



Toma de posesión del nuevo Consejo Episcopal



Duc in altum: 'Santas Justa y Rufina'



Nuevos delegados de Familia y Vida

nº 304- Semana del 17 al 23 de julio de 2022

Semanario informativo de la Archidiócesis de Sevilla

UNIDOS POR EL PATRIMONIO

Alumnos de la Universidad de Sevilla, tutelados por la Archidiócesis, restauran dos capillas de la iglesia de Santa María, en Carmona



Donativo: 0'50 €



Archidiócesis de Sevilla
@Archisevilla1



Archidiócesis de Sevilla
@archisevilla

-3-

DUC IN ALTUM

Santas Justa y Rufina

Monseñor José Ángel Saiz Meneses

-4-

ACTUALIDAD

-5-

OPINIÓN

Vacaciones con Dios. Invierte en tu vida.

Isabel Orellana

-6-

REPORTAJE

Las prácticas de restauración se reanudan en la iglesia de Santa María de Carmona

-8-

ENTREVISTA

Nuevos delegados de Familia y Vida

-10-

HERMANDADES Y COFRADÍAS

El Carmen más antiguo de Sevilla

-11-

ACTUALIDAD

-12-

LITURGIA

XVI Domingo del Tiempo Ordinario

-14-

LA SAL DE LA TIERRA

Antonio Ríos Ramos, exhermano mayor del Gran Poder (Sevilla)

-15-

CINE CON VALORES

Red

Guillermo De Lara Domínguez

-

PANORAMA LITERARIO

Memorias de un embajador del Papa

-16-

PATRIMONIO

Santas Justa y Rufina. Capilla de Ntra. Sra. del Rosario (Sevilla)

Antonio R. Babío

VIDA PARROQUIAL

Del 18 al 26 de julio: Novena en honor a Santa Ana. A las 20.15 h, en la Real Parroquia de Señora Santa Ana, en Triana.

20 de julio: Concierto de órgano titulado 'Del Barroco al Flamenco', a cargo de Claudio Gómez, organista de la Parroquia de Santa Ana, en colaboración con el cantaor Manuel Cribaño. A las 22 h.

21 de julio: Conferencia titulada 'El Libro de las alabanzas y excelencias de la gloriosa Santa Ana', de Valentina Pinelo (1601), a cargo de Amparo Rodríguez, archivera de la Parroquia de Santa Ana y bibliotecaria de la Facultad de Teología de Sevilla. A las 22 h.

25 de julio: Interpretación de los Gozos de Señora Santa Ana desde la torre de la parroquia. A las 00 h. A continuación, Salutación a Santa Ana, tras la cual la imagen de la santa quedará expuesta en veneración.

PASTORAL JUVENIL

Del 28 de julio al 8 de agosto: Peregrinación de jóvenes a Santiago de Compostela para participar en el Encuentro Europeo de Jóvenes. Más información en jovenes@archisevilla.org.

EJERCICIOS ESPIRITUALES

Del 25 al 30 julio: Ejercicios espirituales ignacianos de cinco días, dirigidos por Hermenegildo Fuentes, SJ.

Del 24 al 28 de agosto: Ejercicios espirituales para personas sordas y sordociegas. Dirigidos por Alfonso Muruve, CO, y Juanjo Santos, SD.

*Todas las tandas de ejercicios se desarrollarán en la Casa de Espiritualidad San Pablo, en Dos Hermanas. Más información e inscripciones en el correo sanpablo.doshermanas@jesuitas.es o el teléfono 6914005868.

RETIROS DE PRIMER ANUNCIO

Del 2 al 4 de septiembre: Peregrinación a Fátima para matrimonios y familias. Organiza Proyecto de Amor Conyugal. Más información en la web www.proyectoamorconyugal.es.

Del 9 al 11 de septiembre: Retiro para matrimonios de Proyecto de Amor Conyugal. En la Casa de Espiritualidad Betania, de San Juan de Aznalfarache.

Del 16 al 18 de septiembre: Retiro del Proyecto de Amor Conyugal para matrimonios jóvenes (menos de cinco años casados). En la Casa de Espiritualidad Betania, de San Juan de Aznalfarache.

Del 23 al 25 de septiembre: Retiro de Emaús (masculino). En la Casa de Espiritualidad Betania. Más información e inscripciones en los teléfonos 637 429 495 y 699 196 354 o en el correo emaushombresespsanto@gmail.com.

Del 30 de septiembre al 2 de octubre: Retiro de Emaús (femenino). En la Casa de Espiritualidad Betania. Más información en el teléfono 667 52 45 55.





+ José Ángel Saiz Meneses, Arzobispo de Sevilla



Santas Justa y Rufina

Hoy celebramos a las santas Justa y Rufina, patronas de Sevilla, dos jóvenes que procedían de una de las pocas familias cristianas de la Hispania romana de finales del siglo III. Se dedicaban al trabajo del barro y la cerámica. Su martirio está fechado a finales del siglo III, hacia el año 287, en tiempos del emperador Maximiano. Su ejemplo es un gran consuelo y estímulo para nosotros. Los mártires son los testigos de Jesús y de su Evangelio. Los mártires de ayer, como Santa Justa y santa Rufina, y los mártires de hoy, los del momento presente en todo el mundo.

El mártir ofrece la prueba del amor más grande, la entrega de la propia vida. Reconocido como tal por la voz del pueblo de Dios, es confirmado por la Iglesia como testigo fiel de Cristo. El mártir se configura con Cristo, y también se convierte en grano de trigo que cae en tierra y muere y da mucho fruto. Es la culminación del seguimiento de Cristo, un seguimiento libre hasta las últimas consecuencias. Su muerte no se entiende en un sentido meramente negativo como privación de vida. Al contrario, el mártir entrega y ofrece su vida desde la libertad. Como el grano de trigo muere y se multiplica, así también la vida del mártir de Jesucristo.

Esta es la prueba suprema del cristiano, dar la propia vida hasta la aceptación de la muerte para testimoniar la fe en Jesucristo. Esta dimensión martirial, testimonial, ¿cómo la podemos vivir en nuestra circunstancia concreta? Seguramente no nos encontraremos en las circunstancias de dar la vida en el sentido físico y material. Ahora bien, debemos vivir un nivel de fe, esperanza y amor tales, que si se diera la ocasión de martirio, nuestra reacción fuera de recibirlo como culminación de nuestra confesión de Cristo. Por otro lado, en un sentido amplio, hemos de vivir a lo largo de toda la existencia la dimensión martirial cristiana a través de nuestro testimonio de vida.

Estamos llamados a ser testigos del amor, testigos de fe y de esperanza. Llamados a vivir la santidad y la misión como consecuencias del bautismo, a ser sal de la tierra y luz del mundo. Sal que da vigor y consistencia. Sal que conserva, que da sabor, alegría; sal que antiguamente era signo de hospitalidad. Luz que ilumina, que transparenta Cristo; que no se impone, que simplemente se hace presente ayudando a distinguir las cosas, ayudando a contemplar la belleza de las cosas. Luz de la verdad, de la coherencia de vida.

Vivimos un momento histórico de profundas transformaciones que condicionan tanto la vivencia personal de la fe como la acción pastoral. Nos encontramos presentes en muchos ámbitos y areópagos del mundo moderno en los que hemos de dar un testimonio cristiano explícito. Por ejemplo, el compromiso por la vida, por la familia, por la paz. También el mundo del trabajo, las relaciones entre los pueblos o el mundo de la cultura y la investigación científica. Somos conscientes de que si damos un testimonio firme y valiente de Cristo en estos areópagos, en no pocas ocasiones los areópagos se convierten en coliseos, en lugares de posible persecución.

