiano que somos, haciendo honor a los que nos han precedido y trasmitiendo el tesoro de nuestra fe cristiana a los más pequeños y jóvenes de la familia.

Monseñor José Ángel Saiz Meneses
Arzobispo de Sevilla

Intenciones para la estación de penitencia durante la Semana Santa

La Delegación Diocesana de Hermandades y Cofradías ha dispuesto las oraciones previstas para la estación de penitencia durante la Semana Santa. Este año se ofrecerá por la paz del mundo, especialmente en Ucrania, por los jóvenes y la Jornada Mundial de la Juventud de Lisboa y, finalmente, por los frutos del Plan Pastoral Diocesano *'Duc in Altum'*.

SEVILLA.- Como es habitual, antes de partir, el director espiritual de cada corporación, o un delegado suyo, iniciará la oración. Posteriormente, el hermano mayor ofrecerá la estación de penitencia, se invitará a pedir perdón por los pecados y se proclamará la lectura del Evangelio, concretamente del versículo 17 al 19 del Evangelio de san Mateo. La oración continuará con la intervencion del director espiritual recordando las palabras de la carta del arzobispo de Sevilla el primer domingo de Cuaresma titulada: *'Desierto, prueba y conversión*'. Tras las preces se rezará un 'Padrenuestro' por todos los penitentes. Se insta a terminar con una oración propia de la hermandad o bien una dirigida a la Virgen.

Oraciones en la Catedral

A la llegada de la cruz de guía en la Catedral, repetirá la intención en la que cada año se unen las hermandades y cofradías y se reflexionará a partir del Plan Pastoral Diocesano *Duc in Altum* (2022-2027), en las que el arzobispo expresa que "las hermandades y cofradías constituyen un auténtico hecho diferencial de nuestra Archidiócesis. Por su magnitud y vitalidad destacan como agentes y ámbitos privilegiados de transmisión de la fe, actúan como verdaderos cauces de la piedad popular, y asumen como fines propios la evangelización de sus miembros mediante la formación teológica y espiritual, el fomento de una vida más perfecta de los mismos, la realización de actividades de apostolado, la promoción de obras de caridad y piedad, y la dinamización del orden temporal con espíritu cristiano. Son herederas de un rico legado de devoción y tradición recibido del pasado, y siguen siendo escuelas populares de fe vivida y talleres de santidad, manteniendo firmes los requisitos de la evangelización y la eclesialidad".

Al llegar el paso de Cristo o de Misterio, el lector realizará el rezo de las Cinco Llagas. Mientras que a la llegada del paso de la Virgen se ofrecerán los siete dolores de la Virgen María "implorando su intercesión por el alma de fray Carlos Amigo Vallejo, cardenal arzobispo de Sevilla, fallecido en el pasado año".

Las oraciones previstas para las hermandades de los pueblos son las mismas obviando la mención a la Catedral.

Puede descargar la guía de oración en la web *archisevilla.org*.

Monseñor Saiz dispensa el ayuno y la abstinencia del Viernes Santo

SEVILLA.- Como cada año en el que las cofradías salen a la calle, el arzobispo de Sevilla, monseñor José Ángel Saiz, ha dispensado el precepto del ayuno y la abstinencia tradicionales el Viernes Santo.

Se trata de una dispensa que, según reza el decreto, se concede "siendo consciente de la dificultad que en el modo de celebrar la Semana Santa en nuestra tierra implica para muchos fieles, teniendo en cuenta las circunstancias que concurren, la práctica de años pasados y la de otras Diócesis de nuestro entorno".

Si bien, monseñor Saiz ha exhortado a los sevillanos a que mantengan, "si les es posible sin grave incomodidad", el precepto tradicional de esta fecha y, si no les fuera posible, les invita a realizar "alguna obra de caridad con los pobres o cualquier otra obra de misericordia". No en vano, esta piadosa práctica se viene conservando en la Iglesia Católica desde hace siglos en recuerdo de la Pasión y Muerte de Jesucristo y "como penitencia por nuestros pecados, que nos ayuda a una auténtica conversión del corazón".

Partido de fútbol a beneficio de Manos Unidas

SEVILLA.- El Campus CEU, de Bormujos, acogió el pasado 25 de marzo, un partido de fútbol a beneficio de Manos Unidas Sevilla, bajo el lema *'Métele un gol al hambre'*.

Cuatro fueron los equipos que participaron: sacerdotes-misioneros, seminaristas, guardias civiles y personal del CEU. Éstos últimos resultaron ganadores del torneo.

Lo recaudado en el evento irá destinado al proyecto de mejora de la seguridad alimentaria de diez aldeas tribales de la India. "Es un proyecto muy especial porque además de peces se dan herramientas para pescar. En este caso se busca lograr la seguridad alimentaria autónoma de los 700 habitantes de las aldeas de Maharashtra en la India", explica María Albendea, delegada de Manos Unidas Sevilla.

El partido de fútbol fue organizado por Manos Unidas Sevilla en colaboración con CEU Andalucía, el Seminario Metropolitano de Sevilla, la Delegación para la Pastoral con Jóvenes y el Ayuntamiento de Bormujos.

Hermandades, suma y sigue

Ignacio Valduérteles,
Doctor en Admon. de Empresas

Muy pronto las calles de Sevilla van a ser invadidas por las cofradías que pasearán por las calles sus pasos de misterio, Cristos y Vírgenes conformando una gran catequesis plástica. Este año, además, el Santo Entierro Grande recreará la Pasión de Cristo, desde la Oración en el Huerto hasta su enterramiento. Imposible no sentirse conmovido ante esta representación tan viva de la Pasión. Llevan razón quienes afirman que las hermandades son un dique frente a la descristianización de la sociedad que dotan a su entorno de una cultura religiosa que sorprende a quienes vienen de otros lugares en los que, cuentan, ésta ha sido prácticamente borrada.

Pero hay más, la misión de las hermandades no se reduce a su salida procesional, trabajan todo el año, no sólo atendiendo necesidades materiales, también en defensa de la vida, ayuda a los que están solos o enfermos, integración de presos, atención a inmigrantes, drogadictos, prostitutas, asistencia legal y muchas actividades más.

Y las catequesis de niños y adultos; preparación para la primera comunión, confirmación y matrimonio; cursos de teología; confesiones, entre otras acciones.

Aún queda algo: su aportación espiritual a la Iglesia. Las gracias que Cristo, por mediación de su Madre, canaliza hacia las hermandades redundan, impulsadas por los hermanos, en beneficio de toda la Iglesia, sevillana y universal. Quizá sea esta su aportación más importante.

Bienvenidos sean ahora los desfiles procesionales, culminación de una tarea apostólica que dura todo el año.

Monseñor Saiz agradece la generosidad en la colecta para los Santos Lugares

El arzobispo de Sevilla, monseñor José Ángel Saiz, ha dirigido una carta a los párrocos y rectores de Iiglesias de religiosos sobre la colecta para los Santos Lugares de Tierra Santa, que se celebrará el próximo Viernes Santo.

SEVILLA.- Monseñor Saiz explica que las donaciones a los Santos Lugares "cubren el 75 % del presupuesto anual que se destina a la salvaguarda de los restos arqueológicos, a conservar los santuarios y templos y a la labor pastoral, social y asistencial que los franciscanos desarrollan. Y a lo más esencial, mantener vivas las huellas del paso de Dios por este mundo, vivificar cada piedra, cada rincón y cada iglesia levantada en su nombre, pues se trata de hacer que estos lugares hablen al corazón de todos los peregrinos que la visitan".

Además de custodiar los lugares evangélicos –no solo en Israel y Palestina, también en Jordania, Egipto, Siria, Líbano, Chipre y Rodas-, los franciscanos ejercen la pastoral en 24 parroquias y 79 iglesias, dirigen 15 escuelas y tres centros de formación profesional, sostienen cinco hospitales y seis casas de peregrinos, mantienen más de mil puestos de trabajo y promueven la acción cultural, científica y ecuménica desde distintas instituciones.

