

Iglesia en Sevilla



Nombramientos y traslados de sacerdotes



Proyecto textil de Caritas diocesana de Sevilla



Un nuevo diácono permanente

nº 256- Semana del 28 de junio al 4 de julio de 2020

Semanario informativo de la Archidiócesis de Sevilla

Donativo: 0,40 €

REENCUENTRO CON EL ARTE Y LA HISTORIA

La Catedral de Sevilla reabre sus puertas a las visitas culturales a partir del 1 de julio



Archidiócesis de Sevilla
@Archisevilla1



Archidiócesis de Sevilla
@archisevilla

Archidiócesis
Sevilla



-3-

CARTA DEL ARZOBISPO

El que ama a su padre o a su madre más que a mí, no es digno de mí

-4-

EL BLOG DE PAPEL

¿Nueva normalidad?

- Susana Herrera -

-7-

EN COMUNIÓN

-8-

REPORTAJE

La Catedral se reabre al turismo con dos recorridos por el arte, la historia y vistas privilegiadas

-10-

CÁRITAS

Proyecto textil de Cáritas (Bioalverde)

-11-

EL ARZOBISPO RESPONDE

-12-

LITURGIA

XIII Domingo del Tiempo Ordinario

-14-

LA SAL DE LA TIERRA

"Desde mi infancia tuve una cercanía inmensa con el Señor"

- Ignacio Jiménez Sánchez-Dalp -

-

FORMACIÓN

-15-

CINE CON VALORES

Unplanned

- Juan Jesús de Cózar -

-

PANORAMA LITERARIO

La familia y la vida:

Don de Dios y tarea humana

-16-

PATRIMONIO

Busto relicario de Santa Rosalía, en la Catedral de Sevilla

- Antonio Rodríguez Babío -

MIGRACIONES

26 de junio: Círculo de Silencio en la plaza Nueva, para sensibilizar ante el drama que sufren las personas migrantes. A las 19.30 h.

CLERO Y DIACONADO PERMANENTE

27 de junio: Ordenación del diácono permanente Alfonso Velasco, presidida por el Obispo auxiliar. En la Catedral, a las 12 h.

VIDA CONSAGRADA

4 de julio: Eucaristía por el 500 aniversario del Monasterio de Santa María de Jesus con la Orden del Santo Sepulcro, a las 11.30 h. Preside el Arzobispo.

¿Cómo seguir la Misa por Radio y Televisión?



Eucaristía desde el Monasterio de San Clemente
Domingo, 11 h. Televisión e internet



Domingo, 9.30 h.



Lunes a sábado, 11 h. Domingo, 12 h



Domingo, 10.30 h



Domingo, 9 h



Lunes a domingo, 10 h

ante el **CORONAVIRUS**



DONA

www.caritas-sevilla.org
BANCO SANTANDER
ES62-0049-6175-9220-1609-7851



Director: Adrián Ríos

Redacción, edición y diseño: M^ª del Pilar Arincón, Alicia Contreras, Pablo F. Enríquez y Karen G. Mendoza.

Colaboradores: Juan Jesús de Cózar, Pablo Díez, Miguel Ángel Garzón, Ángel Gómez, Isidro González, Antonio J. Guerra, Rafael de Mosteyrín, Miguel Ángel Osuna, Álvaro Pereira, Antonio Rodríguez Babío, Javier Rubio e Ismael Yebra.

Distribución: Departamento de Reprografía y colaboradoras (Andrea Jiménez, Conchita Jiménez, María Jiménez, Aurora Lasarte, Rosario Morillo, Cristina Moya, Adriana Navajas y Loli Ramírez).

Imprime: Micrapel

Archidiócesis de Sevilla. Plaza Virgen de los Reyes, s/n. Telf. 954505505, ext. 680, 683, 685.

www.archisevilla.org

iglesiaensevilla@archisevilla.org



El que ama a su padre y a su madre más que a mí, no es digno de mí

Queridos hermanos y hermanas:

El Evangelio de hoy se abre con una expresión radical, a la que frecuentemente se apela cuando se quiere criticar la tibieza o falta de compromiso de ciertos comportamientos cristianos: *"El que ama a su padre o a su madre más que a mí, no es digno de mí, y el que ama a su hijo o a su hija más que a mí, no es digno de mí"*. En realidad, estas frases son la conclusión de un texto evangélico, el capítulo décimo de san Mateo, que contiene algunas instrucciones que da el Señor a los apóstoles para la misión, entre ellas algunas muy exigentes: *"No penséis que he venido a sembrar paz en la tierra; no he venido a sembrar paz sino espadas: porque he venido a enemistar al hombre con su padre, a la hija con su madre, a la nuera con la suegra; así los enemigos de uno serán los de su casa"* (Mt 10. 34-35).

La verdad es que esta exigencia no es privativa del Evangelio. La proponen todos los líderes, religiosos o no, a sus seguidores. Jesús sabía que la misión apostólica de los suyos iba a estar condicionada por circunstancias contrarias al Evangelio. Sabía, sobre todo, que los parientes, los más allegados a sus discípulos, iban a ser el primer obstáculo, y el más insidioso, no sólo para la entrega al apostolado sino para la sinceridad de su seguimiento. Esto sigue existiendo hoy cuando padres cristianos se oponen con vehemencia a la vocación religiosa de sus hijos.

Aunque los Hechos de los Apóstoles nos hablan de la conversión al cristianismo de familias enteras, por lo general no fue así. Los historiadores de la edad antigua de la Iglesia nos dicen que la aceptación de la fe no respondió a movimientos masivos, suscitados por un ciego entusiasmo, sino a la convicción profunda y paciente que iba madurando en el corazón de cada persona. En este sentido es evidente que muchos conversos experimentaron muchas dificultades, rechazo e incomprensiones por parte de familiares, amigos y colegas. De hecho, contamos con no pocos testimonios históricos que nos hablan de la frontal oposición de los judíos y paganos a sus parientes y amigos convertidos al cristianismo. San Justino nos habla de un marido que no podía soportar la moral cristiana de su esposa en el matrimonio, y la denunció como infiel. Las actas del martirio de las santas Felicidad y Perpetua narran el dolor de ésta al tener que cerrar sus oídos a los lamentos de su padre que la visitaba en la cárcel e intentaba que abandonara su fe cristiana. San

Agustín cuenta el orgullo de su padre al verle convertido en un muchacho robusto, sin que en modo alguno le estimulara a conservar la castidad.

Los discípulos de Jesús, que habían dejado casa y familia para seguirle, lo entendían mejor que nosotros, sin ninguna violencia. Lo mismo ocurría con los que, como consecuencia de su conversión a la fe cristiana, tenían que profesar un nuevo estilo de vida. Como los Apóstoles, los santos de todos los tiempos nos enseñan a seguir al Señor con radicalidad, sin medias tintas ni componendas, arraigando y centrando la vida solo en el Señor. San Benito en su Regla toma una frase prestada de san Cipriano de Cartago. Esa frase es la siguiente: *Nihil amori Christi praeponere*, es decir no anteponer nada al amor de Cristo, primer, único y supremo valor de nuestra vida, nuestro único amor, más importante que nuestro futuro, nuestros proyectos, nuestra familia, nuestra carrera, nuestro prestigio, la salud o el dinero.

Los santos de todas las épocas nos instan a seguir al Señor sin vacilación, a dejarnos fascinar por su figura y su mensaje, como quedaron fascinados los primeros discípulos, Santiago y Juan, Pedro y Andrés, Mateo o Zaqueo o la samaritana, como quedaron fascinados san Ignacio de Loyola, san Francisco Javier, santa Teresa de Jesús, santa Teresa de Lisieux, san Rafael Arnaiz, o los santos sevillanos, beato Spínola, las santas Ángela de la Cruz y María de la Purísima o san Manuel González García.

