



Jornada del  
DOMUND  
2016



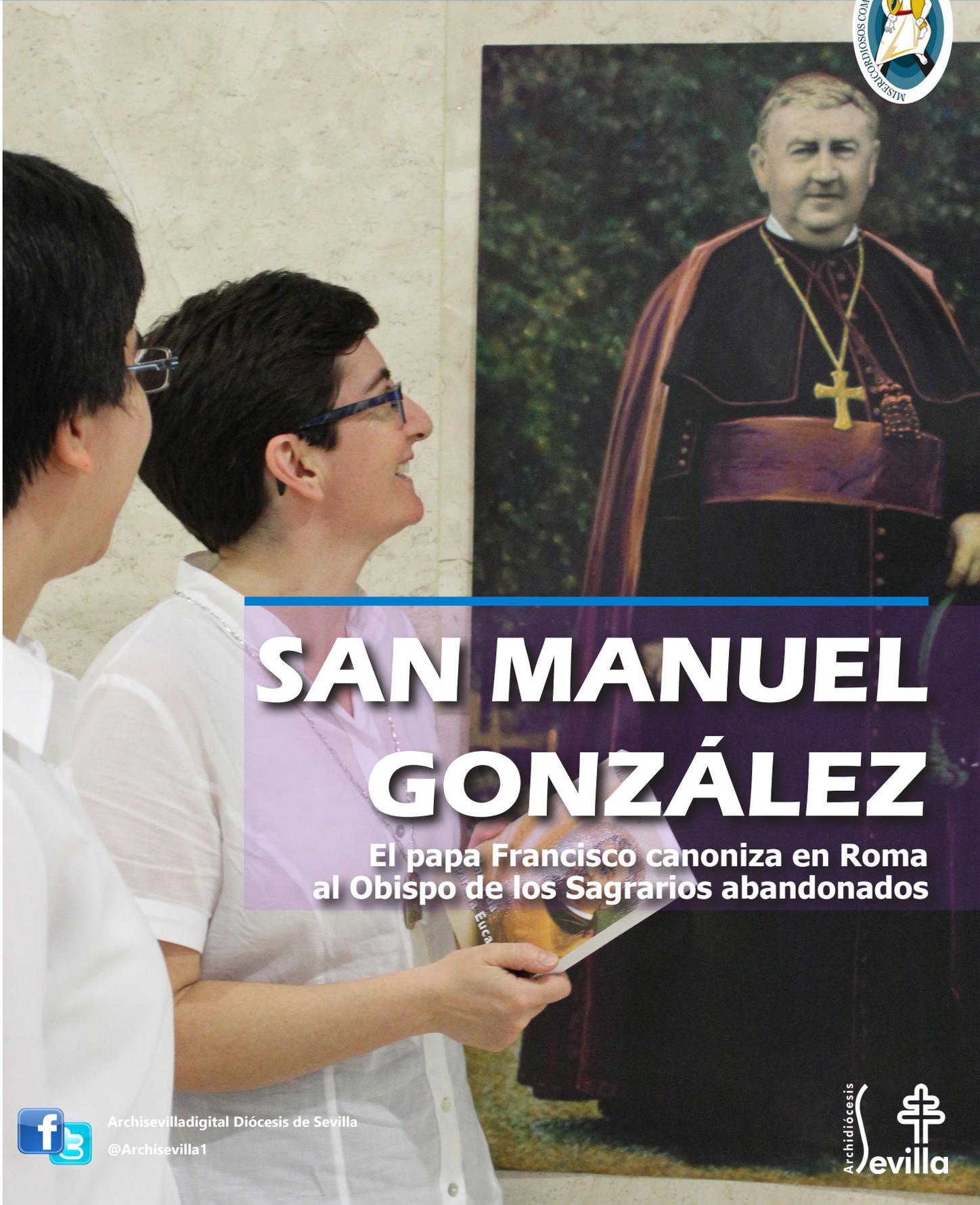
Muestra  
de la  
Misericordia



Escuela  
de  
Monaguillos

nº 82- Semana del 16 al 22 de octubre de 2016

Semanario informativo de la Archidiócesis de Sevilla



## SAN MANUEL GONZÁLEZ

El papa Francisco canoniza en Roma  
al Obispo de los Sagrarios abandonados

Donativo: 0'40 €



Archisevilladigital Diócesis de Sevilla  
@Archisevilla1

**-3-**

**CARTA DEL ARZOBISPO**

*Orantes como san Manuel González*

**-4-**

**ESPECIAL  
SAN MANUEL GONZÁLEZ**

**-10-**

**ACTUALIDAD**

**-11-**

**EL ARZOBISPO RESPONDE**

*Lectura de la Palabra de Dios*

-

**AMORIS LAETITIA**

**-12-**

**LITURGIA  
XXIX DOMINGO TIEMPO ORDINARIO**

**-14-**

**LA SAL DE LA TIERRA**

*San Manuel González,  
modelo de futuros sacerdotes*

- Pedro Reina Piñero -

-

**FORMACIÓN**

**-15-**

**CINE CON VALORES**

*'Luz de Soledad'*

- Juan Jesús de Cózar-

-

**PANORAMA LITERARIO**

*'Qué hace y qué dice el corazón  
de Jesús en el Sagrario'*

**-16-**

**PATRIMONIO**

*Proclamación del Dogma  
de la Inmaculada*

- Fernando G<sup>a</sup> Gutiérrez, S.J.-



**En octubre,  
recemos con el  
papa Francisco**

Para que los periodistas, en el ejercicio de su profesión, estén siempre motivados por el respeto a la verdad y un fuerte sentido ético.

*Apostolado de la Oración-*

[www.apmej.net](http://www.apmej.net)

**HERMANDADES Y COFRADÍAS**

**16 de octubre:** Romería de Valme. Desde las 6 h, con la Misa de Romeros.

**PASTORAL PENITENCIARIA**

**17 de octubre:** Curso de formación para el voluntariado de la Pastoral Penitenciaria. En la Parroquia de San Ignacio de Loyola (Sevilla), a las 19 h. Más información en el teléfono 627.893.098.

**VISITA PASTORAL**

**Del 17 al 23 de octubre:** A la Parroquia Ntra. Sra. del Carmen, de Sevilla.

**CATEQUESIS**

**18 de octubre:** Comienza el Curso Básico de Catequesis. Se repetirán los terceros martes de cada mes. En el Arzobispado, de 18 a 21 h.

**20 y 21 de octubre:** Curso sobre el Despertar religioso 'Cómo hacerlo'. En el Arzobispado de 17.30 a 20.30 h.

**PASTORAL UNIVERSITARIA**

**19 de octubre:** III Encuentro de los grupos de Pastoral Universitaria de Sevilla. Oración de la Misericordia en la Iglesia de San Jorge (Sta. Caridad) a las 20.30 h.

**FAMILIA Y VIDA**

**18 octubre:** Inauguración y bendición por el Arzobispo de la nueva sede del COF de Triana. A las 20 h. en Avenida de Coria, 10.

**20 de octubre:** Segunda Sesión Curso Método Billings (MOB) 1º Curso. En el COF Diocesano Triana-Los Remedios, a las 18 h. Inscripciones: *cofdiocesano triana@archisevilla.org* o 954.27.72.16 y 600.36.11.32.

**VIDA PARROQUIAL**

**21 octubre:** Misa de acción de gracias por la restauración de la Parroquia Ntro. Padre Jesús, en Lora del Río, a las 19.30 h. Presidida por el Arzobispo.

**APOSTOLADO SEGLAR**

**Del 21 al 23 de octubre:** Muestra de la Misericordia. En la Plaza San Francisco.

**MISIONES**

**22 de octubre:** Noche Joven del DOMUND. Vigilia de oración en la Parroquia de Santa Cruz, de Sevilla, a partir de las 21 h.

**PASTORAL VOCACIONAL**

**22 de octubre:** Convivencia vocacional en el Seminario Mayor, a partir de las 10.30 h. Para jóvenes que quieran discernir su vocación sacerdotal.