Por todo ello, continúa monseñor Saiz, "hemos de apoyar todas las iniciativas que se están tomando en Tierra Santa por parte de la Santa Sede y de la Custodia Franciscana para contribuir a la creación de condiciones socio-económicas que ayuden los cristianos a permanecer en su país".

Esta llamada a la generosidad siempre es bien respondida en nuestra Iglesia diocesana. No en vano, en 2022 Sevilla fue la tercera diócesis que más recaudó para los Santos Lugares (68.135,57 euros), después de Valencia (110.168,17) y Madrid (185.620,49 euros).

Así, "este año nuevamente estamos llamados a rezar por la paz en aquella tierra bendita y a auxiliarla económicamente con la colecta del próximo Viernes Santo, porque sólo con nuestra ayuda la Tierra Santa seguirá siendo hogar de los cristianos", manifestó.

Fallece el sacerdote Alberto Pereda

SEVILLA.- El pasado sábado 18 de marzo, partió a la Casa del Padre el sacerdote religioso de los Sagrados Corazones Alberto Pereda Martínez de Osaba, quien fuese párroco de San Marcos, de Sevilla, y se encontraba en Madrid en tratamiento médico.

Nació en Miranda de Ebro (Burgos), el 7 de junio de 1942. A los pocos meses de ser ordenado, es enviado a las misiones a Kinshasa (República Democrática del Congo). En 1995 fue enviado como misionero a Paraguay, donde permanecerá durante 23 años.

En 2018 regresó a España definitivamente. Fue destinado a la Parroquia de San Marcos, en Sevilla, donde ha sido también párroco y superior de la comunidad.

Adiós al diácono permanente Manuel Gutiérrez

El 21 de marzo falleció el diácono permanente Manuel Gutiérrez Fernandez, a los 87 años de edad, quien había ejercido su ministerio en la Parroquia de Ntra. Sra. de las Huertas, de la Puebla de los Infantes. Gutiérrez fue ordenado diácono permanente el 8 de enero de 1994.

La Archidiócesis de Sevilla ruega al Señor que le conceda el descanso eterno y a sus familiares les dé el consuelo y la esperanza en la Resurrección.

El Triduo Pascual, la visión de un cofrade

Por Isidro González

Reconozco que lo tuve fácil, porque en el universo infantil de tambores y procesiones siempre estuvieron presentes, gracias a mis padres, las celebraciones del Domingo de Ramos y del Triduo Pascual. Desde muy pequeños tomamos nuestros ramos de olivo, oramos ante el Monumento el Jueves Santo, contemplamos la sobriedad del Viernes y, aunque el fuego de la Noche Santa tardó algo más, también el Aleluya del domingo grande nos resonó siempre, aún con el cansancio de toda la semana en la calle. Era todavía una época donde las hermandades y cofradías y sus hermanos mantenían una vinculación natural y afectiva con los templos en que radicaban, expresada en la preparación y en la asistencia a los cultos de Semana Santa, de Navidad y otros de importancia a lo largo del año.

Después, el incremento un tanto desmesurado en las últimas décadas de todo lo cofrade, sobre todo de sus aspectos accesorios y complementarios, ha podido llegar a distraer la atención tanto los propios cultos de reglas de las hermandades como los que tienen lugar en los templos donde residen en las fechas destacadas del calendario cristiano. Y quizás también se haya roto el eslabón de transmisión a las generaciones más recientes de la importancia y significado esencial del Domingo de Ramos y del Triduo Pascual, que están en el centro de la vida cristiana y por ende cofrade.

Por ello, dentro del maremágnum que vivimos las últimas semanas de Cuaresma, no estaría de más el esfuerzo de hermandades y sacerdotes por redescubrir a los hermanos el sentido y el contenido profundo de estas celebraciones pascuales e involucrarlos en sus preparación y asistencia. También, el poner en relación la liturgia de estos días con los titulares y los pasos de nuestras cofradías, que no son sino escenas concretas de los misterios que conmemoramos de una manera global. ¿Por qué, por ejemplo, no encender las velas de los pasos, retirarles las flores gastadas o tenerlos dignamente presentados en estas jornadas, las más importantes del año litúrgico para que su contemplación nos atraiga y ayude a vivir estas celebraciones de la Iglesia?

Cuando procesionamos con las palmas el Domingo de Ramos cantando *hosannas*, ¿cómo no sentirnos pregoneros del drama sacro que rememoramos? Cuando escuchamos los cantos del Siervo de Isaías, la carta a los Filipenses -«obediente hasta la muerte, y una muerte de cruz»- o los relatos de la Pasión, ¿cómo no ver reflejadas ahí las imágenes sagradas de nuestras hermandades, con toda su carga de dolor y sacrificio por nuestra redención? Cuando el Jueves Santo, jornada de gran arraigo en Sevilla, vestimos de gala por ser el gran día de la Eucaristía y del Amor Fraterno, ¿cómo no sentir el peso de nuestra tradición sacramental en las procesiones de reserva de Jesús Sacramentado, y en la oración ante los Monumentos -belleza de plata, luz y flores- como si fuera el huerto de Getsemaní en la noche misma de la Pasión?

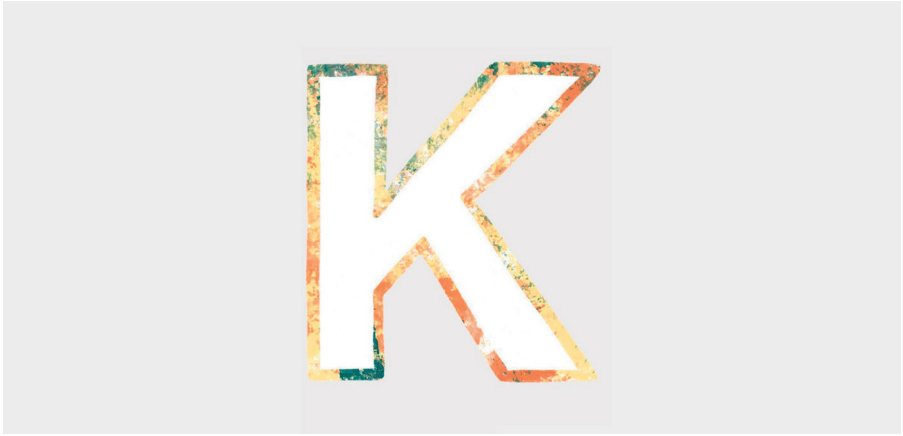
Cuando en el silencio de la tarde del Viernes Santo el sacerdote postrado en tierra nos haga entrar en el vacío de la muerte de Cristo, y luego el fuego nuevo encendido en la Vigilia Pascual llegue desde el cirio -«Luz de Cristo»- hasta nuestras velas, ¿cómo no gozar en plenitud total nuestro sentir y vivir como nazarenos y cofrades? El canto lírico del pregón pascual, ¿cómo no enlazarlo con las imágenes de Jesús que anidan en nuestro corazón? El Aleluya que por tres veces resuena tras las lecturas del Antiguo y del Nuevo Testamento, la renovación de las promesas bautismales, la aspersión con el agua recién bendecida, ¿cómo no percibirlo como si fuera la Función Principal que tanto nos atrae, no de nuestra hermandad particular, sino del cristianismo total? No somos ni seremos peores cofrades por quitarnos, quizás, alguna vivencia de la calle para gustar de las solemnidades litúrgicas que se celebran estos días santos en los templos.

El *Ktholic Music Festival Sevilla* concentrará a cientos de jóvenes el 19 de mayo

La Plaza de Toros de la Maestranza ha sido el escenario elegido por la Delegación Diocesana para la Pastoral con Jóvenes de Sevilla para celebrar el *Ktholic Music Festival,* el viernes 19 de mayo, a las ocho de la tarde.

SEVILLA.- El festival de música católica agrupará a diversos artistas de la esfera nacional y será conducido por de Alberto Herrera, locutor de la cadena COPE.