Las biografías de los santos nos invitan a seguir al Señor con decisión, poniendo la mano en el arado y sin volver la vista para atrás. Él es el camino, la verdad, la vida y la felicidad de los hombres (Jn 14,6). Él es el único revelador del Padre y el único acceso al Padre. *"En ningún otro hay salvación y ningún otro nombre nos ha sido dado bajo el cielo y entre los hombres por el cual podamos ser salvos"*. Solo Él merece la entrega absoluta e incondicional de nuestro presente y de nuestro futuro, de nuestros proyectos, de nuestro tiempo, de nuestra salud, de nuestra afectividad y de nuestra vida entera.



Que acojamos el testimonio de los santos. Contad con mi saludo fraterno y mi bendición.

+ Juan José Asenjo Pelegrina
Arzobispo de Sevilla



¿Nueva normalidad?

Preparados, listos, ¡ya! Todo en orden para la nueva normalidad. Eso parece, la nueva realidad está lista pero ¿y nosotros? Tras una parada obligada para el mundo entero, de nuevo llega el ruido, pero no conviene apretar el acelerador porque mucho se ha quedado en este paréntesis en el que nuestras vidas cambiaron radicalmente. Hay quien dice que la muerte salió a las calles a modo de coronavirus con sus mejores vestidos y nos ha hecho ver que no somos tan fuertes y que tarde o temprano tendremos una cita con ella. Somos frágiles y nos hemos visto unidos en lo vul-

«Este confinamiento nos ha devuelto cosas a primer plano que nos invitan a seguir creyendo en el ser humano»

nerable y la incertidumbre, con miedos, ansiedades y dudas, Latimos juntos en el dolor sin despedidas, pero como un solo corazón, cuidándonos y cuidando, como toca ahora que sentimos un respiro. El silencio se vuelve vida. Esa vida regalada a la que hay que agarrarse y agradecer porque este confinamiento nos ha devuelto cosas a primer plano que nos invitan a seguir creyendo en el ser humano. Es tiempo de oportunidad y de retos. Es tiempo de amor, ese amor que nos lleva a preocuparnos de los que verdaderamente nos importan. Es tiempo de sanidad, educación, tejido social, servicio y creencias. Encajar las piezas que nos faltaban para volver a lo esencial y lo trascendente. Seguimos en alerta, pero con una vuelta a la vida para vivirla, y tender puentes, sumando desde el corazón en ese camino de Jesús que construye en los detalles, en lo pequeño de nuestros gestos como necesario itinerario hacia la última palabra: Dios.

Susana Herrera es periodista

Fallece el padre Manuel Alcalá, el jesuita cinéfilo

SEVILLA.- El pasado 25 de junio fallecía en Málaga el jesuita Manuel Alcalá, a los 94 años.

Nació en Granada e ingresó en la Compañía en 1943. Estudió Teología en Austria y se doctoró en Alemania. Durante sus más de 75 años como jesuita desarrolló su ministerio por toda España: Puerto de Santa María (Cádiz), Veruela (Zaragoza), Madrid, Granada, Barcelona...

En la Archidiócesis de Sevilla, concretamente, estuvo destinado durante varios periodos. En los años sesenta fue director consiliario de la Congregación Mariana Universitaria; profesor de Historia Moderna en la Universidad Civil; consiliario de los Equipos de Ntra. Señora (ENS); y profesor de Moral en el Centro de Estudios Teológico.

Más tarde, ya a partir del 2000, regresó a Sevilla y formó parte del equipo de pastoral del Centro Arrupe y fue coordinador provincial del Grupo de Pastoral Familiar. Asimismo, desempeñó el cargo de vicepresidente de CONFER Sevilla entre 2005 y 2008 y se encargó de la pastoral en los colegios Buen Pastor y Santa María (*Saint Mary School*). Durante este tiempo también dirigió numerosos Ejercicios Espirituales y acompañó a



varios grupos matrimoniales de ENS. Pero el padre Alcalá destacó, sobre todo, por ser un amante del cine. No en vano, su cultura y pasión cinematográfica le llevaron a dirigir durante varias etapas el Cine Club Vida, un referente para los cinéfilos sevillanos. Precisamente, su importante papel como crítico e impulsor del Séptimo Arte le hizo merecedor del Premio de Honor de la Asociación de Escritores Cinematográficos de Andalucía (ASECAN) en 2011, de la que era miembro. La Archidiócesis de Sevilla da gracias por su ministerio sacerdotal y ora por el eterno descanso de su alma.

La coronación canónica de la Virgen de las Angustias de Sanlúcar la Mayor se aplaza a 2021

SEVILLA.- El Arzobispado de Sevilla ha informado recientemente que la coronación canónica de la Virgen de las Angustias, titular de la Hermandad del Santo Entierro de Sanlúcar la Mayor, queda aplazada para el próximo año.

En un principio, la coronación estaba prevista para el próximo 12 de septiembre. Sin embargo, dada la

actual situación de pandemia y el riesgo de contagio que supondría cualquier celebración pública de estas características, la cita tendrá lugar finalmente el 11 de septiembre de 2021.

El origen de la imagen de la Virgen de las Angustias es del año 1560, aunque la talla actual, atribuida a Pedro Duque Cornejo, data de 1720.



“Es un regalo vivir esta doble sacramentalidad, ser puente y mediador entre el Pueblo de Dios y el clero”

Alfonso Velasco será ordenado diácono permanente el próximo sábado, 27 de junio, en el curso de una ceremonia en la Catedral de Sevilla, a las doce del mediodía, presidida por monseñor Santiago Gómez, Obispo auxiliar de la Archidiócesis.

SEVILLA.- Alfonso Velasco ha declarado sentirse “con júbilo y muy agradecido a nuestro Señor Jesucristo, por haberse fijado en mí”, porque “la vocación al diaconado permanente es un auténtico regalo de Dios, no solo para mí, sino para toda mi familia. Es un regalo poder vivir esta doble sacramentalidad, para ser puente y mediador entre el Pueblo de Dios y el clero”.

Su vocación –explica- surgió a raíz de unas catequesis que recibió en su parroquia de La Campana, como miembro de la junta de gobierno de su hermandad. “Descubrí que el Señor me invitaba a dar un paso en mi vida, un paso decidido al frente, para servir a mi Iglesia”, confiesa. Así que se incorporó al grupo de Pastoral Familiar y a las catequesis de jóvenes y adultos. Este paso coincidió con la celebración de una misión popular, “momento álgido en el que el tejido comunitario de una parroquia se revitaliza”, que también despertó inquietudes vocacionales en él. Aquel verano, recuerda, “fue duro, de discernimiento, con muchas dudas”, hasta que finalmente se rindió al Señor.

Durante su proceso formativo y de discernimiento –que se ha prolongado cinco años-, Velasco ha sido acompañado por los sacerdotes Ramón Valdivia, primero, y Antonio Bueno, después.



Esta formación, señala Bueno, comienza con “un año de discernimiento, en el que el hombre que tiene inquietud por este ministerio se presenta como aspirante”. Transcurrido ese tiempo, pasa a ser candidato y se forma académicamente en el Instituto Superior de Ciencias Religiosas, hasta alcanzar el Bachiller en esta titulación. Además, los candidatos reciben formación específica para el diaconado que engloba la dimensión humana, espiritual y pastoral. No en vano, apunta Bueno, “sus primeros destinos pastorales suelen concretarse en voluntariados. Más tarde, sirven en parroquias de la diócesis”. Este proceso se completa con la participación en retiros, Ejercicios Espirituales y encuentros. Además, reciben

los ministerios laicales –lectorado y acolitado.