No hemos de tener miedo. Llevamos a cabo esta misión desde la confianza en el Señor, desde una actitud de esperanza en cualquier situación, especialmente en los momentos de dificultad, de cruz, de persecución. Jesucristo resucitado está presente en la Iglesia. Él nos da la fuerza para vivir intensamente la fe y para dar testimonio con energías siempre renovadas. De esta forma, unidos a Cristo, a María, a la Iglesia, con todos sus mártires, vivimos la dimensión martirial de nuestra fe cristiana, navegando por el mar de la historia con la confianza puesta siempre en el Señor. Que nuestras santas patronas Justa y Rufina nos ayuden en este camino.

Toma de posesión del nuevo Consejo Episcopal



SEVILLA.- Durante las primeras semanas de julio han tomado posesión de sus cargos los sacerdotes que conforman el Consejo Episcopal, el gobierno de la Archidiócesis. Concretamente, el 7 de julio tuvo lugar un acto presidido por el arzobispo de Sevilla, monseñor José Ángel Saiz Meneses.

En este tomaron posesión y juraron fidelidad ante los Evangelios, tal y como se estipula en el Estatuto de la Curia, el vicario general y moderador de la curia y delegado episcopal para las Causas de los Santos, Teodoro León; y el secretario general y canciller, Isacio Siguero, quien también es director del Departamento de Asuntos Jurídicos y delegado episcopal para los Asuntos Jurídicos Sacramentales.

Por otro lado, los vicarios episcopales territoriales también juraron fidelidad: Rafael Muñoz (Sevilla 2), Enrique Barrera (Norte), Manuel Ávalos (Sur) y Antonio Vergara (Oeste) se mantienen en estos encargos pastorales, mientras que Ramón D. Valdivia (Sevilla 1) y José Tomás Montes (Este) asumen por primera vez este servicio.

Igualmente, en el acto tomaron posesión los vicarios episcopales para la Nueva Evangelización, Óscar Díaz,

que lleva desarrollando este ministerio desde 2017; la Vida Consagrada, José Ángel Martín, anterior delegado diocesano de esta pastoral; y el nuevo vicario episcopal para la Pastoral Social, Salvador Diánez, quien también ha sido nombrado recientemente delegado episcopal en Cáritas Diocesana y repite en el cargo de delegado diocesano de Migraciones.

Se materializa así uno de los principales cambios del gobierno de monseñor Saiz como arzobispo de Sevilla, con la creación de tres vicarías sectoriales: Pastoral Social, con la que muestra su preocupación por responder de manera coordinada y desde el Evangelio a las realidades de pobreza que ha detectado en los barrios y zonas más deprimidas de la Archidiócesis; Clero y Vida Consagrada, a través de las cuales manifiesta su interés por conocer de primera mano y acompañar tanto la vida de los sacerdotes como de los miembros de la vida consagrada, especialmente las monjas de clausura.

Otros cargos de la curia

Asimismo, estos días han tomado posesión de sus cargos los nuevos notarios eclesiásticos, los sacerdotes Ramón Herrero y Eduardo Vega, así como el delegado episcopal para los Asuntos Jurídicos de las Hermandades y Cofradías, Miguel Vázquez Lombo, quien ha renovado este encargo pastoral.

Lo hicieron ante el vicario general de la Archidiócesis, Teodoro León, y el secretario general y canciller, Isacio Siguero, realizando el juramento de fidelidad que indica el Estatuto de la Curia.

Estos nombramientos se dieron a conocer el pasado 29 de junio, junto a otros cambios y traslados que constituirán los nuevos destinos pastorales para el próximo curso pastoral.



Actos en honor a Santa Ana en Triana



SEVILLA.- La Parroquia de Santa Ana, de Triana, ha preparado un amplio programa de actos para celebrar el día de su titular, el próximo 26 de julio.

Así, del 18 al 26 tendrá lugar una novena en honor a la madre de la Virgen María. Este piadoso ejercicio comenzará cada día a las ocho y cuarto de la tarde, en el templo trianero, con el rezo del Santo Rosario, y culminará con la celebración de la Eucaristía que estará presidida por los presbíteros Manuel de Azcárate, Ildefonso Milla o Antonio Rodríguez Babío.

Además, el miércoles 20 de julio, al término de la novena, está previsto un concierto de órgano titulado *'Del Barroco al Flamenco'*, a cargo de Claudio Gómez, organista de la Parroquia de Santa Ana, en colabora-

ción con el cantaor Manuel Cribaño. Al día siguiente habrá una conferencia sobre *'El Libro de las alabanzas y excelencias de la gloriosa Santa Ana'*, de Valentina Pinelo (1601), pronunciada por Amparo Rodríguez, archivera de la Parroquia de Santa Ana y bibliotecaria de la Facultad de Teología San Isidoro de Sevilla.

Finalmente, el lunes 25 de julio será la interpretación de los *Gozos de Señora Santa Ana*, a las doce de la noche, a cargo de la banda de cornetas y tambores Stmo. Cristo de las Tres Caídas. A continuación, está prevista la Salutación a Santa Ana, por Pilar Pereira, fiscal de la Hermandad de la Divina Pastora de Triana. Como es tradición, la santa quedará expuesta en devota veneración, que sustituye al besamanos.

La Catedral aprueba con nota en accesibilidad



SEVILLA.- La Catedral de Sevilla ha obtenido, junto a la Plaza de España, el distintivo de monumento accesible, según se desprende del informe elaborado por Stannah, fabricante de mecanismos que facilitan el acceso a edificios monumentales.

Los accesos del templo y los espacios de paso en el interior son algunos de los factores que determinan la máxima catalogación de la seo hispalense en este contexto. La Catedral compite en accesibilidad con la Alhambra de Granada, la Catedral de Burgos o la basílica zaragozana de la Virgen del Pilar. Este último es el templo español que alcanza la mayor calificación.