El delegado de la Pastoral con Jóvenes, Manuel J. Povedano ha informado que se trata de un festival benéfico que ayudará a financiar la participación de los peregrinos en la Jornada Mundial de la Juventud de Lisboa. El resto de ingresos irá destinados a proyectos de infancia y juventud de la diócesis que abarcarán iniciativas relacionados con el apoyo a madres embarazadas, casas de acogida, primera juventud, desintoxicación y formación profesional incluida la etapa universitaria encauzada a través de Cáritas.



Durante la Pascua, esta delegación diocesana organizará la presentación oficial del evento en el que se esperan una buena acogida por parte de jóvenes de Sevilla. "Queremos ofrecer un espacio para el encuentro que pueda ser familiar y eclesial, a la vez que conciencie y propicie la acción social a favor de otros jóvenes, siempre en marcha, en comunión y sinodalidad".

A través del perfil del concierto en *Instagram, Ktholic Music Festival Sevilla* (@kmfs_oficial,) se irán anunciando las novedades y sorteos previo al *Ktholic Music Festival.*

Colaboración entre la Catedral y la Universidad CEU Fernando III

SEVILLA.- El pasado 22 de marzo se formalizó la firma del convenio de colaboración entre el Cabildo de la Catedral de Sevilla y la Fundación Universitaria CEU Fernando III. Al acto acudieron Francisco Ortiz, delegado de Administración y Patrimonio del Cabildo Metropolitano, y el rector promotor de la Universidad, José Alberto Parejo, junto a otros miembros de la junta académica, entre ellos Jaime Javier Domingo, Juan Jurado y Enrique Belloso.

Con esta firma, ambas instituciones acuerdan otorgar el presente convenio marco de colaboración para el desarrollo de iniciativas, proyectos y actividades de carácter educativo, pastoral, cultural y social.

La Universidad CEU Fernando III fue aprobada por el Consejo de Gobierno de la Junta de Andalucía el pasado 14 de febrero. Su campus principal se encuentra en el término de Bormujos, y la oferta académica inicial consta de siete grados y cinco másteres.

Red de oración por las vocaciones de Sevilla

Apúntate en reddeoracionporlasvocaciones.org

El Santo Entierro Grande contará con una guía sonora para su seguimiento

La Fundación Cajasol acogió la tarde del miércoles el acto de presentación de la guía sonora del Santo Entierro Grande, un podcast creado para ayudar a comprender y acompañar su contemplación la tarde del Sábado Santo.

SEVILLA.- Tal y como recordó Adrián Ríos, delegado diocesano de Medios de Comunicación, la iniciativa partió de la Archidiócesis de Sevilla, que trasladó el proyecto a COPE Sevilla, el Consejo General de Hermandades y la propia corporación de la calle Alfonso XII.

La guía sonora cuenta con una sección por cada uno de los pasos que componen el cortejo, dividida a su vez en tres partes: reseña histórico-artística de la hermandad, pasaje evangélico y reflexión teológica. Cada capítulo dura siete minutos, que es el tiempo aproximado que durará el paso de cada cortejo.

Isidro González y el periodista Javier Rubio han sido los encargados del guion, una veintena de lectores han participado en este proyecto, las lecturas de los pasajes evangélicos de la Pasión han corrido a cargo de Gonzalo Grájera, Juan Diego Periáñez, Ricard Martí, Dani Trigo y Miguel Ángel Moreno, el narrador ha sido Carlos Herrera y el papel de Jesús ha sido interpretado por Adrián Ríos.

Otras voces participantes son las de Mariani Molina, Irene Ramos, Ignacio Jiménez Sánchez-Dalp, el pregonero de este año Enrique Casellas, Charo Padilla, Rosa García Perea, Moisés Ruz, Fran López de Paz, Inmaculada Jiménez, Víctor Castaño y Mario Daza.

La dirección del proyecto ha sido responsabilidad del director de COPE Sevilla, Joaquín López Sáez, que es también quien introduce las reseñas históricas de cada hermandad participante. Por su parte, la coordinación general, diseño de montaje, músicas y ambientación, ha recaído en el técnico de sonido Alberto Ceballos.

En el repertorio musical destacan marchas clásicas de Font de Anta, Edvard Greig, Gómez Zarzuela, Pascual Marquina, Ramón González, Joaquín Turina, etc.

El podcast puede descargarse escaneando el código QR de la derecha y en la web *archisevilla.org*. La versión en papel de la guía contará con fotografías de Miguel Ángel Osuna.

BREVES

Semana Santa en la cárcel

MORÓN DE LA FRONTERA.- La Delegación Diocesana de Pastoral Penitenciaria organiza diversas actividades en el Centro de Sevilla II (Morón de la Frontera) para celebrar la Semana Santa con los privados de libertad. La Cena del Señor será el Jueves Santo (6 de abril); la Pasión del Señor el Viernes Santo y, la Vigilia de Resurrección, el Sábado Santo, a las once de la mañana.

II Jornadas de Espiritualidad y Salud

SEVILLA.- El próximo 20 de abril se celebrarán las *'II Jornadas de Espiritualidad y Salud, el sentido de la vida'* promovidas por el Servicio de Atención Espiritual y Religiosa (SAER) del Hospital San Juan de Dios del Aljarafe. Las jornadas tendrán lugar en el Salón de Actos del Hospital San Juan de Dios del Aljarafe, a partir de las nueve y media de la mañana, y el plazo de inscripción finaliza el próximo 12 de abril. Inscripciones en la web: *hsjda.es/jornadasespiritualidad23*

Santo Entierro Grande, acontecimiento histórico para Sevilla y su Semana Santa

135 minutos. Este es el tiempo de paso del cortejo completo del Santo Entierro Grande (SEG), una secuencia de la Pasión de Cristo que podrá verse íntegramente en la carrera oficial. Cada uno de los quince pasos que componen esta "cofradía especial" tiene asignados siete minutos para transcurrir por el itinerario que han cerrado las corporaciones participantes, la corporación de la calle Alfonso XII y el Consejo general de Hermandades y Cofradías. La jornada comenzará a las cuatro y media de la tarde en la Campana, cuando la cruz de guía de la Hermandad del Sol pida la venia, y está previsto que concluya a las once menos veinte de la noche. A esa hora, la Soledad de San Lorenzo precederá el cierre de la puerta de Palos de la Catedral. El comienzo del Santo Entierro Grande por la carrera oficial está fijado a las seis y cuarto. Hasta aquí los datos técnicos de un operativo que ha modificado de forma evidente los itinerarios de una jornada habitualmente desahogada.