Precisamente, Velasco destaca de este camino que “cuando parece que es imposible continuar, sobrebunda la Gracia”. Por eso, asegura, “estos cinco años me han permitido confirmar que el Señor me ha llamado, que el Señor quiere que lo siga con mis debilidades”. Igualmente, en relación a los voluntariados, apunta que gracias a ellos “he podido descubrir la huella de Dios en muchas personas”, y pone el ejemplo de *Regina Mundi*, “donde se respira a Dios por todos los rincones de esa bendita casa”. Asimismo, agradece cómo la Iglesia diocesana “me ha cuidado en este camino a través de don Santiago, hasta ahora Obispo auxiliar, así como nuestro formador, Antonio Bueno. Desde el primer momento he sentido una cercanía inexplicable y una preocupación no sólo de cómo yo estaba viviendo este período, sino de cómo lo vivía mi familia”.

Actualmente la Archidiócesis hispalense se erige como la diócesis española que cuenta con más diáconos permanentes (en torno a 60), además de cinco aspirantes o candidatos a serlo. El perfil de estos últimos es similar: hombres casados, en torno a los 40 o 50 años, con inquietudes espirituales y que prestan ya un servicio en sus parroquias o en distintas realidades eclesiales.



Red de oración
por las vocaciones
de Sevilla



Apúntate en reddeoracionporlasvocaciones.org



@Pontifex_es: “La Palabra de Dios se nos da como Palabra de vida que transforma el corazón, que renueva, que no juzga para condenar, sino que cura y tiene como fin el perdón. ¡Una Palabra que ilumina nuestros pasos!”

Iglesia en Sevilla

Nombramientos y traslados de sacerdotes para el próximo curso pastoral

El Arzobispo de Sevilla dio a conocer el pasado 20 de junio los nombramientos y traslados que constituirán los nuevos destinos pastorales para el próximo curso pastoral. Según ha informado la Secretaría General de la Archidiócesis, en su mayoría, los titulares de estos oficios eclesiásticos tomarán posesión canónica de los mismos en la primera quincena de septiembre.

PARROQUIAS

Vicaría Sevilla ciudad I

Óscar Díaz: párroco de e Nuestra Señora de la O; **Miguel Gamaza:** párroco de San Julián y Sta. Marina; **Antonio José Guerra:** párroco del Stmo. Corpus Christi; **Juan José Saucó:** rector de la Iglesia de San Esteban; **Ángel García-Rayó:** vicario parroquial del Stmo. Corpus Christi; **Eduardo L. Vega:** vicario parroquial de San Sebastián; **Leonardo Sánchez (SDB):** adscrito a la Parroquia Ntra. Sra. de los Remedios; **Gabriel Sánchez:** adscrito a la Parroquia de Nuestra Señora de la O.

Vicaría Sevilla ciudad II

José María Goyarrola: párroco de Ntra. Sra. del Mar; **Pedro Paz:** párroco de la Ascensión del Señor; **Alexánder García:** administrador Parroquial de Ntra. Sra. del Rosario y de San Jerónimo; **Rafael Gutiérrez:** vicario parroquial de San Luis y San Fernando.

Vicaría Norte

Salvador Diánez: párroco de Ntro. P. Jesús y San Sebastián (Lora del Río); **Luis María Jiménez de Cisneros:** párroco de Sta. M^a de las Nieves (Alanís) y de San Sebastián y San Diego (San Nicolás del Puerto); **Ricardo José Gaya:** adscrito a la Parroquia Ntra. Sra. de las Nieves (La Rinconada).

Vicaría Sur

José Miguel Gómez: párroco de San Marcos (El Saucejo) y de San Juan Bautista (Villanueva de San Juan); **José Antonio Rivera:** párroco de Sta. M^a la Blanca (Fuentes de Anda-



lucía); **Sylvain Sayaogo:** párroco de San Pedro (Coripe).

Vicaría Este

Francisco de Asís Bustamante: párroco del Buen Pastor (Los Palacios y Villafranca); **Antonio Escribano:** párroco de San José (El Cuervo); **José Antonio Martínez:** párroco de San Agustín (Alcalá de Guadaíra); **Francisco José López:** párroco del Divino Salvador (Dos Hermanas); **Fernando Reyes:** párroco de Ntra. Sra. de Valme y Bto. Marcelo Spínola (Dos Hermanas); **Francisco Trigo:** párroco de San Pablo (Trajano, El Trobal, Pinzón); **Pedro Elena:** vicario parroquial de Sta. M^a la Blanca (Los Palacios y Villafranca); **Rubén Pérez:** vicario parroquial de San Juan Bautista (Las Cabezas de San Juan) y de San Roque (Las Cabezas de San Juan).

Vicaría Oeste

Ramón Herrero: párroco de Sta. Eufemia y San Sebastián (Tomares); **José Antonio Jiménez:** párroco de Sta. M^a de las Nieves (Villanueva del Ariscal); **Javier de Lara:** párroco de El Divino Salvador (El Ronquillo) y de la Purísima Concepción (El Garrobo); **Andrés Ramírez:** párroco de Ntra. Sra. de las Nieves (La Algaba); **Pedro José Rodríguez:** párroco de Sta. M^a de Gracia (Camas); **Marco Antonio**

Rubio: párroco de San Juan Bautista (San Juan de Aznalfarache); **Juan Songshang Du:** vicario parroquial del Espíritu Sto. (Mairena del Aljarafe); **José Joaquín Sierra:** párroco emérito de Sta. M^a de las Nieves (Villanueva del Ariscal).

SEMINARIOS

Manuel Jiménez, director espiritual del Seminario Metropolitano.

DELEGACIONES DIOCESANAS

Manuel Palma, adscrito a la Pastoral Universitaria.

Antonio Rodríguez, adscrito a la Pastoral Universitaria.

CENTROS ACADÉMICOS

Pablo A. Díez, director del Instituto Superior de Ciencias Religiosas 'San Isidoro y San Leandro'.

CAPELLANES DE MONJAS CONTEMPLATIVAS

Pedro Pérez, capellán del Convento Purísima Concepción (Lora del Río) de las MM. Mercedarias Descalzas.

OTRAS CAPELLANÍAS

Fernando Isidoro García, capellán del Equipo Pastoral de Exequias.

José Ángel Soto, capellán del Equipo Pastoral de Exequias.



El Arzobispo de Sevilla nombra a trece nuevos canónigos

SEVILLA.- El pasado sábado, 20 de junio, junto al anuncio de los nombramientos y traslados para el próximo curso pastoral, el Arzobispo de Sevilla, monseñor Asenjo, en cumplimiento con el canon 509 § 1, nombró canónigos del Cabildo la Catedral a trece sacerdotes:

Antonio Bueno (actual director del Instituto Superior de Ciencias Religiosas); **Ignacio Jiménez Sánchez-Dalp**, párroco de Sta. M^a de las Flores; **Marcelino Manzano**, delegado diocesano de Hermandades y Cofradías; **Rafael Muñoz**, delegado diocesano para el Clero y el Diaconado Permanente; **Borja Núñez**, párroco de Ntra. Sra. del Buen Aire, que servirá en el oficio de canónigo penitenciario; **Manuel Palma**, presidente-decano de la Facultad de Teología; **Álvaro Pereira**, capellán del Monasterio de Santa Paula y ex director del SARUS, que servirá en el oficio de canónigo lectoral; **Adrián Ríos**, dele-



gado diocesano para los Medios de Comunicación; **Antonio Rodríguez Babío**, delegado diocesano de Patrimonio Cultural, que servirá en el oficio de capellán real; **Isacio Siguerro**, actual secretario general de la Archidiócesis; **Ramón Valdivia**, párroco de San Roque; **Miguel Vázquez Lombo**, delegado episcopal para los Asuntos Jurídicos de Hermandades y Cofradías; y **Antonio Vergara**, vicario episcopal y defensor del vínculo en el Tribunal Metropolitano.