Vacaciones con Dios. Invierte en tu vida



Isabel Orellana Vilches, misionera idente

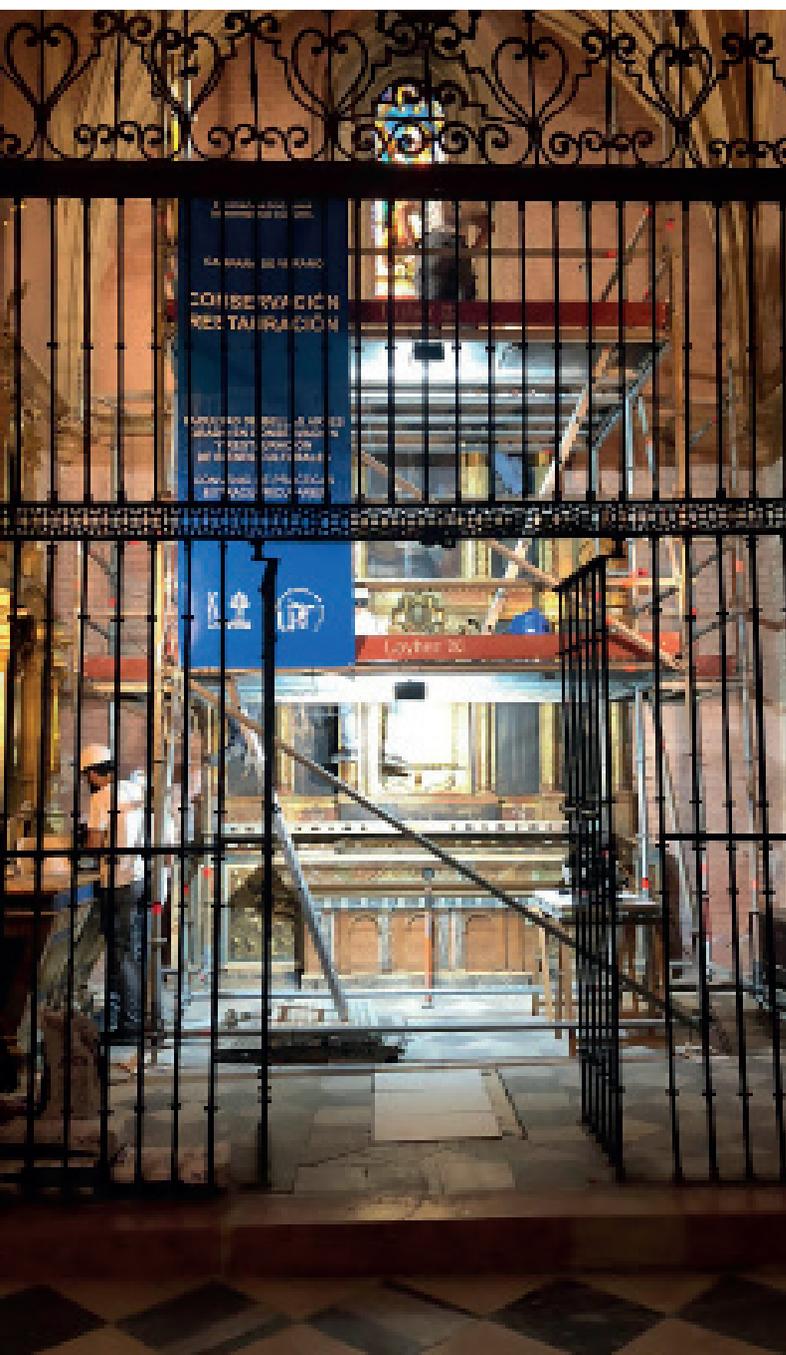
Por extraña razón, el afán de “desconectar” con las pautas cotidianas incluye fundamentalmente a Dios y a la práctica religiosa, una costumbre que siguen muchos de los que se declaran creyentes. Pero no se limita el uso de las tecnologías, y el móvil lidera la atención de casi todas las horas del día arrebatando ese tiempo precioso que ya no vuelve y que solo con Dios se multiplica.

El descanso es necesario. Es un bien para la salud psíquica y física. Desde luego, la espiritual requiere atención todos los días del año, y es el verdadero motor de las otras. Unos minutos de silencio para escuchar la voz de Dios cada jornada, la lectura sosegada de un capítulo del Evangelio, la búsqueda de un templo para oír la misa y recibir la Eucaristía marcan un ritmo distinto, enriquecen; descubren pasajes nuevos de nuestra vida hasta ese momento desconocidos. En ese sosiego, al salir de uno mismo se aprecia de otro modo el valor de la paz, del perdón, la belleza de la familia, la bendición de la fe...; vienen a la memoria del corazón tantos hermanos maltratados en el mundo, nos permite ser agradecidos con lo que tenemos, dispuestos a retomar con religioso brío lo que nos depare el día a día, sin sobresaltos. Somos el descanso de Dios, que no goza de vacaciones; que sea Él el nuestro.

PATRIMONIO CULTURAL

Las prácticas de restauración se reanudan en la iglesia de Santa María, de Carmona

Cursar el grado en restauración y conservación y que te asignen las prácticas en un edificio declarado Bien de Interés Cultural (BIC) es un privilegio que disfrutaron estos días los trece alumnos de la Facultad de Bellas Artes de la Universidad de Sevilla que realizan labores de restauración en dos capillas de la iglesia de Santa María, en Carmona.



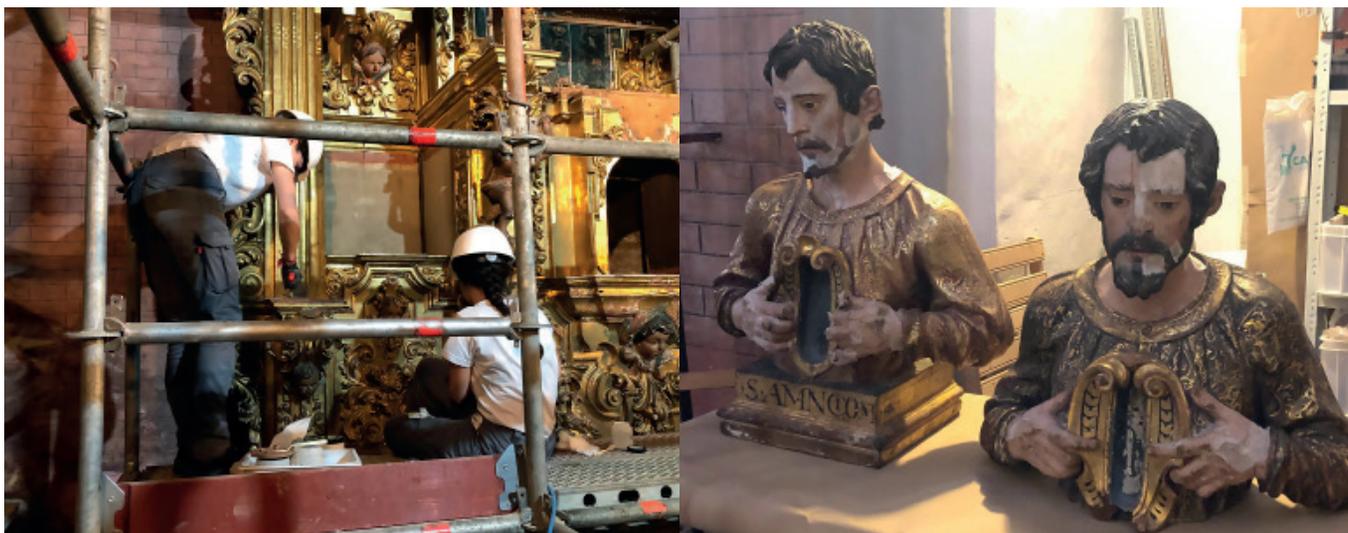
Esta tarea, que se prolongará hasta finales de julio, puede llevarse a cabo gracias al convenio suscrito entre la Archidiócesis de Sevilla y la Hispalense, que contempla prácticas durante la temporada de verano en templos religiosos y que este año ha podido retomarse tras el paréntesis derivado de la pandemia.

Beneficios a todos los niveles

El decano de la Facultad de Bellas Artes, Daniel Bilbao, visitó el pasado 7 de julio el templo carmonense y, tras departir con los alumnos, se felicitó por los frutos de esta iniciativa conjunta: "La promoción de alumnos en prácticas es una simbiosis en la que todos ganan, gana la sociedad, gana el conocimiento del alumnado y gana el patrimonio". "Al mismo tiempo se restaura y sirve de promoción académica para nuestro alumnado", añadió. Por su parte, el delegado diocesano de Patrimonio Cultural, Antonio Rodríguez Babío, abundó en los beneficios que comportan estas prácticas, con resultados visibles en varios órdenes: "Este tipo de iniciativas favorecen a todas las partes, la parroquia ve parte de su patrimonio intervenido y restaurado, los alumnos que necesitan estas horas de prácticas y esta formación, y la delegación, que ve también cumplido uno de sus objetivos: el cuidado y la tutela de todo este patrimonio que pertenece a la diócesis".