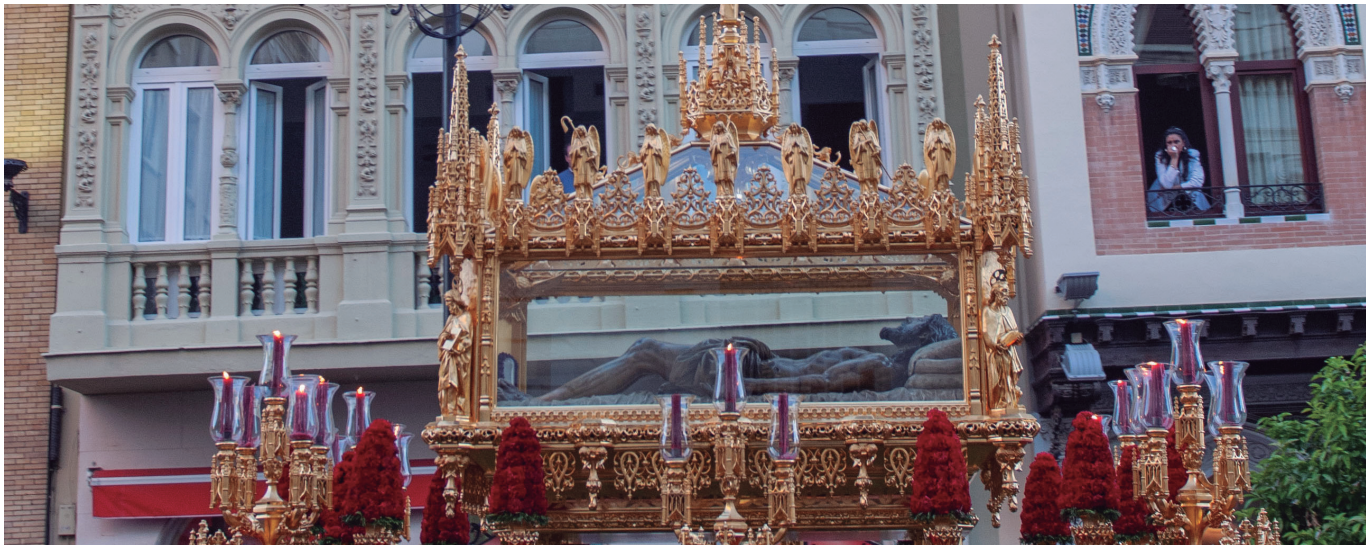
Fotos: Miguel Ángel Osuna

Las personas que tengan la oportunidad de seguir en directo este acontecimiento, bien desde la carrera oficial o en algunos de los puntos de concentración de más pasos, serán testigos de un evento sin duda extraordinario. La celebración del 775 aniversario de la reposición del culto cristiano por el rey santo Fernando III ha sido el motivo que ha justificado una organización no exenta de dificultades pero que debe quedar para la historia de la ciudad y su Semana Mayor. El anterior intento de conmemorar la Reconquista fue en 1948, cuando se cumplía el 700 aniversario. En esa ocasión, la lluvia imposibilitó el cortejo.

El 5 de julio de 2022, el arzobispo de Sevilla, monseñor José Ángel Saiz, anunció su celebración. Lo hizo en el marco de la función principal de la Virgen de Villaviciosa, donde afirmó que era "bueno que esta hermandad, y que en esta procesión, se materialice ese congregar a toda la familia cristiana y a toda la familia de la sociedad de Sevilla".

La celebración del Santo Entierro Grande va más allá de una secuencia prácticamente inédita de pasos en torno a la carrera oficial. De ahí que la Archidiócesis, en colaboración con COPE Sevilla, la hermandad y el Consejo de Hermandades, haya puesto a disposición de los fieles una guía sonora para seguir el cortejo. El podcast propone una línea argumental basada en el Evangelio, con un relato dramatizado que nos sitúa ante la verdadera dimensión de la Pasión de Cristo.

Marcelino Manzano, delegado diocesano de Hermandades y Cofradías, sostuvo nada más conocerse la decisión del arzobispo que este cortejo debería ser "una oportunidad de catequesis". Meses después, apunta más



allá de lo que está suponiendo revivir una tradición: "Esto planteaba una serie de dificultades, al encajar el SEG en un día en el que hay otras cofradías y ha crecido el número de nazarenos respecto a otros años, pero desde el primer momento se encontró una comprensión y colaboración plena por parte de todos, deseosos de celebrar el acontecimiento con esta procesión".

"Un aldabonazo al alma para acercarnos más a Jesucristo"

La elección de los pasajes ha correspondido a la Hermandad del Santo Entierro, con un criterio que el delegado de Hermandades apoya, no sin reconocer que "cualquier hermandad de Sevilla habría podido encajar perfectamente".

Manzano afirma que lo que va a suceder el próximo Sábado Santo es "una oportunidad, un aldabonazo al alma para acercarnos más a Jesucristo". "Durante la Semana Santa vamos a tener muchas oportunidades de hacerlo con las distintas cofradías, pero el SEG va a ser una ocasión, especial, diferente". "Esto había que aprovecharlo", afirma, "poniendo a Cristo en el centro". El delegado de Hermandades reitera que "esto no se hace por arte o por turismo". El motivo es "la alabanza y la acción de gracias a Jesucristo".

"Crecimiento exponencial" en la hermandad

Fermín Vázquez, hermano mayor del Santo Entierro, reconoce que la organización de este acontecimiento ha supuesto "un crecimiento exponencial". "Ha provocado que numerosos hermanos hayan acudido de nuevo a la sede de la hermandad", subraya, y para ello recuerda que durante el cabildo en el que se refrendó la iniciativa de organizar el SEG, "la iglesia estaba llena, como nunca se había visto anteriormente". Además, el número de hermanos ha crecido desde entonces, "sobre todo –matiza- entre la gente joven". "En este aspecto estoy emocionado", afirma el hermano mayor de una corporación que "ha recuperado el espíritu y la ilusión".

La hermandad ha querido aprovechar el SEG para dar un impulso a la acción caritativa. Junto con las otras quince hermandades implicadas en esta edición, se ha creado una bolsa común para atender las necesidades de las religiosas filipenses del convento de Santa Isabel. "Todos han contribuido muy generosamente", subraya Fermín Vázquez. "Pero lo mejor de lo que está pasando en los últimos meses –reitera el hermano mayor- es el revivir de una hermandad. El Señor nos ha bendecido grandemente".

La Catedral acogerá una ceremonia en la solemnidad del Sagrado Corazón de Jesús

El domingo 18 de junio, a las nueve de la noche, la Catedral de Sevilla acogerá una Misa para celebrar la solemnidad del Sagrado Corazón de Jesús, presidida por monseñor José Ángel Saiz, arzobispo de Sevilla, con motivo del 125 aniversario de la consagración de Sevilla al Corazón de Cristo y del 75 aniversario de la edificación y bendición del Monumento Sagrado Corazón de San Juan de Aznalfarache.

Foto: Luismi

SEVILLA.- Para celebrar esta efeméride, el Apostolado de la Oración contará con la colaboración de la Cofradía del Sagrado Corazón de Jesús, de Nervión, cuyo sagrado titular será traslado a la seo hispalense, tal como ocurrió también hace 25 años con motivo del centenario de la consagración de Sevilla al Sagrado Corazón. Mons. Saiz ha hecho extensiva su invitación a toda la Archidiócesis a participar de esta convocatoria..

Sobre la consagración de la diócesis al Sagrado Corazón

Fue en el año 1898, cuando el beato Marcelo Spínola consagró al Archidiócesis de Sevilla al Sagrado Corazón, anticipándose a la consagración de España que aconteció en 1919.

Las promesas del Sagrado Corazón a los diferentes santos que se les ha ido revelando, anunciaba la necesidad de consagrarse, se trata de la "ofrenda de la propia de vida, de las personas, de los bienes y de las instituciones lo que pide el Señor para la expansión del Evangelio y la reparación por tantos pecados de la Humanidad. Son muchas las almas que necesitan conocer a Cristo y su misericordia", por ese motivo, y ante "las circunstancias que vivimos, el Corazón de Jesús anhela que nos consagremos a Él y lo entronicemos en nuestros hogares", explica el sacerdote Luis María Jiménez de Cisneros, director diocesano del Apostolado de la Oración.

La iglesia Santa Clara retomará la celebración de la Misa dominical a partir del 26 de marzo

La iglesia conventual Santa Clara, de Sevilla, retomará su actividad celebrativa los domingos a las diez y media de la mañana con la Santa Misa, a partir del 26 de marzo.

SEVILLA.- Así lo ha informado, Gumersindo Melo, rector de la iglesia desde su reapertura el pasado mes de febrero, tras tres años de labores de rehabilitación.

La Iglesia de Santa Clara es un inmueble de indudable valor histórico-artístico. El Monasterio fue fundado en 1289 por el Rey Sancho de Castilla. Se trata de un Bien de Interés Cultural, del siglo XIII, reformado en el siglo XVII, de estilo mudéjar y renacentista, que concentra en su interior, entre otras importantes obras de arte, un valioso conjunto de imágenes y relieves de Martínez Montañés.

Las dependencias anexas, también rehabilitadas, albergarán un proyecto diocesano relacionado con la pastoral de la cultura y la educación, quedando ambos coros de la Iglesia como lugar de evangelización y aproximación de los valores de la Iglesia católica a la sociedad sevillana, mediante exposiciones temporales y actividades culturales que vendrán a enaltecer este ingente patrimonio religioso.