**MISIONES POPULARES**

**22 de octubre:** Apertura de la Misión Popular en la Parroquia de San José, de Morón de la Frontera, a las 19 h. Preside el Obispo auxiliar.



# Orantes como san Manuel González

## Queridos hermanos y hermanas:

En este domingo, 16 de octubre, XXIX del tiempo ordinario, tiene lugar en Roma una ceremonia que ha de llenar de alegría y orgullo a todos los católicos sevillanos, pues en esta mañana **el papa Francisco canoniza al beato Manuel González García, nacido en Sevilla, calle Vidrio 22, el 25 de febrero de 1877. Don Manuel fue Obispo de Málaga y Palencia y antes miembro de nuestro presbiterio diocesano. Fundador de las Hermanas Misioneras Eucarísticas de Nazaret y de otras varias instituciones eucarísticas, es gloria de nuestra Archidiócesis.** Me remito a la carta pastoral que he publicado en fechas recientes sobre este acontecimiento excepcional. Básteme decir, en sintonía con la Palabra de Dios de este domingo, que don Manuel fue un hombre de oración ferviente y que escribió páginas hermosísimas sobre la oración.

*“El auxilio me viene del Señor, que hizo el cielo y la tierra”.* Con estas palabras del salmo 120 respondemos en este domingo a la Palabra de Dios de la primera lectura. Con ellas, expresamos nuestra convicción profunda de que en la vida cristiana todo es don, pues es Dios el que nos regala, por medio de su Espíritu, el querer y el obrar y es Él quien nos alienta con su gracia en nuestro camino de fidelidad. “Si el Señor no construye la casa, en vano se cansan los albañiles” nos dice el salmo 126. San Pablo, por su parte, nos dice que en nuestra vida, *“ni el que planta es algo ni el que riega, sino Dios que da el incremento”* (1 Cor 3,7). De ahí, la necesidad de la oración, tema central de las lecturas de este domingo.

**En el Evangelio de san Lucas, el Señor nos ha invitado a “orar siempre sin desanimarse”, pues Dios no puede dejar de escuchar a sus hijos que le gritan día y noche. La lectura del Antiguo Testamento nos ha mostrado la oración insistente y perseverante de Moisés, que da la victoria al pueblo de Israel sobre los amalecitas. El fragmento de la carta de san Pablo a Timoteo nos ha dicho cuál debe ser el punto de partida de nuestra plegaria, la Escritura Santa, fuente primera, como nos dijo el Concilio Vaticano II, de nuestra oración y meditación.**

Uno de los aspectos más genuinos de la enseñanza de Jesús, el primer orante, que sube al monte cada noche para estar a solas con su Padre, es la invitación a la oración constante, que es exigencia de nuestra condición de hijos, que reconocen la absoluta soberanía de Dios, confían en su amor y misericordia y tratan de ajustar constantemente su volun-



tad a la de Dios. En la oración diaria sintonizamos con la sabiduría y la voluntad de Dios y, casi sin darnos cuenta, se produce en nosotros una especie de afinidad con la verdad de Dios, que es en definitiva la verdad más profunda sobre el hombre y el mundo. En la oración crece nuestra amistad e intimidad con el Señor, se graban en nosotros sus propios sentimientos y el Señor nos va modelando y robusteciendo nuestra unión e identificación con Él.

Santa Teresa de Jesús nos dice en el *Libro de la Vida*, 8,2, que orar no es otra cosa *“sino tratar de amistad, estando muchas veces tratando a solas con quien sabemos nos ama”*. Y en el *Camino de perfección*, 4,5, añade que *“sin este cimiento fuerte [de la oración] todo edificio va falso”*. Así es en realidad. **Quiero añadir que sin el humus de la oración, todo en nuestra vida será agitación estéril. No habrá eficacia pastoral ni fecundidad apostólica, ni será posible vivir la fraternidad y el servicio a nuestros hermanos. La oración diaria nos refresca, nos reconstruye por dentro y facilita grandemente el cumplimiento de nuestras tareas y deberes. Cuando en nuestra vida hay oración verdadera, nos dice un gran maestro de oración del siglo XX, san Pedro Poveda, “no hay dificultad insuperable, ni hay problema insoluble, ni falta paz, ni deja de haber unión fraterna, ni se conoce la tristeza que aniquila, ni se siente cansancio en el trabajo; todo está en orden, hay tiempo para todo”.**

Los cristianos, clérigos, laicos y consagrados, debemos ser hombres y mujeres de oración, convencidos de que el tiempo dedicado al encuentro íntimo con el Señor es siempre el mejor empleado, porque, además de ayudarnos en el plano personal, nos ayuda también en nuestro trabajo apostólico. Efectivamente, en la oración, en las cercanías de Jesús, en el encuentro diario con Él, descubriremos el gozo y el valor de vuestra propia vida. Ese es el lugar de la Iglesia y su principal quehacer y ese es el lugar y el quehacer fundamental de todo cristiano consciente y comprometido. En las cercanías del Señor encontraremos la alegría, la fortaleza y la seguridad para vivir con gozo y con verdadero compromiso nuestras respectivas vocaciones.



Para todos, mi saludo fraterno y mi bendición.

**+ Juan José Asenjo Pelegrina**  
**Arzobispo de Sevilla**

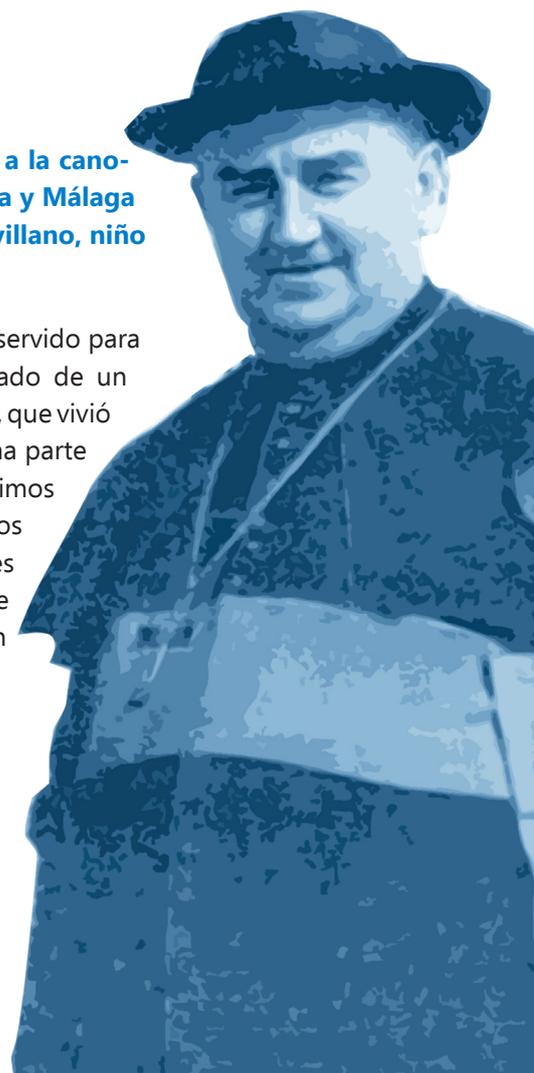
# El legado andaluz y universal de un hombre santo

Este domingo, cuando el papa Francisco proceda en la plaza de San Pedro a la canonización de cinco nuevos santos, las campanas de Sevilla, Palomares, Huelva y Málaga repicarán en señal de júbilo por la inclusión en el santoral católico de un sevillano, niño seise, sacerdote y obispo: San Manuel González.

Desde ese preciso momento, el Obispo de los Sagrarios abandonados deja de ser patrimonio espiritual de las diócesis e instituciones eclesiales en las que dejó huella para pertenecer a toda la Iglesia, como un referente universal de la adoración eucarística y de una espiritualidad sacerdotal siempre vigente.

Las diócesis andaluzas se han volcado en la preparación de este acontecimiento de gracia,

con diversas iniciativas que han servido para devolver a la actualidad el legado de un hombre bueno, un hombre santo, que vivió entre nosotros y que ahora forma parte de la Iglesia triunfante. Reproducimos a continuación algunos textos elaborados por las delegaciones de Medios de Comunicación de las tres diócesis vinculadas con san Manuel González.