"Es todo un privilegio"

Durante todo el mes de julio, los alumnos han trasladado su residencia a Carmona. La parroquia ha dispuesto un alojamiento para todos ellos en dependencias de la misma, facilitándoles además la manutención y un programa de ocio para las jornadas vespertinas, en colaboración con el Ayuntamiento y parroquianos que a diario se acercan a Santa María para seguir la marcha de unas obras que se llevan a cabo con la tutela de un equipo de formadores del taller de restauración del Arzobispado de



Sevilla. Uno de ellos es Agustín Martín, que destaca “el lujo” que supone para los futuros profesionales “trabajar en esta Parroquia de Santa María de Carmona, porque es un templo con unas dimensiones y una categoría artística de gran nivel”. Desde su experiencia, y a la luz de la actitud que observa en este grupo de alumnos, “se disfruta muchísimo cuando se interviene en obras BIC con intervenciones que han sido aprobadas en un proyecto de conservación de la Consejería de Cultura”. En efecto, esta intervención ha recibido el visto bueno de la Delegación Territorial de la Consejería de Cultura de la Junta de Andalucía.

María Barrera forma parte de este grupo de “privilegiados”, como ella misma se considera, al “poder trabajar, y poner en práctica sus conocimientos, en un templo colosal con grandes dimensiones”. Las capillas objeto de esta actuación son las de la Encarnación y el Sagrado Corazón, situadas en la zona del trascoro, concretamente en la nave de la Epístola, de una iglesia de primer nivel artístico. La restauración abarca dos pinturas sobre lienzo, un *Ecce Homo* y una Inmaculada atribuidas a Juan del Castillo, y los dos retablos laterales.

No es casualidad que esta obra se lleve a cabo en un templo como el de Santa María. Con su párroco, José Ignacio Arias, al frente, la parroquia cuenta con un equipo de pastoral del patrimonio pionero en la diócesis, que pone en valor la riqueza artística de la iglesia con una perspectiva catequética y evangelizadora. Con esta premisa, se ponen en marcha distintas iniciativas que aprovechan “el tesoro que encierra este templo en beneficio de la tarea pastoral inherente a la Iglesia”.

Patrimonio recuperado

Estas prácticas extracurriculares completan la formación teórica de un alumnado que encara ya la última etapa de su paso por la universidad. Con anterioridad, y gracias este convenio entre la Archidiócesis y la Universidad de Sevilla, se han podido recuperar obras del patrimonio religioso sevillano de un indudable valor, entre las que destacan partes de la iglesia de Santo Domingo, de Osuna; San Lorenzo, San Andrés y Santa María Magdalena, en la capital; la Parroquia de Santa María la Blanca en Fuentes de Andalucía y el retablo mayor de Santa María, en la localidad de Estepa.



**RAFAEL MUÑOZ Y CARMEN RODRÍGUEZ,
NUEVOS DELEGADOS DE FAMILIA Y VIDA**

Quien no sirve para servir, ¿para qué sirve?

El pasado 29 de junio el arzobispo de Sevilla daba a conocer los nuevos nombramientos en la Archidiócesis. Entre ellos, la renovación en la Delegación Diocesana de Familia y Vida, cuyos delegados, Juan Manuel Granado y María Dolores Sánchez- Campa, dan paso al matrimonio formado por Rafael Muñoz (1966) y Carmen Rodríguez (1965). Casados hace 27 años, llevan desde su juventud sirviendo a la Iglesia en distintos apostolados. En esta nueva etapa lo hacen como los responsables de la Pastoral Familiar en la diócesis sevillana, un cargo para el que están ampliamente preparados, gracias a su formación en Ciencias de la Familia y Educación Afectivo-sexual, y a su experiencia en el acompañamiento a jóvenes y matrimonios.

¿Por qué empezaron a colaborar con la Pastoral Familiar?

Nuestro origen está en la Pastoral Juvenil. Después de casarnos éramos catequistas de Postcomunión y Confirmación en la Parroquia de San José Obrero y San Francisco de Paula. Vimos que era muy necesario atender la formación afectivo-sexual de los adolescentes y jóvenes, por ello intentamos realizar el curso de monitores de *Teen Star*, pero nunca nos cuadraban las fechas. El matrimonio, que lo coordinaba nos propuso entonces asistir al Master de Pastoral Familiar del Instituto Juan Pablo II. Desde ese momento, entendimos que era necesario atender las realidades familiares y poco a poco fuimos implicándonos en las tareas de esta pastoral.

Formaban parte de la Comisión de la Delegación de Familia y Vida. ¿En qué consistía su labor?

En nuestra última etapa éramos uno de los seis matrimonios que forman esta comisión que sirve de apoyo a los delegados. Concretamente, nosotros atendíamos la Vicaría Norte y la Vicaría Sevilla II. Además, impartimos cursos de preparación inmediata al matrimonio, realizamos acompañamiento de seminaristas en materia afectivo-sexual y hemos sido profesores de la Escuela Diocesana de Familia y Vida.

También colaboran con la Conferencia Episcopal Española en este campo.

Así es. Nuestra colaboración se centró en la confección de los materiales para la preparación próxima al matrimonio '*Juntos en Camino+Q2*'. Una etapa de mucho trabajo que nos permitió conocer las acciones, enfoques y cómo, desde diferentes ángulos, somos muchos los que estamos implicados en difundir la belleza del matrimonio y la familia cristiana.



Además, hemos participado en diferentes encuentros de formación para agentes de pastoral y hemos asistido a los encuentros mundiales de las Familias de Filadelfia, Dublín y Roma.

Todas ellas han sido experiencias bellísimas de comunión, trabajo y de descubrir cómo el Espíritu Santo derrama sus dones y carismas en cada uno de nosotros, permitiendo la diversidad dentro de la unidad en la Iglesia.

¿Qué supone este nombramiento para ustedes?

Nos cogió de improviso, pues no nos consideramos los más capacitados para esta misión que supone una gran responsabilidad. De todas formas, confiamos en el Señor que hace capaces a aquellos que pone a su servicio. Pues, en contra de lo que reina en el mundo, esto no es un cargo para tener poder, es un cargo para ponerse al servicio de Dios y de la Iglesia de Sevilla. Ya que quien no sirve para servir, ¿para qué sirve?



Los anteriores y nuevos delegados diocesanos junto con otros miembros de la Comisión diocesana de Familia y Vida

¿Qué pueden decirnos de los anteriores delegados diocesanos?

Juan Manuel y Mariloli son para nosotros un referente como delegados, matrimonio, familia y amigos. Lo que hoy es la Pastoral Familiar en Sevilla es obra del Espíritu Santo a través de sus manos. Con ellos nacieron los COF's, se implantaron los Proyectos Raquel y Ángel y tantas otras acciones. Solo podemos dar gracias a Dios por su trabajo y por haberlos puesto en nuestras vidas. Y, por supuesto, contaremos con su sabiduría para que nos aconsejen y ayuden en nuestra misión.

¿Cuáles serán las principales líneas de la Pastoral Familiar el próximo curso?