Además, el Arzobispo ha dispuesto también la designación de **Manuel**

Cotrino como canónigo *chantre*, y de **Manuel Soria** como capellán mayor de San Fernando. Ambos continuarán con sus oficios de capellanes reales. Al mismo tiempo ha nombrado a **Carlos Navascués, SSCC**, como canónigo de honor.

La toma de posesión de los nuevos canónigos tendrá lugar el próximo 12 de septiembre.

Al respecto, monseñor Asenjo ha declarado que espera que estos nombramientos "sirvan para mayor gloria de Dios y un mejor servicio de la Iglesia Catedral y de los fieles".

[EN COMUNIÓN]

Papa Francisco: "Dios, el verdadero compañero de camino de los seres humanos"



El papa Francisco ha continuado esta semana con sus catequesis sobre la oración durante sus audiencias semanales. En esta ocasión lo ha hecho centrándose en la figura del rey David.

En la catequesis, Francisco comenzó el itinerario de la vida del rey señalando que era pastor, una imagen que también se utiliza con Jesús. La vida de David, explicó el Pontífice, muestra cómo "tiene un sueño: ser un buen pastor. Alguna vez será capaz de estar a la altura de esta tarea, otras veces menos; pero lo importante en la historia de la salvación es que sea profecía de otro Rey". Sin embargo, este

rey no siempre actuó con rectitud, recordó el Santo Padre citando el pasaje en el que el profeta Natán le recrimina su pecado.

Pese a ello, en medio de una vida llena de contrastes e incoherencias, la oración –apuntó el Papa– es una constante en la vida de David: "El santo David, reza; David pecador, reza; David perseguido, reza; David perseguidor, reza; David víctima, reza. También David el verdugo, reza. Este es el hilo rojo de su vida. Un hombre de oración. Esa es la voz que nunca se apaga".

Por otro lado, el Obispo de Roma planteó un segundo aspecto presente en la vocación de David: su

alma de poeta. Al respecto, lo describió como "una persona sensible, que ama la música y el canto" e insistió en que "la oración nace de la convicción de que la vida es un misterio asombroso, que en nosotros provoca la poesía, la música, la gratitud, la alabanza o la súplica". En definitiva, concluyó el Papa, la oración "nos da nobleza; es capaz de asegurar la relación con Dios, que es el verdadero compañero de viaje del hombre, en medio de las mil dificultades de la vida. Porque la nobleza de la oración nos deja en manos de Dios. Esas manos plagadas de amor: las únicas manos seguras que tenemos".



REAPERTURA DE LA CATEDRAL A LAS VISITAS

La Catedral se reabre al turismo con dos recorridos por el arte, la historia y vistas privilegiadas

El Cabildo Catedral ha reabierto la seo de forma gradual. El 1 de julio es la fecha elegida para que regresen los visitantes a un templo cerrado al turismo durante estos tres meses de confinamiento. Y la oferta inicial tiene novedades, con un horario nocturno tanto para el recorrido interior, 'Magna', como para el exterior, con el paseo por las azoteas y cubiertas de la 'montaña hueca'. Las entradas pueden adquirirse ya, únicamente a través de la página web de la Catedral.

Si el turismo es la principal fuente de ingresos de la ciudad, y la recuperación económica, después de cien días de confinamiento sanitario y empresarial, es una prioridad para el equipo de gobierno municipal, convendremos que Sevilla necesita a su Catedral. También la Archidiócesis, como se encargó de recordar el Arzobispo en una reciente convocatoria ante los medios de comunicación. La capital andaluza necesita a la Catedral de forma perentoria. Las 2.298.702 visitas que registró la seo hispalense el pasado año (nueve puntos porcentuales más que en 2018) sitúan al templo metropolitano como uno de los principales referentes del turismo en Sevilla, sino el que más. El conjunto monumental Catedral-Alcázar-Archivo de Indias, considerado Patrimonio de la Humanidad desde 1987, es un atractivo de primer nivel que explica, por ejemplo, que Sevilla fuera considerada en 2018 como el mejor destino turístico mundial por la guía de viajes *Lonely Planet*.



Sevilla, la ciudad, sus vecinos, empresarios y rectores, han tenido estas semanas la mirada puesta en el Cabildo para saber cuándo se volvía a la normalidad en el primer templo de la Archidiócesis. Por eso, la noticia de la reapertura al turismo a partir del 1 de julio fue lo más parecido a un soplo de aire fresco, después de tres meses de incertidumbre y dudas más que fundadas sobre un futuro incierto en lo económico.

Magna: obras maestras de la Catedral

Estos días el Cabildo ha dado un nuevo paso, fijando dos tipos de visitas turísticas al templo con una novedad añadida a los recorridos guiados que se venían ofreciendo hasta el cierre del templo el pasado 14 de marzo. La primera fórmula recibe el título de 'Magna', y en su itinerario se propone un paseo exclusivo por el arte que





atesora el interior del templo, incluyendo espacios nunca antes abiertos al visitante. Según se destaca en la información facilitada por el Cabildo, con esta oferta cultural se pretende “revelar su historia, sus secretos y su mensaje evangelizador”.

La propuesta no puede ser más ambiciosa. Recordemos que desde 1248, la Catedral de Sevilla ha iluminado la fe de sevillanos y visitantes, y se ha servido para ello de un rico patrimonio que va del almohade al renacimiento, pasando por un majestuoso gótico. De esta manera, el Cabildo pone “el corazón de la Catedral a su alcance, abierto a la emoción como nunca antes”. La visita por este enclave interior es de una hora y media de duración, y la entrada tiene un coste de 16 euros. Los horarios fijados son a las once y media de la mañana, doce del mediodía y –aquí la novedad– nueve y media de la noche.

Noches en las cubiertas

La subida a las cubiertas ya forma-

ba parte del reclamo turístico de la seo, con una magnífica aceptación tanto por sevillanos como por turistas. En esta ocasión, se oferta una visita guiada en horario nocturno (a las nueve y media de la noche) que se añade a las tandas fijadas para las nueve y media y diez de la mañana. El visitante podrá contemplar

El Cabildo pone “el corazón de la Catedral a su alcance, abierto a la emoción como nunca antes”

la puesta de sol desde algún punto de un recorrido sin duda atractivo de un itinerario único, que permitirá conocer cómo se construyó la iglesia entre los siglos XV y XVI.

Al evidente encanto visual de la visita se une su carácter didáctico. No en vano, el guía se detendrá en los personajes que participaron en la construcción: desde el maestro mayor,

hasta los albañiles, pasando por los canteros, carpinteros, herreros, olлерos, esparteros, peones, etc. Como toda casa sevillana que se precie, la Catedral cuenta con azoteas que el visitante conocerá en su paso por pasadizos y enclaves desde los que se disfruta de las magníficas panorámicas que ofrece su arquitectura.

La duración de esta visita ronda igualmente la hora y media y el precio único de la entrada es de 16 euros, que incluye un seguro de accidentes. Naturalmente, los horarios de visitas se suspenderán en función de la climatología, pudiéndose solicitar un cambio de fecha o la devolución del importe. Finalmente, la seguridad es una prioridad para el Cabildo, de ahí que se hayan extremado todas las cautelas derivadas de la COVID-19 para que el visitante se sienta absolutamente seguro a lo largo de la visita.