## De la calle Vidrio a los altares

**SEVILLA.-** El 16 de octubre, el papa Francisco canoniza al beato Manuel González García. Nació en Sevilla, en la calle Vidrio, en 1877, en el seno de una familia humilde. Recibió la ordenación sacerdotal con 24 años, de manos del beato Cardenal Marcelo Spínola, el 21 de septiembre de 1901 y presidió su primera Misa en la iglesia de la Santísima Trinidad.

Su primer destino pastoral está vinculado a la localidad sevillana de Palomares del Río. Allí viviría una experiencia que marcaría su vida y que él mismo describe: "Fui derecho al Sagrario de la restaurada iglesia, y

¡qué Sagrario! (...) Allí de rodilla mi fe veía a un Jesús tan callado, tan paciente, tan desairado, tan bueno, que me miraba, (...) posaba su mirada entre triste y suplicante, que me decía mucho y me pedía más, una mirada en la que se reflejaba todo lo triste del Evangelio: lo triste del no había para ellos posada en Belén, lo triste de aquellas palabras del mendigo Lázaro pidiendo las migajas sobrantes de la mesa de Epulón, lo triste de la traición de Judas, de la negación de Pedro, de la bofetada del soldado, de los salivazos del pretorio, del abandono de todos".

Para acompañar a Jesús en el Sagrario promovió diversas asociaciones como las Marías de los Sagrarios y las Misioneras Eucarísticas de Nazaret (el 3 de mayo de 1921, con ayuda de su hermana María Antonia). Su amor por la Eucaristía le valió el sobrenombre "el Obispo de los Sagrarios abandonados".

La Parroquia de San Pedro, en Huelva, y los episcopados de Málaga y Palencia fueron sus siguientes destinos pastorales.

Falleció en Madrid el 4 de enero de 1940 y fue enterrado en la Catedral de Palencia. Su epitafio reza así: "Pido ser enterrado junto a un Sagrario, para que mis huesos, después de muerto, como mi lengua y mi pluma en vida, estén siempre diciendo a los que pasen: ¡Ahí está Jesús! ¡Ahí está! ¡No lo dejéis abandonado!".

Su causa de beatificación se abrió el 2 de mayo de 1952 y en 1998 san Juan Pablo II declaró sus virtudes heroicas. Un año después se aprobó el milagro atribuido a su intercesión y el 29 de abril de 2001 fue beatificado en Roma junto a otros cuatro beatos. El 3 de marzo de 2016, el papa Francisco autorizó a la Congregación para la Causa de los Santos promulgar el decreto de un milagro atribuido a su intercesión.





Adrián Ríos

Del. diocesano de Medios de Comunicación

## Ante la canonización de don Manuel González

Cien años después de ser consagrado obispo, plenitud del orden sacerdotal, la Iglesia subirá a los altares al fundador, entre otras obras, de la Unión Eucarística Reparadora. El 16 de octubre es ya un día señalado para las cuatro diócesis que han acompañado su vida y llenado su corazón de pastor: Palencia, donde reposan sus restos bajo el sagrario de su Catedral; Málaga, que lo recuerda entre las galerías de "su sueño pastoral", el Seminario; Huelva, de la que fue arcipreste y párroco de San Pedro; y Sevilla, que lo vio nacer y bailar como seise delante del Santísimo Sacramento, a quien consagró su vida y ministerio desde la experiencia ante Jesús Eucaristía en la parroquia de Palomares del Río.

En su obra *'Aunque todos... yo no'*, el Obispo de los Sagrarios abandonados describe la fundación de su obra, publicada en el *Granito de Arena* de marzo de 1910, en un tiempo difícil para la Iglesia y la sociedad en general, muy triste, según sus propias palabras, "con todo el color negro y el sabor amargo que queráis poner a esa tristeza", insiste d. Manuel.

Hoy volvemos a vivir tiempos recios, que diría la santa abulense,

por eso más que nunca debemos volver a las respuestas que la obra fundada por d. Manuel dio a aquella situación y que son de suma actualidad, casi en su literalidad me atrevería a decir. Don Manuel pide un compromiso "con el más abandonado de todos los pobres: el Santísimo Sacramento".

¿Ocurre o no hoy, y es una queja frecuente en la Iglesia, que la gente pasa por delante del Sagrario sin reparar en la presencia real del Señor en el Santísimo Sacramento? ¿No es cierto que el Señor permanece solo tantas horas en templos cerrados o, peor aún, en las horas en que permanecen abiertos pero tan sólo entran turistas para contemplar el arte que encierran sus muros?

Todos podemos encontrar mil motivos para no asumir el compromiso que don Manuel expresó como deseo en un primer viernes de Cuaresma. Pero también podríamos revitalizar esa misión de hacer compañía al Señor en el sagrario por grupos de Marías y discípulos de San Juan, y divulgar a través de los medios de comunicación social el lema del nuevo Santo: *'Ningún Sagrario sin Marías como sucedió en el Calvario'*.

Es cierto que generalmente hoy los sagrarios suelen aparecer relucientes, y no hay las telarañas de las que hablaba don Manuel, pero quizás Jesús sigue pobre y abandonado por muchas horas en el Tabernáculo de cada iglesia.

Un apunte esperanzador es que entre los jóvenes de la Iglesia aparece un rebrote en los últimos años por la Adoración Eucarística, algo que está dando hondura a su espiritualidad. Es algo que debemos aprovechar como una ocasión para continuar la obra de San Manuel González. La divulgación de sus escritos, profundos pero con un lenguaje sencillo, puede ayudar a enriquecer los momentos de Adoración de los jóvenes y así llenar de contenido espiritual los "ratos de compañía".

No nos encontramos con un santo histórico, sino con un testigo de la fe para la Nueva Evangelización, que ayuda a profundizar en el verdadero Misterio de Jesús Eucaristía y nos da ejemplo de como "eucaristizar" el mundo en una situación adversa como la que compartimos con él, y de la que nos podemos sentir, por tanto, casi contemporáneos.



### Monseñor Asenjo Pelegrina

“ Su canonización debe servirnos a todos como estímulo para que incrementemos el fervor eucarístico ”

### M<sup>a</sup> Lourdes Caminero

(Superiora de la comunidad sevillana de las Misioneras Eucarísticas de Nazaret)

“ Don Manuel decía que quería ser un santo de almacén, quería que entendiéramos la importancia de la Eucaristía ”



# Diálogo con don Manuel González García

**Querido don Manuel:**

Desde niño le conozco. Fui niño reparador en una parroquia que usted visitaba con frecuencia. Por mi madre conozco algunas de sus andanzas, de su simpatía, de su gracejo andaluz, de su saber rebajarse hasta la estatura de un niño. Ella me contaba cómo usted saltaba con la cuerda y enseñaba a hacer lo mismo a los pequeños en aquel patio del colegio de las Salesianas de Valverde del Camino. Yo soy cole-

ga suyo, pues soy párroco de La Palma del Condado, donde usted dejó el precioso recuerdo de las 'Marías de los Sagrarios'. Acabo de hacerle, a los pies de su sepulcro, una entrevista al que usted llamaba su "otro yo". Me he atrevido a tratarle con mucha familiaridad pero lo voy a hacer con mucho respeto, pues, un cura que llegó a ser Obispo, no es un cura cualquiera y más si va camino de los altares.

**Interlocutor: ¿Cómo era la Huelva de principios de siglo cuando usted era un joven sacerdote de 28 años y recientemente llegado allí?**

**D. Manuel González:** "Cómo conservo grabadas, y creo que en lo que me quede de vida no se me borrarán, las primeras impresiones de mi estancia en Huelva". Me encontré con unos feligreses nuevos que, de momento, me recibieron con caras agrías y con un "zalú" seco como respuesta a mi cariñoso saludo. "Lo que más me dolía era la verdadera agresión de los niños, que, al ver pasar al sacerdote, gritaban: ¡Mala pata! ¡Cuervo! Y me apedreaban".