Cuando algo funciona es mejor tocar lo menos posible. Si bien, habrá algunas novedades: está la experiencia piloto de la formación para agentes de pastoral en las Vicarías que iniciaremos en la Vicaría Sur; los primeros

pasos para un nuevo COF también en esa vicaría; por otro lado, queremos consolidar la Semana del Matrimonio y establecer redes de trabajo con los diferentes movimientos familiares. Así como ponernos al servicio de lo que nuestro arzobispo estime oportuno, a quien agradecemos la confianza.

Para desarrollar todos estos proyectos hacen falta matrimonios que colaboren con la Pastoral Familiar.

Sí, siempre. Y matrimonios de todas las edades (recién casados, con hijos, sin hijos, de mediana edad, "talluditos" y "veteranos"). Hacen falta familias que se impliquen en sus parroquias, en sus entornos, que construyan la Iglesia desde sus iglesias domésticas. Y para ello hay que prepararse, es decir, los cristianos precisamos de mucha formación, pues la complejidad de las realidades de la sociedad y de la familia requiere que nos preparemos para ser realmente una ayuda eficaz en el mundo.

¡Nuevos delegados diocesanos de Familia y Vida en nuestra Archidiócesis!

Se cierra una etapa en la Delegación de Familia y Vida de nuestra Archidiócesis, pero se abre otra y con gran esperanza presagiamos que vendrá llena de frutos para las familias, dando respuestas a los desafíos de nuestro tiempo.

Rafael E. Muñoz y Carmen Rodríguez, ¡bienvenidos! Aunque siempre habéis estado presente junto a nosotros, formando parte de la Comisión de la Delegación junto a otros cinco matrimonios.

Desde su incorporación a la Comisión, han aportado sus muchos talentos con una actitud mariana que casi no se notaba: profesores de la Escuela Diocesana María Reina de la Familia, Máster en Pastoral Familiar y grandes conocedores de la Doctrina de la Iglesia, familia acogedora del COF de Triana. Suelen desplazarse a los pueblos de la Vicaría Norte, sirviendo de gran ayuda a los párrocos en el acompañamiento a las familias. Cer-

canos a la Pastoral Juvenil en la Parroquia de San José Obrero donde han sido catequistas desde su juventud. Colaboradores en la Subcomisión de Familia y Vida de la Conferencia Episcopal Española, imparten formación a parejas y matrimonios jóvenes, así como orientación y formación afectivo-sexual en el Seminario Menor.

Su gran amor por la Iglesia les hace estar siempre disponibles cuando se les requiere cualquier necesidad pastoral, abriendo su casa como acogida y ejerciendo así su maternidad y paternidad espiritual, sin escatimar tiempo ni esfuerzos.

Todas estas cualidades, unidas a sus capacidades de escucha y diálogo, su simpatía, inteligencia, su espíritu de sacrificio y su amor por la Iglesia, dan garantía de que aportarán grandes frutos a nuestra Iglesia diocesana en esta nueva etapa.

Juan Manuel Granado y M^a Dolores Sánchez-Campa

Por Isidro González



HERMANDADES Y COFRADÍAS

El Carmen más antiguo de Sevilla

“Reina del Monte Carmelo / devoción de Palestina / que cruzaste el «Mare Nostrum» / para arribar a Sevilla, / en donde fuiste acogida / con tu gracia desmedida... La flota irá precedida / por esta hermosa fragata / que hoy preside nuestro altar / y es Carmen de Calatrava, / con su corona de sol / y sus ráfagas de plata / le recordará a Sevilla / que es del Carmen la decana”. Con estos versos, el pregonero de las Glorias de este año, el cofrade y capataz Manuel Vizcaya, hacía alusión a la imagen que presidía dicho acto, la de Nuestra Señora del Carmen venerada en la capilla de la calle Calatrava, titular de la cofradía considerada como la más antigua de esta advocación en nuestra ciudad.

Rememorando la brillantez de las procesiones extraordinarias celebradas con motivo de este pregón, el hermano mayor, Pedro Sánchez, subraya “que ha sido fruto del trabajo de muchos vecinos del barrio, de la Junta de Gobierno, y de otras personas que han hecho posible que se haga realidad este sueño”. Y recuerda la anterior ocasión que la Virgen estuvo en la Catedral en el año 2003 “con motivo de la celebración de los 500 años de la fundación de la hermandad, estando reciente el nombramiento como cardenal de don Carlos Amigo Vallejo”. Parece que ahora “la Virgen lo ha hecho queriendo, y ha ido a despedirse de él, poco después de su fallecimiento en este año 2022”.

La veneración hacia Nuestra Señora del Carmen en la Alameda de Hércules viene desde antiguo y tiene una larga historia. “En el entorno de nuestra sede canónica, la capilla como todos la llamamos, existe mucha devoción a la Virgen del Carmen; no solo de personas mayores, sino también jóvenes y familias enteras, desde varias generaciones”. Todas ellas ayudan a la hermandad, participan en los cultos y actividades que organizamos, entre lo que

destaca “la asistencia y participación en la misa de los domingos, día del Señor, en los que nuestra capilla se llena de oración”, permitiendo que muchas personas del barrio, algunas que por su edad tienen imposibilidad de desplazarse más lejos, acudan a rezar, a oír la Palabra de Dios y celebrar la Eucaristía en este pequeño sitio de paz.

El calendario religioso tiene como centro el mes de julio, “mes del Carmelo, donde celebramos el rezo del Santo Rosario, solemne triduo y función principal, la procesión fluvial y triunfal con la Santísima Virgen y la misa de acción de gracias”. Además, ofrecen cultos a la Santa Cruz del Rodeo, titular también entroncada en una bella leyenda sevillana, además de misas por los hermanos difuntos, “pidiendo a la Santísima Virgen del Carmen que interceda por sus almas”.

Desde hace tiempo la corporación procura, dentro de las posibilidades de una hermandad de gloria, “atender las necesidades materiales de nuestros vecinos y hermanos”, así como alimentar la vida espiritual mediante diferentes cursos de formación sobre Liturgia y Eucaristía y

// En la Alameda de Hércules existe mucha devoción a la Virgen del Carmen; no solo de mayores, sino también jóvenes y familias enteras, desde varias generaciones”

Fundamentos Carmelitas, teniendo futuros proyectos sobre estos temas formativos.

El hermano mayor considera que las hermandades de gloria aportan a Sevilla la cercanía de sus barrios, “la oración y devoción a sus titulares, desde la humildad y el amor, en la intimidad más próxima”, y en muchos casos la tradición de familias desde hace siglos, “como la nuestra, que existe desde hace 520 años”. Estas corporaciones promueven, además, valores como “la sencillez, el trabajo incansable y constante día a día, año a año, sin decaer y sin perder la fe en nuestra Virgen o en nuestros titulares”, a veces con mucho esfuerzo físico y económico. Esto hace que a las personas que forman parte de estas hermandades “lo único que las mueva sea el amor, la fe y el cariño por la Santísima Virgen”.



HDAD. DE LA SANTA CRUZ DEL RODEO Y NUESTRA SEÑORA DEL CARMEN

Capilla de la Santa Cruz del Rodeo (c/ Calatrava)

Dirección casa -hermandad: C/ Estrellita Castro, nº 2. 41002. Sevilla **Twitter:** @Hdad_Calatrava

Correo: hermandad@carmendecalatrava.com **Facebook:** @hdadcarmen.calatrava

Se inician los trámites para la celebración de un Santo Entierro Grande el Sábado Santo de 2023

La Hermandad del Santo Entierro de Sevilla está tramitando la celebración, el próximo Sábado Santo, de un Santo Entierro Grande con motivo del 775º aniversario de la reposición del culto cristiano en Sevilla por parte del rey san Fernando.