CÁRITAS

Por Salvador Diánez, delegado episcopal de Cáritas diocesana

En la lógica de la Cruz, el amor es más fuerte que la muerte

Jesús crucificado, a quien contemplamos y adoramos de manera especial en estos días de Semana Santa, es la expresión más realista y extrema del amor incondicional de Dios a la humanidad, el signo misterioso e insondable de su perdón, compasión y ternura redentora. Por eso, el grito de Jesús en la cruz contiene todas las noches oscuras del alma, todas las muertes, todos los gritos del hombre pecador y alejado de Dios, todos los gritos de los justos oprimidos, de los justos derrotados por hacer el bien, todos los gritos de invocación, de angustia, de impotencia, de desesperación: pero también, todos los gritos de confianza y de esperanza.

En la lógica de la cruz, el amor es más fuerte que la muerte y el perdón más fuerte que la venganza. En la cruz, Dios se da por completo, se manifiesta en su más íntima esencia que es el amor. Sólo el amor increíble de Dios puede explicar lo ocurrido en la cruz. Sólo a la sombra luminosa de la cruz pudo surgir la milagrosa afirmación cristiana: Dios es amor (I Jn 4, 8.16)

Sabemos que el Triduo Pascual culminará con el epílogo luminoso de la Resurrección gloriosa del Crucificado en la celebración de la Vigilia Pascual.

Pero hasta entonces, la Iglesia nos invita a velar en oración el cuerpo muerto y sepultado del Hijo de Dios, que no está ya en el Gólgota ni en el sepulcro nuevo donde lo enterraron y del que resucitó glorioso, sino en los gólgotas y en los viejos sepulcros en los que vivimos inmersos cada día de nuestra vida:

Los gólgotas de los hermanos enfermos, encarcelados, marginados, víctimas del terrorismo y de las guerras, en paro, migrantes, desplazados de sus hogares, hambrientos de pan y de dignidad humana, de comprensión y de apoyo, de acogida, de integración y de fraternidad, pendientes de una mano amiga. Allí donde tenemos un hermano que nos necesita, encontramos un gólgota en el que Cristo es de nuevo crucificado. Son muchísimos en nuestro entorno, como bien saben en nuestras cáritas parroquiales, que acogen amorosamente a tantos hermanos que lo necesitan. Son cientos de millones en nuestro mundo; y nuestros propios gólgotas; y los sepulcros de nuestra insolidaridad, de nuestro egoísmo y de nuestra comodidad, de nuestros miedos, de nuestra prepotencia, de nuestras indecisiones, de nuestras omisiones. El sepulcro de nuestra desconfianza en Dios, cuando seguimos recurriendo a los criterios e instrumentos de los reinos de este mundo –el poder, la influencia, el prestigio, el dinero- y no nos abandonamos en sus manos para construir el Reino de Dios: "el reino eterno y universal: el reino de la verdad y la vida, el reino de la santidad y la gracia, el reino de la justicia, el amor y la paz".

> ***Allí donde tenemos un hermano que nos necesita, encontramos un gólgota en el que Cristo es de nuevo crucificado***

La oración profunda e intensa de estos días nos preparará para llevar con decisión comprometida a esos gólgotas y a esos sepulcros de nuestra vida y de la de nuestros hermanos, el mensaje salvador y esperanzado del Señor Resucitado, y a hacerlo con el estilo, los métodos y los criterios del Reino de Dios y no con los criterios de este mundo.

CÁRITAS DIOCESANA DE SEVILLA

Servicios centrales: Plaza San Martín de Porres, 7. 41010. Sevilla.

Correo: *info@caritas-sevilla.org* **Teléfono:** 954 34 71 84 **Fax:** 954 34 41 69

Lecturas del Domingo - 2 de abril-

DOMINGO DE RAMOS

Procesión de las palmas

Mateo 21, 1-11

Bendito el que viene en nombre del Señor

Cuando se acercaban a Jerusalén y llegaron a Betfagé, en el monte de los Olivos, envió a dos discípulos diciéndoles: «Id a la aldea de enfrente, encontraréis enseguida una borrica atada con su pollino, los desatáis y me los traéis. Si alguien os dice algo, contestadle que el Señor los necesita y los devolverá pronto». Esto ocurrió para que se cumpliese lo dicho por medio del profeta:

«Decid a la hija de Sión: "Mira a tu rey, que viene a ti, humilde, montado en una borrica, en un pollino, hijo de acémila"». Fueron los discípulos e hicieron lo que les había mandado Jesús: trajeron la borrica y el pollino, echaron encima sus mantos, y Jesús se montó. La multitud alfombró el camino con sus mantos; algunos cortaban ramas de árboles y alfombraban la calzada.

Y la gente que iba delante y detrás gritaba: «¡Hosanna al Hijo de David! ¡Bendito el que viene en nombre del Señor! ¡Hosanna en las alturas!».

Al entrar en Jerusalén, toda la ciudad se sobresaltó preguntando: «¿Quién es este?». La multitud contestaba: «Es el profeta Jesús, de Nazaret de Galilea».

Primera lectura ***Isaías 50, 4- 7***

No escondí el rostro ante ultrajes, sabiendo que no quedaría defraudado

El Señor Dios me ha dado una lengua de discípulo; para saber decir al abatido una palabra de aliento. Cada mañana me espabila el oído, para que escuche como los discípulos.

El Señor Dios me abrió el oído; yo no resistí ni me eché atrás. Ofrecí la espalda a los que me golpeaban, las mejillas a los que mesaban mi barba; no escondí el rostro ante ultrajes y salivazos. El Señor Dios me ayuda, por eso no sentía los ultrajes; por eso endurecí el rostro como pedernal, sabiendo que no quedaría defraudado.

Salmo responsorial ***Sal 21, 8- 9. 17-18a. 19-20. 23-24 (R.: 2a)***

R/ Dios mío, Dios mío, ¿por qué me has abandonado?

- Al verme, se burlan de mí, hacen visajes, menean la cabeza: «Acudió al Señor, que lo ponga a salvo; que lo libre si tanto lo quiere».
- Me acorrala una jauría de mastines, me cerca una banda de malhechores; me taladran las manos y los pies, puedo contar mis huesos.
- Se reparten mi ropa, echan a suerte mi túnica. Pero tú, Señor, no te quedes lejos; fuerza mía, ven corriendo a ayudarme.
- Contaré tu fama a mis hermanos, en medio de la asamblea te alabaré. «Los que teméis al Señor, alabadlo; linaje de Jacob, glorificadlo; temedlo, linaje de Israel».

Segunda lectura ***Filipenses 2, 6-11***

Se humilló a sí mismo; por eso Dios lo levantó sobre todo

Cristo Jesús, siendo de condición divina, no retuvo ávidamente el ser igual a Dios; al contrario, se despojó de sí mismo tomando la condición de esclavo, hecho semejante a los hombres. Y así, reconocido como hombre por su presencia, se humilló a sí mismo, hecho obediente hasta la muerte, y una muerte de cruz. Por eso Dios lo exaltó sobre todo y le concedió el Nombre-sobre-todo-nombre; de modo que al nombre de Jesús toda rodilla se doble en el cielo, en la tierra, en el abismo, y toda lengua proclame: Jesucristo es Señor,para gloria de Dios Padre.

EVANGELIO

Pasión de Nuestro Señor Jesucristo según san Mateo 26, 14- 27, 66

Comentario bíblico

- Antonio J. Guerra, sacerdote-

La liturgia de hoy nos lleva a acompañar a Jesús con palmas y ramos, aclamando así que la salvación nos llega a través de un rey que se presenta manso y humilde, el rey que nos va a salvar mediante la cruz. Todo remite al poder de Dios, en el que Jesús confía completamente. Los ramos agitados muestran la esperanza humana puesta en un "rey", esperanza que deberá adaptarse al modo como este Rey va a ejercer su realeza.