Toda la información está disponible en el sitio web del Cabildo: catedraldesevilla.es



Reciclar también ayuda a las personas más vulnerables

La actividad en la línea textil de la empresa de inserción socio-laboral Bioalverde SL, que pertenece a Caritas Diocesana de Sevilla, no cesó durante el tiempo de confinamiento por la COVID-19 y ya se encuentra a pleno rendimiento desde hace unas semanas, coincidiendo con la desescalada y apertura de los puntos de recogida situados en las parroquias.

Ya en marzo, cuando el Gobierno decretó el estado de alarma, se mantuvo el envío de material a la planta de Barcelona. Además, desde el primer momento se tomó la decisión de mantener todos los puestos de trabajo, siete de inserción laboral, los tres de estructura y dos en prácticas que había en la empresa, una apuesta firme por la persona y el ánimo de combatir los posibles efectos económicos del virus, manteniendo siempre las medidas de seguridad y sanitarias pertinentes. Así, se planteó una reorganización del personal en la que algunos siguieron en el servicio de recogida para los contenedores accesibles, mientras que otra parte del equipo pasó a colaborar a la línea de agricultura en el campo, elaboración de cajas y distribución de la mercancía.

A partir del 11 de mayo, con la fase 1 de la desescalada, todo el personal del Proyecto Textil (doce trabajadores, siete de ellos de inserción

laboral), volvió a su puesto original y conforme fueron abriendo los lugares con puntos de recogida, como las parroquias, se pudo continuar con la actividad normal coincidiendo, además, con la temporada alta de recogida debido al cambio estacional.

Se ha consultado sobre la difusión y transmisión del virus en la ropa. Según las autoridades sanitarias, el riesgo de transferencia en superficies porosas como la ropa es muy baja e insignificante, no constituyendo riesgo, información que también se ha trasladado a las personas donantes y colaboradoras de Caritas con el objeto de dar tranquilidad y seguridad.

No obstante, desde hace varias semanas, se trabaja al 100 % siempre teniendo en cuenta las máximas garantías de protección del personal. Las medidas de higiene y salud se han intensificado por protocolo respecto a la fumigación e higieniza-

Se ha realizado un gran esfuerzo por mantener y proteger el compromiso de la inserción de las personas

ción de todos los contenedores, en total 95 repartidos por toda la Archidiócesis, con más de 75 puntos de recogida.

Como empresa de inserción de Caritas Diocesana de Sevilla, se ha realizado un gran esfuerzo por mantener y proteger el compromiso de la inserción de las personas. Un esfuerzo posible gracias a la colaboración continua de nuestros socios y donantes que ha permitido continuar no solo con esta inserción, sino también con la reutilización y el reciclaje textil, ayudándonos así a cumplir con todos los objetivos del proyecto. Sin ellos no sería posible.

Puedes consultar los puntos de recogida en bioalverde.com



Oficinas Polígono Fuentequintillo. Calle Vía Apia nº 18 . Montequinto, Dos Hermanas (Sevilla)

Correo: textil@caritas-sevilla.org

Teléfono: 955 64 21 09

BIOALVERDE- RECICLAJE TEXTIL



El Papa modifica las letanías lauretanas de la Virgen

ROMA.- Son innumerables los títulos y las invocaciones que la piedad cristiana a lo largo de los siglos ha reservado a la Virgen María, una forma privilegiada y segura de encuentro con Cristo, especialmente en momentos de prueba.

Por ello, y ante la situación pandémica actual, el papa Francisco ha emitido un decreto por el cual modifica las letanías lauretanas, las invocaciones seculares a la Virgen que tradicionalmente concluyen el rezo del Rosario. De esta forma, el Santo Padre ha introducido tres nuevas advocaciones: Madre de la Misericordia, Madre de la Esperanza y Consuelo de los Migrantes.

Los encargados de dar la noticia han sido el Cardenal Robert Sarah y el Arzobispo Arthur Roche, prefecto y secretario (respectivamente) de la Congregación para el Culto Divino y la Disciplina de los Sacramentos, que han comunicado esta disposición del Santo Padre en una carta dirigida a los presidentes de las Conferencias Episcopales.



Varios pontífices -recuerda monseñor Roche- han decidido incluir invocaciones en las letanías, por ejemplo, Juan Pablo II añadió la invocación a la *'Madre de la familia'*. Por tanto, se trata de una respuesta "al momento real, un momento que presenta un desafío para el pueblo".

En definitiva, las letanías quedan de la siguiente forma:

Santa María, ruega por nosotros. Santa Madre de Dios, Santa Virgen de las Vírgenes, Madre de Cristo, Madre de la Iglesia, **Madre de la Misericordia**, Madre de la divina gracia, **Madre de la Esperanza**, Madre purísima, Ma-

dre castísima, Madre siempre virgen, Madre inmaculada, Madre amable, Madre admirable, Madre del buen consejo, Madre del Creador, Madre del Salvador, Madre de misericordia, Virgen prudentísima, Virgen digna de veneración, Virgen digna de alabanza, Virgen poderosa, Virgen clemente, Virgen fiel, Espejo de justicia, Trono de la sabiduría, Causa de nuestra alegría, Vaso espiritual, Vaso digno de honor, Vaso de insigne devoción, Rosa mística, Torre de David, Torre de marfil, Casa de oro, Arca de la Alianza, Puerta del cielo, Estrella de la mañana, Salud de los enfermos, Refugio de los pecadores, **Consuelo de los migrantes**, Consoladora de los afligidos, Auxilio de los cristianos, Reina de los Ángeles, Reina de los Patriarcas, Reina de los Profetas, Reina de los Apóstoles, Reina de los Mártires, Reina de los Confesores, Reina de las Vírgenes, Reina de todos los Santos, Reina concebida sin pecado original, Reina asunta a los Cielos, Reina del Santísimo Rosario, Reina de la familia, Reina de la paz.

[EL ARZOBISPO RESPONDE]

¿Cree usted que la importancia de la demonología ha disminuido en los planes de estudios de seminarios y facultades eclesiásticas?

La demonología nunca ha constituido una asignatura como tal en los planes de estudios de los seminarios. Ha sido más bien una materia transversal relacionada con varias asignaturas teológicas. Lo cierto es que el demonio, el satanismo y otros fenómenos relacionados son de gran actualidad e inquietan no poco a nuestra sociedad. En nuestro mundo tecnológico abundan los magos, los brujos, el ocultismo, el espiritismo, los escrutadores de horóscopos, los vendedores de hechizos, de amuletos, etc. Abundan también las sectas satánicas. Como dice un teólogo de nuestros días, "expulsado por la

puerta, el diablo ha entrado por la ventana... Expulsado por la fe, ha vuelto a entrar con la superstición". La Biblia nos habla repetidamente del demonio, una realidad personal, dotada de inteligencia y voluntad, y no simplemente un símbolo, un modo de hablar que indica la suma del mal moral del mundo. Hoy son muchos los que no creen en el demonio. Sin embargo, grandes escritores y pensadores, como Goethe o Dostoievski, tomaron muy en serio la existencia de satanás. Baudelaire, que no era ciertamente un hombre piadoso, dijo que «la mayor astucia del demonio es hacer creer que no

existe». La fe cristiana nos dice que el demonio existe y que Cristo ha vencido al demonio. Jesús es el único Señor. Satanás no es sino una criatura que «se perdió». Con Cristo no tenemos nada que temer. Nada ni nadie puede hacernos daño si nosotros no lo queremos. Satanás -decía un antiguo padre de la Iglesia-, tras la venida de Cristo, es como un perro atado en la era; puede ladrar y abalanzarse cuanto le plazca; si no nos acercamos, no puede morder. Mantengámonos atentos a sus insidias.