SEVILLA.- La noticia se dio a conocer el pasado 5 de julio, durante la celebración de la función solemne de la Virgen de Villaviciosa, titular de la Hermandad del Santo Entierro de Sevilla, en la que el arzobispo, monseñor Saiz Meneses, afirmó que “es bueno que esta hermandad, y que, en esta procesión, se materialice ese congregar a toda la familia cristiana y a toda la familia de la sociedad de Sevilla”. Anteriormente, esa misma tarde, el prelado hispalense publicó un tuit en su cuenta personal en el que afirmaba que “el 775º aniversario de la restauración del culto cristiano en Sevilla por parte del rey San Fernando me parece una ocasión propicia para celebrar una procesión general del Santo Entierro Grande”.

Nada más conocerse el anuncio del arzobispo, el hermano mayor, Fermín Vázquez, compartió la “alegría enorme y emoción contenida” de toda la corporación, que refrendará la iniciativa en cabildo, “porque –aseguró– es un anhelo dentro de la hermandad y una petición que hemos recogido de muchos cofrades que se veían identificados con este evento”. Al respecto, apuntó que en la hermandad se han recibido “llamadas de hermandades ofreciendo su participación absolutamente desinteresada”.

“Es un hecho lo suficientemente importante como para ser celebrado”

La hermandad entiende que la figura de san Fernando, la reposición del culto cristiano y las raíces cristianas de nuestra ciudad, “es un hecho lo suficientemente importante como para ser celebrado. En esta ciudad –añadió el hermano mayor– los grandes acontecimientos siempre se han celebrado a través de un Santo Entierro Grande”.

El proyecto no es de ayer. Recordó que, desde que la junta tomó posesión el 20 de diciembre de 2021, “tenía en mente la posible celebración de un Santo Entierro Grande con motivo del 775º aniversario de la reposición del culto en la ciudad”. Se trata de una efeméride que no pudo ser refrendada por una procesión magna en 1948,



Foto: Miguel Ángel Osuna

cuando se celebraba el 700º aniversario, por efectos de la lluvia.

Por su parte, el delegado diocesano de Hermandades, Marcelino Manzano, insistió en que el Santo Entierro Magno o Santo Entierro Grande es una tradición en Sevilla, y que “en numerosas ocasiones a lo largo de la historia, para conmemorar alguna efeméride en relación con la ciudad o con la fe de Sevilla, se ha recurrido a esta procesión magna en la que toman parte diferentes pasos de Cristo o de misterio de la Semana Santa, para, en forma de viacrucis, exponer la Pasión del Señor”.

“Puede ser una oportunidad de catequesis”

A su juicio, “el 775º aniversario de la restauración del culto cristiano por parte del rey san Fernando parece que es una ocasión propicia, conveniente para celebrarla”. Además, destacó que puede ser “una oportunidad de catequesis, de exposición de la Pasión de Cristo”.

Tradicionalmente es la hermandad la que se encarga de organizar la procesión, de seleccionar qué pasos intervienen en ella y, de acuerdo con el Consejo de Hermandades y Cofradías de Sevilla, que es quien tiene la competencia de la organización de la Semana Santa, horarios e itinerarios, se ponen de acuerdo para gestionar la procesión y adaptar la jornada del Sábado Santo.

**PALABRA
VIVA**

El Evangelio del día, comentado,
en Archisevilla Siempre Adelante



SIEMPRE
ADELANTE 
www.archisevillasiempreadelante.org

Primera lectura *Génesis 18, 1-10a*

Señor, no pases de largo junto a tu siervo

En aquellos días, el Señor se apareció a Abrahán junto a la encina de Mambré, mientras él estaba sentado a la puerta de la tienda, en lo más caluroso del día. Alzó la vista y vio tres hombres frente a él. Al verlos, corrió a su encuentro desde la puerta de la tienda, se postró en tierra y dijo: «Señor mío, si he alcanzado tu favor, no pases de largo junto a tu siervo. Haré que traigan agua para que os lavéis los pies y descanséis junto al árbol. Mientras, traeré un bocado de pan para que recobréis fuerzas antes de seguir, ya que habéis pasado junto a la casa de vuestro siervo». Contestaron: «Bien, haz lo que dices».

Abrahán entró corriendo en la tienda donde estaba Sara y le dijo: «Aprisa, prepara tres cuartillos de flor de harina, amásalos y haz unas tortas». Abrahán corrió enseguida a la vacada, escogió un ternero hermoso y se lo dio a un criado para que lo guisase de inmediato. Tomó también cuajada, leche y el ternero guisado y se lo sirvió. Mientras él estaba bajo el árbol, ellos comían.

Después le dijeron: «¿Dónde está Sara, tu mujer?». Contestó: «Aquí, en la tienda». Y uno añadió: «Cuando yo vuelva a verte, dentro del tiempo de costumbre, Sara habrá tenido un hijo».

Salmo responsorial *Sal 14, 2-3ab. 3cd-4ab. 5 (R.: 1a)*

R/: Señor, ¿quién puede hospedarse en tu tienda?

- El que procede honradamente y practica la justicia, el que tiene intenciones leales y no calumnia con su lengua.
- El que no hace mal a su prójimo ni difama al vecino. El que considera despreciable al impío y honra a los que temen al Señor.
- El que no presta dinero a usura ni acepta soborno contra el inocente. El que así obra nunca fallará.

Segunda lectura *Colosenses 1, 24- 28*

El misterio escondido desde siglos, revelado ahora a sus santos

Hermanos:

Ahora me alegro de mis sufrimientos por vosotros: así completo en mi carne lo que falta a los padecimientos de Cristo, en favor de su cuerpo que es la Iglesia, de la cual Dios me ha nombrado servidor, conforme al encargo que me ha sido encomendado en orden a vosotros: llevar a plenitud la palabra de Dios, el misterio escondido

desde siglos y generaciones y revelado ahora a sus santos, a quienes Dios ha querido dar a conocer cuál sea la riqueza de gloria de este misterio entre los gentiles, que es Cristo en vosotros, la esperanza de la gloria. Nosotros anunciamos a ese Cristo; amonestamos a todos, enseñamos a todos, con todos los recursos de la sabiduría, para presentarlos a todos perfectos en Cristo.

Evangelio según san Lucas *Lucas 10, 38-42*

En aquel tiempo, entró Jesús en una aldea, y una mujer llamada Marta lo recibió en su casa. Esta tenía una hermana llamada María, que, sentada junto a los pies del Señor, escuchaba su palabra. Marta, en cambio, andaba muy afanada con los muchos servicios; hasta que, acercándose, dijo: «Señor, ¿no te importa que mi hermana me haya dejado sola para servir? Dile que me eche una mano».

Respondiendo, le dijo el Señor: «Marta, Marta, andas inquieta y preocupada con muchas cosas; solo una es necesaria. María, pues, ha escogido la parte mejor, y no le será quitada».



Jesús en casa de Marta y María. Matthijs Musson (BBVA España)

Los Evangelios en Lengua de Signos Española

Signados por el sacerdote Gumersindo Melo (Departamento de Pastoral del Sordo). Enlace directo al canal de YouTube de la Archidiócesis de Sevilla en el código QR.