**Ya me imagino su sufrimiento conociendo su corazón tan sensible a través de sus escritos. Pero me gustaría que ahondase un poco más en las impresiones de los primeros días de estancia allí.**

Pues mira, no eran gente mala, sino ignorantes. El ambiente que respiraban estaba contaminado: ciudad eminentemente obrera, compuesta por pescadores y mineros en su mayoría e influenciados por el ambiente anticatólico que los ingleses anglicanos dejaban. "Me partía el alma ver que, en una parroquia con 20.000 almas, no hubiese ni una sola comunión diaria". Temí en algunas ocasiones cuando me echaron a la calle al presentarme a atender a algunos enfermos. En toda esta tribulación tenía



Parroquia de San Pedro (Huelva)

siempre la misma jaculatoria en los labios y en el corazón: "¡Corazón de Jesús! ¿Por dónde empiezo?"

**¿Y no pensó usted en desertar y huir?**

Sí me venían a la memoria las cosas que me dijo don Marcelo Spínola al enviarme a trabajar en esta parcela: "No le extrañe que se estrelle en Huelva". Tuve una gran tentación. Se me ofreció la oportunidad de salir airoso. Me ofrecieron una Canonjía en León y la Secretaría de Cámara de aquel Obispado; pero, como no me hice sacerdote para hacer carrera sino para hacer el bien, me quedé en Huelva como mi prelado deseaba.

**¿Y por dónde empezó usted la renovación de su parroquia?**

Empecé por los niños, por aquellos

niños que me apedreaban. Aprendí en el Sagrario a tratarlos, como lo hacía Jesús mismo: mirándoles tierna y alegremente, aún en medio de sus diabluras: "Como si éstas me cayeran en gracia". Me puse a la altura de ellos, jugando con ellos, cosa que los mayores no entendían. Estos me decían: "Don Manuel, ¡por Dios! ¿Usted jugando a sus años con los niños? Y yo les contestaba: "¿En qué canon se les manda a los curas tener cara de juez?"

**¿Por qué empezó por los niños?**

Porque ganándomelos, me ganaba a sus familias, se me abrían las puertas de sus casas y me ponía en contacto con sus padres.

**¿Y llegó pronto a conquistarse colaboradores para su catequesis?**

Sí. Llegué a conseguir un verdadero



A la izquierda, arriba, Huelva en la época en que don Manuel González era Arcipreste. Debajo, Escuela del Sagrado Corazón. A la derecha, cuadro de don Manuel González de Felipe Erena.

ejército, que yo llamaba "ángeles de la calle", los cuales llevaban a todas las casas el mensaje siguiente: introducir en ellas la imagen del Sagrado Corazón.

### ¿Cómo nació la iniciativa de las Escuelas del Sagrado Corazón?

Las Escuelas eran una necesidad apremiante. Solamente en el barrio de San Francisco había unas "Escuelas Protestantes de niños y de niñas (más de 200) y otras laicas de niños con buen número. En total unos 50 niños en escuelas enemigas de Jesucristo y la Virgen". Para contrarrestar esa enseñanza, sólo había 4 escuelas municipales para una población de 30.000 almas. Como verás, el lanzarnos a hacer escuelas católicas no era por capricho, sino por imperiosa necesidad.

### Cuéntenos el proceso hasta llegar a conseguir sus escuelas.

La idea la maduré durante meses ante el Sagrario. Convoqué una reunión de algunos señores en el despacho parroquial, en la que hicimos una colecta. Se recogieron 5.500 pesetas. Éste fue el capital inicial para la construcción de las escuelas. Del Cardenal Spínola aprendí a ir de casa en casa para este fin. El Cardenal Almaraz nos cedió la iglesia de San Francisco que estaba casi en ruinas. Se compraron terrenos adyacentes a la misma y el 2 de mayo de 1906 comenzaron las obras. Posteriormente "el Amo" se encargaría de darnos un hombre excepcional para dirigir las. Me refiero a don Manuel Siurot y Rodríguez. "Siurot se entregó tan por completo, que llegó a renunciar al

ejercicio de su brillante carrera para hacerse maestro de niños pobres, por amor al corazón de Jesús". "Esa era una de las cosas que yo quería que se supiera por muchos que se consumen en una lamentable ociosidad espiritual, sin saber qué hacer con el talento, con el corazón, con el dinero, con las fuerzas, con los recursos que Dios les ha dado". "Siurot dio a la Escuela del Corazón de Jesús su alma con todas sus facultades y entusiasmo, y su cuerpo con toda su energía y el corazón de Jesús ha hecho del alma y del cuerpo de Siurot un pedagogo cristiano de una vez". Encontré en este seglar ejemplar un verdadero amigo, un confidente, un consejero en el que volcaba mis preocupaciones. Por eso yo le llamaba cariñosamente "mi otro yo".



Información facilitada por  
el Departamento de Medios de Comunicación de la Diócesis de Huelva



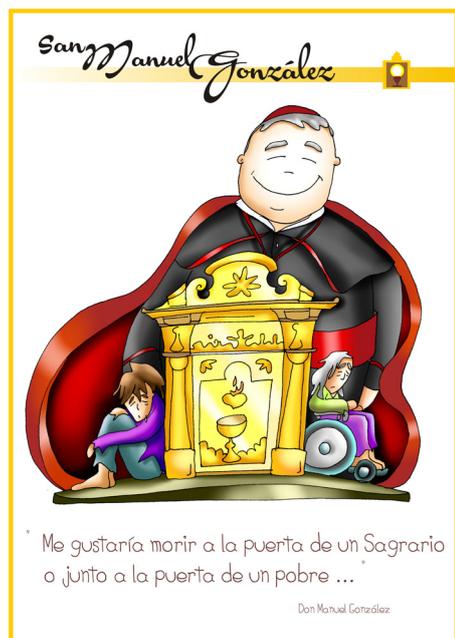
@SarusSevilla: "Lo único prudente es ser hijos de nuestro pasado, para ser padres de nuestro futuro, viviendo y disfrutando el presente".

Iglesia en Sevilla

# Una inspiración para la Iglesia

La adoración eucarística, la formación de los futuros seminarios, su actitud ante la contienda civil o su talante vital y espiritual, son sólo algunas facetas destacables del nuevo santo andaluz, que el sacerdote malagueño Alfonso Crespo expone en estos cuatro perfiles.

## «Pan con Catecismo, Catecismo con Pan»



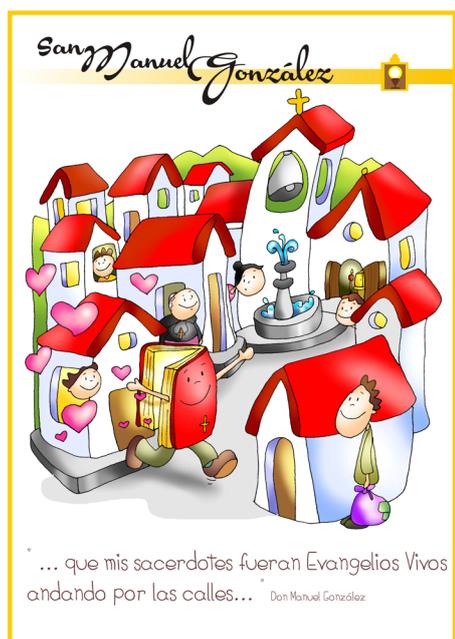
Para don Manuel González, el abandono del Sagrario era un signo patente del abandono del prójimo: para él, los dos amores, los dos cuidados, van juntos. Nombrado Arcipreste de Huelva, entonces dependiente de Sevilla, se impresiona ante el abandono del pueblo, especialmente de los más sencillos: carencia de pan y de cultura.

El arcipreste don Manuel centra en ellos sus desvelos: preocupación por la enseñanza, reflejada en publicaciones sencillas, como el *Granita de arena* y *Ríe*; pasión por la catequesis, plasmada en sus sencillos catecismos; y honda labor social.