Manda tu consulta al Arzobispo al correo iglesiaensevilla@archisevilla.org



@Pontifex_es: "El Señor no puede entrar en los corazones duros ni en los corazones llenos de ideología. El Señor sólo entra en los corazones que son como el suyo: abiertos y compasivos".

Primera lectura *2 Reyes 4, 8-11. 14 -16a*

Es un hombre santo de Dios, se quedará aquí

Pasó Eliseo un día por Sunén. Vivía allí una mujer principal que le insistió en que se quedase a comer; y, desde entonces, se detenía allí a comer cada vez que pasaba. Ella dijo a su marido: «Estoy segura de que es un hombre santo de Dios el que viene siempre a vernos. Construyamos en la terraza una pequeña habitación y pongámosle arriba una cama, una mesa, una silla y una lámpara, para que cuando venga pueda retirarse».

Llegó el día en que Eliseo se acercó por allí y se retiró a la habitación de arriba, donde se acostó.

Dijo a Guejazí su criado: «¿Qué podemos hacer entonces por ella?». Respondió Guejazí: «Por desgracia no tiene hijos y su marido es ya anciano». Eliseo ordenó que la llamase. La llamó y ella se detuvo a la entrada. Eliseo le dijo: «El año próximo, por esta época, tú estarás abrazando un hijo».

Salmo responsorial *Sal 88, 2-3. 16-17. 18-19*

R/: Cantaré eternamente las misericordias del Señor

- Cantaré eternamente las misericordias del Señor, anunciaré tu fidelidad por todas las edades. Porque dijiste: "La misericordia es un edificio eterno", más que el cielo has afianzado tu fidelidad.

- Dichoso el pueblo que sabe aclamarte: caminará, oh Señor, a la luz de tu rostro; tu nombre es su gozo cada día, tu justicia es su orgullo.

- Porque tú eres su honor y su fuerza, y con tu favor realzas nuestro poder. Porque el Señor es nuestro escudo, y el Santo de Israel nuestro rey.



Segunda lectura *Romanos 6, 3-4. 8-11*

Por el bautismo fuimos sepultados con él en la muerte, para que andemos en una vida nueva

Hermanos:

¿Es que no sabéis que cuantos fuimos bautizados en Cristo Jesús fuimos bautizados en su muerte? Por el bautismo fuimos sepultados con él en la muerte, para que, lo mismo que Cristo resucitó de entre los muertos por la gloria del Padre, así también nosotros andemos en una vida nueva.

Si hemos muerto con Cristo, creemos que también viviremos con él; pues sabemos que Cristo, una vez resucitado de entre los muertos, ya no muere más; la muerte ya no tiene dominio sobre él. Porque quien ha muerto, ha muerto al pecado de una vez para siempre; y quien vive, vive para Dios. Lo mismo vosotros, consideraos muertos al pecado y vivos para Dios en Cristo Jesús.

EVANGELIO

Evangelio según san Mateo 10, 37-42

En aquel tiempo, dijo Jesús a los Apóstoles:

«El que quiere a su padre o a su madre más que a mí, no es digno de mí; el que quiere a su hijo o a su hija más que a mí, no es digno de mí; y el que no carga con su cruz y me sigue, no es digno de mí.

El que encuentre su vida la perderá, y el que pierda su vida por mí, la encontrará.

El que os recibe a vosotros, me recibe a mí, y el que me

recibe, recibe al que me ha enviado; el que recibe a un profeta porque es profeta, tendrá recompensa de profeta; y el que recibe a un justo porque es justo, tendrá recompensa de justo.

El que dé a beber, aunque no sea más que un vaso de agua fresca, a uno de estos pequeños, solo porque es mi discípulo, en verdad os digo que no perderá su recompensa».

El Evangelio del Domingo en Lengua de Signos Española

Evangelio del Domingo en Lengua de Signos Española, signado por el sacerdote Gumersindo Melo, director del Departamento de Pastoral del Sordo. Enlace directo al canal de *YouTube* de la Archidiócesis de Sevilla en el código QR de la derecha.



Comentario bíblico

- Pablo Díez, sacerdote -



El episodio de la sunamita ejemplifica claramente el dicho de Jesús sobre la paga de profeta para quien recibe a un profeta (Mt 10,41). El texto pertenece a un género bíblico bien conocido, la *teoxenia*. Se trata de un tipo de relato en el que una persona ofrece hospitalidad a un mensajero divino, y recibe, a título de agradecimiento, el don de un hijo. El ejemplo más conocido es el de Abraham y Sara (Gn 18,1-8). En este caso, la sunamita no solo ofrece a su huésped alimento, como Abraham, sino que pone a su dis-

posición una cómoda estancia para hospedarse. El mérito de la mujer, que es rica, reside no tanto en el valor de los dones ofrecidos, como en el hecho de actuar por propia iniciativa. En efecto, ni Eliseo le había pedido nada, ni su marido la había animado a actuar así.

La mueve su convicción de que está ante un hombre de Dios, un profeta. Prueba de ello es el adjetivo "santo", con el que lo califica, propio de la esfera de lo divino. Pero, la prueba de fuego para ella será aceptar el anuncio del profeta como pala-

bra divina performativa, esto es, que hace lo que dice (Is 55,10-11). Como para otras mujeres del Antiguo Testamento, la amargura que le produce su esterilidad (1Sm 1,7-15) le lleva a plantear una objeción a Eliseo, acusándolo implícitamente de mentirle (2Re 4,16). Pero esto no empaña el valor de su gesto hospitalario, no pierde su paga (Mt 10,42) y, por tanto, acaba siendo beneficiaria de la palabra divina que colmará con el don de la vida su anhelo más profundo.

Apuntes para orar con la Palabra

1. Acoger a Dios cuando se le percibe cerca.
2. Creer la eficacia de la palabra divina.
3. La vida como premio.

Lecturas de la semana

XIII SEMANA DE TIEMPO ORDINARIO. I SEMANA DEL SALTERIO

Lunes 29

Solemnidad de San Pedro y San Pablo

Hch 12, 1-11; sal 33; Mt 6, 13-19

Martes 30

Santos protomártires de la Santa Iglesia Romana

Am 3, 1-8. 4, 11-12; Sal 5; Mt 8, 23-27

Miércoles 1

Am 5, 14-15. 21-24; Sal 49; Mt 8, 20-34

Jueves 2

Am 7, 7,10-17; Sal 18; Mt 9, 1,-8

Viernes 3

Santo Tomás, apóstol

Ef 2, 19-22; Sal 116; Jn 20, 24-

Sábado 4

San Laureano, obispo y mártir

Am 9, 11-15; Sal 84; Mt 9, 14-17

Adoración eucarística

Jubileo circular en Sevilla: Día 28 y 29, Parroquia de San Gonzalo (calle Ntra. Sra. de la Salud); días 30, 1 y 2, capilla de los Húmeros (calle Torneo, 84); días 3 y 4, PP. Carmelitas del Buen Suceso (Pza. Buen Suceso).

Diariamente: Capilla de San Onofre (Plaza Nueva), las 24 horas; convento de Sta. María de Jesús (c/ Águilas); Parroquia de la Concepción Inmaculada (c/ Cristo de la Sed); Parroquia de San Bartolomé (c/ Virgen de la Alegría); Parroquia de las Santas Justa y Rufina (c/ Ronda de Triana, 23 - 25); Parroquia de la Anunciación de Ntra. Sra. y San Juan XXIII (Pza. San Juan XXIII), iglesia de San Antonio Abad (c/ Alfonso XII, 3).