Los textos nos hablan de cómo es el amor de Cristo: un amor traicionado, ridiculizado y humillado. La humildad de Cristo se muestra con toda claridad en la mansedumbre con la que soportó las humillaciones, movido por su amor por nosotros. Es un amor que llega hasta el extremo.

La Pasión según san Mateo presenta a Cristo solemne, consciente del terrible destino que le espera. El evangelista acompaña el relato con citas del Antiguo Testamento, para mostrar de este modo que los acontecimientos forman parte del designio divino trazado desde la eternidad.

El relato de la Pasión nos va mostrar en la persona de Jesús, quién es Dios y cuál es el amor que nos tiene. La relación de Jesús con Dios se pone de manifiesto, sobre todo, por medio de su oración en Getsemaní y en la Cruz. En estos dos momentos cruciales se hace patente que Jesús permanece siempre vinculado a su Padre, que recorre el camino trazado por Él: Dios le pertenece y él pertenece a Dios. La Pasión muestra la grandeza del amor de Dios Padre hacia los hombres: pone en juego la vida de su Hijo predilecto por nosotros, que se entrega para conseguir nuestra salvación.

Apuntes para orar con la Palabra

1. *"Padre mío, si es posible, que pase de mí este cáliz"*. Medita cuánto ha pasado Jesús por nosotros.
2. "*No se haga como yo quiero, sino como quieres tú"*. Contempla cómo Jesús asume el sufrimiento, ¿por qué no tira la toalla?
3. *"Al que yo bese, ese es; prendedlo"*. Contempla la traición. ¿Qué esperanzas tengo puestas en Jesús?

Lecturas de la semana

SEMANA SANTA. II SEMANA DEL SALTERIO (Ciclo A. Impar)

Domingo 2
Domingo de Ramos en la Pasión del Señor
Lunes 3
Lunes Santo
Is 42, 1-7; Sal 26; Jn 12, 1-11
Martes 4
Martes Santo
Is 49, 1-6; Sal 70; Jn 13, 21-33. 36-38
Miércoles 5
Miércoles Santo
Is 50, 4-9ª; Sal 68; Mt 26, 14-25

TRIDUO PASCUAL

Jueves 6
Jueves Santo
Ex 12, 1-8. 11-14; Sal 115; 1 Cor 11, 23-26; Jn 13, 1-15
Viernes 7
Viernes Santo
Celebración de la Pasión del Señor
Is 52, 13- 53, 12; Sal 30; Heb 4, 14-16. 5, 7-9; Jn 18, 1-19, 42
Sábado 8
Sábado Santo de la Sepultura del Señor
En la noche comienza el Tiempo Pascual, con la Vigilia Pascual.

COMIENZA EL TIEMPO PASCUAL

Adoración eucarística

Jubileo circular en Sevilla (capital): Días **1-3 de abril,** iglesia del colegio Sagrado Corazón- Esclavas (c/ Jesús de la Veracruz); 4-5, Capilla de las Eucarísticas de Nazaret (c/ Mateos Gago); **6-8,** Triduo Pascual (no hay Jubileo).

Diariamente: Capilla de San Onofre (Plaza Nueva), las 24 horas; convento de Sta. María de Jesús (c/ Águilas); Parroquia de la Concepción Inmaculada (c/ Cristo de la Sed); Parroquia de San Bartolomé (c/ Virgen de la Alegría); Parroquia de las Santas Justa y Rufina (c/ Ronda de Triana, 23 - 25); Parroquia de la Anunciación de Ntra. Sra. y San Juan XXIII (Pza. San Juan XXIII), iglesia de San Antonio Abad (c/ Alfonso XII, 3).

Jubileo circular en Écija: Días **31-2 de abril,** Santa Florentina; **3-5,** Santa Inés; **6-8,** Triduo Sacro (no hay Jubileo).

Celebración de **vísperas cantadas** los domingos a las 18.30 h (exposición del Santísimo a las 17.30 h), en el convento de la Encarnación- MM Agustinas (Pza. Virgen Reyes).

Lecturas del Domingo - 9 de abril-

DOMINGO DE RESURRECCIÓN

Primera lectura ***Hechos de los apóstoles 10, 34a. 37-43***

Hemos comido y bebido con él después de su resurrección de entre los muertos

En aquellos días, Pedro tomó la palabra y dijo: «Vosotros conocéis lo que sucedió en toda Judea, comenzando por Galilea, después del bautismo que predicó Juan. Me refiero a Jesús de Nazaret, ungido por Dios con la fuerza del Espíritu Santo, que pasó haciendo el bien y curando a todos los oprimidos por el diablo, porque Dios estaba con él. Nosotros somos testigos de todo lo que hizo en la tierra de los judíos y en Jerusalén. A este lo mataron, colgándolo de un madero.

Pero Dios lo resucitó al tercer día y le concedió la gracia de manifestarse, no a todo el pueblo, sino a los testigos designados por Dios: a nosotros, que hemos comido y bebido con él después de su resurrección de entre los muertos. Nos encargó predicar al pueblo, dando solemne testimonio de que Dios lo ha constituido juez de vivos y muertos. De él dan testimonio todos los profetas: que todos los que creen en él reciben, por su nombre, el perdón de los pecados».

Salmo responsorial ***Sal 117, 1-2. 16ab-17. 22-23***

R/ Éste es el día que hizo el Señor: sea nuestra alegría y nuestro gozo

- Dad gracias al Señor porque es bueno, porque es eterna su misericordia. Diga la casa de Israel: eterna es su misericordia.
- La diestra del Señor es poderosa, la diestra del Señor es excelsa. No he de morir, viviré para contar las hazañas del Señor.
- La piedra que desecharon los arquitectos es ahora la piedra angular. Es el Señor quien lo ha hecho, ha sido un milagro patente.

Segunda lectura ***Colosenses 3, 1-4***

Buscad los bienes de allá arriba, donde está Cristo

Hermanos:
Si habéis resucitado con Cristo, buscad los bienes de allá arriba, donde Cristo está sentado a la derecha de Dios; aspirad a los bienes de arriba, no a los de la tierra. Porque habéis muerto; y vuestra vida está con Cristo escondida en Dios.
Cuando aparezca Cristo, vida vuestra, entonces también vosotros apareceréis gloriosos, juntamente con él.

Secuencia

Ofrezcan los cristianos ofrendas de alabanza a gloria de la Víctima propicia de la Pascua.

Cordero sin pecado que a las ovejas salva, a Dios y a los culpables unió con nueva alianza.

Lucharon vida y muerte en singular batalla, y, muerto el que es la Vida, triunfante se levanta.

«¿Qué has visto de camino, María, en la mañana?» «A mi Señor glorioso, la tumba abandonada, los ángeles testigos, sudarios y mortaja.

¡Resucitó de veras mi amor y mi esperanza! Venid a Galilea, allí el Señor aguarda; allí veréis los suyos la gloria de la Pascua».

Primicia de los muertos, sabemos por tu gracia que estás resucitado; la muerte en ti no manda.

Rey vencedor, apiádate de la miseria humana y da a tus fieles parte en tu victoria santa.

Evangelio según san Juan 20, 1-9

El primer día de la semana, María la Magdalena fue al sepulcro al amanecer, cuando aún estaba oscuro, y vio la losa quitada del sepulcro. Echó a correr y fue donde estaban Simón Pedro y el otro discípulo, a quien Jesús amaba, y les dijo: «Se han llevado del sepulcro al Señor y no sabemos dónde lo han puesto».

Salieron Pedro y el otro discípulo camino del sepulcro. Los dos corrían juntos, pero el otro discípulo corría más que Pedro; se adelantó y llegó primero al sepulcro; e, inclinándose, vio los lienzos tendidos; pero no entró. Llegó también Simón Pedro detrás de él y entró en el sepulcro: vio los lienzos tendidos y el sudario con que le habían cubierto la cabeza, no con los lienzos, sino enrollado en un sitio aparte.