Nos abre su corazón: «Para mis pasos yo no quiero más que un camino, el que lleva al Sagrario, y yo sé que andando por ese camino encontraré hambrientos de muchas clases y los hartaré de todo pan; descubriré niños pobres y pobres niños, y me sobraré el dinero y los auxilios para llevarles escuelas y refugios para remediarles su pobreza; tropezaré con tristes sin consuelo, con ciegos, con tullidos y hasta con muertos del alma o del cuerpo, y haré descender sobre ellos la alegría de la vida y de la salud».

**Don Manuel es «el Obispo catequista, el Obispo de los pobres y los más pequeños del Evangelio».**

## «Un sueño pastoral»



En 1916 el Papa nombra a don Manuel González Obispo de Málaga. Su experiencia en Huelva le hace reflexionar sobre la figura del sacerdote. Dejará sus intuiciones en un libro sencillo y profundo, casi un programa de espiritualidad sacerdotal: *Lo que puede un cura hoy*'.

La labor episcopal de don Manuel se centra en una necesidad vital: la falta de sacerdotes y su escasa formación.

Emprendió la construcción de un nuevo seminario, no sólo un nuevo edificio sino también un nuevo estilo formativo y una espiritualidad renovada, adelantada al Concilio. Todo ello, lo recoge en un libro pre-

cioso titulado *Un sueño pastoral*.

Su estilo formativo está injertado en el ADN de los sacerdotes malagueños, y sus frases como slogan programáticos fluyen constantemente entre nosotros: quería que sus sacerdotes fueran «Evangelios vivos con pies de curas», que sirvieran al pueblo «de balde y con todo lo nuestro», y con cierta premonición de futuros mártires anhelaba que sus sacerdotes fueran «sacerdotes hostia». El Seminario de Málaga, junto a otros, se erigió en foco de espiritualidad y renovación sacerdotal en aquellos difíciles años.

**Desde entonces para los sacerdotes «don Manuel es su Seminario».**



Texto: Alfonso Crespo  
Sacerdote



Ilustraciones: Patxi Velasco, Fano



## «Un Obispo para la reconciliación»

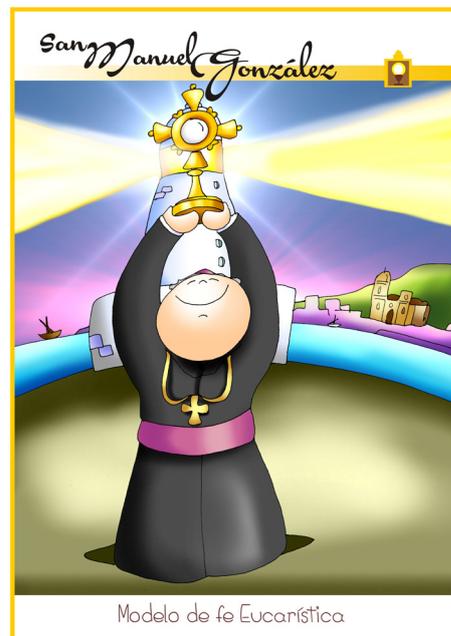
Don Manuel es también una página ejemplar de su tiempo. En 1931, con la llegada de la República, su situación se torna delicada, le incendian el palacio episcopal y se traslada a Gibraltar para no poner en peligro la vida de quienes lo acogen. Desterrado, desde 1932 rige la diócesis desde Madrid. En 1935 es nombrado Obispo de Palencia, donde entregó los últimos años de su ministerio episcopal.

Nuestra historia moderna está marcada profundamente por la guerra civil. Y nuestra memoria histórica, tiene el sesgo de una herida no cicatrizada. Alguien escribió que

“toda guerra civil es siempre la victoria de un bando sobre otro y la derrota de los dos”.

Don Manuel fue testigo y víctima de los acontecimientos acaecidos en la diócesis de Málaga en los años anteriores a la guerra civil, nunca se oyó de él una palabra de reproche y soportó heroicamente la calumnia y la incompreensión. Ojalá su canonización pueda abrir una línea de investigación histórica marcada por la objetividad, la verdad y la reconciliación, sin anclarse en el odio del pasado y proyectando la ilusión de un futuro integrador.

**Don Manuel es también «un obispo para la reconciliación».**



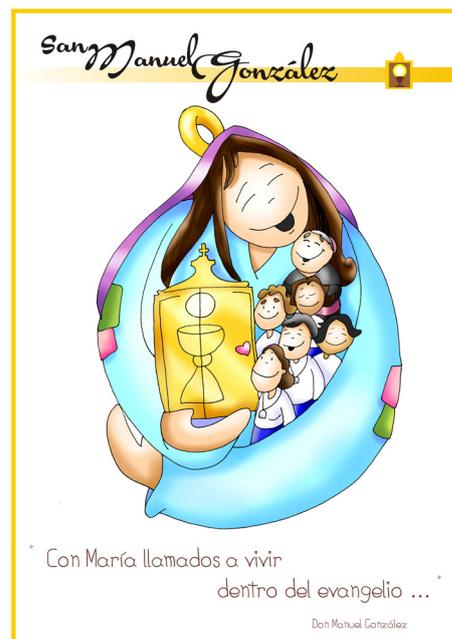
## «¡Madre mía, que no nos cansemos!»

La canonización de D Manuel es un motivo de orgullo para Málaga y una fuente de gracia para los malagueños: se enriquece nuestra historia con un nuevo santo. Su talante vital y su espiritualidad, puede ayudarnos a afrontar la propia vida y la tarea pastoral diocesana con renovadas ilusiones.

Con una de las más hermosas oraciones de San Manuel González, invocamos su protección para este nuevo curso pastoral:

«¡Madre querida! ¡Que no nos cansemos! Firmes, decididos, alentados, sonrientes siempre, con los ojos de la cara fijos en el prójimo y en sus

necesidades, para socorrerlos, y con los ojos del alma fijos en el Corazón de Jesús que está en el Sagrario, ocupemos nuestro puesto, el que a cada uno nos ha señalado Dios. ¡Nada de volver la cara atrás! ¡Nada de cruzarse de brazos! ¡Nada de estériles lamentos! Mientras nos quede una gota de sangre que derramar, unas monedas que repartir, un poco de energía que gastar, una palabra que decir, un aliento de nuestro corazón, un poco de fuerza en nuestras manos o en nuestros pies, que puedan servir para dar gloria a Él y a Ti y para hacer un poco de bien a nuestros hermanos. ¡Madre mía... morir antes que cansarnos!».



Información facilitada por  
la Delegación de Medios de Comunicación de la Diócesis de Málaga

## La Plaza San Francisco acogerá la Muestra de la Misericordia

Un año más la Delegación diocesana de Apostolado Seglar coordina este encuentro de movimientos y asociaciones laicales de la Archidiócesis. En esta ocasión, con motivo del Año Jubilar, lleva por lema la Misericordia.

**SEVILLA.-** La muestra se celebrará en la Plaza San Francisco los días 21, 22 y 23 de octubre y contará con la participación y colaboración de diversas realidades eclesiales.

Esta edición de la muestra coincide con la celebración del fin de semana del DOMUND, por lo que se subrayará el carácter misionero de "una Iglesia en salida", siguiendo el lema de este año del DOMUND: 'Sal de tu tierra'.

Entre los muchos momentos preparados por la organización, destacan el Via Crucis de la Misericordia que tendrá lugar la tarde del viernes 21 de octubre. Estará organizado por la Pastoral Juvenil y se inspira en el Via Crucis celebrado durante la Jornada Mundial de la Juventud de Cracovia



del pasado verano. Por su parte, la Delegación de Familia y Vida colaborará con el rezo de un Santo Rosario por la Familia, el sábado a partir de las siete y media de la tarde. Por último, la Muestra se clausurará el domingo 23 con una Adoración Eucarística en la plaza San Francisco.