Comentario bíblico

- Miguel Ángel Garzón, sacerdote -



Las lecturas nos invitan a acoger de Dios en la vida. El pasaje del Génesis corresponde al inicio de un largo relato donde acontece el encuentro entre Dios y Abrahán. El patriarca se postra a los pies del Señor para que no pase de largo. Recibe en su tienda a aquellos peregrinos especiales con los gestos de hospitalidad propios del oriente (lavar los pies, dar comida, ofrecer descanso). Él y su mujer no escatiman en dones, ofrecieron lo mejor. En ese contexto de acogida y donación, el Señor les anunció el nacimiento del hijo de la promesa, Isaac.

El Evangelio muestra una escena similar en la casa de Marta y de María, pero subrayando el valor de la escucha de la Palabra del Señor. Cuando, Jesús llega a la casa de las hermanas, cada una muestra una actitud: María sentada (como un discípulo) a los pies del Maestro escucha su palabra, mientras Marta se afana con

el servicio. El Señor da su enseñanza particular a Marta que cree actuar correctamente: anda muy preocupada con las tareas del servicio, que la apartan de lo realmente importante. María ha escogido la mejor parte, la Palabra del Señor que permanece para siempre. La escena no quiere oponer oración y misión, acción y contemplación. Quiere marcar que la vida del creyente-discípulo comienza por el encuentro con el Señor, de donde brota la misión. Pero los afanes de la vida pueden impedir este encuentro (cf. Lc 8,14).

Así lo experimentó Pablo, quien al encontrarse con Jesús se convirtió en su apóstol. El texto de los Colosenses refleja su comunión con los sufrimientos de Cristo, que no le impiden seguir transmitiendo la Palabra del Señor para que todos puedan escuchar y experimentar la riqueza del misterio de Cristo y lleguen a la madurez de la vida cristiana.

Apuntes para orar con la Palabra

1. ¿Qué valor das en tu vida a la hospitalidad y al servicio? ¿Cómo lo demuestras?
2. ¿Qué tiempo le dedicas al Señor? ¿Cuándo te detienes a "acogerlo" y escuchar su Palabra?
3. ¿Experimentas, como Pablo, los sufrimientos por la causa del Evangelio? ¿Los unes a la cruz de Cristo?

Lecturas de la semana

XVI SEMANA DE TIEMPO ORDINARIO. IV SEMANA DEL SALTERIO



Domingo 17

XVI Domingo del tiempo Ordinario

Lunes 18

Miq 6, 1-4. 6-8; Sal 49; Mt 12, 38-42

Martes 19

Santa Aurea, virgen y mártir

Miq 7, 14-15. 18-20; Sal 84; Mt 12, 46-50

Miércoles 20

San Apolinar, obispo y mártir

Jer 1, 1-4-10; Sal 70; Mt 13, 1-9

Jueves 21

San Lorenzo de Brindis, presbítero y doctor

Jer 2, 1-3. 7-8. 12-13; Sal 35; Mt 13, 10-17

Viernes 22

Santa María Magdalena

Cant 3, 1-4b, o bien 2 Cor 5, 14-17; Sal 62; Jn 20, 1-2. 11-18

Sábado 23

Santa Brígida, religiosa, patrona de Europa

Gal 2, 19-20; Sal 33; Jn 15, 1-8

Adoración eucarística

Jubileo circular en Sevilla:

Días 17-19, Capilla de los Marineros (c/ Pureza, 53). días 20-22, Parroquia de Santa María Magdalena (c/ calle San Pablo); día 23-25, iglesia de Santiago (c/ Santiago).

Diariamente: Capilla de San Onofre (Plaza Nueva), las 24 horas; convento de Sta. María de Jesús (c/ Águilas); Parroquia de la Concepción Inmaculada (c/ Cristo de la Sed); Parroquia de San Bartolomé (c/ Virgen de la Alegría); Parroquia de las Santas Justa y Rufina (c/ Ronda de Triana, 23 - 25); Parroquia de la Anunciación de Ntra. Sra. y San Juan XXIII (Pza. San Juan XXIII), iglesia de San Antonio Abad (c/ Alfonso XII, 3).

Jubileo circular en Écija: Días 17-19, San Francisco; días 20-22, Santa Cruz; días 23 a 25, Santiago.

La Capilla de San Onofre (Plaza Nueva, 3) ha dispuesto en la web adoracionsevilla.com el horario detallado y el nombre del sacerdote confesor para quienes deseen recibir el **Sacramento de la Reconciliación**.



ANTONIO RÍOS RAMOS

Exhermano mayor del Gran Poder (Sevilla)



Cristiano íntegro y cofrade ejemplar

Si las hermandades de Sevilla tuvieran que presentar a una persona que encarnara todas las virtudes, que cumpliera a rajatabla el canon del perfecto cofrade, del cristiano íntegro y del ciudadano ejemplar, en la terna figuraría, sin ningún género de dudas, el nombre de Antonio Ríos Ramos.

Nacido en la localidad onubense de Villarrasa (1930), de la que nunca se ha desligado –fue hermano mayor de la patrona, la Virgen de los Remedios–, recientemente ha sido homenajeado por su Hermandad del Gran Poder, con la medalla de oro de la corporación. La decisión fue respaldada “por aclamación”, según se destacó en la nota hecha pública desde la Plaza de San Lorenzo. Y no es para menos. Muchas generacio-

nes de cofrades siguen vinculando indefectiblemente la figura de este hombre sereno, humilde y cortés como pocos, con el ruan más cercano al Señor de Sevilla. Servidor abnegado de la Iglesia diocesana –y de ello podrían hablar todos los obispos con los que ha mantenido relación–, su entrega encontró acomodo cerca del Gran Poder, hasta el punto de haber sido hermano mayor durante ocho años (1984-1992).

No obstante, la encomienda que se quedó grabada en lo más profundo del corazón de Antonio Ríos fueron los años que llevó la priostía

***Muchas generaciones
de cofrades siguen vinculando
la figura de este hombre
sereno, humilde y cortés
como pocos, con el ruan más
cercano al Señor de Sevilla***

del Señor de Sevilla. Esa cercanía al *Cisquero de san Lorenzo* ha terminado de moldear una delicadeza y un saber estar muy peculiares. El periodista Carlos Navarro lo bautizó como “el último carismático” de Sevilla, haciendo honor a un talante y una espiritualidad que ahorman el modelo a seguir en una sociedad necesitada de referentes íntegros.

La medalla de oro de la corporación de la Madrugada se suma a otros reconocimientos a lo largo de su vida, donde destaca la medalla *Pro Ecclesia et Pontifice*. Una paradoja tratándose de quien siempre



***- Villarrasa, Huelva (1930)
-Expresidente del Consejo de
Hermandades de Sevilla
- Medalla Pro Ecclesia et
Pontifice y Medalla de Oro de
la Hermandad del Gran Poder
de Sevilla***

quiso pasar desapercibido, sin hacer ruido.

En su paso por los estamentos de gobierno del Gran Poder demostró una innegable capacidad de trabajo, como eje de un grupo perfectamente cohesionado, que le condujo a la presidencia del Consejo General de Hermandades y Cofradías de Sevilla. Los hermanos mayores mostraban de esta forma su confianza al *primus inter pares*, alguien que tuvo que lidiar desde la calle San Gregorio con no pocas situaciones delicadas, cuestiones espinosas que precisaban la mano izquierda y el talante de alguien como don Antonio. El decreto de monseñor Amigo con las normas para hermandades que acababan con la desigualdad de las mujeres en los cortejos procesionales fue posiblemente el caso más complejo, que no el único, de los que tuvo que dirimir Ramos los dos mandatos que estuvo al frente del Consejo.