Entonces entró también el otro discípulo, el que había llegado primero al sepulcro; vio y creyó. Pues hasta entonces no habían entendido la Escritura: que él había de resucitar de entre los muertos.

Comentario bíblico

- *Álvaro Pereira, sacerdote-*

Proclama el salmista: «este es el día en que Dios ha actuado». La Pascua ha llegado: Cristo ha resucitado y la Iglesia canta exultante «¡Aleluya!». Por eso hoy la proclamación debe preceder a la reflexión.

Tanto la primera lectura como el evangelio presentan el acontecimiento fundamental de la fe desde la perspectiva de Pedro. En los Hechos, el primer apóstol proclama el núcleo del evangelio ante el pagano Cornelio: Jesús, el Mesías ungido por Dios, vivió haciendo el bien, lo mataron, pero Dios lo resucitó y se lo hizo ver a los que había designado. Él y los demás discípulos han sido constituidos testigos de ello. Es lo que no cesan de hacer desde la primera página de Hechos. Su testimonio cuenta una historia pasada, que es siempre actual, pues Jesucristo, el crucificado resucitado, sigue perdonando los pecados de los que creen en él. Tanto el oyente inicial como el lector actual son invitados a responder a esta interpelación ineludible.

En el Evangelio, María Magdalena inquieta a Pedro y al discípulo amado: el cuerpo del Señor no está en el sepulcro. Los dos se echan a correr. El relato que inicia a la carrera se detiene en detalles preciosos: el sudario está enrollado como signo de que el cuerpo no ha sido robado; el discípulo da testimonio de que «vio y creyó»; él, sin embargo, respeta la prioridad de Pedro. La visión del acontecimiento lleva al discípulo a entender el sentido de las Escrituras: «que él había de resucitar de entre los muertos». El acontecimiento de la resurrección es clave interpretativa no solo de la Escritura, sino de toda la realidad. La resurrección de Cristo es el foco que esclarece todo, el criterio final para desentrañar los misterios de la historia, como diría Borges, el *aleph* universal.

Por último, la carta a los Colosenses saca las consecuencias morales de la experiencia pascual. El creyente que no solo ha escuchado el anuncio pascual, sino que se ha incorporado a él a través del bautismo de forma que «ya ha muerto» y «ha resucitado con Cristo», debe buscar los bienes de arriba, no los de la tierra. La resurrección desencadena así una dinámica ascendente: el que ha sido liberado de la muerte por aquel que ha ascendido de entre los muertos está llamado a elevarse de este mundo hacia las alturas de Dios.

Apuntes para orar con la Palabra

1. En la primera lectura, Pedro hace una síntesis de su fe en Cristo ante el pagano Cornelio. Toma un folio y haz tu propia confesión de fe: ¿qué dirías si tuvieras que sintetizar quién es para ti Jesús?

2. Lee la segunda lectura y pregúntate: ¿cuáles son los bienes de arriba que no estoy buscando?

3. El discípulo amado, aunque corre más, espera a Pedro. Medita el proverbio africano que tanto le gusta al papa Francisco: "Si quieres ir rápido ve solo, si quieres llegar lejos ve acompañado".

Lecturas de la semana

OCTAVA DE PASCUA. II SEMANA DEL SALTERIO (Ciclo A. Impar)

Lunes 10
Lunes de la Octava de Pascua
Hch 2, 14, 22-23; Sal 15, 1-2.5.7-11; Mt 28, 8-15

Martes 11
Martes de la Octava de Pascua
Hch 2, 36-41; Sal 32, 4-5. 18-20.22; Jn 20, 11-18

Miércoles 12
Miércoles de la Octava de Pascua
Hch 3, 1-10; Sal 104, 1-4. 6-9; Lc 24, 13-35

Jueves 13
Jueves de la Octava de Pascua
Hch 3, 11-26; Sal 8, 2.5-9; Lc 24, 35-48

Viernes 14
Viernes de la Octava de Pascua
Hch 4, 1-12; Sal 117, 1-2. 4. 22-27; Jn 21, 1-4

Sábado 15
Sábado de la Octava de Pascua
Hch 4, 13-21; Sal 117, 1. 14-21; Mc 16, 9-15

Adoración eucarística

Jubileo circular en Sevilla (capital): Día **9,** Capilla de las Eucarísticas de Nazaret (c/ Mateos Gago); **10-12,** Parroquia de San José Obrero y San Francisco de Paula (c/ Arroyo); **13-15,** iglesia de San Hermenegildo (c/ Muñoz León).

Diariamente: Capilla de San Onofre (Plaza Nueva), las 24 horas; convento de Sta. María de Jesús (c/ Águilas); Parroquia de la Concepción Inmaculada (c/ Cristo de la Sed); Parroquia de San Bartolomé (c/ Virgen de la Alegría); Parroquia de las Santas Justa y Rufina (c/ Ronda de Triana, 23 - 25); Parroquia de la Anunciación de Ntra. Sra. y San Juan XXIII (Pza. San Juan XXIII), iglesia de San Antonio Abad (c/ Alfonso XII, 3).

Jubileo circular en Écija: Días **9-11,** San Gil; **12-14,** Santa Cruz (C. Resucitado); **15-18,** Santo Domingo.

Celebración de **vísperas cantadas** los domingos a las 18.30 h (exposición del Santísimo a las 17.30 h), en el convento de la Encarnación- MM Agustinas (Pza. Virgen Reyes).

JOSÉ JOAQUÍN LEÓN MORGADO
Laico

Caridad, culto y formación

- Cádiz (1955)
-Consejero de Hermandades Sacramentales del Consejo General de Hermandades y Cofradías de Sevilla

José Joaquín León cuenta con una amplia trayectoria en el mundo del periodismo, de las letras y de las hermandades en Sevilla y Cádiz. Se licenció en Ciencias de la Información (Periodismo) por la Universidad Complutense de Madrid. Empezó como becario en ABC de Sevilla, en 1978, y trabajó allí durante dos décadas, pasando por diversas secciones, hasta ser subdirector.

Desde 1998 ha trabajado en el Grupo Joly y participó también en la creación de *Diario de Sevilla* como director del Grupo. Ha sido también director de *Diario de Cádiz* durante ocho años. Desde 2008 es consejero editorial del Grupo Joly y actualmente articulista de opinión en los periódicos de este grupo de comunicación.

Ha sido merecedor de diversos premios, entre ellos el Andalucía de Periodismo (2010) y el Romero Murube (2022). También ha publicado varios libros: una novela, una antología de su poesía y la biografía del escultor Luis Álvarez Duarte. "Mi currículum es muy extenso, pero no me gusta hablar de mí", confiesa.

José Joaquín, actualmente se desempeña como consejero de Hermandades Sacramentales del Consejo General de Hermandades y Cofradías de Sevilla. Afirma que los pilares de su fe son los propios de una hermandad: la caridad, el culto y la formación. "Es el trípode que nos debe sostener en nuestra fe. Sin caridad, sin culto o sin formación, nos faltaría algo. Es la base del amor a Dios y el amor al prójimo".

San Lorenzo

Perteneció a la junta de gobierno de la Soledad de San Lorenzo desde 2017 a 2021, como teniente de hermano mayor y hermano mayor. "Es curioso que yo he sido hermano, por este orden, de San Isidoro, El Silencio y la Soledad de San Lorenzo. A la Soledad llegué en la década de los 80, a través de amigos y hermanos que conocía del Silencio, como Manolo Rodríguez y José Manuel Peña. Con el tiempo, la Soledad se convirtió en la hermandad a la que estoy más vinculado, la única de las tres a cuya junta de gobierno he pertenecido. Pero no es una cuestión de desempeñar un cargo, sino que para mí no es sólo una hermandad, es como mi familia, y siempre me he sentido muy querido", añade.