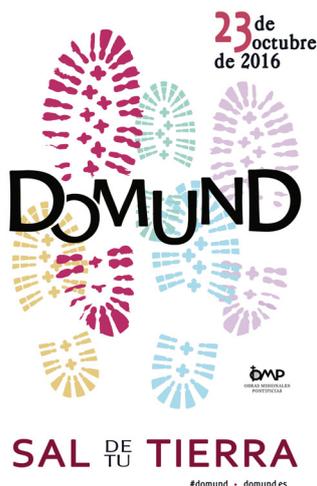
La muestra de la Misericordia se convertirá de nuevo en un punto de encuentro para compartir la vida cristiana y tomar conciencia de la importancia de la nueva evangelización a través de testimonios, música y el apoyo de los cientos de voluntarios que harán posible este evento.

## 'Sal de tu tierra', Domingo Mundial de las Misiones

**SEVILLA.-** Este año se celebra el 90 aniversario del DOMUND, Domingo Mundial de las Misiones, una jornada en la que se recuerda la actividad misionera de la Iglesia Católica.

El mes de octubre se conoce como el mes misionero y se destina la colecta de un domingo para esta intención. Este año se celebra el día 23 de octubre bajo el lema 'Sal de tu tierra'.

Muchos de los territorios de misión son apoyados en gran parte por los donativos recaudados durante el DOMUND. Por eso, desde las Obras Misionales Pontificias (OMP), animan a cooperar "desde la retaguardia", bien ofreciendo nuestro tiempo para sensibilizar a la sociedad sobre la importancia de ayudar a los misioneros, bien aportando una colaboración económica. En esta línea se ha



pronunciado también el papa Francisco, quien ha asegurado que "en esta jornada, todos estamos invitados a salir como discípulos misioneros, ofreciendo cada uno sus propios talentos".

## Día de la Parroquia de la Magdalena



**SEVILLA.-** La Parroquia de la Magdalena, de Sevilla, celebra el 292 aniversario de la consagración del templo parroquial en una jornada a la que convoca a toda la feligresía.

El próximo 22 de octubre, a las once de la mañana, tendrá lugar la misa de envío de los agentes pastorales en la que se pedirá por el nuevo curso parroquial. Posteriormente, a las doce habrá una asamblea parroquial para analizar la situación pastoral y económica de la parroquia. Ésta finalizará sobre la una y media de la tarde con un ágape fraterno.

## Escuela de Monaguillos en el Seminario Menor

**SEVILLA.-** El próximo sábado 22 de octubre tendrá lugar el primer Encuentro de Monaguillos del curso en el Seminario Menor de Sevilla (San Juan de Aznalfarache, junto al Monumento al Sagrado Corazón), al que están invitados chicos entre los cursos de 3º de Primaria y 1º de Bachillerato procedentes de parroquias, colegios, hermandades, etc. Comenzará a las once de la mañana con una oración inicial; habrá formación, actividades lúdicas y almuerzo compartido. Terminará con una Eucaristía a las cuatro de la tarde, en la que pueden participar los padres.

Con este encuentro de octubre dará comienzo la Escuela de Monaguillos del Seminario Menor, que tendrá lugar un sábado por la mañana al mes. Las fechas son: 19 de noviembre, 17 de diciembre, 14 de enero, 11 de febrero, 25 de marzo, 22 de abril y 20 de mayo. La Escuela coincidirá con



el Preseminario del Menor, que se desarrollará desde la tarde del viernes; en él podrán participar chicos a partir de 6º de Primaria. El primer Preseminario comenzará el viernes 21 de octubre.

**Inscripciones e información en [menor@seminariodesevilla.com](mailto:menor@seminariodesevilla.com).**



El Evangelio nos recuerda también que los hijos no son una propiedad de la familia, sino que tienen por delante su propio camino de vida. Si es verdad que Jesús se presenta como modelo de obediencia a sus padres terrenos, sometiéndose a ellos, también es cierto que él nunca muestra que la elección de vida del hijo y su misma vocación cristiana puede exigir una separación para cumplir con su propia entrega al Reino de Dios. Es más, él mismo a los doce años responde a María y a José que tiene otra misión más alta que cumplir más allá de su familia histórica.

**AL 18**

**TESTIGOS HOY**

'Testigos Hoy' (CSTV) ofrece el domingo 16 un reportaje dedicado a la **canonización del beato Manuel González García**. <http://blogs.canalsur.es/testigoshoy/>

### [EL ARZOBISPO RESPONDE]

## ¿Cree que la lectura del Evangelio, por encima de la formación y la oración, es lo que más ayuda a los agentes de pastoral?

Estoy convencido de que la lectura del Evangelio y en general de la Palabra de Dios es muy importante en nuestra vida cristiana. El Concilio Vaticano II nos dijo que la Palabra de Dios debe ser la fuente primera de nuestra oración y meditación y la inspiradora de nuestra existencia cristiana. San Jerónimo nos dijo que desconocer la Escritura es desconocer a Cristo, porque, como nos dice san Pablo, en ella se encuentra la ciencia suprema de Cristo. Gracias a Dios, después del Vaticano II ha

crecido en los laicos el interés y el conocimiento de la Sagrada Escritura. Yo no pondría este conocimiento por encima de la formación y menos aún de la oración. La formación de los llamados agentes de pastoral y, en general, de los laicos, debe comprender de modo eminente el conocimiento de la Palabra de Dios, del mismo modo que la oración debe partir de la Palabra que nos salva, de la *lectio divina*, hoy tan popularizada. Quiero subrayar la principalidad de la oración en nuestra vida,

pues somos lo que rezamos, como nos dijera el papa san Juan Pablo II. Por otra parte, sin oración en nuestra pastoral no seremos más que "un metal que resuena o unos platillos que aturden" (I Cor 13,1), puesto que nos faltará capacidad de persuasión para mover los corazones. Sin oración, el conocimiento de la Sagrada Escritura se convertirá en pura erudición.

Manda tu consulta al Arzobispo al correo [iglesiaensevilla@archisevilla.org](mailto:iglesiaensevilla@archisevilla.org)



**@Pontifex\_es:** "Nosotros cristianos tenemos una Madre, la misma de Jesús; tenemos un Padre, el mismo de Jesús. ¡No somos huérfanos!".

**Primera lectura** *Éxodo 17, 8-13*

*Mientras Moisés tenía en alto las manos, vencía Israel*

En aquellos días, Amalec vino y atacó a Israel en Refidín. Moisés dijo a Josué: «Escoge unos cuantos hombres, haz una salida y ataca a Amalec. Mañana yo estaré en pie en la cima del monte, con el bastón de Dios en la mano». Hizo Josué lo que le decía Moisés, y atacó a Amalec; entretanto, Moisés, Aarón y Jur subían a la cima del monte. Mientras Moisés tenía en alto las manos,

vencía Israel; mientras las tenía bajadas, vencía Amalec. Y, como le pesaban los brazos, sus compañeros tomaron una piedra y se la pusieron debajo, para que se sentase; mientras, Aarón y Jur le sostenían los brazos, uno a cada lado. Así resistieron en alto sus brazos hasta la puesta del sol. Josué derrotó a Amalec y a su pueblo, a filo de espada.

**Salmo responsorial** *Sal 120, 1-2. 3-4. 5-6. 7-8*

*El auxilio me viene del Señor, que hizo el cielo y la tierra*

- Levanto mis ojos a los montes: ¿de dónde me vendrá el auxilio? El auxilio me viene del Señor, que hizo el cielo y la tierra.
- No permitirá que resbale tu pie, tu guardián no duerme; no duerme ni reposa el guardián de Israel.
- El Señor te guarda a su sombra, está a tu derecha; de día el sol no te hará daño, ni la luna de noche.
- El Señor te guarda de todo mal, él guarda tu alma; el Señor guarda tus entradas y salidas, ahora y por siempre.



**Segunda lectura** *Timoteo 3, 14- 4, 2*

*El hombre de Dios sea perfecto y esté preparado para toda obra buena*

Querido hermano:  
Permanece en lo que aprendiste y creíste, consciente de quiénes lo aprendiste, y que desde niño conoces las Sagradas Escrituras: ellas pueden darte la sabiduría que conduce a la salvación por medio de la fe en Cristo Jesús. Toda Escritura inspirada por Dios es también útil para enseñar, para argüir, para corregir, para educar en la jus-

ticia, a fin de que el hombre de Dios sea perfecto y esté preparado para toda obra buena.  
Te conjuro delante de Dios y de Cristo Jesús, que ha de juzgar a vivos y a muertos, por su manifestación y por su reino: proclama la palabra, insiste a tiempo y a destiempo, arguye, reprocha, exhorta con toda magnanimidad y doctrina.