Jubileo circular en Écija: Día 28, Santa Inés; días 29, 30 y 1, Santa Cruz; días 2 a 4, Santa María.

Celebración de vísperas cantadas con exposición del Santísimo, los domingos a las seis y media de la tarde, en el convento de la Encarnación, MM Agustinas (Pza. Virgen Reyes).

**San Laureano, obispo y mártir**

4 de julio

Nacido en Hungría, vino a Sevilla. Habiendo luchado durante mucho tiempo, no con pleno éxito, contra el arrianismo, murió por la fe católica, entre el s. III y el IV, en la población de Vatan, cercana a Bourgues, en Aquitania, actualmente Francia.

**En julio, recemos con el papa Francisco**

Recemos para que las familias actuales sean acompañadas con amor, respeto y consejo.



IGNACIO JIMÉNEZ SÁNCHEZ-DALP

Sacerdote

“Desde mi infancia tuve una cercanía inmensa con el Señor”

Este sacerdote sevillano es uno de los trece nuevos canónigos que ha nombrado recientemente el Arzobispo. Un cargo que, para Ignacio es “una cosa muy romántica”, confiesa. Sobre todo, explica, porque “en mi historia personal yo me he debido a la Catedral desde pequeño, ya que fui seise”. De esta forma, señala, “después de tantos años vuelvo a la Catedral, como si retornara a mi infancia y me reencontrase con aquellos sacerdotes venerables que eran los canónigos a los que tanto admiraba”.

Además de su nuevo cargo, Ignacio Jiménez Sánchez- Dalp celebra las dos décadas que han pasado desde su ordenación sacerdotal. Al respecto, manifiesta que en su actual Parroquia de Nuestra Señora de las Flores “siente colmadas todas sus aspiraciones”, porque ha tenido la bendición de poder desarrollar todos sus dotes: “Me he reinventado, ahora soy más resolutivo”.

Admite que la feligresía le edifica en su vida espiritual constantemente y

que “estoy en el mejor sitio para renovar el Sí que le di al Señor hace veinte años”.

Su vocación sacerdotal es fruto de la visita de San Juan Pablo II a Sevilla para clausurar el XXI Congreso Eucarístico. Reconoció en el Papa polaco el olor a santidad que le llevó con su testimonio a enamorarse también de Jesús. “Me apunté de voluntario

En sus padres reconoce “un referente de iglesia doméstica en su hogar, con naturalidad y sin rarezas”

junto con otros amigos (hoy ya sacerdotes) en el Congreso Eucarístico Internacional. Estábamos muy cerca del papa Juan Pablo II. A mí me impresionó la reacción de la gente deseando tocarlo, llorando. Yo no me separaba de él. Me llenaba cada vez que hablaba y cuando marchó de Sevilla y Huelva hacia Madrid, seguí sus intervenciones porque lo sentía mi amigo. Desde ese día, todo mi verano me acompañaron las lecturas de esos textos y dos meses después



- Sevilla, 1973

- Párroco de Ntra. Sra. de las Flores y San Eugenio (Sevilla)

entre en el Seminario”.

Ignacio apunta que los pilares de su fe son, sin lugar a dudas, sus padres, en quienes reconoce “un referente de iglesia doméstica en su hogar, con naturalidad y sin rarezas”.

Afirma que su formación jesuítica y sus amigos siempre han “hablado su mismo idioma”. Hasta tal punto que, de sus ocho amigos íntimos, nacieron cuatro vocaciones: dos sacerdotes diocesanos, uno jesuita y otro del Opus Dei.

“Desde mi infancia tuve una cercanía inmensa con el Señor: fui monaguillo desde los cinco años hasta los 17 en la capilla de mi colegio Portaceli”. Recuerda, además, que “jugaba a celebrar misas en mi casa diariamente. Tenía todos los ornamentos. Mi juego favorito era ese y mi ilusión era que los regalos de Reyes fueran cálices, vinajeras, misales o un alba nueva”.

¿Sabías que a San Pedro le gustaban las cerezas?

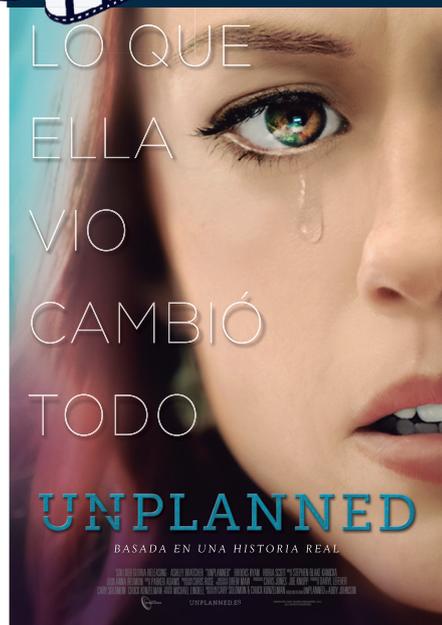
Jesús y san Pedro iban de viaje un día de mucho calor. En el camino vieron una vieja herradura. Jesús le dice a Pedro que la recoja. Y Pedro le contesta que es un hierro viejo y oxidado, que no vale la pena. Jesús no dice nada; se agacha y la coge. Más adelante se cruzan con un chatarrero. El Señor le enseña la herradura y se la vende por dos monedas. Llegan a un pueblo y

Jesús, con aquellas dos monedas, se compra medio kilo de cerezas. Siguen caminando. El sol pega fuerte y los dos tienen sed. El Señor, de vez en cuando, se lleva una cereza a la boca y, disimuladamente, deja caer alguna al suelo. Pedro se agacha a recogerlas para disminuir la sed. Cuando las cerezas se acaban, Jesús le dice a Pedro que no ha querido agacharse para recoger la herradura,

pero luego sí se ha agachado montón de veces, para recoger las cerezas. De este modo podemos aprender a no despreciar nada ni a nadie, por pobre e insignificante que parezca. Esta semana celebramos a san Pedro y san Pablo. Pedro, el primer Papa de la historia, sustituto del Señor, y Pablo el Apóstol que extiende el cristianismo. Dos grandísimos santos.

Rafael de Mosteyrín





UNPLANNED Sí a la vida

bien, Abby Johnson estuvo al frente de una de ellas durante varios años. Participó en más de 22.000 abortos y aconsejó a innumerables mujeres sobre sus embarazos. Su pasión en defensa del derecho de las mujeres a elegir el destino de sus fetos la llevó a convertirse en portavoz de las ideas de *Planned Parenthood*, y a una lucha tenaz para promover leyes que apoyaran una causa en la que creía firmemente. Hasta que un día vio algo que lo cambió todo.

Todo esto y mucho más lo cuenta Abby en su libro *Unplanned*, en el que está basado el filme. Mucho mérito han tenido Cary Solomon y Chuck Konzelman, directores y a la vez coproductores de la película, para meterse en un proyecto tan necesario como arriesgado. Habían leído el texto de Abby en 2012 y les conmovió tanto que decidieron llevarlo a la pantalla grande. Pero no pudieron comenzar hasta 2018, después de sortear multitud de inconvenientes, incluida la falta de financiación.