"Las hermandades se supieron adaptar a los tiempos. Están presentes en la sociedad, vivas y operantes"

Sobre la vivencia de la fe en el seno de una hermandad, afirma que es un espacio natural para la búsqueda y el acercamiento al Señor. "Se puede decir que un hermano que no viva su fe en la hermandad es porque no la quiere vivir. Oportunidades de vivir la fe no le van a faltar. Las hermandades se supieron adaptar a los tiempos. Están presentes en la sociedad, vivas y operantes, y no se han apartado nunca de Dios ni de la Iglesia católica. Un obispo de una diócesis que no es de Andalucía, me dijo una vez que las hermandades de Sevilla le daban sana envidia".

Su preparación espiritual durante esta Cuaresma ha sido, "muy intensa y participativa. No sólo en lo personal sino a través del Consejo de Hermandades y Cofradías, también acudo a las funciones y actos litúrgicos de hermandades casi todos los días. Pero no es sólo estar en las iglesias, sino que lo importante es saber que nos preparamos para vivir el misterio central de nuestra fe, la Pasión, Muerte y Resurrección del Señor".

Finalmente considera que "para la Iglesia es muy importante que se hayan disipado los recelos que la piedad popular suscitaba en otros tiempos. Quizás también ha ayudado que existe un aumento de la formación de los cofrades. Aunque en este camino siempre estamos obligados a mejorar".

Cine con valores

MARCA DE VIDA

Gracias a la vida que me ha dado tanto

LIFEMARCK (2022)

Drama. 120 min. Estados Unidos

Dirección y guion: Kevin Peeples

Música: Kyle McCuiston

Reparto: Raphael Ruggero, Kirk Cameron, Alex Kendrick, Isabelle Almoyan, Harlen Ernest, Marisa Hampton...

¿Dónde verla? En cines a partir del 14 de abril

Llega a los cines españoles una emocionante película norteamericana, que es un auténtico canto a la vida como su mismo su título apunta: *Marca de vida*. El filme se mantuvo durante una semana en el top ten de la taquilla estadounidense cuando se estrenó en septiembre del pasado año, y sigue la exitosa estela de títulos como *Prueba de fuego* (2008) o *War Room* (2015).

Distribuida por European Dreams Factory, *Marca de vida* aborda el tema de la adopción a través de una historia inspirada en hechos reales. Su protagonista es David, un chico de 18 años que vive feliz con la familia que le adoptó cuando era un bebé. Su cómodo mundo se pone patas arriba cuando, inesperadamente, su madre biológica expresa su deseo de conocerlo. Con el aliento de sus padres adoptivos, David se embarca en un viaje de descubrimiento que le conduce a una asombrosa verdad sobre su pasado.

Producen los hermanos Kendrick (Alex y Stephen) y el actor Kirk Cameron, cineastas muy comprometidos con el cine de valores y las llamadas faith-based movies (películas basadas en la fe). Cameron y Alex Kendrick se reservan sendos papeles en el largometraje, que está dirigido y coescrito por Kevin Peeples, colaborador habitual de los Kendrick. Del resto del reparto destacan Raphael Ruggero, que encarna a un David encantador, su divertido amigo interpretado por Justin Sterner, y Rebecca Rogers como la madre adoptiva.

Con esta nueva cinta, los autores de *Marca de vida* quieren celebrar la belleza de la adopción, a través de un relato estimulante y altamente emotivo, con risas y lágrimas, donde la reconciliación, el perdón y el amor se erigen como elementos sanadores de las relaciones humanas. No ocultan la visión cristiana que impregna su película, pero lo hacen de una forma atrayente y natural, sin subrayados innecesarios, ni posturas criminalizadoras, ni discursos insistentes.

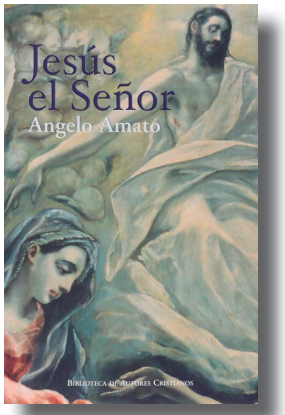
Frente a posiciones radicales que banalizan el drama del aborto, "Marca de vida" pretende ofrecer la alternativa de la adopción como respuesta verdaderamente humana, ética y feliz ante un embarazo no deseado. La expresión que más repiten los personajes es 'gracias', porque eso es también *Marca de vida:* un sincero agradecimiento a todas las madres que tuvieron la valentía de superar las presiones y apostar por la vida; y un justo reconocimiento a la generosidad de tantas familias que decidieron adoptar.

Juan Jesús de Cózar

Panorama literario

JESÚS EL SEÑOR

Ángel Amato. Biblioteca de Autores Cristianos. 2021. 760 páginas



En este volumen se presenta el acontecimiento de Cristo como presencia viva del Hijo de Dios. encarnado y redentor, de quien brota la vida espiritual de todo el pueblo de Dios, su compromiso de santidad y de apostolado, su disponibilidad para la misión y el servicio. Tras una primera parte, que afronta diversos interrogantes actuales sobre Cristo, se desarrolla el cuerpo de la obra en cuatro partes más. Cada capítulo está enriquecido con una amplia bibliografía.

PASO DE NTRO. PADRE JESÚS NAZARENO. Carmona

Antonio R. Babío, Delegado diocesano de Patrimonio Cultural

En el año 2008 la Primitiva Hermandad del Nazareno de Carmona estrenó un nuevo paso diseñado por el pintor sevillano de proyección internacional Juan Fernández Lacomba, quien desde el respeto absoluto a la tradición es capaz de alejarse de la mímesis que caracteriza a estos encargos, para avanzar en una aportación plagada de referencias simbólicas y litúrgicas.

La estética de nuestras hermandades y cofradías suele caracterizarse por la repetición de modelos y arquetipos tomados del pasado, especialmente del Barroco, siendo prácticamente nulas las propuestas evolutivas y contemporáneas exceptuando algunas iniciativas como las interesantes y poco valoradas aportaciones del pintor Juan Miguel Sánchez para la Hermandad de los Negritos, los paños de la Verónica del Valle o el desaparecido palio de la Virgen de las Veredas de Utrera, de José Pérez Conde.

Por eso es tan destacable el paso del Nazareno de Carmona, obra de Juan Fernández Lacomba. Como el propio autor señala, el punto de partida para el diseño del paso es la imagen de Jesús Nazareno, magnífica obra de Francisco de Ocampo de 1607, que aparece acompañado por la figura del Cirineo, con los elementos configuradores de su iconografía como la cruz de carey y plata o las potencias y la corona de espinas de plata. El paso, que se plantea a partir de los conceptos de severidad, austeridad y elegancia, se concibe como un altar procesional, desarrollado a partir de la idea del cáliz y la patena ya que estas andas pretenden ser una metáfora de la entrega sacrificial de Cristo, materializada en la forma de un gran plano, que el artista vincula a la patena, que sostiene "un tanto ingrávidamente" la escena al descansar sobre cinco esferas doradas creando un vacío intermedio entre el cuerpo superior y el inferior de la canastilla. Este cuerpo inferior se articula de manera complementaria con formas en negativo y en positivo respecto del superior, dotando así de movimiento al conjunto.

La ausencia de talla y decoración de la canastilla del paso evoca tanto la elegancia y pureza renacentistas y neoclásicas como el minimalismo contemporáneo, reforzado por el color rojo oscuro en laca semimate de tradición oriental que otorga singularidad y nobleza y que enlaza con otros materiales exóticos presentes como el carey de la cruz que abraza el Nazareno, color que adquiere toda su dimensión en la oscuridad de la noche y en el contraste con las calles de cal blanca por las que discurre la procesión, como remarca el artista.

Foto: Jesús García Bonilla

Es destacable igualmente el diseño de los respiraderos y faldones con galones dorados y plateados formando una trama que juega con el diseño de la cruz de Jerusalén, así como las maniguetas, inspiradas en los relicarios renacentistas, en cristal y plata.

En definitiva, todo el conjunto no es sino una invitación a elevar la mirada hacia el rostro misericordioso del Nazareno.