**EVANGELIO**

**Evangelio según san Lucas 18, 1- 8**

En aquel tiempo, Jesús decía a los discípulos una parábola para enseñarles que es necesario orar siempre, sin desfallecer.

«Había un juez en una ciudad que ni temía a Dios ni le importaban los hombres. En aquella ciudad había una viuda que solía ir a decirle: “Hazme justicia frente a mi adversario”. Por algún tiempo se estuvo negando, pero después se dijo a sí mismo: “Aunque ni temo a Dios ni me importan los hombres, como esta viuda me está molestando, le voy a hacer justicia, no sea que siga viniendo a cada momento a importunarme”». Y el Señor añadió: «Fijaos en lo que dice el juez injusto; pues Dios, ¿no hará justicia a sus elegidos que claman ante él día y noche?»;



¿o les dará largas? Os digo que les hará justicia sin tardar. Pero, cuando venga el Hijo del hombre, ¿encontrará esta fe en la tierra?».

## Comentario bíblico

- Álvaro Pereira, sacerdote-



El Evangelio de Lucas nos presenta hoy una parábola que pone en escena dos personajes: un juez sin escrúpulos y una viuda aguerrida. La viuda reclama al juez que le haga justicia y él, a pesar de su maldad, escucha su queja insistente solo para librarse de ella.

La enseñanza es evidente: se debe orar sin desfallecer ya que si el juez, siendo malo, atendió a su petición con tal de zafarse de ella, cuanto más Dios, el sumo bien, hará justicia a sus elegidos que claman noche y día. La parábola compara a los elegidos, la Iglesia, con una viuda. La comunidad cristiana vive en

el hoy de la historia bajo el signo de la cruz y la indigencia. Pero esta situación de postración no le debe hacer desesperar. Dios, «el guardián de Israel» (Salmo), oye a sus elegidos. Desde hoy está permitida la esperanza.

Es verdad que esta esperanza no debe ser triunfalista. Seguimos en un mundo donde poderes arbitrarios y opresivos, como los del juez inicuo, oprimen a los pequeños. Pero es preciso seguir orando y luchando, como Timoteo en la segunda lectura, predicando la Palabra a tiempo y a destiempo. Dios es fiel y, por muy alejada que pa-

rezca, su intervención final es segura. ¿Encontrará el Hijo del Hombre esta fe en la tierra?

En la primera lectura, hemos escuchado un testimonio bíblico del poder de la oración. Israel venció a Amalec no por la fuerza de su ejército, sino por el favor de Dios, que suplicó Moisés desde el monte con los brazos extendidos. Los santos padres interpretaron este gesto como prefiguración de los brazos extendidos de Cristo en la cruz, cuya oración postrera nos trajo el perdón y la redención. La fe es grito y hay que orar sin desmayo.

## Apuntes para orar con la Palabra

1. Según la primera lectura, Israel cree que sus victorias se deben a Dios antes que a sus fuerzas humanas, ¿das espacio a Dios en tu vida? ¿Lo experimentas presente en tu historia?
2. En la parábola del Evangelio, Jesús nos recomienda orar incesantemente, ¿oras frecuentemente?
3. La segunda lectura dice que la Escritura inspirada por Dios es útil para la vida, ¿lees la Biblia? ¿Oras con la Biblia?

## Lecturas de la semana

XXIX SEMANA DE TIEMPO ORDINARIO. I SEMANA DEL SALTERIO

## Lunes 17:

**San Ignacio de Antioquía, obispo y mártir**

Ef 2, 1-10; Sal 99; Lc 12, 13, 21

## Martes 18:

**San Lucas, evangelista**2Tm 4, 9-17<sup>a</sup>; Sal 144; Lc 10, 1-9

## Miércoles 19:

**San Pedro de Alcántara o san Pablo de la Cruz, presbíteros**

Ef 3, 2-12; Sal: Is 12, 2-6; Lc 12, 39-48

## Jueves 20:

**San Cornelio, centurión**

Ef 3, 14-21; Sal 32; Lc 12, 49-53

## Viernes 21:

**San Severino, obispo**

Ef 4, 1-6; Sal 23; Lc 12, 54-59

## Sábado 22:

**San Juan Pablo II**

Ef 4, 7-16; Sal 121; Lc 13, 1-9

## Adoración eucarística

**Jubileo circular en Sevilla:** Días 16 y 17, convento de San José, (c/ Santa Teresa, 7); días 18, 19 y 20, Basílica de Ntra. Sra. de la Esperanza Macarena (c/ Bécquer); días 21 y 22, Parroquia de San Bartolomé (c/ Virgen de la Alegría).

**Diariamente:** Capilla de San Onofre (Plaza Nueva), las 24 horas; convento de Sta. María de Jesús (c/ Águilas), Parroquia de la Concepción Inmaculada (c/ Cristo de la Sed), Parroquia de San Bartolomé (c/ Virgen de la Alegría), Parroquia de las Santas Justa y Rufina (c/ Ronda de Triana, 23 - 25).

**Jubileo circular en Écija:** Días 16 a 18, Parroquia de San Juan de Ávila; días 19 a 22, iglesia de San Juan.

**Celebración de Vísperas cantadas con exposición del Santísimo,** los domingos a las siete de la tarde, en el convento de la Encarnación, MM. Agustinas (Pza. Virgen de los Reyes).



## San Pablo de la Cruz, presbítero

Desde su juventud destacó por su vida penitente, su celo ardiente y su singular caridad con los pobres y enfermos. Fundó la Congregación de Clérigos Regulares de la Cruz y de la Pasión de Jesucristo (Pasionistas). Falleció el 18 de octubre de 1775.



## PEDRO REINA PIÑERO

Seminarista de 4º curso

# San Manuel González, modelo de futuros sacerdotes

El Seminario de Sevilla cuenta desde este domingo con uno de sus miembros en los altares. San Manuel González se formó en esta institución entre 1889 y 1901. Allí recibió la formación académica y espiritual necesaria para ser ordenado sacerdote por el beato Cardenal Spínola.

San Manuel González García, antes de llevar a cabo su obra apostólica y misionera, ya desde el Seminario, dio ejemplo de santidad, de vivir muy cerca de Jesús en lo cotidiano de la vida.

Hoy nos acercamos a San Manuel y al Seminario de Sevilla, a través del testimonio de un seminarista de cuarto curso, Pedro Reina, de la localidad de Lebrija. A los veintitrés años decidió dar el paso que le llevará al ministerio del sacerdocio. Y es que, a lo largo de su camino vocacional, don Manuel González estuvo muy presente.

"Un sacerdote me regaló una pequeña biografía de don Manuel antes de entrar en el Seminario, y desde entonces, lo he tenido como un amigo". Son las palabras con las que

Pedro inicia el relato de su vocación. El vestíbulo del Seminario cuenta con un retrato de don Manuel, cuyos textos hacen a los que los leen "sentirse tan cercanos con Jesús Eucaristía, que compromete a una relación de amistad con Él". "Es una relación especial con Jesús que se encuentra callado en el sagrario, y con el Evangelio". Gracias a don Manuel, Pedro pudo encontrar en el sagrario el empuje necesario para dar el paso de entrar en el Seminario.

### **Pedro participará como acólito en la canonización de san Manuel González**

"Por supuesto no fue don Manuel el que me trajo al Seminario -matiza Pedro entre risas- pero de lo que estoy seguro es de que él me enseñó a querer a Jesús Sacramentado de forma especial, como antes nunca había experimentado". A la pregunta de si don Manuel le llevó a Jesús, Pedro es rotundo: "por supuesto. Me llevó a una relación más íntima con Él, a saber escuchar en sus ratos de



- Lebrija, 1989

- Misión pastoral en la Parroquia de los Remedios, de Sevilla.

silencio, callado, en el sagrario".