En Proverbios 29,23 leemos “el altivo será humillado, pero el humilde será enaltecido”. Un pasaje que bien podría figurar al pie de la foto en la que Antonio Ríos recoge la más alta distinción de su hermandad. *Vox populi, vox Dei*.





Cine con valores



RED

de amigas. En cierto momento, sin previo aviso, Mei se transforma en un gran oso panda de color rojo. Y esto se repite cada vez que Mei vive emociones intensas, tan propias de esta edad. El resto del relato discurre entre la búsqueda de la causa de esa transformación y la posible solución ante una realidad inesperada. Parte del encanto de la cinta, sin duda, se encuentra en el retrato que hace de la adolescencia femenina, una perspectiva tan desternillante como certera.

Pixar estrenó en 2018 el cortometraje *Bao*, escrito y dirigido por Domee Shi, que fue premiado con un Oscar. Narraba la historia de un joven que abandona el hogar, dejando un gran vacío. Cuatro años más tarde, la misma directora presenta un largometraje de animación, cuyo argumento recuerda al del corto en algunos aspectos y que se desarrolla en el mismo contexto.

Se titula *Red* y, en este caso, destaca por sus tintes autobiográficos. El guion se centra en una familia de origen chino que reside en Canadá (aludiendo a la infancia de la joven directora) y cuenta la historia de Mei, una niña de 13 años que se adentra en la adolescencia junto a su grupo

Con la base de esta premisa, el filme plantea temas tales como la autenticidad, la inseguridad, la inteligencia emocional, la vida espiritual, los temperamentos, las relaciones familiares, la sobreprotección, la educación en libertad o el fenómeno *groupie* (cuando se es muy fan de un cantante o grupo). Unas ideas interesantes que pueden tomarse como punto de partida para conversaciones fructíferas y sosegadas, especialmente con los adolescentes y jóvenes de la casa.

Domee Shi, que ya formó parte del equipo que ideó *Del revés* (2015), brilla en la dirección y en el guion, coescrito junto a Julia Cho. Sobresa-

TURNING RED (2022)

Animación. 100 min. EE.UU.

Dirección: Domee Shi

Guion: Domee Shi, Julia Cho.

Fotografía: Animación, Mahyar Abousaeedi, Jonathan Pytko.

Productora: Pixar Animation Studios y Walt Disney Pictures.

¿Dónde verla? Disney+

le también la acertada banda sonora compuesta por Ludwig Göransson.

Desde una perspectiva estratégica, es curioso comprobar que esta producción responde al esfuerzo de Disney, dueña de Pixar, por conquistar el mercado asiático. Sin embargo, es una película que encaja muy bien con la mentalidad occidental: al fin y a la postre, la adolescencia se vive de manera parecida en cualquier parte del mundo.

Red es una propuesta entretenida y con recorrido, muy apropiada para quienes atraviesan esos periodos que discurren entre la niñez y la etapa adulta (adolescencia y juventud). Puede visionarse a través de *Disney+*, la plataforma de *streaming* de Disney.

Guillermo De Lara Domínguez

Panorama literario

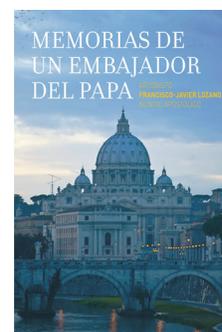
MEMORIAS DE UN EMBAJADOR DEL PAPA

Francisco-Javier Lozano. Editorial PPC. 2022. 594págs.

Este extenso libro narra la vida de "un españolito de la cuenca del Duero que llegó a arzobispo y embajador", como el mismo autor se describe. Una historia que le ha llevado desde Villaverde de Iscar (Segovia) hasta Roma, pasando por Estados Unidos, Lagos (Nigeria), Pretoria (África Meridional), Harare (Zimbabue), Belgrado y Guatemala, entre otros muchos países y ciudades en los que este sacerdote español ha servido.

Destaca también su paso por la Archidiócesis de Sevilla, donde estudió tres cursos en el Seminario Mayor y, más tarde, en 1972, devino en profesor en el Centro de Estudios Teológicos.

Además, el texto viene acompañado de más de 400 imágenes que contextualizan o ilustran estas memorias.



SANTAS JUSTA Y RUFINA

Capilla de Nuestra Señora del Rosario (Sevilla)

Antonio R. Babío, Delegado diocesano de Patrimonio Cultural

Celebrando hoy 17 de julio la fiesta de las santas mártires trianeras presentamos la noticia de que recientemente se han puesto de nuevo al culto las imágenes de las Santas Justa y Rufina de la Capilla de Nuestra Señora del Rosario, sede de la Hermandad del Cristo de las Aguas, tras una magnífica restauración llevada a cabo por Ana Cordero y Esther Soler, de Musae Restauración de Arte.

Esta intervención ha motivado un exhaustivo estudio histórico y artístico que ha realizado el historiador Ramsés Torres, quien defiende la atribución de este conjunto al escultor Pedro Duque Cornejo, así como que su origen puede estar en el primitivo retablo mayor de la Parroquia del Sagrario, obra encargada en 1706 a Jerónimo Balbás, contratando las esculturas a Duque Cornejo. El retablo se finaliza en 1709, dorándose en 1712. En 1824 se destruye este retablo debido al cambio de estética que sustituirá el Barroco por el estilo Neoclásico, si bien algunas imágenes se conservarán, como el San Clemente que corona actualmente el retablo que en 1840 se instala en el presbiterio de la Parroquia del Sagrario, proveniente de la Capilla de los Vizcaínos del desaparecido Convento Casa Grande de San Francisco.

En 1945 el entonces párroco del Sagrario, Antonio Lorán Fernández, dona a la Hermandad del Rosario de la calle Dos de Mayo de la que era director espiritual dos imágenes de las santas Justa y Rufina que, según Ramsés Torres, son las que formaban parte del desa-



Foto: MUSAE Restauración de Arte

parecido retablo mayor del Sagrario. En ese año son restauradas por el mayor-domo de esta hermandad, M. Ayala, como recuerda la inscripción que ambas santas tienen en su espalda.

Por tanto, como defiende este historiador del arte, estas santas que se han puesto de nuevo al culto por la Hermandad del Cristo de las Aguas (fusionada en 1977 con la del Rosario), son un conjunto atribuido a Duque Cornejo, fechado en 1709.

Las santas se muestran

de manera simétrica, dispuestas a los lados de la Giralda hoy desaparecida. Santa Justa, que presenta un rostro lleno de unción, acerca su mano izquierda al pecho, mientras que con la derecha sostendría la palma del martirio, por lo que aleja el brazo diestro del cuerpo. Santa Rufina por su parte, es la mano derecha la que acerca al pecho y llevaría la palma con la izquierda, y eleva sus ojos al cielo con gesto de oración, siendo ésta la principal diferencia entre

ambas, ya que su hermana dirige al frente su mirada. Ambas cubren sus cabezas por un velo blanco que le cruza por delante bajo el cuello y llevan un amplio manto sobre la túnica.

Hemos de felicitar a la Hermandad de las Aguas, así como a Musae Restauración de Arte, por la recuperación de estas interesantes e históricas esculturas, que engrandecen no sólo el patrimonio de esta pequeña capilla sino el de toda la Archidiócesis.