Tampoco resultó fácil encontrar a la actriz principal. Después de muchas pruebas de *casting* se presentó ante ellos Ashley Bratcher, una encantadora chica de Carolina que les cautivó. Cuando Ashley llamó a su casa

UNPLANNED (2019)

Drama. 106 min. Estados Unidos

Dirección y guion: Chuck Konzelman y Cary Solomon

Reparto: Ashley Bratcher, Brooks Ryan, Robia LaMorte, Jared Lotz...

para comunicar que había conseguido el papel protagonista, su madre no pudo contener las lágrimas y le dijo: "Te contaré algo que no sabes. Yo aborté cuando tenía 16 años. Después me quedé embarazada de ti y estaba ya sobre la mesa de la clínica para un nuevo aborto, cuando entró una enfermera embarazada. Entonces me levanté de la mesa y me fui". Estamos ante una historia real que puede mover a la reflexión a adolescentes, jóvenes y mayores. Una cinta valiente, rodada casi en la clandestinidad, maltratada por la crítica estadounidense afín al pensamiento dominante, vilipendiada por determinados *lobbys*, boicoteada por algunos cines..., pero finalmente exitosa en su estreno norteamericano el año 2019, con una recaudación final de casi 20 millones de dólares. Porque al final el público es el que decide: ¿ocurrirá así en España?

Juan Jesús de Cózar

Vuelve el cine a las salas. El próximo 3 de julio ya estarán abiertos casi todos los complejos cinematográficos. Y ese mismo día se estrena *Unplanned* (www.unplanned.es), una película norteamericana largamente esperada por muchos espectadores, cuyo lanzamiento estaba previsto para finales de marzo pasado y debió aplazarse por razones obvias.

¿Les suenan a ustedes las clínicas *Planned Parenthood*? Se definen a sí mismas como 'las mayores proveedoras de abortos a nivel mundial', amén de prestar otros 'servicios secundarios' como esterilizaciones, suministro de píldoras anticonceptivas, comercialización de restos fetales procedentes de abortos... Pues

Panorama literario

LA FAMILIA Y LA VIDA: DON DE DIOS Y TAREA HUMANA

José-Román Flecha. Editorial CCS. 2020. 119 págs.

El autor ofrece unas breves reflexiones a la consideración o discusión de personas y grupos que indistintamente del ámbito geográfico se preguntan sobre su responsabilidad con relación a la dignidad humana. Este libro pretende evocar de forma muy sencilla, algunos de los documentos que constituyen la Doctrina Social de la Iglesia, al tiempo que aporta a la reflexión un abanico de desafíos éticos más frecuentes en estos tiempos.

José-Román Flecha es sacerdote de la diócesis de León (España). Ha sido decano de Teología en la Universidad Pontificia de Salamanca y hoy se dedica a impartir cursos de formación por España, Estados Unidos, Chile y, en general, América Latina.



@OMP_ES: "Cada día, 37.000 personas empiezan a vivir como refugiados. Jesús quiere estar cerca de ellos y muchos misioneros están en marcha para ayudarle en esta tarea! www.omp.es/jesus-quiere-estar-con-ellos/"

BUSTO RELICARIO DE SANTA ROSALÍA DE PALERMO Catedral de Sevilla

Antonio Rodríguez Babío, Delegado diocesano de Patrimonio Cultural

La devoción a Santa Rosalía de Palermo en Sevilla fue introducida por el arzobispo Jaime de Palafox y Cardona, quien llega en 1684 a Sevilla proveniente de la sede episcopal de Palermo, de donde trae la devoción a esta santa, de la que dona esta magnífica pieza que se encuentra en la Sacristía Mayor de la Catedral de Sevilla.

Palafox establece que se celebre la fiesta de Santa Rosalía de Palermo con toda solemnidad en 1685 y encarga a fray Juan de San Bernardo en 1689 una biografía de la santa para mover al pueblo a la devoción, llegando a fundar un convento de religiosas capuchinas en 1694, puesto bajo el patrocinio de Santa Rosalía, que se encuentra en la calle Cardenal Spínola.

Para difundir esta devoción, el arzobispo encargará y donará varias obras a la Catedral de Sevilla, entre las que destaca sin duda este busto relicario, pero también otras como un lienzo para que fuera colocado en el retablo donde se guardaba la reliquia, pintura que el investigador David Chillón Raposo identifica con una que actualmente se encuentra en las dependencias que el Cabildo posee en el antiguo Colegio de San Miguel y que aparece registrada como un retrato de Santa Rosa de Lima. O también diversas piezas textiles como la casulla, la capa

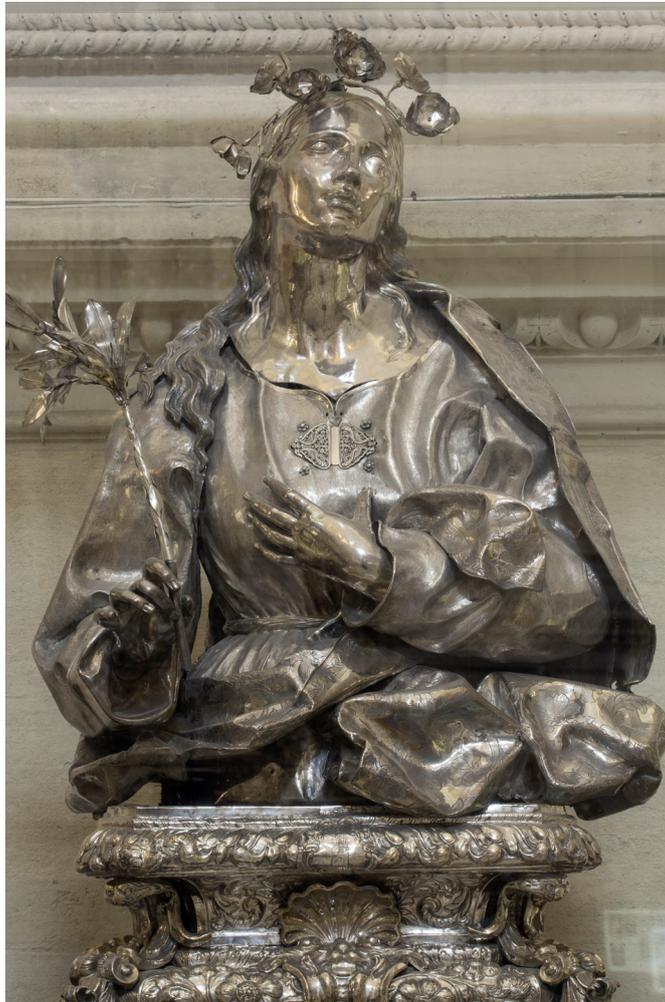


Foto: Guillermo Ramírez Torres

pluvial y una de las planetas del terno morado de Cuaresma que data de entre 1680 y 1700, en las que igualmente aparece Santa Rosalía. La ermita dedicada a esta santa en Gines nos habla de la difusión de su devoción en nuestra Archidiócesis.

El 7 de septiembre de 1689 se celebra por vez primera

en la Catedral la fiesta de esta santa palermitana con toda solemnidad, con ocasión de la llegada de este busto relicario de Santa Rosalía, obra encargada en Palermo y donada por el arzobispo Palafox, y que fue llevado en procesión por las naves catedralicias bajo palio.

El busto relicario data de

1687 y es obra de Antonio Lorenzo Castelli, como indica la marca que aparece en la peana. También se halla la marca del contraste VDNC, que hay que identificar con Vincenzo di Napoli. De tamaño algo superior del natural, el busto relicario presenta una gran influencia de las esculturas de Bernini, reconocible sobre todo en la monumentalidad y el movimiento de la imagen, así como en la solución del manto disimulando el corte del torso, y muestra a la santa en el momento de producirse su tránsito al cielo, con la mirada dirigida místicamente hacia lo alto, sosteniendo en su mano derecha unos lirios o azucenas, símbolo de pureza, mientras que lleva la mano izquierda hacia su pecho, hacia el lugar que ocupaba la reliquia en una joya de oro. Sobre su cabeza muestra una corona de rosas que, según la tradición, le fue impuesta por los ángeles en la gruta del Monte Pellegrino, donde se había retirado como ermitaña para hacer penitencia y oración.