Pedro tiene palabras también para las Hermanas Nazarenas, una de las obras de don Manuel González. "Fueron en mi camino vocacional un regazo donde descansar muchas de mis inquietudes, mis miedos." Tiene un especial recuerdo para las hermanas María Cristina, María Elena, María Guadalupe y María Gloria, y se le ilumina el rostro al hablar de ellas, porque, como el mismo afirma, "fueron como las Marías del Evangelio. Don Manuel desde el cielo las cuida y estará orgulloso de sus hijas".

Pedro vuelve al retrato que decora la entrada del Seminario. Ahí está, con semblante sereno y revestido de obispo. En el marco, una leyenda resume su legado para seminaristas, futuros sacerdotes: "Beato Manuel González García. Modelo de amor a Jesús Sacramentado y primer fruto de santidad de nuestro Seminario".



## ¿Qué implica la adoración eucarística?

La exposición y bendición con el Santísimo Sacramento es un acto comunitario en el que debe estar presente la celebración de la Palabra de Dios y el silencio contemplativo.

La exposición eucarística ayuda a reconocer en ella la

maravillosa presencia de Cristo o invita a la unión más íntima con Él, que adquiere su culmen en la comunión sacramental. Ante el Santísimo Sacramento expuesto por largo tiempo, se puede celebrar también alguna parte de la Liturgia de las Horas.





## Cine con valores

## 'LUZ DE SOLEDAD'

habitación de un enfermo en el Madrid actual hasta el barrio de Chamberí en 1851, a Getafe o a Ciudad Rodrigo. "Manolita", como la llaman sus padres, quería ser monja dominica, pero Dios tenía otros planes y acabó siendo la Madre Fundadora de las Siervas de María, auténticos ángeles de la noche que cuidan enfermos en sus casas.

La nueva película de Goya Producciones y Three Columns Entertainment llegará a nuestras pantallas el próximo 21 de octubre, sólo unos meses después del estreno de *Poveda*, producida también por ambas compañías. Un dato meritorio que habla por sí solo del esfuerzo que ha debido suponer sacar adelante dos proyectos tan cercanos y de tal entidad.

Dirige de nuevo Pablo Moreno (*Un Dios prohibido*), que sube un escalón más de calidad profesional con este biopic sobre Santa Soledad Torres Acosta titulado *Luz de Soledad*. El guión, coescrito por Pedro Delgado (*Alexia*) y el propio director, se apoya en varios *flashbacks* que nos trasladan –sucesivamente– desde la

Los inconvenientes del limitado presupuesto del film son salvados por el equipo técnico con mayor ingenio y pericia que en *Poveda*, tanto en lo relativo a la ambientación –edificios, muebles, vestuario... como en el aspecto visual, a través de encuadres muy logrados y de la bella fotografía de Ruben D. Ortega, que elige en ocasiones una elegante iluminación zurbarriana. Óscar Martín Leanizbarrutia repite como compositor de una notable banda sonora.

Laura Contreras todo un descubrimiento encarna a una Santa Soledad equilibrada, sencilla y humilde, con esa humildad que se ha "criado" en el servicio a los demás. Su agradable rostro, su hablar sereno, sus movimientos pausados y alejados de toda

## 'LUZ DE SOLEDAD' (2016)

Biopic. 105 min. España

**Director:** Pablo Moreno

**Reparto:** Laura Contreras, Elena Furiase, Carlos Cañas, Raúl Escudero...

**Preestreno- 19 de octubre en Cines Nervión Plaza (Cinesur)**

sobreactuación ayudan a construir un personaje muy atractivo y lleno de esa luz que menciona el acertado título de la cinta. Contreras está muy bien acompañada por varios sobresalientes secundarios como Lolita Flores, su hija Elena Furiase, Antonio Castro o Susana Sucena.

En el film hay momentos de tensión –algo simplificados por los inconvenientes presupuestarios– y otros de una buscada emotividad, porque no se oculta la intención de conmover al espectador. Como tampoco se esconde el propósito de homenajear la labor callada de las Siervas de María, una institución que tenía 46 conventos en España a la muerte de Santa Soledad y que actualmente cuenta con muchos más en nuestro país y en América.

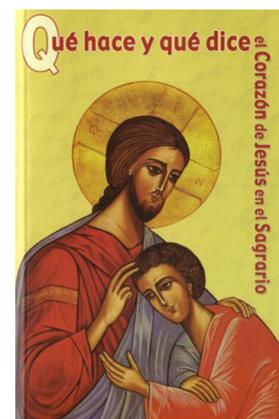
Juan Jesús de Cózar

## Panorama literario

## "QUÉ HACE Y QUÉ DICE EL CORAZÓN DE JESÚS EN EL SAGRARIO"

**Manuel González.** Editorial Granito de Arena. 1925. 207 págs.

Entre los escritos eucarísticos del santo Manuel González, éste ha sido uno de los más afortunados en valoración de sus lectores. Esta edición, la decimosexta, reproduce el texto original con pequeños retoques pero que en nada afectan al contenido ni a la forma. Cualquier lector que busque profundizar su vivencia eucarística en estas reflexiones encontrará una valiosa ayuda para acercarse "al país de las divinas sorpresas, el interior del Sagrario", porque el Corazón de Jesús, "a pesar de su inmovilidad y silencio aparentes en el Sagrario, no está ocioso ni callado" y este texto invita a escucharlo.



# PROCLAMACIÓN DEL DOGMA DE LA INMACULADA

## Catedral de Sevilla

Fernando G<sup>a</sup> Gutiérrez, S.J.  
Delegado diocesano de Patrimonio Cultural

Los clamores que se sintieron en toda Sevilla el día de la Proclamación del Dogma de la Inmaculada el 8 de diciembre de 1854, siguieron conmoviendo a la Catedral todos los 8 de diciembre, hasta quedar plasmados para siempre en un cuadro colosal de Alfonso Grosso (1893-1983), pintado en 1966. Es una de las pocas obras del siglo XX que se encuentran en la Catedral de Sevilla.

Este cuadro está colocado sobre la puerta que da al Patio de los Naranjos, que precisamente se llama la Portada de la Inmaculada. En él se describe el momento en que el papa Pío IX, revestido de capa blanca, firma la declaración del Dogma de la Inmaculada Concepción de la Virgen, que se defendía



desde hacía siglos en Sevilla. A la derecha, también en primer término, está el Arzobispo de Sevilla, revestido de capa azul, como un privilegio especial concedido a Sevilla, desde donde se extendió a toda España. Y delante

del Arzobispo, un seise vestido de azul, que baila celebrando la gloria del momento. En el centro, como suspendida en el cielo, la imagen de la Inmaculada que, con la cara de la Macarena, presenta la unión de este Dogma con Sevilla. En un alarde compositivo, el conjunto es una exaltación cromática y luminosa creada por Alfonso Grosso en esta obra, que lo inmortaliza para siempre.

Al celebrar al *Santo seise de Sevilla*, canonizado por el papa Francisco, nos parece verlo representado en la figura del seise que aparece en primer plano del cuadro. ¡Cuán-

tas veces bailó él en esta Catedral, delante del Santísimo, igual que el que está pintado en esta obra! Desde ahora, al mirar a esta pintura del crucero de la Catedral, recordaremos siempre al nuevo *Santo seise* que tanto vivió en su interior la cercanía de la Virgen Inmaculada cada vez que, desde niño, bailaba ante Ella. Cuando era Obispo decía en una de sus cartas a los sacerdotes: "*Madre Inmaculada, que no nos cansemos*". Es imposible pensar en el *Santo seise* sin pensar en la Inmaculada, ni en la Virgen sin pensar en san Manuel González.



Imprime:

**Micrapel**  
Artes Gráficas

C/ Aljibe 1. Pol.Industrial La Isla  
Dos Hermanas - 41703 SEVILLA  
Tlf.: 955 67 90 52  
micrapel@micrapel.com

www.micrapel.com